

تاریخ مفصل ایران

از استیلای مغول تا اعلان مشروطیت

بدستور وزارت جلیله معارف

در چهار جلد

جلد اول

از حمله چنگیز

تا

تشکیل دولت تیموری

تألیف

عباس اقبال

معلم دارالمعلمین عالی

طهران ۱۳۱۲ شمسی هجری

مطبعة مجلس

تاریخ مفصل ایران
از استیلای مغول تا اعلان مشروطیت

بدستور وزارت جلیله معارف

در چهار جلد

جلد اول

از حمله چنگیز

تا

تشکیل دولت تیموری

تألیف

عباس اقبال

معلم دارالمعلمین عالی

طهران ۱۳۱۲ شمسی هجری

مطبعة مجلس

بسمه تعالی

تاریخ تفصیلی ایران اگرچه مثل تاریخ ادبیات زبان فارسی منابع عذیده دارد و از گذشتگان ایرانی یا غیر ایرانی جماعتی بفراخور ذوق و استعداد و معلومات یا برائز اغراضی خاص قلم بر روی کاغذ گذاشته و مطالبی را یاد داشت کرده اند ولی متأسفانه تا کنون کتابی جامع در تاریخ مملکت ما نوشته نشده است که نویسنده آن رعایت مفهوم امروزی کلمه «تاریخ» را چنانکه مصطلح اهل علم دنیوی است کرده باشد و از مطالعه کتاب او صرف نظر از وقایع عظیم لشکری و قتل و غارتها و عزل و نصب ها خصوصیات زندگانی اجتماعی و اقتصادی و ادبی اجداد ما در هر یک از ادوار تاریخی بدست آید و عال ترقی و تنزل قوم ایرانی در ارج کمالات معنوی و اخلاقی و مراحل تمدن و عوامل عمده این سیر در هر دوره مهموم شود و این دست ها ر از آشنائی نداشتن بروش علمی مورخین جدید در بحث مسائل تاریخی و طرز تاریخ نگاری امروز که از یک قرن پیش ببعد بکلی شکل آن عوض شده چند مختصن فرکی این فن را از مدتی پیش در خطی نو انداخته و بر مبانی علمی متین استوار کرده اند که مثل هر علم دیگر مهارت در آن علاوه بر استعداد غریزی و ذوق طبعی موقوف بفرا گرفتن مقدمات علمی بسیار و استعانت از علوم چند و داشتن نظر دقیق و اقتضای روش کار استادان این راه و بکار بردن نظریه بحث و انتقاد در استنتاج مسائل تاریخی است.

بواسطه پراگنده بودن منابع تاریخ ایران در حال حاضر و مختلف مابدن

بسیاری از آنها در گوشه و کنارها و نداشتن کتابخانه‌ها و موزه‌های عمومی و نبودن چاپهای انتقادی از کتب قدما و عدم اطلاع مردم ایران بروش تاریخ نویسی فرهنگی امروز بهیچوجه نمیتوان از یک نفر بلکه از چند تن زبر دست نیز توقع آنرا داشت که تاریخ تفصیلی ایران را چنانکه مطلوبست و پیشگی که قابل همسری با این گونه تواریخ از ممالک فرنگ باشد بنگارش در آورند و زبان فارسی و مملکت ایران را از این احتیاج مبرم خلاص بخشند.

اگرچه بد بختانه در مملکت ما مردم اصلاح هر امری و اقدام بهر کاری را بدون مطالعه از دوات انتظار دارند و خود حاضر بهیچگونه جنبشی نیستند ولی در پاره ای موارد خاص دولت خواهی نخواهی باید مقدم باشد و بواسطه عدم قدرت مردم یا بعلمت نشناختن راه مصلحت خود باجرای بعضی نقشه‌ها مبادرت نمایند یعنی تأسیس کتابخانه‌ها و موزه‌های عمومی و جمع آوری منابع اطلاعات از افراد خصوصی ساخته نیست و اگر هم ساخته باشد بواسطه محدود بودن میزان قدرت ایشان چنانکه باید بسرعت و انتظام مطلوب انجام پذیر نمیشود. دولت باید نقشه و پروگرام خاصی جهت این گونه منظورهای معنوی طرح کند و وسایل آنرا در حد امکان مهیا ساخته در دسترس اهل علم بگذارد تا ایشان بتدریج این کار عظیم را بآخر برسانند.

حالیّه در نوشتن تاریخ و تاریخ ادبیات و تمدن دو طرز معمول است یکی تحقیق در جزء جزء مسائل یا در قسمت قسمت دوره‌ها، دیگری نگارش تاریخ عمومی تمام دوره‌ها یا تاریخ زمان یک سلسله یا یک موضوع بالتسببه مبسوط مرتبط. در شرق اول محققین غالباً متخصص در معرفت یک دوره یا یک موضوع خاص میشوند و تحقیقات ایشان صورت رساله‌های مفرد^(۱) در باب یک مطلب محدود معین پیدا میکند در صورتی که در شرق ثانی نویسندگان باید بنظری عام در جمیع مسائل و ادوار بنگرند و از لحاظ کلیّت و حفظ ربط منطقی بین کلیّه امور موضوع تاریخ و استنباط قوانین عمومی تألیفات خود را برشته تحریر در آورند و این چنانکه پوشیده نیست امری بسیار مشکل

و انجام صورت کامل آن در حدّ عادی از قدرت يك نفر خارج می نماید مگر آنكه ابتدا متخصصین هر کدام در باب هر موضوع یا هر دوره رساله های مفرد نوشته باشند و بیشتر مطالب و ادوار باین ترتیب تحت مطالعه آمده باشد تا يك نفر یا هیئتی با داشتن مقدمات کار اطمینان بخش قدم در راه تلفیق و تألیف بگذارند.

شش سال قبل .وقعیکه نگارنده در پاریس بودم و حسن اتفاق مصاحبت ذیقیمت بزرگان عالیقدری را که همه بر من سمت استادی و بزرگواری داشته و دارند یعنی حضرت علامه مفضل آقای میرزا محمد خان قروبنی و حضرت مستطاب اشرف آقای ذکاء الملک فروغی و حضرت استادی آقای میرزا ابوالحسن خان فروغی نصیب کرده بودغ لباً گفتگوی این موضوع در میان بود که با تفّاق یکدیگر بسبک تواریخی که در فرنگستان بهمکاری فضلا فراهم شده است تاریخی عمومی جهت ایران تهیه کنیم و چندین جلسه اوقات ما صرف ترتیب نقشه این کار و اختیار روش و ترتیب وسایل و مقدمات آن شد وای بد بختانه فراهم نداشتن سرمایه مادّی و مأموریت یافتن حضرت آقای ذکاء الملک بسفارت کبرای ترکیّه و مراجعت برادر معظم ایشان با بران مانع صورت یافتن این نقشه گردید و درهمین اثنا بود که دو جلد کتاب نفیس ایران باستانی و داستانهای ایران قدیم تألیف حضرت مستطاب اشرف آقای میرزا حسن خان مشیرالدوله پیرنیا انتشار یافت و موجب کمال خرسندی گردید که اوّلین قدم در این مرحله از جانب معظم له با نهایت دقت و احتیاط و رعایت طرز کار اروپائی و استفاده از جمیع منابع موجوده برداشته شده و برای کسانی که بعد ها بخواهند این مرحله را پیمنند راه روشن گردیده است .

مقارن برگشتن نگارنده بطهران درینچ سال قبل وزارت جلیله معارف نیز برای رفع احتیاج مدارس دست بکار تألیف يك سلسله کتب درسی زد و جناب مستطاب اجلّ آقای اعتماد الدوله قراگوزلو وزیر معارف وقت نیز در این موضوع جدّی تام داشتند و نگارنده بتشویق ایشان و حضرت مستطاب اشرف و مخدوم معظم من آقای تقی راده وزیر محترم مالیه دام اجلاله مأمور تهیه يك دوره تاریخ ایران از ابتدای

استیلای مغول تا اعلان مشروطیت گردیده و مقرر شد که سلسله تاریخ ایران از ابتدا تا مشروطیت بترتیب ذیل فراهم شود :

از ابتدا تا صدر اسلام بقلم حضرت آقای پیرنیا

از صدر اسلام تا استیلای مغول بقلم حضرت آقای تقی زاده

و از استیلای مغول تا اعلان مشروطیت بتوسط این ضعیف .

آقای پیرنیا بذوق شخصی اوقات گرانبهای خود را صرف انجام این منظور مقدس کرده و علاوه بر دو جلد ایران باستانی و داستانهای ایران قدیم و یک جلد درسی خلاصه دو جلد فوق تا کنون دو مجلد کبیر (مجموعاً ۱۹۴۷ صفحه) از ابتدای تاریخ ایران تا اوایل دوره اشکانی را فراهم و طبع نموده اند و بقیه تاریخ ایران را هم تا ظهور اسلام در دو مجلد دیگر در دست تألیف و طبع دارند .

کسانی که این دو مجلد حاضر را دیده و مطالعه کرده اند میدانند که مؤلف محترم چه اندازه در این راه زحمت کشیده و چه خدمتی ذقیمت به موطنان خود کرده اند ، همینکه دو جلد دیگر این کتاب گرانبها نیز از طبع خارج و در دسترس عامه فارسی زبان گذاشته شود افق جدیدی پیش چشم مردم این عصر که از گزارش احوال نیاکان خود عموماً و ایران باستان خصوصاً آن هم بشکل مطالعه علمی بکلی بیخبرند گشوده خواهد شد و از قرائت و سیر در احوال اجداد با افتخار خود بمآثر گذشته قوم ایرانی که همه وقت در دنیای قدیم صاحب نام و نشان و همدوش ملل عظیم الشان بوده بی خواهند برد و بغرض ورزی مورخین دشمن در باب تحقیر مقام ایرانیان قدیم و مغرضین بیخبر عصر جدید که در این کتاب بخوبی پرده از روی کار ایشان برداشته شده آگاهی خواهند یافت ، باشد که غرور ملی بار دیگر در هموطنان معاصر ما شعله زند و خرم سستی و تن پروری را در وجود ایشان سوخته آنان را باقتدا باجداد و عظمت خود وا دارد .

قسمتی که بنا بود بقلم حضرت آقای تقی زاده نوشته شود متأسفانه بواسطه مأمور بتهای دولتی و استغراق اوقات ایشان در انجام وظایف دیگر بآخر نرسید و نیمه تمام ماند و اگر آن نیز باتمام میرسید امیدواری تمام بود که سلسله تاریخ

عمومی ایران در دست اوّل فراهم شود و زمینه ای بدست آید تا آیندگان در تکمیل آن بکوشند.

نگارنده که بشویق و بزرگواری آقایان معظّم مذکور در این حلقه داخل شده بودم با اینکه هیچگونه لیاقت همکاری و همقدمی با آن بزرگان را در خود نمیدیدم امثال امر را دست بکار تهیّه قسمتی که بعهد ام محوّل شده بود زدم و با فراهم نبودن وسایل و منابع کافی و گرفتاری کاردرس قسمت اوّل از آن را که اینک تقدیم خوانندگان محترم میشود مهیا و طبع کردم.

جلد حاضر شامل تاریخ ایرانست از ابتدای استیلای چنگیز تا تأسیس دولت تیموری یعنی از اوایل قرن هفتم تا نیمه دوّم قرن نهم و متضمّن دوره سلطنت ایلخانان مغولست بر ایران و سلسله های جزئی که در فاصله این دو قرن و نیم بر بعضی قسمتهای مملکت ما سلطنت و امارت داشته اند.

در ابتدا نظر نگارنده این بود که این کتاب را در حدود مواد لازم برای دوره دوم متوسطه ادبی تهیه کنم ولی در ضمن عمل معلوم شد که گذشتن از سر بسیاری مسائل باجمال ممکن نیست و منظور اصلی که روشن ساختن پاره ای کلیّات و نمودن روح تاریخ که شرح زندگانی اجتماعی و معنوی مردم باشد با ذکر رؤس وقایع و مسائل نمیسازد بهمین نظر در یاره ای قسمتها راه تفصیل اختیار شد و برای آنکه کار محصلین دوره دوّم متوسطه نیز زیاد مشکل نشود قسمتهائی از کتاب را بخطّی خفی تر طبع کردیم تا محصلین در یاد گرفتن آنها مختار باشند و این قسمتها که اکثر آنها اقتباس از مورّخین و نویسندگان دوره مغول و تیموری و غالباً بعین انشاء ایشانست حکم قرائت تاریخی را دارد و مخصوصاً برای نمودن طرز تاریخ نگاری و سبک انشاء ایشان انتخاب شده و این روش را انشاء الله در مجلّات دیگر کتاب نیز رعایت خواهیم کرد.

کتاب حاضر با مقدماتی که ذکر کردیم ناقص است و البته از اشتباهات نیز خالی نیست چه اوّل کار دست اوّل کسی است که بخصوصه در این باب تخصصی نداشته ثانیاً با فراهم نبودن نمونه ها با راهنمایی در این راه ناهموار مجهول و نداشتن

دست‌رسی به منابع لازمه (که گاهی تحصیل کتابهای چاپی راجع باین دوره نیز در طهران غیر ممکن میشد) آن هم در مدتی قلیل آوردن نمونه‌ای خالی از عیب و نقص از عهده نگارنده خارج بود مخصوصاً با قید درسی بودن کتاب تحقیق عموم مسائل جزء بجزء و بدست دادن اقوال مختلفه و منابع اطلاعات و بحث در صحت و سقم روایات مقدور نمیشد. این کتاب زمینه کاری است برای فضایی دیگر که بعد‌ها در رفع نقیصه‌های آن بکوشند و هر کدام قسمتی از آنرا روشن کنند تا انشاء الله در آینده چنانکه شأن تاریخ ایرانست مشکلات مسائل آن حل شود و بالتبینه کتابی منقح و قابل اعتماد فراهم آید.

نظر نگارنده در این کتاب بیشتر نمودن روش علمی تاریخ نویسی و سعی در تألیف منطقی مسائل موضوع تاریخ ایران در عهد مغول بوده است مخصوصاً اهتمام بعمل آمده است که تاریخ ایران در این ایام که در کتب جمیع مؤرخین آن ادوار با تاریخ عمومی تمام ملل مغلوبه مغول مخلوط ذکر میشده جداگانه نوشته شود و از وقایع زندگانی ملل دیگر نیز اموری که با تاریخ ایران ارتباط پیدا میکرده در این کتاب متناسب ایراد گردد.

سه جلد دیگر کتاب که در دست تألیف است شامل قسمتهای ذیل خواهد بود:

جلد دوم: تاریخ ایام تیموری و مقدمات تشکیل دولت صفویه،

جلد سوم: دوره صفویه و افشاریه.

جلد چهارم: زندیه و قاجاریه.

این سه جلد نیز بر اثر تشویق حضرت آقای دکتر عماد الملك محسنی کفیل محترم وزارت معارف دام اجلاله در کار طبع است و امید است که بمساعی جمیله ایشان بزودی در دسترس عموم گذاشته شود.

عباس اقبال

تجریش ۲ شهریور ۱۳۱۲

فصل اول

مجملی از احوال ممالك آسیا مقارن استیلای مغول

اوضاع جغرافیائی آسیای مرکزی و شرقی . - آسیای مرکزی

و شرقی از دریای 'اخشک' ^(۱) تا بحر خزر ناحیه وسیعی است دارای عوارض جغرافیائی مختلف از کوه و دشت و نجد و صحرا و دره های خرم حاصلخیز و لسی غلبه کلی باصحاری و ربگزارها و مرتفعات صعب العبور است بهمین جهت جمعیت این ناحیه پهناور چندان زیاد نیست و اگر در دوطرف آن ممالك متمددن بااعتباری مثل چین و ایران قرارنداشت یقین بود که سرزمین مزبور هیچگاه مقامی را که درقرون گذشته درتاریخ آسیا داشته دارا نمیشد و از مردم آن که غالباً بچادرنشینی و صحراگردی روزگار میگذاشته اند چندان سخنی بمیان نمیآمد.

این ناحیه که قسمت عمده آن با ممالك اروپای مرکزی و دریای مدیترانه هم عرض است از طرف مشرق بنجد منچوری و کوه های خینگان کبیر ^(۲) و دیوار عظیم چین محدود میشود و حد غربی آن چنانکه مشخص کردیم دریای مازندران یعنی بحر خزر است.

در شمال این ناحیه دشت وسیع سیری است که بواسطه پهناوری و سرمای سخت و قلت جمعیت و عدم آبادی هیچوقت مورد توجه اقوام مهاجر آسیای شرقی و مرکزی قرار نگرفته و حتی تا اوایل قرن بیستم میلادی یعنی تا تاریخ انشاء خط آهن سرتاسری سیری نیز چندان مسکون و آباد نبوده و وسیله و موضوع جالبی برای رفت و آمد مردم بآن دیار وجود نداشته است.

در سمت جنوب نجد وسیع مرتفع تبت و جبال عظیم و جسم هیمالیا است که باوجود داشتن بعضی معابر بهیچوجه برای سیر و عبور و مرور مساعد نیست بخصوص که آب و هوای آن شدید و راه کم و محظورات کلی قدم بقدم درپیش است

و همین کیفیات نگذاشته است که بین دو مملکت متمدن قدیم العهد چین و هندوستان از این طریق چنانکه باید معاملات و روابط کافی برقرار شود و سکنه این دو کشور باسانی تبادل افکار و تعاطی معارف و معلومات کرده باشند و با هم مخلوط و مرتبط بشوند . نتیجه این وضع این شده است که از قدیمترین ازمئه تاریخی مهاجرتها و هجوم ها و رفت آمد های سکنه این قسمت از آسیای شرقی و مرکزی غالبا در جهت عرض جغرافیائی بلاد خود بوده و چون چنانکه خواهیم دید در میان این جماعت اکثریت با صحراگردان و بیابان نشینان است و ایشان هم همه وقت محتاج و آرزومند دست یافتن بر نواحی آباد پر نعمت بوده هر وقت توانسته اند بیک از دو جانب مسکن خویش یعنی یا چین و یا بایران حمله برده و دائما هستی این ممالک و خوشی و سعادت سکنه شهر نشین متمدن این دوسرزمین را مورد تهدید و معرض خطر قرار داده اند . بعلاوه چون این دو قوم متمدن بد داشتن ارتباط با یکدیگر و معاملات تجارتنی و روابط سیاسی احتیاج داشته و راه ارتباط ایشان هم از مساکن و یورتهای این مردم بیابانی چادر نشین بوده است چینیها از طرفی و ایرانیها از طرفی دیگر خواهی نخواهی برای باز نگاهد داشتن راه ارتباط بممالک یکدیگر مجبور بوده اند با این اقوام دست و پنجه نرم کنند و یا بادادن باج و خراج و حفظ مناسبات دوستانه طرق کاروانی بین آسیای شرقی و غربی را همون و دایر نگاهدارند .

ناحیه وسیع مذکور در فوق را از جهت میزان پستی و بلندی بدو قسمت مشخص میتوان تقسیم کرد : یکی دشتهای کم ارتفاع سیبری جنوب غربی و ترکستان^(۱) واقع در میان نجد ایران و نجد پامیر و سلسله کوهپائی که در دنباله این نجد اخیر بموازات یکدیگر تا حدود دریاچه بائیکال^(۲) کشیده میشود . دیگر قسمتی که بین این رشته کوهها و دیوار چین و کوه خینگان کبیر قرار بافته و مرکب از چند دشت بی آب و علف ریگزاری است با ارتفاعات بالنسبه زیاد که اطراف هر کدام از آنها را بکی دورشته کوه گرفته است . مهمترین این نواحی دشت مغولستان است در شمال بین کوههای

(۱) در این مقدمه جغرافیائی هر جا ذکر ترکستان و خراسان مسعود مقصود آن نواحی است که امروز آنها را باین اسامی میخوانند نه وسعت و مفهوم تاریخی آنها .

Baikal (۲)

خینگان کبیر و سلسله جبال یابلونوی^(۱) و کوه های آلتائی^(۲) که بوسیله دشت گبی^(۳) بصرای دزونگاری^(۴) بین کوههای آلتائی و تیانشان^(۵) و بدشت ترکستان شرقی و نواحی ختن و کاشغر (محصولین جبال تیانشان و ... قراقروم و گوئن لن^(۶) می پیوندند.

در دره های این جبال و دامنه های آنها غالباً در فصول بارانی و مواقع ذوب برفهای قله مرتفع علفهای فراوان میروید و غیر از واحات حوالی رود خانه ها و دره های جبال جنوبی تر که بواسطه اعتدال نسبی آب و هوا و نزدیکی بممالک متمدن مجاور استعداد شهر شدن و سکونت دادن مردم در آنها فراهم است بقیه اراضی یورت مردمان صحرا گرد است که بیشتر اوقات در دنبال علف و هوای ملایمتر در حرکتند بهمین جهت هم مقام و محل ثابتی ندارند.

راه طبیعی این دو قسمت شرقی و غربی بیکدیگر معابری است که بین کوههای متوازی واقع در فاصله میان دریاچه بایکال و نجد پامیر وجود دارد و از آنها از همه وسیعتر و برای عبور آسانتر معبرین جبال آلتائی و کوههای تیانشان است که نهر ابریش^(۷) از شعب شط آب^(۸) از آن میگذرد اما معابری که در کوه های تیانشان اتفاق افتاده و راه ارتباط نجد پامیر بدشت ترکستان و نجد ایران از میان آن است همه تنگ و بهمین مناسبت استفاده از آنها مشکل است.

نجد پامیر که بسبب ارتفاع زیاد فارسی زبانان مجاور آنرا بام دنیا لقب داده اند در حقیقت جدی هموار نیست بلکه عقده کوهستانی آسیای مرکزی است و نقطه ایست که چند رشته کوه و بکعبه رودخانه و شط از آن ابتدا و بجهات چند متوجه میشوند. کوههای مهمی که منشاء آنها این عقده کوهستانی است در شمال جبال تیانشان است که از حوالی سمرقند تا داخله ترکستان چین امتداد دارد و در جنوب کوههای گوئن لن^(۹) و قراقروم و هیمالیا که همه بموازات یکدیگر در جهت شمال غربی بجنوب شرقی بین نجد تب و جلگه های سند و گنگ کشیده شده و از دره های بین آنها هر کدام يك شط جاری است. در طرف مغرب دورشته کوه از پامیر شروع می شود یکی سلسله هندو کو

Kuen-Lun (۶) Thian-Chan (۵) Dzungari (۴) Gobi (۳) Altai (۲) Iablonoï (۱)
Ob=Obi (۸) Irtych (۷)

یا هندوکش و دنباله های آن یعنی کوه بابا و سفید کوه و سیاه کوه و کوه های شمال خراسان حالیه دیگر سلسهٔ سلیمان که در امتداد شط سند جهت جنوب را گرفته ببلوچستان و سواحل اوقیانوس هند ختم میشود.

راه های عمدهٔ ممالک اطراف پامیر یعنی ترکستان و کاشغر و پنجاب و افغانستان حالیه و ایران بیکدیگر از طریق معابر جبالی است که اسم بردیم و چنانکه بعدها در ضمن شرح وقایع خواهیم دید عموم لشکر کشیهای مردم آسیای شرقی و مرکزی بترکستان و افغانستان حالیه و ایران و یا تاخت و تازهای ایرانیها بآسیای مرکزی و کاشغر و هند از طریق همین معابر سخت صعب العبور انجام گرفته است.

اوضاع طبیعی — از مختصر معرفی که باحوال اوضاع جغرافیای این قسمت وسیع از آسیا پیدا کردیم معلوم شد که جزء عمدهٔ آن یاصحرا و ریگزار است و یا کوهستان و نجد های مرتفع فقط در حاشیهٔ این ریگزار ها و در دامنه های جبال پر آب و علف نواحی طبیعی قابل سکونت چندی است که از خیلی قدیم بر سر تصرف آنها بین متمدنین شهر نشین و چادرنشینان بیابان گرد نزاع و جنگ واقع میشده و در نتیجهٔ غلبه یا مغلوبیت یکی از دو طرف زمانی بدست متمدنین و اوقاتی در تملک بدویان بوده است و این نواحی طبیعی در این قسمت از آسیا چهار است:

۱° — ناحیهٔ محصور بین جبال خینگان و ایلنوی و آلنای و کوه های سایان ^(۱) یعنی حوضهٔ دریاچهٔ بایکال و انهار سلیگا ^(۲) و آرفون ^(۳) و کر و لن ^(۴) و شعب این انهار.

۲° — دو دامنهٔ جبال تیانشان و دره های علیای جیحون (آمودریا) و سیحون (سیردریا) یعنی حوضهٔ دریاچه های بالش و قره گول و ایسی گول و درهٔ انهار ایللی و چو و قرلسو که قسمت شمال غربی آنرا در دورهٔ قبل از مغول ترکستان و قسمت جنوب شرقی آنرا قرغانه مینامیدند.

۳° — فضای محصور بین جبال تیانشان و کوئین لن و نجد پامیر یعنی حوضهٔ نهر تاریم و شعب آن مثل ختن دریا و یار قند دریا و کاشغر دریا و آق سو که امروز ترکستان شرقی یا ترکستان چین خوانده میشود ولی پیش مسلمین باسم کاشغر و ختن معروف بوده است.

۴ — قسمت بین کوههای تیانشان و نجد پامیر و نجد ایران و بحر خزر یعنی حوضه دریاچه آرال یا بُعْبُرَة خوارزم و دره های وسطی و سفلی سیحون و زرفشان و جیحون که در ایام مقارن استیلای مغول بسه قسمت مجزی بود :

اول — ناحیه مجاور نجد ایران یعنی دره های انهار مرغاب و تجن و ترک جزء خراسان محسوب میشده و بلاد معتبری مثل مرو و بلخ و فاریاب و مرو و الروذ و غیره داشته .
دوم — قسمت بین بحیره خوارزم و بحر خزر و نواحی مجاور مصب جیحون که خوارزم نامیده میشده و بلاد عمده این قسمت در آن ایام عبارت بوده است از اَوْرُكَنْج (کرکانج) یا جُرْجَانِیَه کرسی این ولایت و هزار اسب و خَیْوَه (خَیْوَق) .

سوم — قسمت بین جیحون و سیحون و مرتفعات غربی پامیر که ماوراءالنهر اسم داشته است .

غیر از این سه ناحیه در دامنه های هندوکوه و دره های علیای جیحون بعضی نواحی طبیعی کوچک دیگر نیز از قبیل چغانیان (صغانیان) و بدخشان و وَاخان و غیره بوده است که چون اهمیت نواحی دیگر را ندارند ذکر آنها در تاریخ کمتر بمیان می آید .

ماوراءالنهر یعنی قسمت آن طرف شط جیحون از تمام قطعات دیگر آبادتر و مهمتر بوده و بلاد معتبر داشته که همه در استیلای مغول و ایران و بعضی هم بکلی نابود شده و از میان رفته است ؛ اهم این شهرها در آن ایام بقرار ذیل بوده است :
بُخارا و سَمَرْقَنْد و خُجَنْد و کَش و تَرْمَذ و نِخَسَب (سَف) و چاچ و اُتْرار و طراز و بناکت و اِسْتِجَاب و غیره .

از چهار ناحیه طبیعی فوق ناحیه اول مسکن اصلی دسته ای از زرد پوست هاست که بعدها بعنوان کلی مغول و تاتار یا تتر معروف شده و بریاست چنگیز خان و اولاد او ممالک آسیای شرقی و مرکزی و غربی را تحت استیلای خود در آورده و عظیم ترین صدمات را بمردم این بلاد رسانده اند . کاشغر و ختن هم اگر چه در ایام قدیم مسکن یک دسته از آریاهای سفید پوست بوده و هنوز هم آثار تاریخی عدیده از ایشان در آن سرزمین بدست می آید ولی از اواسط مائه دوم هجری بدست یک طایفه از ترکان افتاده و از آن زمان بعد تدریج مسکن و هفت دولت ترکها شده است .

مسکن اصلی ترکها ناحیهٔ دَوَم یعنی دامنه های جبال تیانشان و ناحیهٔ شمال بحیرهٔ خوارزم و دریای مازندران و آنطرف سیحون است؛ بلاد این قوم از طرفی بمساکن طایفهٔ مغول میرسیده و از طرفی دیگر بممالک آریاهای ماوراءالنهر و ایران محدود میشده است.

صرف نظر از بعضی عناصر آریائی کاشغر و ختن و ایرانیهای ماوراءالنهر و خوارزم از بحر خزر تا دریای اُخْسَنَک و دیوار چین آسیا مسکن طوایف مختلفهٔ مغول و ترک بوده که باقتضای اوضاع طبیعی این ناحیه که جز بابدویت و چادرنشینی با جنس دیگری از معیشت مساعد نیست همه وقت بیابان نوردی و طلب چراخور و غارت ممالک آباد و حملهٔ بچین و ماوراءالنهر و ایران ایام بسر میبردند و باوجود ضربت های بسیار که از دست متمدنین این ممالک میخورده هیچکاد از پای نمی نشسته و بالای دائمی جان ایشان به ده اید.

طوایف ترک و مغول. — در آخر قرن ششم هجری آسیای شرقی و سواحل اوقیانوس کبیر یعنی دوشلکت کره و چین اصلی بین دوسلسلهٔ سلطنتی تقسیم میشده یکی سلسلهٔ سلاطین کین^(۱) که رؤسای یک دسته از زرد بوستان منچو بودند که برختا یعنی چین شمالی مسلط آمده و بر آن سرزمین حکومت میکردند و نسبت بچینیها قومی خارجی محسوب میشدند؛ پایتخت این سلسله گاهی شهر کَیْکِنْگ (کَیْکِنْ) بود و گاهی شهر کائی فونگ^(۲) در کنار نهر زرد (هوانگ هو)؛ دیگر سلسلهٔ سونگ^(۳) که از چینیهای اصلی بودند و بر چین جنوبی سلطنت داشتند؛ پایتخت این سلسله در شهر هانگ جنو^(۴) قرار داشت (در کنار اوقیانوس کبیر و جنوب شانگهای).

متصرفات این دوسلسله از شمال و مغرب محدود بمسکن طوایف مختلفهٔ ترک و مغول می شد بطوری که تمام آسیای مرکزی و شمالی را چنانکه پیشتر هم گفتیم این اقوام مسکون کرده بودند.

مغول طوایف بیشمار بوده اند که از جهت کثرت عدد خانواده و وسعت اراضی بایکدیگر خیلی فرق داشته اند و اهمّ ایشان طوایف ذیلند:

۱ - قبیله تاتار و فترات ، مسکن ایشان محدود بوده است از شمال بشط آرقون و نهر سیلنگا و مملکت قوم قرغیز ، از مشرق بمملکت ختا (چین شمالی) از مغرب بمملکت قوم اویغور ، از جنوب به بت و مملکت قوم تنگوت (تنگوت) این دو قبیله از وحشی ترین قبایل زرد پوست آسیای شمالی بوده و چندان اهمیت و اعتباری نیز نداشته و غالباً خراجگزار امپراطوران کین محسوب میشدند . لباسشان از پوست سگ و موش و خورا کشان از گوشت همین حیوانات فراهم می آمده و با اینکه نام و نشان چندانی نداشته اند عجب اینست که پس از تسلط یافتن چنگیز خان برایشان نام این طایفه یعنی کلمه تاتار بر تمام طوایف زرد پوستی که در تحت حکم چنگیز در آمده اند اطلاق شده و اردو و اتباع و یاران چنگیز همه تاتار و تتر خوانده شده اند و این کلمه منحصرأ در دوره های اول هجوم مغول نام عمومی ایشان بوده ، بعدها کلمه مغول هم معمول گردیده است .

۲ - طایفه کوچک قیات معروف به بورجین که همان طایفه ایست که چنگیز خان از میان ایشان بر خاسته ، مسکن ایشان مابین دونهر آئن^(۱) و کرولن و دامنه های جبال قراقروم^(۲) (یابلنوی حالید) .

۳ - قبایل اویرات و آرلاد و جلایر مابین نهر ان و دریاچه بایکال .

۴ - قوم کرائت مسکن ایشان واحات شرقی داخله صحرای گبی و جنوب دریاچه بایکال تا دیوار چین .

این قوم چنانکه بعد نیز خواهیم دید در مدت دو قرن (مائه پنجم و ششم هجری) قویترین اقوام مغولستان بودند و بر بیشتر طوایف اطراف حکومت داشتند و از سال ۳۹۸ هجری که پادشاه ایشان قبول دین مسیح کرده بود باین آئین گرویده و بهمین جهت از همان ایام در اروپا مشهور شده و افسانه ها در باب این قوم و پادشاه ایشان بین مردم آن قطعه استنار یافتد بود .

۵ - قبیله بابان از قبایل ترك مسکنشان در حوضه علیای نهر آرخن و دامندمای جبال آلتائی و دریاچه های آن حدود که مثل قبیله کرائیت مسیحی بودند

(۱) Onon (۷) این رشته کوه را باید با سلسله ای که از ریز قراقروم خوانده میشود در جنوب برسان سرتی و شمال کسیر واقعست اسماء نمود

ولی با آن طایفه صفائی نداشتند و دائماً در زدو خورد بسر میبردند.

۶ — ترکان اَوْتُور که با آئین مانوی اعتقاد داشتند و بر روی هم متمدترین اقوام ترك و مغول بودند، مسکن ایشان شمال شرقی تركستان شرقی حالیه و شمال دریای چِهْ لَبْ تُوْر و نهر تاریم یعنی شهرهای تورفان و بیش بالیغ (موجن حالیه) و برقول و قره شهر بوده و ما بعدها باز از این قوم صحبت خواهیم داشت.

۷ — ترکان قره لُق که مملکتشان در جنوب مملکت اویغور ها واقع بوده و تمام حوضه سفلی نهر تاریم را شامل میشده، و همین قومند که با سَم خَلْج در میان شعرای ما بموزونی قامت و حسن صورت معروف شده اند.

۸ — ترکان قراختائی که مقارن استیلای چنگیز خان دولت عظیمی ما بین مملکت خوارزمشاهیان و مساکن مغولان شرقی تشکیل داده و ترکان قره لُق و اویغور را باجگزار خود کرده بودند.

تشکیل دولت قراختائیان و جنگهای ایشانرا با سلاطین ایران بخصوص با سلطان سنجر باید در تاریخ سلسله های گذشته دیده باشیم و ما نیز دوباره از این قوم گفته گو می کنیم. سرحد بین مملکت قراختائیان و متصرفات خوارزمشاهیان از طرف مشرق شطّ سیحون بوده.

طوایف مغول و ترك چنانکه دیدیم بقبایل متعدده منقسم بود ندولی مقارن ظهور چنگیز غیر از آنها که تبعیت امپراطوران سلسله کین را پذیرفته بودند از بقیه آنها که در طرف مشرق بودند فرمان پادشاه قبیله کرائیت را گردن نهاده و آنها که در طرف مغرب مغولستان سکونت داشتند زیر بار فرمان گور خان قراختائی سر می کردند.

قدرت بهم رساندن چنگیز و پدر او باعث شد که قبیله کوچک قیات ابتدا این طایفه را از تحت رقیّت امپراطوران ختا خلاص کنند سپس دولتهای کرائیت و قراختائی را منقرض ساخته تمام قبایل مغول و ترك را تابع يك حکومت نماید و بمدد ایشان بممالك متمدنه قدیم شرق و غرب مغولستان حمله ببرد.

اوضاع ممالك اسلامی مقارن استیلای مغول — سلطنت خوارزم در

سال ۵۹۶ هجری بعد از فوت سلطان علاءالدین تگش بن ایل ارسلان پسرش علاءالدین محمد

که قبل از فوت پدر قطب‌الدین لقب داشت رسید . سلطان محمد پسر کوچکتر سلطان نکش بود، پسر بررگتر او ملک‌شاه قبل از فوت پدر وفات یافت و چون در ایام حیات تکش ولیعهدی نصیب او بود بعد از فوت وی پسرش هندوخان مدعی علاءالدین محمد گردیدند و سلاطین غور نیز علی رغم علاءالدین محمد جانب او را گرفتند .

مقارن جلوس علاءالدین محمد سلطنت قسمتی از افغانستان حالیه و هندوستان غربی در دست سلاطین غور بود و دو برادر یعنی سلطان غیاث‌الدین و ملک‌شهاب‌الدین آن ولایت را در تصرف داشتند . این دو برادر که برهرات و غزنین و بلخ و کابل و سیستان و کرمان استیلا یافته و سلسله غزنوی را برانداخته و برطایفه غُز در قسمت شرقی خراسان قدیم و کرمان غالب آمده بودند فوت سلطان تکش را موقعی مناسب برای دست اندازی بخراسان پنداشتند و بمر و طوس تاختند و تاجر جان و بسطام از جانب خود شحنة فرستاده بازار و عقوبت رعایای خوارزمشاهیان مشغول شدند . سلطان محمد خوارزمشاه بیک حمله لشکریان غور را منہزم کرد و غوریان از در عذرخواهی در آمده مورد بخشایش و عفو خوارزمشاه قرار گرفتند (۵۹۷) .

سلاطین غور کمی بعد باز تھیہ سپاه دیده سرخس آمدند و از سلطان محمد واگذاری بعضی از ولایات خراسان را خواستند چون سلطان زیر بار تسلیم نرفت ملک شهاب‌الدین بطوس حمله برد و بتعرض مردم و ضبط اموال ایشان پرداخت و عامه را سخت از خود متنفر نمود از قضا در همین ایام برادرش سلطان غیاث‌الدین مرد و شهاب‌الدین بمر و رغت ولی در آنجا گرفتار لشکریان خوارزم شد و سپاهیانش شکست یافتند (۵۹۸) . غوریان بار سوم بخیال نرم کردن دست و پنجه با خوارزمشاه لشکر بخوارزم کشیدند و شهاب‌الدین این بار بعد از ایام بسیار و چندین زنجیر فیل بکنار جیحون آمد و خیال استیلای مقرر سلطنت سلطان محمد را داشت ولی مردم خوارزم دست اتفاق بیکدیگر دادند و خوارزمشاه نیز از گرر خان قراخانی و عثمان خان صاحب سمرقند کمک خواست و شهاب‌الدین را شکستی سخت داد بطوری که پادشاه غور نزدیک بود در معرکه بدست قراخانیان هلاک شود ولی بوساطت عثمان خان که راضی به هلاک یک نفر سلطان مسلمان بدست کفار نبود جانی سلامت از میدان بدربرد و برای تدارک کار و تلافی این وهن

امرا افتاد و هر کس در گوشه ای از آن سرباستقلال خواهی برداشت .
متصرفات سلاطین غور در هندوستان نصیب یکی از غلامان خاصه شهاب الدین
 گردید که قُطْبُ الدِّینِ آیتک نام داشت و او در سال ۶۰۷ در میدان گوی بازی از اسب
 بزیر افتاد و جان سپرد .

از این تاریخ بِیعد سلطنت هند بدست یکعده از غلامان سلاطین سابق افتاد
 و مشهورترین ایشان شَمْسُ الدِّینِ اَلثَّیْسُ است که سلسله سَمَسِیَه را در دهلی تأسیس کرده
 و از ۶۰۷ تا ۶۳۳ بر هندوستان غربی و بلاد سند استیلا داشته و چنانکه خواهیم دید
 در ایام فرار سلطان جلال الدین خوارزمشاه پسر سلطان محمد بهنداین قسمت از هندوستان
 در تصرف شمس الدین مذکور بوده است .

قسمت هرات و فیروزکوه (شمال افغانستانحالیه) به امیر مَحْمُود پسر سلطان
 غیاث الدین رسید و او چون مردی عیاش و شرابخور بود زیردستان از اطاعتش سرپیچیدند
 و اختلال در کارها پیش آمد تا آنکه او را در سال ۶۰۹ بقتل رساندند و بجای او
تاج الدین علیشاه برادر سلطان محمد خوارزمشاه را که با امیر محمود پناهنده شده بود
 بسلطنت برداشتند ، خوارزمشاه کسی را مأمور قتل برادر کرد و فیروزکوه و هرات
 را ضمیمه ممالک خود ساخته سلسله سلاطین غور را برانداخت (۶۰۹ و) سپس
 در سال ۶۱۱ غزنین را نیز مسخر کرد و سرحد قلمرو خود را از طرف شرق به
 هندوستان رسانید .

سلطان محمد خوارزمشاه در مدتی که بتسخیر متصرفات سلاطین غور
 مشغول بود از کار عراق و سرحدات غربی ممالک خود نیز غفلت نداشت چنانکه در همین
 ایام یعنی در ۶۰۶ مازندران را که مدتها بود اسپهبدان طبرستان در دست داشتند تسخیر
 کرد و سال بعد از آن کرمان را هم ضمیمه دولت خود نمود .

از اواسط مائه ششم هجری بِیعد جماعتی از ترکان زردپوست شمال چین
 در ولایت کاشغر و ختن دولتی بزرگ بنام دولت قَرَاخَنّایان تشکیل داده بودند و چون
 از آئین بودائی و کنفوسیوسی پیروی میکردند با مسلمین ممالک مجاور حسن سلوک نداشتند
 بلکه بایشان آزار بسیار میرساندند و همین قوم بودند که در سال ۵۳۶ در جنگ فطوان
 سلطان سنجر را بتحریک اَسِیز خوارزمشاه شکست عظیم دادند و بر تمام ماوراءالنهر

مسلط آمدند و آن ناحیه را که از زمان امرای سامانی در دست اولاد ایلک خان یعنی آل آفراسیاب بود تحت اطاعت خود آوردند ولی آن سلسله را که ترک و مسلمان بودند منقرض نکردند و بهمان گرفتن خراج قناعت نمودند. آخرین این ملوک خانیۀ نصرالدین عثمان خان بن ابراهیم سابق الذکر است که در سمرقند اقامت و لقب سلطان السلاطین داشته و از ۶۰۰ تا ۶۰۹ حکومت میکرده است.

قراخانیان پیداشاهان خود لقب گورخان که گویا معنی خان خانان را دارد میدادند و یکی از این پادشاهان که معاصر اتسز خوارزمشاه (۵۳۵-۵۵۱) بود پس از استیلاء بر ماوراءالنهر با ممالک خوارزمشاهیان همسایه شد و اتسز برای آنکه راه او را سد کند قبول کرد هر سال ۳۰,۰۰۰ دینار زر باو باج دهد و گورخان متعزّض خاک او نشود و این رسم برقرار بود تا زمان سلطان محمد خوارزمشاه.

این پادشاه که آن همه ممالک را مسخر کرده بود و خود را از هیچکس کمتر نمیدانست پرداخت خراج را بیادشاهی مشرک و هنی عظیم پنداشت بهمین جهت دوسه سال در ادای آن تعویق کرد و بین او و گورخان بر سر این مسئله کدورت حاصل شد بخصوص که از مردم بلاد مختلفه ماوراءالنهر و بخارا که سالها بود در زیر حکم عمال قراخانیان سر میکردند مراسلات متعدّد بخوارزمشاه میرسید و ایشان او را باستخلاص آن نواحی تشویق میکردند، سلطان محمد در سال ۶۰۷ عازم گرفتن بخارا و سمرقند گردید و سه بار با گورخان جنگ کرد، بار اول بخارا را گرفت و او را اسکندر ثانی و سنجر لقب دادند. بار دیگر نزدیک بود در میان لشکریان قراخانیان گرفتار شود ولی بسلامت گریخت، دفعه سوم عثمانخان صاحب سمرقند و گوجلک خان پادشاه قوم نایمان که هر دو سابقاً تبعیت گورخان را پذیرفته بودند با خوارزمشاه ساختند مخصوصاً کوچلک خان که از طرف مشرق همسایه ممالک قراخانی بود بسلطان محمد خفیه پیغام داد که او از جانب مشرق و خوارزمشاه از سمت مغرب ممالک گورخان را طرف تعزّض قرار دهند و او را مستأصل کرده متصرفاتش را بین خود تقسیم نمایند چنانکه بالاخره هم خوارزمشاه در ۶۰۷ بکمک کوچلک سلسله قراخانیان را از ماوراءالنهر برانداخت و گورخان بدست کوچلک اسیر گردید و بعد از دوسال مرد.

خوارزمشاه بعد از آنکه حدود ممالک خود را از طرف شمال شرقی و مشرقی

بکاشغر و لب‌سند رسانید بسمت مغرب یعنی عراق توجه کرد و این ممالک را در این تاریخ
 اتابکان فارس و آذربایجان در دست داشتند و نفوذ روحانی خلیفه عباسی التّائصرُ الدّین الله
 (۵۷۵ - ۶۲۲) نیز در این اقطار تاحدی باقی بود خوارزمشاه بچند علت با خلیفه
 صفائی نداشت یکی از آن جهت که خود را بهیچوجه از سلاطین آل بویه و سلجوقی کمتر
 نمیدانست و میخواست همانطور که ایشان خلفا را دست نشانده خود کرده بودند حکم
 او نیز در بغداد نافذ باشد و پدرش سلطان تکش نیز در اواخر سلطنتش بهمین عزم
 با خلیفه از در مخالفت درآمد و بین ایشان کشمکشها شدیدیگر آنکه خلیفه یکبار در موقع
 قبول علم و هدایائی که خوارزمشاه برای حجاج پیش او فرستاده بود بفرستادگان
خوارزمشاه اهانت کرده و علم و هدایای جلال الدّین حسن اسماعیلی معروف و مشهور به
نومسلان از جانشینان حسن صباح را مقدّم بر علم و هدایای خوارزمشاه داشته و چند
 نفر از فدائیان اسماعیلی را برضد دشمنان خود بخدمت پذیرفته و با ابن رقتار سخت
 او را آزرده خاطر کرده بود، گذشته از اینها در موقعیکه سلطان محمد خوارزمشاه
 غزنین را بتاریخ ۶۱۱ گرفت و خزائن شهاب الدّین غوری را تصرف نمود در آنجا
 احکام و فرامینی بمهر و امضای خلیفه یافت که شهاب الدّین را بدشمنی و مخالفت با
 خوارزمشاه تحریک میکرد و حتی از دعوت قراخانیان نیز بتسخیر ممالک خوارزمشاهیان
 خودداری نداشته است.

خوارزمشاه از علمای مملکت خود فتاوی چند گرفت مبنی بر اینکه بنی
 عباس مُحَقِّقٌ بخلاف نیستند باید یکنفر از سادات حسینی را باین مقام برگزید بخصوص
 که ناصر خلیفه در حفظ ثغور ممالک اسلام سستی کرده و مرتکب خلافهایی شده است
 که دفع او را بر هر مسلم واجب میکند بهمین نظر خلیفه را معزول اعلان کرده نام
 او را ازسکه و خطبه انداخت و یکی از سادات ترمذی را خلیفه خواند.

خوارزمشاه در ۶۱۴ بقصد بغداد لشکر کشید و در عراق باتابک سعد بن زنگی
 که بقصد تسخیر آن ممالک آمده بود مصادف شد و او را اسیر کرد ولی اتابک با قبول ادای
 چهار دانگ از محصول فارس و بعضی امتیازات دیگر جان بسلامت بدر برد؛ بهمین وجه
 اتابک از بک را که از آذربایجان بخیال گرفتن عراق آمده بود منهزم کرد و او نیز اطاعت
 خوارزمشاه را گردن نهاد و امان یافت.

خوارزمشاه عده‌ای از سپاهیان خود را از همدان با سداب فرستاد ولی چون زمستان بود لشکریانش در گردنه سداب از برف و سرما صدمه زیاد خوردند و قسمت قلیلی از ایشان بعراق برگشتند و سلطان مصمم شد که تهیه کار خود را برای تسخیر بغداد و سرکوبی خلیفه ببیند ولی چون از کار ممالک اصلی خود و ماوراءالنهر اطمینان خاطر نداشت بخراسان عودت نمود .

سلطان محمد نظر بآنکه نسبت بخلیفه و طبقه روحانیین که اطاعت خلیفه را فرض ذمه خود میدانستند اعتماد نداشت و سکنه بلاد تابعه خود را هم زیاد مورد اطمینان خویش نمی دید از ترکان دشت قبیاق یعنی قوم فقلی که مادر او و نرکان خانون نیز از ایشان بود لشکریانی بعنوان قراول درست کرد و آن جماعت بیرحم خونخوار را طرف اءاماد خود فرار داد و نرکان مزبور بحما بت ترکان خانون زمام اختیار کارها را در دست گرفتند و در حقیقت برای سلطان محمد قدرنی باقی نگذاشتند و ترکان خانون که باسظهار اقوام ترک خود عمان امور را در دست داشت همواره با سلطان محمد اختلاف حاصل میکرد و سلطان جاره‌ای نمی دید که جز آن در غالب موارد از رای مادر خود و ترکان قبیاقی اطاعت کند و در واقع آلت اجرای مقاصد ایشان باشد و این امر یکی از علل عمده ضعف قدرت خوارزمشاه و از اسباب برافزادن دولت او بود . یکی از حرکات زشت سلطان محمد که باعث رنجش خاطر مادر او ترکان خانون و طبقه روحانیین

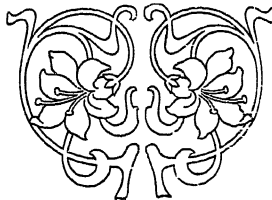
و اکسر رعایای او گردید قتل شیخ مجدالدین شرف بن الوئید بغدادی عارف معروف است . شیخ مجدالدین بغدادی شاگرد عارف بزرگ شیخ نجم الدین کبری مؤسس طریقه عرفای کبرائه بوده و بعد از مراد و امام خود در خوارزم مقامی معزز و بیروان بسیار داشته و اصحاب او بعزت فراوانی عدد و نفوذ مورد کینه سلطان محمد محسوب میشدند .

سلطان در سال ۶۱۲ درست معلوم نیست بچه علت و بهانه شیخ مجدالدین را بقتل آورد و با اینکه میگویند آن از این کرده زشت بشیمان شد با این حرکت خود در میان مردم دشمنان زیاد پیدا کرد مخصوصاً طبقه روحانی که بعزت طغیان سلطان برخلاف از او دل تنگ شده بودند برانر قتل شیخ مجدالدین بیشتر از پیش کینه خوارزمشاه را در دل گرفتند و این نیز یکی از اسباب سستی اساس کار او گردید . در چنین موقعیکه سلطان محمد نه از جانب مادر و قشون خود مطمئن خاطر بود و نه در میان مردم و روحانیین دوست و هوی خواه با برجائی داشت و انتظامات اداری و لشکری او نیز چندان طرف اطمینان محسوب نمیشد چنانچه باقشونی نازه نفس و لشکریانی منظم و تشکیلات لشکری صحیحی بمالک خوارزمشاهان حمله برد و بشرحکه خواهیم داد اساس دولت سلطان محمد را باسانی برچید .

این بود مجملی از احوال ممالک اسلامی مشرق مقارن استیلای مغول . ممالک دیگر اسلامی از قبیل الجزیره و شام و مصر در دست کردان ایوبی و امرای جزء بود و ایشان هم غالباً سرگرم جهاد با صلیبیون فرنگی بودند ، آسیای صغیر را بازماندگان سلاجقه روم در تصرف داشتند ولی امرای مزبور هم بی معارض نبودند چه عیسویان روم شرقی و

آناطولی نمیگذاشتند سلطنت ایشان بی مدّعی باشد و غالباً اوقات این سلسله از سلاطین مسلم هم بجهاد میگذشت .

در چنین موقعی که عالم اسلام از هر طرف مورد تهدید و تعرّض بیگانگان بود از قضا در هیچیک از ممالک اسلامی یکنفر پادشاه مقتدر یا فرمانفرمای مدبّر عاقل وجود نداشت که با زور بازو یا نیروی عقل از پیش آمدن سیلهای خانه بر انداز جلو گیری کند و نگذارد ممالکی که چشم و چراغ دنیای آن عصر بود پای کوب سمّ ستوران وحشی ترین قبایل و دستخوش اغراض اعدی و تمدّن و آبادی گردد بلکه برعکس زمام اختیار امور مسلمین در دست خلیفه بی کفایت مغرضی مثل الناصر لدین الله و پادشاه غافل بی تدبیری مانند سلطان محمد خوارزمشاه بود که اغراض شخصی و خصوصتهای فردی ایشان بالاخره آتشی در عالم برافروخت که خاندان هردو را بباد داد و دود آن چشمه فروزنده تمدّن مشرق را یکباره کور کرد .



فصل دوم

تشکیل دولت مغول

ظهور چنگیز خان - چنگیز خان که اصل اسم مغولی او تَمُوجین است در حدود سال ۵۴۹ هجری در مغولستان تولد یافته و پدرش یسو کای بهادر رئیس و خان قبیله قیات از قبایل مغول بوده است.

اجداد چنگیز خان و طوایف مطیع ایشان از مدتها پیش از ایام پدر او خراجگزار امپراطوران چین شمالی بودند و با اکراه بسیار بسرداران ایشان باج میدادند. یسو کای بهادر که مردی کافی ورشید بود در ایام ریاست خود طوایف مغولی را که در جوار یورت قبیله او سر میکردند باطاعت در آورد و تا آنجا اقتدار و اهمیت پیدا کرد که امپراطور چین از بسط قدرت او و دروخت افتاد و جماعتی را بجلوگیری او فرستاد ولی یسو کای بهادر غالب آمد و بزودی طوق رقیت را از گردن قبیله خود برداشته در کارها مستقل شد و اساس دولت بزرگی را که پسر تموجین بوجود آورد ریخت.

تموجین سیزده ساله بود که پدرش وفات یافت و چون جماعتی از مغول اطاعت او را گردن ننهادند دوچار زحمت شد و پس از تحمل مشقات بسیار بر دشمنان غلبه کرد سپس پیش رئیس قبیله کرائیت که اونگ خان نام داشت و پیرو مذهب مسیح بود رفت و با او دوستی کامل پیدا کرد و اونگ خان نظر بسوابق الفتی که با پدر تموجین داشت او را پیش خود محترم میداشت و زیر بار امر امپراطور چین برای دفع و سرکوبی او نمیرفت ولی این دوستی زیاد دوامی نکرد چه تموجین روز بروز قویتر میشد و اونگ خان از بیم آنکه مبادا روزی از عهده او بر نیاید بحیله در صدد ساختن کار او برآمد، اما تموجین از خیال او مسبوق شد و با اتباع خود هجرت کرد. اونگ خان قشون بعقب تموجین فرستاد و بین طرفین نزاع در گرفت و تموجین غلبه یافت و خان قبیله کرائیت کشته شد این واقعه بر شوکت و اسم و اعتبار تموجین افزود و بسیاری از قبایل

دیگر حکم او را پذیرفته زیر فرمانش درآمدند و از این تاریخ به چنگیز خان معروف شد. بعد از آنکه چنگیز خان بر قبیلۀ کرائیت غلبه کرد نایانک خان پادشاه قوم نایمان از بیم آنکه مبادا او نیز مورد تعرض و حمله خان مغول قرار گیرد در سال ۶۰۰ بتایانگ خان حمله برد و در حدود جبال آلتائی او را مغلوب و زخمی کرد و تایانگ خان کمی بعد جان سپرده قومش مغلوب چنگیز خان گردیدند و پسرش کوچک خان فرار اختیار کرد.

بعد از تسخیر ممالک قوم نایمان چنگیز خان بعضی دیگر از اقوام مغول حدود تبت و مشرق ترکستان شرقی حالیه را مغلوب کرده در سال ۶۰۳ بر طوایف قرقیز غلبه یافت و بعزم سرکوبی کوچک خان پسر تایانک خان بنواحی رود خانه ایرتیش از شعب ابی قشون کشید اما همینکه بآن حدود رسید کوچک خان که در خود تاب مقاومت نمیدید راه فرار پست گرفت و پس از تحمل مشقات بسیار بیس کورخان قراختائی رفت و در نزد او محرم و مکرّم شد تا آنجا که گور خان دختر خود را بزوجیت باو داد و او را در تحصیل ممالک از دست رفته پدری و احیای دولت قدیم کمک کرد.

دولت قوم او یغور و انقراض آن بدست چنگیز خان - قوم او یغور یکی از قبایل تاتارند که ابتدا در حوضۀ علیای نهر اُرغون از شعب شطّ امور و دامنه های جبال قراغوم (یابلنوی حالیه) سکونت داشتند و مثل سایر طوایف مغول بیابان گردی سر می کردند.

در نیمۀ قرن دوم هجری جماعتی از ایشان بحدود ترکستان هجرت کردند و در حوضۀ نهر تاریم و نواحی پرآب خرم آن قرار گرفتند و آن نواحی را از دست اغار ها که قومی آریائی نژاد بودند و تمدّن و زبان مخصوص داشتند گرفتند و برای خود در ترکستان شرقی دولتی معتبر تشکیل دادند شامل شهرهای نورقان و کوجا^(۱) و بس بالغ و بر قول^(۲) و قره سهر^(۳) و آلمالغ (کولجای حالیه) و از این بلاد بیش بالغ که بمعنی

(۱) در سال شهر تاریم و مشرق جبال خان تشکری

(۲) در کنار دریاچه های بهمن نام در حد اقصای ترکستان شرقی از طرف مشرق

(۳) در مصب نهر یلموز و کنار دریاچه باغراخ کول. نام این بلاد امروز بهمن اسامی باقی است.

پنج محله است پایتخت ایشان بود و این شهر همان است که آنرا حالیه اَرومچی میگویند و در جنوب صحرای دزونگاری و دامنه های شرقی جبال تیان شان واقع است .

قوم اویغور پس از استیلا بر بلاد ترکستان شرقی باتخارها مخلوط شدند و از اختلاط ایشان نژاد مخصوصی بوجود آمد که مدت چهار قرن بر بلاد مذکور در فوق حکومت داشتند و منشاء ایجاد تمدنی گردیدند که یکی از مهمترین تمدنهای دوره قرون وسطی است .

قوم اویغور بعزت سکونت در سرزمینی که معبر عموم اقوام متمدن آسیا در قرون وسطی بود و واسطه ارتباط بین ایرانیها و چینیها و هندیها قرار گرفتند و چون خود نیز وارث قوم متمدن آریائی نژادی مثل تخارها شده بودند در نتیجه بعموم آثار تمدن متمدنین آن عصر معرفت حاصل کردند و بآئین های مختلفه آن ایام مثل بودائی و عیسویت و زردشتی و مانوی آشنائی یافتند و خان ایشان در سال ۱۴۳ هجری کیش مانی را پذیرفت و بتبع وی بسیاری از قبیلله او بآئین مانوی گرویدند. ورود مبلغین عیسوی از ایران باین دیار سبب انتشار یکی از شعب خط سریانی در میان عیسویان اویغوری گردید و این جماعت کم کم زبان ترکی مخصوص خود را بآن خط که بخط اویغوری معروف شده است نوشتند و از همین طریق بوده است که مبلغین مسیحی در میان قبایل نایمان راه یافته و ایشانرا بآئین عیسوی آشنا و متدین کرده اند .

در اواسط قرن دوم هجری قوم اویغور قدرت فوق العاده پیدا کرده بر نواحی حدود رودخانه های سیلنگا و ارخُن و کِرولُن یعنی ممالک شمالی مغولستان استیلا یافتند و پای تخت خود را در قره بلغاسون از بلاد مجاور نقطه ای که بعدها قراقرم پای تخت چنگیزیان در آنجا بنام انتقال دادند و تادمّت یک قرن صاحب اختیار تام مغولستان بودند و امپراطوران چین مکرر از ایشان استمداد کردند ولی در سال ۲۲۶ قوم فرّ قیر که در قسمت غربی سیبری ساکن بودند آنها را از قره بلغاسون راندند و ناحیه ارخُن را از ایشان گرفتند و دولت اویغور مجدداً بهمان حدود اول برگشت .

قوم اویغور در مدت استیلا بر ترکستان شرقی و واحات داخلی صحرای

گبی مرکزی این ناحیه را که در قدیم مسکن تخارهای آریائی نژاد بود بتدریج ترك کردند و اگرچه باز آداب و تمدن آریاهای آسیای غربی غلبه داشت ولی قوم تخار از میان رفت و او یغورها که اوّل طایفه ای از ترکان زردپوستند که بتمدنی عالی آشنائی پیدا کرده اند جای ایشانرا گرفتند .

از آثاری که این اواخر در شهرهای مختلفه گبی و ترکستان شرقی مخصوصاً در تورفان بدست آمده ثابت شده است که تمدن قوم او یغور بکلی تمدنی آریائی است است و چندان اثری از تمدن چینی ها در آن مشهود نیست مخصوصاً وضع لباس و نقاشی و غیره از ایرانیها مقتبس است و همین نکته میفهماند که ارتباط او یغورها با همسایگان آریائی نژاد مغرب ممالکشان بیشتر بوده است تا با چینی ها .

امر دیگری که نفوذ تمدن ایرانی را در میان قوم او یغور شدت داده معتقد شدن جماعتی از ایشان بوده است بمذهب مانی .

مانویّه چنانکه باید بدانیم مردمی با ذوق و هنر دوست و طرفدار جدی زیبایی و جمال بودند مخصوصاً سبك نقاشی خاصی داشتند که منشاء آن همان نقاشی ایرانی عهد ساسانی بود .

قوم او یغور از معلمین ایرانی خود این نقاشی را اقتباس می کردند و کتب و آثار وابنیّه مذهبی خود را بهمان سبك تزیین می نمودند . این سبك نقاشی او یغوری که این اواخر آثار زیاد از آن کشف شده پس از استیلای مغول بر ترکستان شرقی بتوسط این قوم اخیر بچین رفته و در چین تغییراتی در آن وارد شده و همین نقاشی است که در عهد انتشار مغول در ایران بار دیگر بمملکت ما برگشته و سبك نقاشی و تذهیب عهد مغول و تیموری و صفوی از آن بیرون آمده است .

قوم او یغور چنانکه گفتیم همه بدین مسیح و بودائی و مانوی معتقد بودند و اسلام هیچوقت در میان ایشان راه نیافته بود .

در میان اقوام ترك مشرق سمرقند و سیحون اوّل قومی که قبول اسلام کردند طایفه قُرْلُق بودند که ابتدا در حدود جبال تارباگاتای سکونت داشتند و همین قومند که قبل از اسلام آردن او یغورها را در گرفتن ناحیه اورخن و مغولستان شمالی کمک کرده و در سال ۱۳۴ امپراطور چین را شکستی سخت داده بر ولایات کاشغر و ختن

و یارقند استیلا یافتند و دولتی برای خود تشکیل دادند و در قرن سوم هجری اسلام آورده با ممالک سامانی و غزنوی نیز همسایه شدند.

چنانکه سابقاً گفتیم گورخان قراختائی معاصر سلطان محمد خوارزمشاه در سالی که ماوراءالنهر را از ملوک خانیه گرفت و عثمان خان سلطان السلاطین را دست نشاندۀ خود نمود بلاد اویغور را هم مطیع خویش ساخت و از جانب خود داروغه‌ای بآنجا فرستاد. این داروغه رسم جور و ظلم پیشه کرد و مردم را از حکومت قراختائیان متنفر ساخت. همینکه آوازه پیشرفت‌های چنگیزخان بگوش پادشاه قوم اویغور رسید داروغه گورخان را کشت و نمایندگان پیدش خان مغول فرستاده متابعت فرمان او را پذیرفت و ازین تاریخ از یاران چنگیز گردید.

قوم اویغور همانطور که در فوق نیز یادآور شدیم نوشته‌های خود را بخط اویغوری مینوشتند و دفاتر و دواوینی داشتند که باین خط نوشته میشد، اختلاط ایشان با مغول این خط را در میان اتباع چنگیزخان معمول کرد و از این تاریخ با سوادان مغول و دیران ایشان خط اویغوری را می آموختند و نوشته‌های مغولی را بآن مینوشتند.

مجاور شدن مغول با ممالک خوارزمشاهی . - بعد از آنکه کوچک خان در سال ۶۰۷ گورخان قراختائی را اسیر کرد بین سلطان محمد خوارزمشاه و او برسر تقسیم ممالک متعلق بقراختائیان اختلاف بروز نمود و خوارزمشاه پس از آنکه چندبار نمایندگانیش کوچک فرستاد و نتیجه‌ای نگرفت باقشونی بعزم ممالک قراختائی در حرکت آمد و بدستبرد بقشون و اموال کوچک خان مشغول شد.

کوچک نظر باینکه میخواست ولایت کاشغر را از وجود مخالفین مصفی نماید بآن حدود متوجه شد و سه سال متوالی (از ۶۰۷ تا ۶۱۱) در کاشغر و ترکستان شرقی حالیه بزد و خورد با اهالی آن بلاد مشغول بود و بر اثر بروز قحطی مردم بقبول فرمان او مجبور شدند. اگرچه قشون خوارزم شاه هم در این ایام بشهر یش بالغ رسیده بودند ولی ایشان باینکه قاعده بایستی از مسلمین کاشغر و ختن دفاع و سپاهیان سفاک کوچک را دفع کنند باین کار که اقدام نکردند سهل است از رو برودن باقشون کوچک نیز احتراز نمودند و سلطان محمد از بیم آنکه مبادا کوچک خان بولایات

شمالی ماوراءالنهر حمله بیرد امرداد که مردم بلاد اسیجابت و قرغانه و چاچ و آسان از مساکن خود کوچ نمایند و شهرهای دیگر بیایند، بعد برای آنکه نقاط آباد فوق بدست اتباع کوچلك نیفتد آنها را ویران ساخت.

در زمستان سال ۶۱۲ سلطان محمدخوارزمشاه از شهر جند (نزدیک سیحون وروبروی بلاد ترك نشین تركستان) گذشته بطرف دشت قرقیز مسکن طوایف قبچاق حرکت کرد و در این حدود بایک دسته از لشکریان چنگیز که بسرکردگی پسر او ئوشی (جوجی) برای تعقیب یاغیان تاتار آمده بودند مصادف گردید.

ئوشی و رؤسای دیگر تاتار میل نداشتند که با مسلمانان جنگ کنند بهین جهت سلطان محمد پیغام دادند که ایشان فقط از طرف خان تاتار بمأموریت دفع یاغیان و تعقیب فراریان آمده اند. خوارزمشاه که مست غرور بود جواب داد که عموم کفار در چشم او یکسانند و همه دشمن مسلمین محسوبند و امر داد که سپاهیان چنگیزی حمله کنند. جنگ بین تاتارها و لشکریان خوارزمشاه بتیجه ای نرسید زیرا که اتباع چنگیز اگرچه در روز شجاعت بسیار بخرج دادند شبانه گریختند و خوارزمشاه در تابستان ۶۱۳ بسمرقند مراجعت نمود.

واقعه فوق که اولین زدو خورد بین سپاهیان سلطان محمد خوارزمشاه و لشکریان چنگیز بود اگرچه حکم جنگ رسمی را ندانست و چندان مهم نیز بنظر نرسید ولی از آن جهت که قدرت جنگی و رشادت جنگیان مغول را بخوارزمشاه نشان داد در ذهن او تأثیر بسیار کرد و همین امر یکی از جمله اموری بود که خوارزمشاه را در ضمن زدو خورد با مغول و ادار بعقب نشینی از مقابل ایشان وعدم مواجهه با آن قوم در میدان وسیع میکرد.

مبادله سفرا بین خوارزمشاه و چنگیز . - سلطان محمد خوارزمشاه بعد از فتوحاتی که لشکریان او را در آسیای مرکزی نصیب شد بخیال تسخیر ممالک چین افتاد و همواره سودای آنرا در دماغ خود می پخت و با آنکه بعضی از مصلحت اندیشان در انصراف او از این خیال میکوشیدند مفید نمی شد تا آنکه خبر فتوحات چنگیز در بلاد اویغور و تبت بگوش او رسید و شنید که خان مغول در سال ۶۱۲ شهر پکینگ (پکن) پای تخت چین شمالی را مسخر کرده است.

سلطان محمد برای آنکه حقیقت این اخبار را تحقیق نماید و بر میزان استعداد قشون مغول اطلاع حاصل کند هیئتی را بریاست یکی از ارکان دولت خود که سیداجل^۱ بهاء الدین رازی نام داشت بچین فرستاد. نمایندگان مزبور بعد از عبور از ترکستان شرقی بحدود پکن پای تخت سلسله کین که در این تاریخ بدست مغول افتاده بود رسیدند .

صاحب کتاب طبقات ناصری اطلاعات ذیل را شفاهاً از سیداجل بهاء الدین گرفته و چنین نقل مینماید :

« چون بحدود طمناج^۲ و نزدیک دارالملک آلتون خان^۳ (نام عمومی پادشاهان سلسله کین) رسیدیم از مسافت دور بشته بلندی سید در نظر آمد تابدان موضع بلند دوسه روز منزل یازادت بود مارا که فرسادگان خوارزمشاهی بودیم چنان ظن افتاد که مگر آن بلندی سید کوه برف است و از راهبران و خلق آن زمین پرسیدیم گفتند آن جمله استخوان آدمیان کشته شده است ، چون یک منزل دیگر رفتیم چنان زمین از روغن آدمی جرب و سیاه گشته بود که سه منزل دیگر در آن راه بیایست رفت تا برمین خشک رسیدیم چندین تن از عفونت آن زمین بعضی رنجور و بعضی هلاک شدند ، چون بدر طمناج رسیدیم بریک موضع در یای برج حصار استخوان آدمی بسیار جمع بود که استفسار کرده آمد چنان تقریر کردند که در روز فتح این شهر بیست هزار دختر بکر را از این برج بیرون انداختند و همانجا هلاک شدند تا بدست لشکر مغل نیفتند این جمله استخوانهای ایشانست »

چنگیز خان نمایندگان خوارزمشاه را با احترام تمام پذیرفت و بایشان پیغام داد که بسططان خود بگویند که چنگیز همچنان که خود را پادشاه شرق میدانند خوارزمشاه رانیز فرمانفرمای غرب میشمارد و مایل است که بین طرفین صلح و مسالمت برقرار بماند و از ممالک خوارزمشاهی و چنگیزی کاروانها و تجارت بیایند و بروند و امتعه و مال التجاره های خود را معاوضه و داد و ستد کنند .

بدویان مغولسان بمناسبت احتیاجی که بمحصولات و امتعه بلاد آباد اطراف مساکن خود داشتند بتجارت و دایر نگاه داشتن طرق معاملات اهمیت بسیار میدادند و قبل از عهد چنگیز بین طوایف مغول و مردم چین تجارت معتبری دایر بود و سکنه مسلمان ترکستان شرقی و اوغور ها واسطه این تجارت محسوب میشدند .

تجّار مسلمان رعایای خوارزمشاه از یک طرف و چنگیز خان از طرفی دیگر مایل بافتتاح راههای تجارتی قدیم و دایر ماندن آنها بودند ولی خوارزمشاه شخصاً باین مسائل اعتنائی نداشت و سیاست جهانگیری چشم خرد او را پوشیده بود چنانکه نمایندگان را که بچین فرستاد فقط بجهت کسب اطلاع و تحقیق اخبار و دانستن قدرت و قوت مغول بود و هیچوجه بمنافع رعایای خود و مصالح حال مملکت توجهی ظاهر

نیکرد ، برخلاف او چنگیز تئار مسلمان را بمالك خود جلب مینمود و بیش از همه چیز میل داشت که روابط بین او و خوارزمشاه براساس صلح و سلامت استوار بماند و کاروانان دو طرف دائماً در رفت و آمد باشند .

تئار مسلمان رعیت خوارزمشاه که در ممالك اطراف مثل جن و روسیه معاملات بسیار میکردند و غالباً با مردم این ممالك حساب داشتند از بروز جنگ در این نواحی همه وقت ضرر بسیار میدیدند و هروقت که صلح برقرار میگردد و راه تجارت باز میشد بدون فوت فرصت باب معاملات را مفتوح مینمودند .

بعد از آنکه لشکریان مغول حدود متصرفات خود را تادامنه های غربی جبال آلتائی و تیانشان و حوضه دریاچه های بالخاش و ایسی گول بسط دادند و خوارزمشاه نیز حدود ممالك خود را بدشت قرقیز رساند تئار مسلمان رعیت خوارزمشاه در صدد برآمدند که از طرف معابر آلتائی با مغواستان و چین تجارت کنند و از راه کاشغر و ختن که در تصرف کوچلك خان بود احتراز نمایند بخصوص که چنگیز خان راههای تجارتی را امن کرده و محافظینی (فرنجی) برای حمایت کاروانیان و مساعدت با ایشان در منازل کاروانی گماشته بود .

سه نفر از تئار مسلمان^(۱) با مقداری بارچه های زربفت قیمتی بخدهت چندیز خان رفتند ، چنگیز امتعه ایشان را بقیمت خوب خرید و فوق العاده در اکرام ایشان لونسید و جماعتی از تئار رعیت خود را با فرستادگانی همراه تئار مسلمان کرده بمالك خوارزمشاه فرستاد .^(۲)

چنگیز خان برای سلطان محمد خوارزمشاه همراه این جماعت هدایائی نیز فرستاد و ایشان در بهار سال ۶۱۵ موقعیکه سلطان از عراق برگشته بود در ماوراءالنهر بخدمت او رسیدند و پیغامهای چنگیز را در باب میل او بحفظ روابط مسالست بسططان محمد رساندند و با اینکه خوارزمشاه از اینکه چنگیز او را پسر خود خوانده بود متغیر شد باز بر اثر حسن تدبیریکی از نمایندگان چنگیز و خواباندن آتش خشم خوارزمشاه سلطان مزبور بقبول معاهده ای با چنگیز تن در داد و طرفین تعهد کردند که دوستان یکدیگر را دوست و دشمنان هم را دشمن مشترك خود بدانند و کسیکه از طرف چندیز

(۱) أحمد حُجّدی و عبدالله بن امر حسن (یا امر حسن) چندی و احمد بالجع

(۲) بریاست محمودخوارزمی و علی خواجه بخارائی و یوسف ابراری .

این معاهده را پذیرفت شخصی بود از مردم ماوراء النهر بنام محمود که اورا یلّواج (ترکی یعنی فرستاده) لقب داده‌اند و گویا این محمود همان محمود خوارزمی است که اسم اورا بعضی از مورّخین در ردیف فرستندگان چنگیز ذکر کرده اند.

بعد از عقد این معاهده عدد زیادی از تجار مغول (بین ۴۰۰ و ۵۰۰ نفر) بعزم ماوراء النهر حرکت نمودند و اجناس و امتعه گرانها از قبیل طلا و نقره و ابریشم و پارچه های قیمتی و مشک و احجار کریمه باخود آوردند و بشهر اترار که اوّل خاک خوارزمشاهیان بود رسیدند. (۱)

امیر اترار از جانب خوارزمشاه آینالجق معروف به غایر خان بود که باترکان خاتون مادر خوارزمشاه خویشی داشت (۲) او در مال تجار مغول طمع کرد و ایشان را یش خوارزمشاه جاسوس قلم داد، خوارزمشاه بقول او اعتماد کرد و جواب داد که مواظب حال ایشان باشد.

غایر خان تجار مغول را باستثنای یکنفر که فرار کرد کشت و اموال ایشانرا ضبط نمود و آن يك نفر که جان سلامت بدر برد نزد چنگیز خان رفت و صورت آن واقعه هایلّه را پیش او تقریر نمود. (۳)

بعد از آنکه چنگیز خان از واقعه قتل تجار مغول آگاهی یافت يك نفر از مطلعین را که پدرش در خدمت سلطان تکش خوارزمشاه میزیست (۴) بادو فرستاده تاتار پیش سلطان محمد روانه داشت و پس از اعتراض بحرکت زشتی که نسبت بتجار مغول شده بود تسلیم غایر خانرا خواست ولی سلطان محمد زیر بار قبول این تکلیف نرفت زیرا که بیشتر قشون و غالب رؤسای لشکری او از اقارب غایر خان بودند و در صورت تسلیم او سلطان نیز که آلت دست ایشان محسوب بود از میان برداشته میشد بعلاوه ترکان—

(۱) اترار نامیست که قبل از استیلای مغول مسلمین بشهر فاراب میدادند و خرابه های این شهر که در ساحل غربی سبجون قرار داشته امروز درنه فرسخی جنوب شرقی شهر ترکستان یا حضرة باقیست.

(۲) گویا برادرزاده ترکان خاتون بود (۳) بعضی از مورّخین فرمان قتل تجار مغول را از خود خوارزمشاه میدانند بهر حال مسؤولیت او در این قضیه ظاهر است (۴) باسم

خاتون نیز که در کارها قوی و بقدرت ترکان قَتْلِی مستظهر بود نمیگذاشت که خوارزمشاه
بچنین اقدامی مبادرت ورزد.

باری خوارزمشاه نه تنها درخواست چنگیز را نپذیرفت بلکه فرستادگان او را
هم کشت و بایک حرکت سفیهانه سیل هجوم مغول را بدست خود بطرف ایران و سایر
ممالک اسلامی شرق کشاند.

قتل کوچک و انقراض دولت نایمان در ۶۱۵. - چنگیز خان قبل از آنکه انتقام
رعایای خود را از خوارزمشاه بگیرد مصمم شد که کوچک خان را که در ترکستان
شرقی مستقر شده و باآزار مردم مخصوصا مسلمین اشتغال داشت از میان بردارد آنگاه
با خیال فارغ بممالک خوارزمشاهی حمله بیرد.

برای اجرای این مقصود چنگیز یکی از سرداران خود جبهه نوایان را باقشونی
معظم بکاشغر فرستاد و جبهه نوایان کاشغر را بسهولت گرفت و کوچک فراری شد.
جبهه نوایان اوّل کاری که کرد این بود که بمردم آزادی مذهب داد و فشاری را که
بر اثر استیلای کوچک بر مسلمین بلاد ختن و کاشغر و غیره تحمیل شده بود
برطرف کرد.

کوکچک بدون آنکه در مقابل مغول مقاومتی بخرج دهد از کاشغر بطرف بدخشان
گریخت و در آن حدود بقتل رسید و اتباع چنگیز بضرب شمشیر هر کجا از طایفه
نایمان کسی را یافتند هلاک کردند و دولت قوم نایمان باین طریق در سال ۶۱۵
منقرض گردید.

انقراض دولت نایمان و دفع قتل کوچک بآن آسانی در مزاج سلطانی محمد خوارزمشاه
تأثیرات عمیق کرد زیرا که چند سال قبل از این واقعه نادرشاه عظیم السّانی میل خوارزمشاه از
مقابلی با او احتراز کرد و اهالی بلاد سرحدی را بتخلیه و خرابی شهرهای خود امر داد، درصورتیکه
یکی از سرداران چنگیز او را باین سهولت ازمیان برداشت.

دفع کوچک و آزادی بخشیدن بمسلمین از طرف اتباع چنگیز در میان مسلمانان کاشغر و
ختن بقدری موجب مسرت و شادی گردید که ایشان مغول را رحمت الهی دانسته مدوم ایشانرا
استقبال کردند. این امر نیز برسلطان محمد خوارزمشاه که خود را حامی مسلمین میدانست ازان
آمد زیرا که با این یش آمد دیگر نمیتوانست مغول را دشمن اسلام جلوه دهد و مسلمین را
چنانکه باید بجهاد با او برانگیزد.

حمله چنگیز بممالک خوارزمشاهی در ۶۱۶ . - چنگیز خان سلطان محمد خوارزمشاه را پادشاهی مقتدر و قدرت اورا زیاده از اندازه تصور میکرد باین جهت بعد از تهیات لازمه باتمام پسران و لشکریان خویش بطرف ماوراءالنهر حرکت نمود و در این عزیمت که ازپائیز سال ۶۱۶ شروع شد امرای قرلق و المالغ و اوغور که مطیع چنگیز شده بودند نیز با او حرکت کردند .

عده لشکریان چنگیز را در موقع حرکت بطرف ماوراءالنهر مسلمین از ۶۰۰/۰۰۰ تا ۷۰۰/۰۰۰ نفر نوشته اند ولی این مقدار قطعاً مبالغه است و عقیده محققین جدید این است که خان مزبور از ۱۵۰/۰۰۰ تا ۲۰۰/۰۰۰ بیشتر سپاهی نداشته است .

عدد لشکریان خوارزمشاه بمراتب از سپاهیان چنگیزی بیشتر بوده است ولی بعلی که سابقاً ذکر کردیم بین او و امرای خوارزمشاهی صفائی وجود نداشت بهمین جهت از ایشان در مقابل مغول کاری ساخته نشد بعلاوه ضعف نفس و تردید خوارزمشاه و نداشتن نقشه و تصمیم متینی کار او را بیشتر از همه خراب می کرد .

این پادشاه که بلائی باین عظمت را بممالک خود کشانده بود قبل از آنکه فرستادگان چنگیزی را بقتل برساند شورائی از امرای خود در باب تدبیر کار مغول تشکیل داد و با امام شهاب الدین خبوی^(۱) که در نزد سلطان تقریب فوق العاده داشت در آن باب شور کرد ، عالم مزبور گفت که صلاح آنست که باطراف مراسلات نوشته شود و برای دفاع بلاد اسلام عسا کر فراهم گردد و درکنار سیحون ازعبور مغول ممانعت بعمل آید ولی امرای خوارزمشاه این طرح را پسندیده ندانستند و گفتند بهتر آنست که مغول بماوراءالنهر بیایند و بکوهها و تنگناهای صعب برسند آن وقت چون ایشان راهها را درست نمیشناسند برسر ایشان بتازیم و کار آن جماعت را یکسر بسازیم . بعضی نیز گفتند که درکنار جیحون مانع عبور ایشان شوند و جماعتی نیز اظهار عقیده کردند که درغزنین و در صورت لزوم در هندوستان با آن قوم روبرو شوند !

(۱) امام شهاب الدین ابوسعبدین عمرخبوی ازفقها و مدرّسین معروف خوارزم و از محترمین

آن دیار بود و او در فتنه مغول از خوارزم بشهر نسا در خراسان گریخت ولی در آنجا در ۶۱۸ بدست ایشان مقتول شد .

چنگیز خان بمصلحت اندیشی شهاب الدین خیوقی تو جهی نکرد بلکه رأی دسته ای از امرا را که بجنک با مغول در راه های صعب ماوراء النهر عقیده داشتند پذیرفت و قشون و امرای خود را بین بلاد عمده ماوراء النهر متفرق نمود و بانتظار مغول نشست . این پادشاه خود خواه ضعیف النفس که از جانب مادر و سرداران خود اطمینانی نداشت قبل از آنکه سپاهیانی را که از اطراف خواسته بود جمع آیند بدون جنک از جیحون نیز گذشت و ماوراء النهر را بامرا و قشون متشت خود که هر دسته ای در شهری بودند وا گذاشت .

از بلاد متعلق بخوارزمشاه اول شهریکه مورد حمله مغول قرار گرفت اترار بود یکی بآن علت که این شهر در جوار بلاد ترك نشین و در سرحد شمال شرقی ممالك خوارزمشاهی قرار داشت دیگر آنکه غایر خان حکمران آن آتش خشم چنگیز را تحریک کرده و او را بکینه خواهی و لشکر کشی برانگیخته بود .

لشکریان چنگیز در رجب ۶۱۶ در مقابل حصار اترار ظاهر شدند و چنانیز در این نقطه لشکریان خود را بچهار قسمت کرد بترتیب ذیل :

یک قسمت از آترا که از هفت تومان (تومان بمغولی یعنی ۱۰۰۰/۱۰) مرکب بود بتسخیر اترار گذاشت و دوپسرازیسران او یعنی جتای و اوکدای (اکتای) در جزء فرماندهان این قسمت بودند .

یک دسته دیگر بسرکردگی پسر دیگرش جوجی (جوشی) روانه لرفتن بلاد سنار سیحون مخصوصاً جند گردیدند .

قسمت کوچکی (مرکب از ۵۰۰۰ نفر) نیز مأمور شدند که شهرهای خجند و بنات را بگیرند و خود چنگیز هم بمعیت پسر دیگر ثولوی (تولی) با قسمت اعظم قشون بسمت بخارا حرکت نمود و غرض او این بود که رابطه سلطان محمد خوارزمشاه را با بقیه قشون او که در بلاد مذکور در فوق بدفاع اشتغال داشتند قطع نماید .

در موقعیکه چنگیز خان بدر اترار رسید یکی از اهل دیوان خوارزمشاهی بدر الدین عمده (۱)

(۱) این شخص بگفته محمد بن احمد نسوی مؤلف سیره جلال الدین منکبرتی در انرار نایب شخصی بود بنام صفی آفرغ که سمت وزارت خوارزمشاه را در بلاد ترك داشت و خوارزمشاه پدر او سعد و عیش منصور را که هر دو در اترار قاضی بودند باجماعتی از برادران و عموزادان او بقل رسانده بود (نسوی ، ص ۳۷)

از سلطان متوهم شد و بگریخت و چنگز خان (۱) پیوست و بتزویر مکتوبات از زبان امرای خوارزمشاهی چنگز خان نوشت و مصادقت و اخلاس نمود و در دفع سلطان مند طلبید و جواب چنگز خان برظهر هریک بقبول آن مودت و مدد لشکر نوشت و بردست جاسوسی فرستاد خواص سلطان جاسوس را بگرفتند و آن مکتوب بستند و برسلطان عرص کردند چنانکه خواص سلطان و امیران برهم متوهم شدند و چون خدای تعالی تمشیت دولت مغول میداد تدبیر موافق تقدیر نشد، جمعی امراء سلطان آهنگ خوابگاه او کردند و او واقف بود و جا بدل کرد امرا خوابگاه او را بزخم تبر و شمشیر چون پشت خارپشت کردند چون واقف شدند که سلطان آنجانیست بگریختند و بدرگاه چنگز خان رفتند، سلطان را بر مخالفت امراشکی نماند ایشانرا پیش خود داشتن از حرم دور دید هر امیری را بشهری فرستاد تا دشمن برسد جمعیت برآکنده بود و طریق موافقت مسدود ... (نقل از تاریخ گریده صفحه ۴۹۷ - ۴۹۸)

چنگیز خان از این امرا و مسلمین دیگری که نظر بدشمنی با خوارزمشاه باردوی او می پیوستند در باب اوضاع دربار سلطان محمد و راهها و خرابی کار آن پادشاه تیره روز اطلاعات بسیار کسب میکرد مخصوصاً جماعتی از تجار مسلمان که باحوال طرق و وسایل استفاده از آنها خبرت داشتند در اردوی او بودند بعلاوه از وضع حمله و تقسیم لشکر و غیره خوب معلوم است که چنگیز از اوضاع جغرافیائی ماوراءالنهر اطلاعات صحیح داشته و از روی نقشه درستی بگشودن بلاد مختلفه آن اقدام میکرده است.

فتح بخارا و ویرانی آن شهر بدست مغول در ۶۱۶ . - چنگیز بعد از عبور از شط سیحون ابتدا بحصار زرَنُوق رسید، مردم آن شهر خواستند که در مقابل سپاهیان او مقاومت بخرج دهند ولی خان مغول دانستند حاجب از گماشتگان مسلمان خود را پیش ایشان فرستاد و اهالی را بقبول تبعیت خود (باصطلاح مغول: ایلی) خواند. مردم زرَنُوق بنصیحت دانشمند حاجب پیشکشهای گرانها بخدمت چنگیز فرستادند، چنگیز ایشان را از غضب خود ایمن داشت و پس از احصای مردان آن شهر جوانان را بعنوان حَسَر (۲) با مغول همراه نموده راه بخارا را پیش گرفت.

(۱) این کلمه را مورّخین عصر مغول باخلاف چینگز و چنگز و چنگیز (باج يك نقطه وج سه نقطه هردو) ضبط کرده اند و ما صورت مشهور آن یعنی چنگیز را اختیار کردیم، حافظ میگوید: برشکن کاکل ترکانه که در طالع تست بخشش و کوشش فاآنی و چنگزخانی
(۲) حَسَر عموماً بمعنی قشون غیر منظم و سرباز چریک و در عهد مغول بمعنی کسانی بوده است که از ایشان برای کمک کارهای نظامی مثل پر کردن خندقها و آوردن سنک و چوب جهت انباشتن رودخانه و خرابی حصارها استفاده بعمل میامده.

در زرنوق چند نفر از ترکمانان که راههای ماوراءالنهر را بخوبی می شناختند لشکر چنگیز را از راهی که تا آن تاریخ دایر نبود و از آن زمان بعد آنرا راه خانی گفتند بحصار نورد (در دوازده فرسخی شمال شرقی بخارا) رساندند.

رسیدن لشکریان مغول بشهر نور بقدری غیر مترقب و ناگهانی بود که مردم آن شهر ابتدا ایشانرا جماعتی از کاروانیان پنداشتند ولی همینکه فرمانده پیشقراولان چنگیزی یعنی طایر بهادر^(۱) مردم نوررا از رسیدن چنگیز مطلع وایشانرا بقبول اطاعت او دعوت کرد اهل نور چاره ای ندیدند جز آنکه شهر را بفرمانده مافوق طایر بهادر یعنی به سُبَتای بهادر^(۲) تسلیم نمایند. طایر بهادر امر کرد که مردم نور بامر سبتای آنچه از مایحتاج و مصالح عمارت و زراعت از قبیل گاو و گوسفند لازم داشتند با خود بصحرا بردند و خانهای خوش را همچنان گذاشتند و مغول آنها را یکسره غارت کردند. بعد از آنکه چنگیز خان بنور رسید از آن شهر جز ۱۵۰۰ دینار نقد که میزان مالیات شهر بخوارزمشاه بود مبلغی دیگر مطالبه نکرد، مردم نور نیز نصف آن مقدار را از فروش گوشواره های زنان تأدیه نمودند و باقی را هم ضامن سپرده اندکی بعد پرداختند و از شر قتل عام مغول آسوده ماندند.

چنگیز خان بعد از گرفتن زرنوق و نور در غره ذی الحجه ۶۱۶ بنزدیکی دروازه بخارا رسید و شهر را در محاصره گرفت.

عده قشونی را که خوارزمشاه در بخارا گذاشته بود مورخین باختلاف از ۱۲/۰۰۰ تا ۳۰/۰۰۰ نوشته اند و سرداران عمده این جماعت عبارت بودند از اختیار الدین کشلو امیر آخور خوارزمشاه و اینانچ خان حاجب.

بعد از سه روز که محاصره بخارا طول کشید قشون محصور بفرماندهی اینانچ-خان از شهر بیرون آمده بمغول حمله بردند ولی کاری از پیش ایشان نرفت و مغول آن جماعت را بسختی منهزم کردند، تنها اینانچ خان موفق شد که از آمودریا گریخته جانی بدربرد، بقیه بھاك هلاك افتادند و مردم بخارا چون در خود تاب مقاومت ننمیدیدند بتسلیم رضا دادند و قاضی آن شهر بدر الدین و هیئتی از وجوه اهالی برای طلب امان

(۱) بهادر یعنی مبارز (۲) سبتای یا سوده یا سبدای یا سبتلی یا سوبدای

پیش سرکردگان مغول رفتند و پس از تحصیل زنها دروازه های شهر را بر روی قشون چنگیز گشودند و مغول در تاریخ چهارم ذی الحجه بآن شهر ریختند. (۱)

عطاءلیک جوینی مؤلف کتاب تاریخ جهانگشا درباب ورود مغول بخارا شرح مؤثری مینویسد که خلاصه آن اینست :

(... ائیه و معارف شهر بخارا بنزدیک چنگز خان رفتند و چنگز خان بمطالعه حصار و شهر در اندرون آمد و در مسجد جامع راند و در پیش مقصوره بایستاد و بسر او تولی پیاده شد و بر بالای منبر برآمد ، چنگز خان پرسید که سرای سلطانت گفتند خانه یردانست او نیز از اسب فرود آمد و بردوسه پایه منبر برآمد و فرمود که صحرا از علف خالی است اسبازا شکم برکنند انبار ها که در شهر بود گشاده کردند و غله میکشیدند و صنادیق مصاحف بمیان صحن مسجد میاوردند و مصاحف را در دست و پای می انداخت و صندوقها را آخر اسبان میساخت و ککاسات نیند یابی کرده و مغنیات شهری را حاضر آورده تاسماع ورقس می کردند و مغولان بر اصول غنای خوش آواز ها برکشیده و ائمه و مشایخ و سادات و علما و مجتهدان عصر بر طویله آخر سالاران بمحافظت ستوران قیام نموده و امثال حکم آن قوم را التزام کرده بعد از یک دو ساعت چنگز خان بر عزیمت مراجعت بابارگاه برخاست و جماعتی که آنجا بودند روان میشدند و اوراق قرآن در میان فاذورات لگدکوب اقدام و قوایم گشته ، درین حالت امیر امام جلال الدین علی بن الحسن الرندی که مقدم و مقتدای سادات ماوراء النهر بود و در زهد و ورع مشارالیه روی بامام عالم رکن الدین امام زاده که از افاضل علمای عالم بود طیب الله مرقد هما آورد و گفت مولانا چه حالتست ، این که می بینم بیدارست یارب یا بخواب (۲) ، مولانا امام زاده گفت خاموش باش ، بادی نیازی خداوند است که میوزد ، سامان سخن گفتن نیست (۳) ... چنگز از مردم بخارا پرسید که امانا و معتمدان شما کیستند هر کس متعلقان خود را گفتند . با هر کس مغولی و یزکی تعیین کرد تا کسی از لشکریان ایشان را تعرضی نرساند و از روی بی حرمتی و اذلال بدیشان تعلقی نیساختند و مطالبات مال از معتمدان آن قوم میرفت و آنچه میدادند بزیادتی مثله و تکلیف مالا یطاق مؤاخذه نمیکردند و هر روز وقت طلوع نیز اعظم موگلان جماعت بزرگان را بدرگاه خان عالم آوردندی ، چنگز خان فرموده بود تا لشکریان سلطان را از اندرون شهر و حصار برانند ، چون آن کار بدست شهریان معتذر بود و آن جماعت از ترس جان آنچه

(۱) قلعه شهر بخارا با ۴۰۰ نفر مدافع دوازده روز مقاومت کرد و مغول آن قلعه را هم در روز عید قربان ۶۱۶ گشودند .

(۲) این مصراع از انوری است و مصراع بعد از آن این است : خویشان را در چنین نعمت پس از چندین عذاب .

(۳) امام رکن الدین امامزاده و سر او بعد از آنکه تعرض مغول را نسبت بنوامیس مردم بخارا دیدند تاب نیاورده با ایشان بجنگ برداختند و هر دو کشته شدند و غیر از ایشان از بزرگان این شهر قاضی بخارا و محمد الدین مسعود بن صالح برادر نظام الملک ، وزیر خوارزمشاه نیز بقتل رسیدند و مجد الدین مسعود خطیب بخارا و رئیس حنفیه آن شهر بود و او را خوارزمشاه قبل از اینکه بهراق برود در آن شهر بجای امام برهان الدین محمد صدرجهان باین مقام برگزیده بود .

ممکن بود از محاربه و قتال و شیخون بجای می آوردند فرمود تا آتش در محلات انداختند و چون بنای خانهای شهر تمامت از چوب بود بیشتر از شهر بچندروز سوخته شد مگر مسجد جامع و بعضی از سرایها که عبارت آن از خشت پخته بود ...

« چون شهر و قلعه از طغاة پاک شد و دیوارها و فصل خاک گشت تمامت اهل شهر را از مرد و زن و قبیح و حسن بصرای نمازگاه رانند ایشانرا بجان بیخشید جوانان و کهول را که اهلیت آن داشتند بجزر بمرقند و دبوسه (۱) نامزد کردند و از آنجا متوجه سمرقند شد و ارباب بخارا بسبب خرابی بنات العیش و ارتعاش گشتند و بدیه ها رفتند و عرصه آن حکم قاعا صقصا گرفت، و یکی از بخارا پس از واقعه گریخته بود و بخراسان آمده حال بخارا ازو پرسیدند گفت: **آمده اند و کشته اند و سوختند و کشتند و بردند و رفتند**، جماعت زیرکان که این تقریر شنیدند اتفاق کردند که در یارسی موجز تر ازین سخن نتواند بود و هرچه درین جزو مسطور گشت خلاصه و ذنابه آن این دو سه کلمه است که این شخص تقریر کردست . »

(جهانکشیای جوینی س ۸۰ - ۸۳ ج ۱)

در موقعی که چنگیز بزرگان بخارا را بخدمت احضار کرده بود بایشان گفت که غرض من از احضار شما جمع آوری آلات سیمینه ایست که خوارزمشاه آنها را بشما فروخته (یعنی بعد از قتل تجار مغول در اترار بدست غایر خان) زیرا که این اشیاء متعلق بشخص من و کسان من است ایشان نیز هرچه از آن امتعه در تصرف داشتند پیش خان مغول آورده تحویل دادند و این قضیه دخالت مستقیم خوارزمشاه را در واقعه قتل تجار مغول و مسئولیت آن پادشاه را در تحریک غضب چنگیز بخوبی می رساند .

خلاصه در نتیجه استیلای مغول بر بخارا شهری که چشم و چراغ تمام ماوراءالنهر حساب میشد و در میان بلاد اسلام از جهت آبادی و اجتماع علما و اهل فضل و ادب کمتر نظیر داشت ویران گردید و مردم آن در حین فرار جز جامه ای که در تن داشتند چیزی دیگر نتوانستند با خود ببرند و تمام هستی ایشان بباد چپاول مغول رفت .

فتح سمرقند در ۶۱۷ - بعد از آنکه چنگیز از ویرانی بخارا فراغت یافت بطرف سمرقند حرکت کرد و از مردم بخارا جمع کشیری را اسیر نموده همراه قشون خود حرکت داد . چنگیزیان بی رحم اسرای بخارائی بیمچاره را پیاده دنبال اسبان خود

میکشاندند و از ایشان هر کس را که از رفتن راه عاجز میماند میکشند. چون بمرقند نزدیک شدند بیادگان و اسرا را در عقب گذاشتند تا بعد بسوارانی که جلوتر بمرقند حمله بردند ملحق شوند و غرض از این حرکت این بود که مسلمین بمرقند این جمعیت کثیر را قشون مغول تصور کنند و از زیادی عده ایشان مرعوب شوند.

روز دوم اسرا و پیادگان رسیدند و هر ده نفر از ایشان را مغول با یک علم حرکت میدادند، مردم بمرقند همانطور که مغول میخواستند همگی این جماعت را قشون چنگیز تصور نمودند و دروازه های شهر را بسته بدفاع پرداختند.

عده قشون خوارزمشاه را در بمرقند مورخین باختلاف از ۵۰/۰۰۰ تا ۱۱۰/۰۰۰ نوشته اند ولی عدد دوم مبالغه بنظر می آید مگر آنکه عده کسانی را هم که از مردم بمرقند بدفاع و زد و خورد با مغول قیام نموده اند ضمیمه قشون خوارزمشاهی بگیریم. بهر حال قشون سلطان محمد بواسطه رعب از روبرو شدن با مغول احتراز نمودند ولی مردم شهر روز سوم محاصره عده ای از جنگیان خود را برای حمله بچنگیزیان بخارج شهر فرستادند و ایشان از بمرقند خارج شده بمغول حمله کردند. لشکریان چنگیز ابتدا از مقابل مسلمین عقب نشستند ولی همینکه ایشانرا بکمین گاهی که میخواستند کشیدند رابطه بین شهر و ایشانرا قطع نمودند و از دوطرف بکشتار آن جماعت پرداختند و همگی را از دم تیغ گذراندند؛ عده این مقتولین را از ۵۰/۰۰۰ تا ۷۰/۰۰۰ نفر گفته اند.

بعد از آنکه مردم بمرقند از واقعه شهادت مردان دلیر خود اطلاع یافتند پای ایشان در پایداری سست شد و قشون خوارزمی که سرکردگی شان با طغای خان برادر ترکان خاتون بود باین عنوان که با مغول از یک جنسند اقدام بچنگ نکردند بلکه از مغول امان خواستند، فقط عده قلیلی در ارك بمرقند بدفاع پرداختند و از تسلیم خودداری نمودند. طول محاصره بمرقند را مورخین از پنج تاده روز نوشته اند.

همینکه ترکان خوارزمی تسلیم مغول شدند مردم چاره ای در خود ندیدند جز

آنکه هیئت را بریاست شیخ الاسلام وقاضی پیش چنگیز فرستاده سر تسلیم پیش آرند و دروازه های شهر را بر روی ایشان بگشایند .

چنگیزیان در عاشورای محرم ۶۱۷ بسمرقند ریختند و پس از خراب کردن ارك شهر مردم سمرقند را که بزهار طلبیدن از شهر بیرون رفته بودند بتسلیم اسلحه و اموال و چهارپایان خود دعوت کردند و همینکه این جمله را از ایشان گرفتند همه را یکسره کشتند و بغارت و سوختن شهر وهتك ناموس اهالی پرداختند و همان بلائی را که بسریخارا آورده بودند تجدید کردند .

« ... هرکس که در حصار بود بصحرا آوردند و اترک را از تازیکان جدا کردند و همه را دهه و صده ، و ترکان را مویبارشیه مغولان از پیش سر حلق کردند اسقرار و تسکین ایشان را ، جز آنک آفتاب بمغرب رسید نهار حیات ایشان بزوال کشید و در آن شب تمامت فقلیان^۱ مردینه غریق بحار بواری و حریق ناردمار شدند ، زیادت از سی هزار فقلی و ترک بودند مقدم ایشان بر شماس^۲ خان و لغای^۳ خان و سراسغ^۴ خان و اولاغ^۵ خان^۶ . بایست و اندامیر از سروران امرای سلطان^۷ و چون شهر و حصار در خرابی و ویرانی بایکدیگر مقابل شد و امرا و جندیان و خلائق بسیار تجرع^۸ کؤوس هلاک کردند روز دیگر خلائق را که از زیر شمشیر جسته بودند شمار کردند و از آن جماعت سی هزار مرد با اسم پیشوری تعیین کردند و بر پسران و خویشان بخش کرد و مثل آن برسبیل حَسَر^۹ از جوانان و گنند آوران نامزد کردند و بر بقایا که اجازت مراجعت یافتند شکرانه^{۱۰} آنرا که بروز دیگران نشستند و درجه شهدا نیافته اند و در زمره^{۱۱} احیا مانده دویست هزار دینار بر مسنظهران حکم کرد و نقة الملك^{۱۲} و امر عبد بزرک را که از کبار اصحاب مناصب سمرقند بودند بتحصیل آن نامزد و طایفه^{۱۳} را بشحنکی آنجا معین ارد و از حشر بعضی با خود بجانب خراسان برد و بعضی را با پسران بجانب خوارزم فرستاد و بعد از آن بچند نوبت متواتر حشر طلب میداشتند و از حشر نیز زیادت کسی خلاصی نیافت و بدین سبب خرابی کلی راه یافت

» جهانگشای جونی س ۹۵ - ۹۶ ج ۱

فتح بلاد شمال غربی ماوراء النهر . - چنانکه سابقا مذکور شد شهر اترار را

لشکریان چنگیز زودتر از سایر بلاد متعلق بخوارزمشاه تحت محاصره گرفتند ولی این شهر از بلاد دیگر ماوراء النهر بیشتر مقاومت بخرج داد و محاصره آن قریب پنج ماه بطول انجامید .

ایثالقی^۱ بعللی که میدانیم چون بهیچوجه نمیتوانست در مقابل چنگیزیان سر تسلیم پیش آورد تصمیم گرفت تا آخرین سرحد^۲ امکان در مقابل مغول مقاومت کند بهمین جهت بالشکریانی که خوارزمشاه باو داده بود^(۱) بدفاع مشغول شد و خوارزمشاه یکی از امرای خود یعنی قراجه^۳ خاص را نیز با ۱۰۰۰۰ نفر سپاهی دیگر بکمک او فرستاد .

(۱) از ۲۰/۰۰۰ تا ۵۰/۰۰۰ باختلاف روایت مورّخین .

قراجه خاص چون تاب مقاومت و دفع لشکریان چنگیز را در خود و اینالجباق
نمیدید اورا بتسلیم بمغول دعوت نمود ولی اینالجباق قبول این دعوت را خیانت شمرده
زیربار تکلیف او نرفت و بیشتر از پیشتر در دفاع از حصار اترار و انجام خدمت بیادشاه
متبوع خود خوارزمشاه جاهد گردید.

قراجه خاص بالاخره از یکی از دروازه های شهر خارج شده بالشکریان همراه
باتباع چنگیز پیوست ولی جغتای و اوگدان پس از تحقیقاتی چند اورا بجرم خیانتی
که بولی نعمت خود خوارزمشاه نموده بود باجمیع یارانش کشتند و از همان دروازه ای
که او خارج شده بود باترار ریختند.

اینالجباق با سپاهیان خود بحصار شهر پناهنده شد و هر روز از لشکریان او عده ای
بخارج حصار می آمدند و مردانه بر لشکر مغول میزدند و پس از کشتن جماعتی بخاک هلاک
می افتادند و این ترتیب تا یک ماه دوام داشت.

آخر کار اینالجباق با دو تن از یاران خود ماند و ناچار بیامی پناه برد و با خشت
پاره هایی که کنیزکان از دیوار میکندند و باو میدادند از خود دفاع می نمود تا بالاخره
بچنگ تاتار افتاد و جغتای و اوگدای آن مرد دلیر را کشتند.

در ورود بشهر اترار مغول بهیچکس ابقا نکردند و هر که را از اهالی یافتند طعمه
شمشیر نمودند و دارائی ایشانرا بیاد غارت بردند و جمعی را نیز اسیر کرده بطرف
اردوی پدر خود که مشغول گشودن بلاد مرکزی ماوراء النهر بود روانه داشتند.
بعد از فتح اترار جوجی بطرف مصب سیحون حرکت کرد و مقدمه لشکریان
او بشهر سقناق واقع در بیست و چهار فرسخی اترار رسیدند.

جوجی حسن حاجی را که از قدیم بعنوان بازرگانی در خدمت چنگیز داخل شده بود
برسالت پیش مردم سقناق فرستاد و ایشانرا بایلی دعوت نمود ولی مردم شهر بسر او
ریخته بقتلش رساندند. جوجی و سردار دیگر چنگیز ایش ایدی که فرماندهی لشکریان
این حدود را داشتند بعد از هفت روز محاصره شهر سقناق را گرفته با خاک یکسان کردند
و عموم مردم سقناق را کشتند و پسر حسن حاجی را بحکومت آن ناحیه ویران گماشتند
و پس از فتح شهرهای اوزجند (۱) و بارجن لغ کنت و آسناس بحوالی جنت (در نزدیکی

(۱) این اوزجند یا اوزگند که از مضافات ولایت جنت بوده غیر از اوزجند شهر معروف
ولایت فرغانه است

پِرُو سَک (۱) حالیه) رسیدند.

قشون خوارزمشاهی مقیم جند که فرماندهیشان با قتلغ خان بود شهر را ترک کردند و قتلغ خان بطرف خوارزم گریخت. سرداران چنگیزی جین‌تور (۲) نامی را برای گرفتن اطاعت از اهالی جند بآن شهر فرستادند. مردم جند ابتدا خیال داشتند او را بقتل برسانند ولی همینکه جین‌تور بنصیحت ایشان پرداخت و عاقبت قتل حسن حاجی و سرنوشت مردم سقناق را بایشان خاطر نشان نمود و وعده داد که توجه مغول را از جند برگرداند از کشتن او دست برداشتند و جین‌تور جانی بدربرده پیش جوجی و الش ایدی آمد و حال نفاق اهالی جند و نبودن کسی را در آن شهر تقریر کرد.

مغول در صفر سال ۶۱۷ جند را محاصره نمودند و اهالی با آنکه دروازه ها را بر روی ایشان بستند مقاومتی بخرج ندادند و مغول کمی بعد شهر را گرفته تمام مردم آنرا بخارج کوچ دادند و شهر را غارت کردند و از میان ایشان فقط کسانی را که در موقع رسالت جین‌تور درسخن گفتن با او درشتی نموده بودند کشتند و بربقیه رحمت آورده علی خواجه بخارائی فرستاده سابق چنگیز را پیش خوارزمشاه (۱) بحکومت آن منصوب کردند.

بعد از فتح جند جوجی در آن شهر ماند و سال بعد از آنجا برای تسخیر خوارزم روانه شد ولی الش ایدی بجانب ریگزار قراقوم حرکت نمود.

فتح بنات و خجند - اردوئی که چنگیز بفروماندهی الاغ نویان و سرداران دیگر مأمور حدود فرغانه و دره علیای سیحون کرده بود ابتدا شهر بناکت را تحت محاصره گرفتند و مستحفظین آن شهر که از ترکان بودند پس از سه روز بناکت را تسلیم کردند.

مغولانی که از فتح شهر های اترار و بخارا و سمرقند فراغت یافته بودند نیز بطرف فرغانه سرازیر شدند و با ۲۰/۰۰۰ سپاهی و قریب ۵۰/۰۰۰ حشربسمت خجند حرکت نمودند.

(۱) Pérovska (۲) جین‌تور یا چیتور یا جن دمر

(۳) رجوع کنید بنیل صفحه ۲۲ از همین کتاب.

حکومت خجند را در این تاریخ ناموری داشت بنام تیمور ملک که از دلیرترین امرای خوارزمشاه بود و او در استیلای مغول بواسطه پایداری در دفاع و مردانگی نام نیکی از خود بیادگار گذاشته است .

تیمور ملک با ۱۰۰۰ جنگی در جزیره ای از جزایر داخل شط سیحون نزدیک خجند در حصار می که ساخته بود متحصن شد و مغول هر قدر خواستند بر او دست یابند ممکن نگردید و تیمور ملک مردانه می جنگید و مغول را بخاک هلاک می انداخت ، عاقبت چون دید از هر طرف چنگیزیان عرصه را بر او تنگ کرده اند با ۷۰ کشتی که قبلاً تهیه دیده بود بار و بینه خود را برداشته با جمعی از یاران ببناکت رفت و از آنجا بجند و بارجین لیغ کنت رسید و در راه همه جا بالشکریان مغول میزد و میخورد تا چون یکه و تنها و بی سلاح ماند بخوارزم آمد و از آنجا بحدود خراسان تاخت و در شهر ستانه^(۱) بخدمت سلطان پیوست .

۱- امیر آن (یعنی خجند) تیمور ملک بوده که اگر رستم در زمان او بودی جز غاشیه داری او نکردی در میان جیحون (۲) که آب بدوشاخ رفته است حصار می بلند استحکام کرده بود و با هزار مردکارزار از گردن کشان نامدار در آنجا رفته چون لشکر بدانجا رسید بر فور تمکن از حصار دست نداد چون تیر و منجنیق آنجا نیرسید جوانان خجند را بحشر آنجا راندند و از جانب اترار و بخارا و سمرقند و قصبها و دیههای دیگر که مسخلم شده بود مدد می آوردند تا ۵۰۰۰۰ هزار مرد حشری و ۲۰۰۰۰ مغول آنجا جمع گشت تا بیا به از کوه بسه فرسنگی سنگ نقل میکردند و مغولان سواره در جیحون میریختند و او دوازه زورق ساخته بود سر بروشیده و بر نمند ترگل بسرکه معجون اندوده و در یچها در گذاشته هر روز بامداد بهرجانبی شش روان می شد و جگهای سخت میکردند و زخم تیر بر آن کارگر نبود و آتش و نفط و سنگها که در آب می ریختند او فرا آب میداد و شب شبیخون می برد خواستند تا مضرت آن دفع کنند دست نداد و تیر و منجنیق روان شد ، چون کار تنگ شد و هنگام نام و ننگ بوقت آنک قرص خورشید معدنه زمین شد و جهان از ظلمت جو کلبه مسکین هفتاد کشتی که روزگریز را معد کرده بود بینه و انتقال و امتعه و بر حال را در آنجا نشانده و او خود با جماعتی مردان در زورق ننسته و مشعلها در گرفتند و مانند برق بر آب روان گشتند و او در زورق بهر کجا که قوت کردند او بدان موضع رفتی و زخم تیر که چون قضا از هدف خطا نمی کرد ایشان را دور می راند و کشتنها می دواند برین جمله تا بفناکت آمد زنجیری در میان آب کشیده بودند تا کشتنها را حایل باشد بیک زخم برو زد و بگذشت و لشکرها از هر دو طرف با او در جنگ تا بحدود جند و بارجلیغ رسید و خبر او چون بسمع الوشایدی رسید لشکرها بر هر دو طرف جیحون بجند جایگاه بداشت و بکشتنها پل بستند و عراده ها بر کار کردند از ترصد و ترقب لشکر خبر یافت چون بکنار بارجلیغ کنت رسید تیمم مفازه کرد

(۱) نزدیک نسا و انتهای ریگستان جنوبی خوارزم وطن عبدالکریم شهرستانی صاحب کتاب

آلِیْلُ وَالتَّحِلُّ (۲) جیحون در اینجا بمعنی مطلق رودخانه است یعنی جیحون خجند که سَطَّ سیحون باشد .

از آب بیرون آمد و چون آتش بریاد پایان رران شد و لشکر مغول نیز دمام او روان شدند می رفتند و او انتقال در پیش کرده بچنگ تخلف می نمود و چون مردان شمشیر زنان مبرفت جندانك بنه مسافت می گرفت باز بر عقب روان میشد چون چند روز برین نط مكاوحت كرد و مردان او بیشتر كشته و مجروح لشكر مغول روز بروز زیادت میشد بنه از او باز گرفتند او با معدودی جند بماند و برقرار تجلد می نمود و دست نیداد چون آن چندكس كه با او بودند كشته شدند و او را سلاح نماند تنها با سه تیر یکی شكسته بی بیکان بود سه مغول بر عقب او می رفتند يك تیری بیکان كه گشاد داد يك مغول را بچشم كور كرد و دوی دیگر را گفت كه دو تیر مانده است بعد شما تیر را دریغ مبدارم بصلاح كار شما آن نزدیکتر است كه باز كرید و جان را نگاه دارید مغولان از او باز گشتند و او بخوارزم رسید و باز كار رزم بسجید و با جمعی بجانب شهر گزت آمد و شهنه كه در آنجا بود بگشت و باز گشت، جرن درخوارزم صلاح اقامت ندید بر عقب سلطان روان شد بر راه شهر ستانه بخدمت او پیوست و يك چندی كه سلطان در تكابوی بود او نیز كفايتا نمود و بعد مدتی در لباس وزی متصوفه بجانب شام رفت، پس از يك چندی كه فتنها آرامی گرفت و جراحتهای روزگار التیامی پذیرفت حب وطن و خانه او را برجعت باعث گشت بلك قضای آسمانی معجزش بفرماندار سدود در قصبه ارس در مزارات آن چند سال ساكن شده و از احوال باخبر و بالاخره بدست مغولان به قتل رسید.

۱ نقل از جهانكشای جوینی ص ۷۱ - ۷۳ ج ۱ باختصار

عبور مغول از جیحون و تعقیب خوارزمشاه بعد از فتح سمرقند چنگیز

خان بار دیگر لشکریان خود را بچند قسمت منقسم نمود و هر قسمت از آنها را برای تسخیر ولایاتی از ممالك خوارزمشاهی كه باقی مانده بود مأموریت داد.

سه تومان از لشکریان (۳۰۰/۰۰۰ نفر) را تحت فرماندهی جبه نویان (۱) و سبای بهادر و ثعجار^(۲) بدنبال خوارزمشاه روانه داشت و بایشان دستور داد كه در راه به هیچوجه توقف نکنند و تا خوارزمشاه را نگیرند از پای ننشینند و متعزض بلاد سر راه نشوند را در اتفاقاً طاق مقاومت با او را در خود ندیدند توقف کرده مراتب را با اطلاع چنگیز خان برسانند. دوپسر بزرگتر خود جغتای و اوگتای را نیز با لشکری بسیار بطرف جبه جانباً کرسی خوارزمشاهیان و ولایت خوارزم فرستاد و پسر دیگر جوچی كه در امارت افجند بود امر داد كه بكمك دو برادر مدد بفرستد.

عده ای از لشکریان چنگیزی كه شماره ایشان چنددان زیاد نبود بسر اردی الاغ نویان و یساور نامزد طرف و خن و طالقان كرديد و خود چنگیز نیز ناپستان را در حوالی نخشب مقیم ماند تا سپاهیان از كی رفع خستگی كنند و اسبان اردر هم برای حمله جدید مهیا و مستعد شوند.

(۱) جبه یا قته (۲) ثعجار یا ثوقجر یا ثعجار

خوارزمشاه که پیوسته از جلوی - پاهیان چنگیزی می‌گریخت در این تاریخ در بلخ بود و در این شهر عمادالملک وزیر پسرش رکن‌الدین حکمران عراق بخدمت او رسید و او را بنا بدعوت و مصلحت اندیشی رکن‌الدین عراق خواند تا در آن سرزمین برای جلوگیری از پیشرفت بجمع و تهیه سپاهی مشغول شود .

خوارزم شاه این پیشنهاد را پذیرفت و جمعیت قلیلی از لشکریان خود را بر معبر پنجاب (بین بلخ و ترمذ) گذاشت تا خبر جلو آمدن مغول را باو برسانند و خود تصمیم حرکت عراق کرد ولی هنوز از ترمذ نگذشته بود که خبر تسخیر و ویرانی بخارا و - و سمرقند بی‌درپی باو رسید و خوارزم شاه بیش از پیش در فرار عجله بخرج داده خود را بولایت طوس رساند .

بعد از عبور خوارزمشاه از جیحون قریب ۷/۰۰۰ نفر از ترکان قراختائی قشون و علاء‌الدین حکمران قندوز^۱ بلشکریان چنگیزی پیوسته و بجنگ با خوارزم شاه حاضر شدند .

اردوهای جبه و سبتای و تغاجار در ربیع الاول ۶۱۷ از جیحون گذشتند و چون از چنگیزخان دستور داشتند که بشتاب تمام خوارزم شاه را دنبال کنند و متعرض بلاد سراسر نشوند پس از رسیدن ببلخ حاکی از جانب خود در آن شهر گذاشته راه هرات را پیش گرفتند .

اردوی جبد و سبتای بدستور خان مغول رفتار کردند و در موقعی که بهرات رسیدند چون حکمران آن آمین‌الملک (۱) قبلاً تبعیت چنگیز را گردن نهاده و چنگیز نیز باو فرمانی داده بود که لشکریان تاتار ببلاد او تعرض نرسانند دو سردار مغول فرمان مزبور را محترم داشته متعرض هرات و امین‌الملک نشدند و بسرعت از آن نواحی گذشتند ولی لشکریان تغاجار که از عقب رسیدند حکم چنگیز را هیچ شمرده هرات را در محاصره گرفتند و در حمله ای که بقریه بوسنج^(۲) میکردند یکی از سرداران آن سپاه کشته

(۱) این شخص را مورخین تاریخ مغول باشکال مخلف نام برده‌اند از جمله : آمین‌الملک یمین‌ملک ، یمین‌الملک و آمین‌ملک .

(۲) بوسنج یا فوسنج یا بوسنگ از قراء جنوب غربی هرات در ساحل چپ هریرود و در محلّیّه غوریان .

شد (۱)، مغول آن قریه را زیرو رو کردند و تمام مردم آنرا بقتل آورده عازم نیشابور گردیدند.

خوارزم شاه تیره روز که از شدت رعب قرار مقام در هیچ نقطه نداشت پس از رسیدن نیشابور ساعتی توقف نکرده راه بسطام را پیش گرفت و در آنجاده صندوق از نفایس اشیاء و جواهرات سلطنتی را یکی از ییشخدمتان مخصوص خود داد تا آنها را بقلعه آرَدَهَن (۲) بفرستد و در آنجا آنها را محفوظ نگاهدارد ولی این نفایس تراننها که بعد از ختم کار خوارزمشاه بدست مغول افتاد و ایشان آنها را پیش چنگیز فرستادند. سلطان محمد از بسطام بری آمد و از آنجا بقلعه فرَزین (۳) رفت و در این نقطه پسرش رکن الدین باقشونی مرکب از ۳۰/۰۰۰ سپاهی منتظر رسیدن او بود.

در این محل خوارزمشاه بخوبی می توانست با این عده سپاهی و مدد یسر خویش و امرای دیگر لشکریان معدود و کوفته سبتای و جبه را از یای در آورد و سرو صورتی بکار خود دهد ولی افسوس که ترس از مغول عنان پایداری را بکلی از کف او بدر برده بود و بی تدبیری او نیز که تا این حد بروز کار سیاهش نشانده بود نگذاشتند از چنین فرصت خوبی استفاده کنند و لا اقل اگر از عهده شکست دادن مغول بر نهمی آید بقدر وسع از پیشرفت سریع ایشان جلوگیری نماید.

خوارزم شاه از این محل زنان حرم خود را با پسرش غیاث الدین بقلعه هار و ن از قلاع داخلی جبال البرز فرستاد و کسی پیش ملک نَعَر قال دین هزار اسب از اتابکان لرستان روانه کرد و او را بخدمت خواست، در این ناحیه امرای عراق آمدند بحضور خوارزمشاه آمده بودند هر قدر خواستند او را راضی کنند که در داهمه مانای از سران دوه بامغول بجنگ قیام نماید باین بهانه که این نقطه برای مقاومت و مدافعه مناسب نیست رأی ایشان را نپذیرفت، امرای و لشکریان از این بابت شکسته خاطر شدند و چون ملک

(۱) غالب مورخین نوشته اند که از سرداران مغول کسیکه در این واقعه بقتل رسید خود تعاجار بود ولی بشهادت اسناد مغولی و اشارات دیگر سردار مقتول تعاجار نبوده و این شخص که سمت دامادی چنگیز را نیز داشته چنانکه خواهیم دید در واقعه نیشابور بقتل رسیده است.

(۲) از قلاع محکم بین دماوند و مازندران در سه روز فاصله ازری.

(۳) فرَزین یکی از قلاع کَرَج است و کَرَج شهری بوده است در سی فسخ جنوب شرقی همدان نزدیک سلطان آباد حایه.

نصرة الدین رسید پس از ایفای وظایف چاکری سلطان را دعوت کرد که یکی از معابر تنگ جبال بین فارس و لرستان کوچ کند و گفت او می تواند در آنجا از ایلات فارس و لرستان و کوه گیلویه قریب ۱۰۰/۰۰۰ نفر سپاهی جمع آورد تا ایشان در موقع رسیدن مغول راههارا بر آن جماعت بگیرند و کار آنان را بسازند. اما سلطان برگشته روزگاری این پیشنهاد اتابك نصره الدین را باین عنوان که او خیال دارد از پيس آمد استفاده کرده اتابك فارس رقیب خود را از میان بردارد قبول نکرد، اتابك نصره الدین هم رنجیده بملکت خود برگشت و خوارزمشاه در پی چاره ای می گشت که خبر رسیدن مغول بری و قتل و غارت مردم آن شهر باو رسید.

عاقبت سلطان محمد خوارزمشاه. — لشکریان جبهه و سبتای ازهرات راه خراسان را پیش گرفته خود را بسرعت بطوس رساندند و در این ناحیه هر کدام از دوسر دار مغول از يك جهت بتعقیب خوارزمشاه حرکت کردند سبتای از شاهراه دامغان و سمنان بری آمد و جبهه طریق مازندران را اختیار نموده بعد از غارت بلاد آن سرزمین بخصوص آمل او نیز بری رسید.

در ری مغول شنیدند که خوارزمشاه از همدان حرکت کرده و خیال مازندران را دارد، بهمین جهت پس از قتل و غارت ری بشتاب تمام بسمت همدان عزیمت نمودند و در راه بهر نقطه که رسیدند آبادیها را ویران و مردم را از خرد و بزرگ از دم شمشیر گذرانند و در نزدیکی دولت آباد ملایر بکسان خوارزمشاه برخوردند و بسیاری از ایشان را کشتند از ۲۰/۰۰۰ نفر سپاهی نیمه جان که با سلطان بودند جمعیت کثیری بقتل رسیدند و از امرا و ارکان دولت نیز در این واقعه جمعی هلاک شدند از آن جمله بود عمادالملک وزیر رکن الدین پسر خوارزمشاه، حتی اسب خوارزمشاه نیز در معرکه تیر خورد و چون مغول او را نشناختند زیاد پای پی کسان او نشدند و خوارزمشاه بتاخت خود را بقلعه قارون رساند و خیال داشت که بیغداد بگریزد ولی مغول چون بالای ناگهانی سر رسیدند و بیچاره پادشاه بیخانمان قبل از آنکه مغول قلعه قارون را در حصار بگیرند خود را بحصار سرجاهان (در پنج فرسخی سلطانیه و در دامنه جبال طارم) کشاند و مغول پس از آنکه مدتی قلعه قارون را محاصره کردند و دانستند که سلطان در آنجا نیست بخیال

آنکه بغداد عزیمت نموده چند روزی در عقب او می گشتند و چون پی او را گم کردند از نیمه راه باز گردیدند.

خوارزمشاه پس از هفت روز اقامت در قلعه سرچاهان بگیلان آمد و از آنجا بآمل رفت و امرای مازندران همه مقدم او را مکرّم داشتند و احترامات لازم بجا آوردند مگر رکن الدین اسپهبد کبودجامه (۱) که چون خوارزمشاه در موقع تسخیر مازندران عمو و پسر عم او را کشته و متصرفات ایشان را گرفته بود برضد او با مغول ساخت و بیاری ایشان بر ممالک از دست رفته مسلط گردید.

خوارزمشاه بعد از آنکه خبر نزدیک شدن مغول را در مازندران شنید بکشتی سوار شده بطرف جزیره کوچک آبسکون (۲) رهسپار گردید و مغول که او را تعقیب می کردند کشتی او را تیرباران کردند و عده ای از ایشان نیز بر اثر خشمی که از خوارزمشاه در دل داشتند بخیال گرفتن او خود را بآب انداختند و هلاک شدند.

خوارزمشاه در این موقع سخت مریض و بعلت ذات الجنب مبتلی بود، چند روز در جزیره آبسکون ایام را بمحنت ورنج بسر میبرد و مرضش روز بروز شدت میبرد و از قضا در همین ایام خبر رسید که مغول در مازندران قلعه ای را که پناهگاه حرم و فرزندان او بوده تسخیر کرده و پسران کوچک او را کشته و زنان اندرون او را با سیری برده اند تاب آن همه مصیبت را نیاورده در شوال سال ۶۱۷ در جزیره آبسکون جان تسلیم کرد در حالیکه کفن نداشت و از پیراهن یکی از همراهیان او را کفن ساختند.

«... چون سلطان بجزیره آبسکون رسید سخت مسرور گردید و در آنجا تنها وی وسیله معیشت میزیست و مرضش روز بروز روبافزونی میرفت، از مردم مازندران جمعی جهت او غذا و مایحتاج زندگی می آوردند و خیمه کوچکی نیز برای او زده بودند. روزی سلطان بر زبان راند که آرزوی اسبی دارم که گرداگرد این خیمه کوچک چرا کند، ملک تاج الدین حسن از سرهنگان او بشنید اسبی زرد تقدیم سلطان کرد در صورتیکه سابقاً امیر اخور بزرگ او امیر اختیار الدین ۳۰/۰۰۰ اسب در حاکم زین داشت و میگفت اگر بخواهم میتوانم این مقدار را بدون صرف دیناری به ۶۰/۰۰۰ راس برسام و این تاج الدین حسن را جلال الدین پسر سلطان بمنزله امیری رساند و استرabad و مضافات و قلاع آنرا باو واگذاشت.

«کسانی که در این روزگار برای سلطان خوراک و غیره می آوردند از طرف او بدریافت فرمان مناصبی جلیل و تیول سرافراز میشدند و غالباً این اشخاص خود فرمانهای مزبور را نفع میکردند زیرا که سلطان دیگر کسی را جهت انجام این قبیل خدمات نداشت. چون سلطان جلال الدین روی کار آمد کسانی که

(۱) ولایتی در جنوب مرداب اسرabad و محل اشرف حالیه، (۲) در دهانه رودخانه کرکان

و در سه روز فاصله از شهر قدیم جرجان و امروز گویا دیگر اثری از آن باقی نیست.



عاقبت سلاطین محمد خوارشاه در جزیره آبسکون (مقابل صفحه ۴۰)

این گونه فرمانها داشتند آنها را پیش او بردند ، جلال الدین «...» را تصدیق کرد ، مثلاً کسی که از سلطان کارد یادستاری علامت تفویض منصب یا مملکتی داشت جلال الدین آنرا میبوسید و حکم آورنده آنرا بامضا میرساند . هنگامیکه در جزیره اجل اورسید شمس الدین محمود بن یلغ جاوش و مهتر مهتران مقرب الدین رئیس فرّاشان او را شستند و چون چیزی برای جامه مرک او دردسترس نبود شمس الدین محمود مزبور بیراهن خود را باین مصرف رساند و او را در سال ۶۱۷ در آن جزیره بختک سپردند . »

(ترجمه از سیره جلال الدین تألیف محمد منشی نسوی ص ۴۷-۴۸ باندک تصرف)
در موقعیکه سلطان جلال الدین بر ایران مسلط شد حکم داد تا استخوانهای خوارزمشاه را از جزیره آبسکون بقلعه آر دهن^(۱) انتقال دادند^(۲) ولی بعد از قتل او بامر پسر چنگیز خان او گدای قآن مغول آنها را از آن قلعه نیز بیرون آورده سوختند .

واقعه خوارزم و فتح آن در ۶۱۸ . - اگرچه عمده توجه چنگیز بتعقیب سلطان محمد خوارزم شاه و استیصال و حاتمۀ کار او بود ولی استیلای بر پایتخت خوارزمشاهیان و دست یافتن بر ترکان خاتون مادر سلطان و سایر امرای او نیز از اموری بود که انجام آنها را خان مغول بهمه جهت لازم میشمرد .

شهر جرجانه یا او رکنج یا کر گانج کرسی خوارزم در این تاریخ یکی از پرجمعیت ترین و آباد ترین بلاد اسلامی بود و مرکز علم و ادب و بحث و درس بشمار میرفت ، مدارس و کتابخانه های بزرگ داشت و از عهد اتسار خوارزمشاه بیحد مرکز اجتماع شعرا و ادبا و دانشمندان شد و از خراسان و ماوراء النهر و عراق اهل علم و ادب بآن شهر روی می کردند .

از این گذشته جرجانیه از طرفی بر سر راه تجارتی بین جرجان و ممالک طایفه خزر و دشت قفقاز و جنوب روسیه حالیه قرار داشت و از طرفی دیگر با ماوراء النهر و کاشغر و چین مربوط بود و از هر طرف بازرگانان بآن شهر میآمدند و باعث رونق بازار های آن میشدند .

تساب الدین یافتو حموی که در سال ۶۱۶ هجری قبل از تسلط مغول بر جرجانیه در آن شهر بوده میگوید : هرگز شهری باین آبادی ندیده ام ، آبادیها بیکدیگر متصل و دهات چسبیده بهم است و از کثرت خانه و قصرهایی که دریابان بنا شده و انبوهی درخت کسبکه از میان روستاها میگذرد آنها را با بازارها نمیتواند فرق کند ؛ گمان نمیکم دردنیای جهت بزرگی و کثرت خیر و توانگری مردم و دین داری شهری نظیر خوارزم موجود باشد . »

(۱) رجوع کنید بصفحه ۳۸ از همین کتاب (۲) جلال الدین میخواست در اصفهان مدرسه ای بسازد و نقش پدر را بآنجا منقل کند .

اتسز خوارزمشاه بعد از آنکه بر سلطان سنجر طغیان کرد بر قابت آن پادشاه شعر دوست دانش برود شعرار را بدران صلات تشویق نمود و فضلارا از اطراف بخوارزم خواست حتی موقعیکه سنجر از گورخان قراختائی شکست خورد و اتسز بر خراسان مستولی شد یعنی در ۵۳۶ جمعی از فضلاء آن دیار مثل ابوالفضل کرمانی (۱) و ابومنصور عبادی (۲) و قاضی حسین بن محمد آر سائبندی (۳) و ابومحمد خرفی فیلسوف (۴) را با خود بخوارزم برد و پس از فوت طیب معروف سید اسمعیل بن حسن جرجانی (وفاتش در ۵۳۱) صاحب ذخیره خوارزمشاهی و کتب دیگر مأمور مخصوصی ببنگداد نزد ابوالبرکات هیة الدین علی طیب مشهور فرستاد و برای آنکه خطه خوارزم از طیب حاذقی خالی نباشد از او خواست که یکی از شاگردان خود را بآن دیار بفرستد تا دار و خانه خوارزم را با جمیع اوقاف آن تحت اختیار او بگذارد و مبلغی نیز جهت خرج سفر او ببنگداد فرستاد.

شهر جرجانیه در عهد اتسز و جانشینان او چنانکه گوشزد کردیم مرکز اجتماع علما و ادبای نامی بود و از این جهت با مرو شاهجان پایتخت سلطان سنجر رقابت میورزید و فضلاء بزرگ مثل امام علامه جلاله ابوالقاسم محمود بن محمد خوارزمی ز متخشری (۴۶۷-۵۳۸) ملقب بفخر خوارزم و امیر رشد الدین محمد عمری بلخی کاتب مشهور بو طواط (وفاتش در ۵۷۳) و بهاء الدین محمد بن مؤید بنگدازی (۵) و برادرش شیخ مجدالدین شرف بن مؤید بنگدازی (۶) و امام شهاب الدین ابوسعید بن عمر خیوفی (۷) و شیخ نجم الدین احمد بن عمر خیوفی معروف بگبری و امام فخر الدین محمد بن عمر رازی در آن ایام در آن شهر اقامت داشته و باعث فروزندگی مشاعل علم و ادب در جرجانیه بوده اند.

خوارزم یعنی مملکت اصلی خوارزمشاهیان در تحت حکومت مادر سلطان ترکان -

خاتون و ترکان قتللی بود و این جماعت بخوبی میتوانستند که بقشون مهاجم چندبیزی

(۱) قاضی ابوالفضل عبدالرحمن بن محمد بن امیرویه بن محمد کرمانی (۵۰۷-۵۴۴) از فقها و علمای مشهور مقیم مرو.

(۲) ابومنصور مظفر بن ابی منصور عبادی مروزی از وعاظ معروف خراسان (وفاتش در ۵۴۷).

(۳) قاضی حسین بن محمد آر سائبندی قاضی مرو بود و در اسنیلای نران غز بر خراسان یعنی در ۵۴۸ کشته شد و آر سائبندی قریه ای بوده است در دو فرسخی مرو.

(۴) بهاء الدین ابومحمد خرفی از مردم خرق از توابع مرو و از حکما و فضلاء بزرگان وفاتش در ۵۴۰.

(۵) شاعر و منشی معروف و رئیس دارالانشاء سلطان علاء الدین نکش خوارزمشاه (۵۶۸-۵۹۶)

پدر سلطان محمد خوارزمشاه که مجموعه منشآت او التوشل الی التوشل نام دارد و وفاتش بعد از ۵۸۸ (۶) رجوع کنبد بصفحه ۱۳ از همین کتاب.

(۷) صفحه ۲۵ از همین کتاب، و او در پنج مدرسه از مدارس خوارزم درس متکف و در یکی از

این مدارس کتابخانه عظیمی درست کرده بود که نسوی میکوید من نه سش از او نه بعد از او مثل آنرا ندیدم و در موقعیکه از خوارزم میگريخت مقداری از نقایس آن کتب را با خود بشهر نسا آورد ولی بعد از قتلش تمام آنها بدست عوام ناس افتاد و نسوی يك عده از آنها را از دست مردم جمع آورده بوده (سيرة جلال الدین ص ۴۸-۴۹).

در چنین محلی که قلب ممالک خوارزمشاهی بود صدمات بسیار وارد کنند ولی پیری و مصیبت زدگی ترکان خاتون از طرفی و اختلافات امرا و قشون از طرفی دیگر مانع این کار شد.

چنگیز خان موقعیکه در ماوراءالنهر بود دانشمند حاجب را ب سفارت نزد ترکان خاتون فرستاد و پیغام داد که او تنها با خوارزمشاه جنگ دارد و بهیچوجه در خیال تعرض بممالکی که تحت اداره ترکان خاتون است نیست و از او خواست که یکی از معتمدین خود را پیش چنگیز بفرستد تا خان مغول فرمان حکومت خوارزم و خراسان و مضافات آن دو مملکت را تسلیم ملکه نماید.

ترکان خاتون که باین پیشنهاد چنگیز اطمینانی نداشت همینکه شنید خوارزمشاه از رود جیحون گذشته و ماوراءالنهر را بکلی رها کرده است حرم سلطان و اطفال خرد و نفایس خزاین او را برداشته از خوارزم خارج شد و قبل از آنکه آن سرزمین را ترک گوید جماعتی از وجوه بزرگان و امرا و پادشاهزادگان را که خوارزمشاه در ایام حیات دستگیر کرده و در خوارزم محبوس داشته بود باین خیال که فتنه مغول بزودی خواهد خوابید و سلطنت خوارزمشاهیان مستقر خواهد گردید بآب جیحون انداخت تا مبادا بعدها مدعی خوارزمشاهیان گردند. (۱)

بعد از حرکت ترکان خاتون از خوارزم از امرا و سران لشکری جمعی در جرجانیه ماندند و زمام امور کشوری در دست شخصی افتاد بنام سپهسالار علی و ملقب به کوه دروغان (۲) یا دروغینی که هیچ نوع خبرت و کفایتی نداشت بهمین جهت اختلال کارها زیادتر شد و تفاف بین مردم افزایش گرفت و اموال دیراسی طعمه مختلسین گردید و حال بدین منوال بود تا آنکه دو نفر از نوآب دیوان خوارزمشاه یعنی عمادالدین مشرف و شرفالدین وکیل بخوارزم آمدند و بنام خوارزمشاه بداره دیوان خوارزم مشغول گردیدند و کمی بعد از رسیدن ایشان پسران سلطان محمد جلالالدین و اوزلاغ شاه (۳)

(۱) مشاهیر این جماعت که قریب دوازده نفر از پادشاهان اسیر و بزرگان صدور و سادات عالی رتبت در میان ایشان بوده بقرار ذیل است :

دوسر سلطان طغرل سلجوقی ، عمادالدین صاحب بلخ و بسراو پهرامشاه صاحب ترمذ ، علاءالدین صاحب بامان ، جمالالدین عمر صاحب وخت ، دوسر امیر سیقاق ، برهان الدین محمد صدرجهان و برادرش افشارجهان و دوسر شمس الملک الاسلام و عزیز الاسلام و غیره (نسوی ، ص ۳۹) (۲) بعثت دروغ های بزرگی که میگفت او را این لقب داده بودند . (۳) یا اَرَزْلاق .

اتسخر خوارزمشاه بعد از آنکه بر سلطان سنجر طغیان کرد بر قابت آن پادشاه شعر دوست دانش برور شعرارا بدادن صلات تشویق نمود و فضلارا از اطراف بخوارزم خواست حتی موقعیکه سنجر از گورخان قراخانی شکست خورد و ائسز بر خراسان مستولی شد یعنی در ۳۶۵ هـ جمعی از فضلای آن دیار مثل ابوالفضل کرمانی (۱) و ابومنصور بکادی (۲) و قاضی حسین بن محمد آر سائبندی (۳) و ابومحمد خرقی فیلسوف (۴) را با خود بخوارزم برد و پس از فوت طیب معروف سید اسمعیل بن حسن جرّ جانی (وفاتش در ۵۳۱ هـ) صاحب ذخیره خوارزمشاهی و کتب دیگر مأمور مخصوصی بیفداد نزد ابوالبرکات هبه الدین علی طیب مشهور فرستاد و برای آنکه خطه خوارزم از طیب حاذقی خالی نباشد از او خواست که یکی از شاگردان خود را بآن دیار بفرستد تا داروخانه خوارزم را با جمیع اوقاف آن تحت اختیار او بگذارد و مبلغی نیز جهت خرج سفر او بیفداد فرستاد.

شهر جرّ جایه در عهد ائسز و جانشینان او چنانکه گوشزد کردیم مرکز اجتماع علما و ادبای نامی بود و از این جهت با مرو شاهان پایتخت سلطان سنجر رقابت میورزید و فضلای بزرگ مثل امام علاّمه جارالله ابوالقاسم محمود بن محمد خوارزمی زَمَخْشَری (۴۶۷-۵۳۸ هـ) ملقب بفخر خوارزم و امیر رشید الدین محمد عمری بلخی کاتب مشهور بو طواط (وفاتش در ۵۷۳ هـ) و بهاء الدین محمد بن مؤید بغدادی (۵) و برادرش شیخ مجد الدین شرف بن مؤید بغدادی (۶) و امام شهاب الدین ابوسعید بن عمر خیوقی (۷) و شیخ نجم الدین احمد بن عمر خیوقی معروف بگبری و امام فخر الدین محمد بن عمر رازی در آن ایام در آن شهر اقامت داشته و باعث فروزندگی مشاعل علم و ادب در جرّ جایه بوده اند.

خوارزم یعنی مملکت اصلی خوارزمشاهیان در تحت حکومت مادر سلطان ترکان -

خاتون و ترکان قتلّی بود و این جماعت بخوبی میتوانستند که بقشون مهاجم چندیزی

(۱) قاضی ابوالفضل عبدالرحمن بن محمد بن امیرویه بن محمد کرمانی (۴۵۷-۵۴۴ هـ) از فقها و علمای مشهور متقیم مرو.

(۲) ابومنصور مظفر بن ابی منصور بکادی مروزی از وعاظ معروف خراسان (وفاتش در ۵۴۷ هـ).

(۳) قاضی حسین بن محمد آر سائبندی قاضی مرو بود و در استیلای ترکان غز بر خراسان یعنی در ۵۴۸ هـ کشته شد و آر سائبند قریه ای بوده است در دوردو فرسخی مرو.

(۴) بهاء الدین ابومحمد خرقی از مردم خرق از توابع مرو و از حکما و فضلای بزرگ وفاتش در ۵۴۰ هـ.

(۵) شاعر و منشی معروف و رئیس دارالانشاء سلطان علاء الدین تکش خوارزمشاه (۵۶۸-۵۹۶ هـ)

پدر سلطان محمد خوارزمشاه که مجموعه منشآت او التّوَسُّلُ اِلَى التّوَسُّلِ نام دارد وفاتش بعد از ۵۸۸ هـ

(۶) رجوع کنید بصفحه ۱۳ از همین کتاب.

(۷) صفحه ۲۵ از همین کتاب، و او درینچ مدرسه از مدارس خوارزم درس میگفت و در یکی از

این مدارس کتابخانه عظیمی درست کرده بود که تسوی میگوید من نه پیش از او نه بعد از او مثل آنرا ندیم و در موقعیکه از خوارزم میگریخت مقداری از نفایس آن کتب را با خود به شهر نسا آورد ولی بعد از قتلش تمام آنها بدست عوام ناس افتاد و تسوی یک عده از آنها را از دست مردم جمع آورده بوده (سیره جلال الدین

ص ۴۸-۴۹).

در چنین محلی که قلب ممالک خوارزمشاهی بود صدمات بسیار وارد کنند ولی پیری و مصیبت زدگی ترکان خاتون از طرفی و اختلافات امرا و قشون از طرفی دیگر مانع این کار شد.

چنگیز خان موقعیکه در ماوراء النهر بود دانشمند حاجب را ب سفارت نزد ترکان خاتون فرستاد و پیغام داد که او تنها با خوارزمشاه جنگ دارد و بهیچوجه در خیال تعرض بممالکی که تحت اداره ترکان خاتون است نیست و از او خواست که یکی از معتمدین خود را بیش چنگیز بفرستد تا خان مغول فرمان حکومت خوارزم و خراسان و مضافات آن دو مملکت را تسلیم ملکه نماید.

ترکان خاتون که باین پیشنهاد چنگیز اطمینانی نداشت همینکه شنید خوارزمشاه از رود جیحون گذشته و ماوراء النهر را بکلی رها کرده است حرم سلطان و اطفال خرد و نفایس خزاین او را برداشته از خوارزم خارج شد و قبل از آنکه آن سرزمین را ترک گوید جماعتی از وجوه بزرگان و امرا و پادشاهزادگان را که خوارزمشاه در ایام حیات دستگیر کرده و در خوارزم محبوس داشته بود باین خیال که فتنه مغول بزودی خواهد حواید و سلطنت خوارزمشاهیان مستقر خواهد گردید بآب جیحون انداخت تا مبادا بعدها مدعی خوارزمشاهیان گردند. (۱)

بعد از حرکت ترکان خاتون از خوارزم از امرا و سران لشکری جمعی در جرجانیه ماندند و زمام امور کشوری در دست شخصی افتاد بنام سپهسالار علی و ملقب به کوه دروغان (۲) یا دروغینی که هیچ نوع خبرت و کفایتی نداشت بهمین جهت اختلال کارها زیاد تر شد و نفاق بین مردم افزایش گرفت و اموال دیرا سی طعمه مختلسین گردید و حال بدین هنوال بود تا آنکه دو نفر از نوآب دیوان خوارزمشاه یعنی عماد الدین مُشرف و شرف الدین وکیل بخوارزم آمدند و بنام خوارزمشاه ب اداره دیوان خوارزم مشغول گردیدند و کمی بعد از رسیدن ایشان پسران سلطان محمد جلال الدین و اوزلاغ شاه (۳)

(۱) مشاهیر این جماعت که قریب دوازده نفر از پادشاهان اسیر و بزرگان صدور و سادات عالی رتبت در میان ایشان بوده بقرار ذیل است :

دو پسر سلطان مُنزل سلجوقی ، عماد الدین صاحب بلخ و پسر او پیرامشاه صاحب ترمذ ، علاء الدین صاحب بامان ، جمال الدین بن عمر صاحب وخش ، دوسر امیر سقناق ، برهان الدین محمد صدر جهان و برادرش افتخار جهان و دوسرش ملک الاسلام و عزیز الاسلام و غیره (نسوی ، ص ۳۹) (۲) بعلت دروغ های بزرگی که میگفت او را این لقب داده بودند. (۳) یا اَرَزْ لَاق .

و آق‌شاه نیز پس از دفن پدر خود در جزیره آبسکون از راه دریای خزر خود را بخوارزم رساندند و مردم را از واقعه فوت سلطان مطلع ساختند.

خوارزمشاه که در تمام مدت حیات اسیررای ترکان خاتون بود ولیعهدی خود را سابقاً بمقتضای میل ترکان خاتون به پسر خود فَطْبُ الدِّينِ اَوْزَلَاغْ شاه داده بود ولی در جزیره آبسکون بعد از آنکه خبر اسیرشدن ترکان خاتون را شنید و مرگ خود را نیز نزدیک دید جلال الدین و دو برادر دیگر او را که حاضر بودند بحضور طلبیده جلال الدین را بولیعه‌دی اختیار نمود و دو پسر دیگر را باطاعت و تبعیت او امر داد.

بعد از ورود پسران خوارزمشاه بخوارزم و اعلان ولیعه‌دی جلال الدین و حلع اوزلاغ شاه امرای ترک زیر بار این ترتیب نرفتند و یکی از معتبرین ایشان که فَلَمَغْ خان لقب و ۷/۰۰۰ سپاهی داشت علناً بمخالفت با جلال الدین قیام نمود و مخالفین تصمیم گرفتند که جلال الدین را محبوس یا مقتول سازند، اینالچ خان قبلاً موضوع را باطلاع جلال الدین رساند و او بهمراهی سصد سوار و سمور ملک امیر سابق خجند که تازه بخوارزم آمده و یکبار نیز سپاهیان تاتار را در همان حوالی مغلوب کرده بود بخراسان گریخت و سه روز بعد از فرار جلال الدین اوزلاغ شاه و آق‌شاه نیز از ترس نزدیک شدن مغول جرجانیه را رها کرده بخراسان شتافتند.

امرای لشکری و کشوری خوارزمشاه که قریب ۹۰/۰۰۰ سپاهی از ترکان قنقلی تحت امر داشتند بعد از حرکت پسران خوارزمشاه یکی از نزدیکان ترکان خاتون یعنی خمار تگین را بسطنت برداشتند و همه اطاعت و سلطنت او را پذیرفتند.

چنگیز خان که از اهمیت موقع خوارزم و جمعیت و آبادی آن و قدرت ترکان قنقلی و شهادت مردم آن خطه اطلاع داشت معظم قشون خود را از چند طرف بخوارزم روانه کرد.

از طرف جنوب شرقی یعنی از جانب بخارا لشکریان جغتای و اوگتای را مأموریت حرکت بطرف جرجانیه داد و از طرفی دیگر جوجی را که در حوالی جند بود گفت که لشکریانی بمدد اردوی جغتای و اوگتای بفرستد و خود نیز لشکریان خاصه خوش را از عقب ایشان بجز جرجانیه فرستاد؛ عدد این سپاهیان غیر از لشکریان خود جوجی به ۱۰۰/۰۰۰ نفر بالغ میشد.

موقعیکه بیشقراولان لشکر چنگیر بدروازه های شهر جرجانیه نزدیک شدند مردم بخیال آنکه تمام لشکر مغول همین اندازه است جسارت بخرج داده بتعقیب ایشان پرداختند و مغولان بعقب برگشته مردم خوارزم را بدنبال خود کشیدند و همینکه ایشانرا بیک فرسخ دورتر از شهر بردند سپاه عظیم مغول خوارزمیان را در میان گرفتند و قبل از آنکه آفتاب غروب کند جمع کثیری از آن جماعت را کشتند و بقیه منهزمآ بشهر آمدند.

روز بعد اگتای وجغتای رسیده شهر را در محاصره گرفتند و ابتدا مردم را بایلی خواندند ولی چون کسی مسئول ایشانرا اجابت نکرد منجنیقهای خود را ترتیب داده بریختن سنگ و چوب بر سر شهریان مشغول شدند و چون در اطراف خوارزم سنگ زیاد نبود از درخت توت که در آن دیار فراوان و بمصرف تربیت کرم ابریشم میرسید گردهائی بریده در آب می گذاشتند و پس از آنکه سخت و صلب می شد آنها را بامنجنیق بشهر پرتاب مینمودند.

همینکه سپاهیان جوجی رسیدند جرجانیه از همه طرف محصور شد؛ جوجی بمردم شهر پیغام داد که اگر تسلیم شوند در امان خواهند ماند اما اهالی جرجانیه با اینکه سلطان محمد نیز قبل از وفات از جزیره آبسکون بایشان نوشته و ایشان را بمسالمت و رفق با مغول خوانده بود باین گفته ها گوش فرانداده دریابداری و دفاع بیشر سعی نمودند عاقبت چنگیزیان اسرا یعنی قسمت حشر همراه قشون خود را مأمور کرد که خندق آب شهر را در مدت ده روز پر کنند و حصار های شهر را نیز خراب نمایند.

این عملیات خمارتگین را سخت متوحش ساخت تا آنجا که دست از جدال برداشته از شهر خارج و بلشکریان تا قار تسلیم شد و این خیانت در دل اهالی جرجانیه تولید ضعف و سستی کرد ولی باتمام این احوال زیر بار ننگ اطاعت از مغول نرفتند و چنگیزیان مجبور شدند که محله بمحله و کوچه بکوچه پایتخت خوارزمشاه را بزحمت زیاد از دست مردم رشید آن بیرون آورند باین شکل که جمعی باتیروکمان بجنگ با اهالی مشغول بودند و عده ای نیز با شیشه های پرا زلفت خانه هارا میسوختند.

این عمل چندین روز طول کشید و شهر سر تسلیم پیش نیامورد، مغول تدبیری دیگر اندیشیدند و در صدد برآمدند که سد جیحون را شکسته آب آنرا بشهر جرجانیه

برگردانند و این کار را بعد هائیز کردند ولی قبل از این عمل مردم بر ۳۰۰۰ نفر از ایشان که در شهر پل را که خود ساخته بودند حفظ می کردند حمله برده تا نفر آخر همد را بقتل رساندند و این پیشرفت در اهالی جرجانیه نفس تازه ای دمیده در مجادله جری تر و بر تحمل مصیبت صبور تر گردیدند

آخر کار مغول تمام شهر را غیر از سه محله با خاک برابر کردند و بقیه السیف مردم ناتوان جرجانیه بآن قسمت پناه برده محتسب شهر عالی الدین خیاطی را پیش جو جی فرستادند و امان خواستند ولی جو جی بیهانه آنکه این استدعای اهالی در غیر موقع است زیر بار قبول آن نرفته امر داد باز ماندگان اهالی را جمیعا بخارج شهر کوچ دادند. از میان ایشان ارباب حرف و صنایع را که بر ۱۰۰۰/۰۰۰ نفر بالغ میشدند جدا کرده بممالک شرقی فرستاد و سرداران مغول زنان و اطفال را اسیر و مردان را بدم شمشیر دادند و ایشان را برای این کار بین سپاهیان تقسیم کردند و چنین نوشته اند که در این تقسیم بهریک از لشکریان چنگیزی ۲۴ نفر رسید.

بعد از خاتمه کار اهالی چنگیزیان بغارت شهر پرداختند و آنچه را هم که در حین جنگ ویران نشده بود ایشان منهدم نمودند و باین ترتیب شهری که مانند آن در آن ایام از حیث آبادی و کثرت جمعیت و اعتبار وجود نداشت و در عهد سلطان محمد خوارزمشاه بردنیای محدود بین صحرای گبی و تبت و عراق عرب و خلیج فارس حکومت میکرد نیست و نابود گردید.

محاصره جرجانیه قریب چهار ماه یعنی از ذی القعدة ۶۱۷ تا صفر ۶۱۸ طول کشید و پس از خاتمه کار آن از اهالی شهر مزبور احدی زنده نماند و کثرت شدت آن باندازه ای بوده است که مورخین از ضبط آن خود داری کرده و آنرا باور نداشته اند^(۱). و از جمله کسانی که در این واقعه بقتل رسید شیخ نجم الدین کبری عالم و عارف معروف بود و ما در فصول بعد شرح حال او را ذکر خواهیم کرد.

یکی از علل طول محاصره جرجانیه علاوه بر بایبدری مردم دلیر آن این بود که جو جی پسر چنگیز چندان بخرابی این شهر که قرار بود جزء قلمرو او قرار گیرد میل نداشت بهمین جهت هم در تمام مدت محاصره تعرضی بشهر نرساند و بین او و برادرش

جغتای در همین مورد اختلاف حاصل شد و چون خبر چنگیز رسید اردوی جوجی و جغتای و اوگتای را در تحت امر اوگتای قرارداد و پس از فتح خوارزم نیز آن سرزمین را بجوجی وا گذاشته جغتای و اوگتای را بخدمت خود خواست و این دوفرزند بخدمت پدر که در این تاریخ بمحاصره طالقان مشغول بود رفتند.

چنگیزخان توشی و جغتای را بالشکرگران بطرف خوارزم فرستاد تا لشکر بدر خوارزم رفت و جنک پیوست مدت چهارماه اهل خوارزم با ایشان جنک کردند و جهاد نمودند و بعاقبت شهر را بگرفتند و جمله خلق را شهید کردند و همه عمارتها خراب کردند مگر دو موضع یکی کوشک و اخچک (?) دوم مقبره سلطان محمد نکش، و بعضی چنان تقریر کرده اند که چون شهر خوارزم را بگرفتند و خلق را از شهر بصحرا آوردند فرمان داد (یعنی توشی) تا زنان را از مردان جدا کنند و آنچه از عورات ایشانرا در نظر آمد نگاه داشتند و باقی را گفتند تادو فوج شوند و گرد برگرد ایشان ترکان مغل شمشیرها برکشیدند و فرمود هر دو فریق را که در شهر شما جنک مشت نیکو کنند فرمان چنانست که از هر دو فریق عورات جنک مشت کنند آن عورات مسلمانان با جانان فضیحتی مشت درهم گردانیدند و یک یاس روز همه مشت میزدند و میخوردند تا بعاقبت شمشیر در ایشان گرفتند و جمله را شهید کردند رَضِیَ اللهُ عَنْهُنَّ .»

(طبقات ناصری ص ۳۷۸-۳۷۹)

عاقبت ترکان خاتون — ترکان خاتون مادر خوارزمشاه بعد از آنکه امرا و ملوک و اعیانی را که در خوارزم محبوس بودند بقتل رساند از آن دیار از راه صحرا با حرم و فرزندان خرد خوارزمشاه و نظام الملک ناصرالدین محمد بن صالح (۱) و وزیر بخراسان و از خراسان بمازندران آمد و در قلعه ایلا (لال) از قلاع ولایت لاریجان متحصن گردید.

مغول این قلعه را در اوایل سال ۶۱۷ محاصره کردند و چهارماه آنرا در حصار داشتند عاقبت بواسطه فقدان آب ترکان خاتون و نظام الملک وزیر خود را بتسلیم ناچار دیده از قلعه بزیر آمدند و با عموم همراهیان خود ببلشکریان چنگیزی تسلیم شدند.

(۱) این شخص را که یکی از غلامان و غلامزادگان ترکان خاتون بود خوارزمشاه بعد از عزل وزیر خود نظام الملک محمد بن بهاءالدین مسعود هر وی باصرار ترکان خاتون بوزارت اختیار کرده بود ولی چون کفایت و لیاقتی نداشت خوارزمشاه در موقع مراجعت از عراق بنیشابور (اواخر سال ۶۱۴) او را از مقام خود عزل نمود و نظام الملک ناصرالدین پیش ترکان خاتون بخوارزم آمد ترکان خاتون از این بابت سخت بر خوارزمشاه متغیر گردید و نظام الملک را عنوان وزارت اوزلاخ شاه ولیعهد خوارزمشاه داد و موقعیکه خوارزمشاه عزالدین طغرل یکی از خواص خود را برای آوردن سر نظام الملک بخوارزم فرستاد ترکان خاتون از قضیه مطلع شده عزالدین را مجبور کرد که در پیش چشم عموم از نظام الملک احترام کند و او را از جانب خوارزمشاه وزیر و بر مقام خود باقی اعلام نماید و او نیز چنین کرد.

«از جمله امور عجیبه آنکه حرهای سلطان محمد خوارزمشاه بقلعه لارجان از قلاع مازندران پناه برده بودند و سنتای نام یکی از امراء مغول که جبه نویان اورا بعقب سلطان فرستاده بود چون از یافتن سلطان مأیوس شد دروقت مراجعت بمعاصره آن قلعه پرداخت و یکی از آثار ادبار دولت آن بود که در هیچ عهد کسی نشان نداده بود که آن قلعه را بذخیره آب احتیاج باشد چرا که مردم آن ناحیه همیشه از باردگی در زحمت میباشند اتفاقاً چون لشکر مغول بدور آن قلعه درآمد باران مانند دولت خوارزمشاهیه روی بادبار نهاد تا آنکه مدت ده بازده روز آب در اندرون قلعه نماند و باضطراب تمام زرگان خاتون و دیگر حرها با ناصرالدین وزیر از قلعه فرود آمدند و چون ایشان از قلعه فرود آمدند فی الحال ابری نیامد و چندان در آن قلعه بیارید که زیاده بر آن متصور نبود.»

(تاریخ الفی وقایع سال ۶۱۷)

مغول ترکان خاتون ونظام الملك وزیر و حرم و فرزندان خوارزمشاه را پیش چنگیز خان که در حوالی طالقان بود فرستادند و اونظام الملك و پسران خردسال خوارزمشاه را در ۶۱۸ بقتل رساند و دختران و زنان و خواهران خوارزمشاه را با ترکان خاتون یکجا نگاه میداشت و امر میداد که در موقع کوچ باواز بلند بر فوت خوارزمشاه ندبه کنند و چون سلطان جلال الدین منکبرنی را هم در حوالی شط سند منهزم نمود حرهای اورا نیز اسیر کرده بازدار اندرون خوارزمشاه بقراقرم فرستاد و ترکان خاتون در آن شهر بود تا در ۶۳۰ وفات یافت.

مغول دختران خوارزمشاه را نیز بخدمت امرای مسلمان مطیع مغول و همسری ایشان واداشتند مگر خان سلطان زوجه نصرة الدین عثمان خان سلطان السلاطین قراخانی را که جوجی بهمخواستگی خود اختیار نمود.

ترکان خاتون مادر خوارزمشاه اگرچه زنی کافی و باتدبیر بود ولی بواسطه مراتب با بران فتنگی و دخالت دادن ایشان در کارها و استبداد رأی سبب عمده خرابی کار خوارزمشاه گردید.

این زن که دختر یکی از امرای ترک بود بعد از قبول همسری سلطان نکس سوم ازسان و نزدیکان ترک خود را در کارهای دولتی دخالت داد و در عصر شوهر خویش سلطان نکس و پسر سلطان محمد کمتر ناحیه ای بود که بنصرف خوارزمشاهیان درآید و ترکان خاتون یکی از خواست خود را بحکومت آن منصوب ننماید.

این زن در خونریزی و عیاشی نیز مجسور بود و غالباً امرای نواحی را که سرس اسیر میکرد و بخوارزم می آورد شبانه بجیخون میانداخت تا ملک بسرس بی زحمت باشد.

خوارزمشاه از قبول فرمان ترکان خاتون چاره ای نداشت زیرا که از طرفی اطاعت امر مادر را یکی از فرائض اخلاقی میشمرد و از طرفی دیگر غالب امرای دولت ازسان او بودند و چون ایشان اورا در بر انداختن قراخانیان کمک کرده خوارزمشاه نمیتوانست با آن جماعت مخالفت نماید.

و در این روز که در میان کوه و دریا
 و در این روز که در میان کوه و دریا
 و در این روز که در میان کوه و دریا
 و در این روز که در میان کوه و دریا
 و در این روز که در میان کوه و دریا
 و در این روز که در میان کوه و دریا
 و در این روز که در میان کوه و دریا
 و در این روز که در میان کوه و دریا



اسیری ترکان خانون (مقابل صفحه ۴۸)

حوزه اقتدار کلی ترکان خاتون ولایت خوارزم بود و اکثریت قشون و امرای لشکری و کشوری در این ناحیه یا از ترکان قنقلی بودند و یا از خواص و غلامان ملکه، انتصاب نظام الملك محمد بن صالح بوزارت و اختیار اوزلاغ شاه بولیعه‌دی خوارزمشاه نیز برخلاف میل سلطان محمد بدستور او انجام پذیرفت. سلطان محمد باینکه جلال الدین و رکن الدین از فرزند دیگرش اوزلاغ بزرگتر بودند باصرار ترکان خاتون ولایت عهد خود را با اوزلاغ واگذاشت و او را ابوالمظفر قطب الدین لقب داد زیرا که مادر اوزلاغ از قبیلۀ ترکان خاتون بود و کسان این زن هم مثل ترکان خاتون از ترکان متنفذ و از یاوران مادر خوارزمشاه محسوب میشدند چنانکه در موقع مراجعت جلال الدین بخوارزم و اعلان خلع اوزلاغ و نصب خود او لکسکه با او از در مخالفت درآمد و موجب شکست کار و فرار او از خوارزم گردید خال اوزلاغ شاه یعنی قُلُوم خان بود.

ترکان خاتون سلطان جلال الدین را سخت دشمن میداشت و در مرفعی که از خوارزم گریخته بود یکی از خواص او با و تکلیف کرد که فرار اخنار نماید و یاردوی جلال الدین بیبوند، ترکان خاتون زیر این بار نرفت و گفت بعد از اوزلاغ و آق شاه اسیری در دست چنگیز برات بر من گوارتر است تا زندگی در زیر سایه جلال الدین.

خلاصه این زن خونریز خود خواه و اقارب ترك او از اسباب عمده شکست کار خوارزمشاه بودند و بسیاری از رخنه ها که در دولت او رو کرد بر اثر استبداد این زن و نفاق بین او و پسرش حادث گردید.

فتح خراسان و ظهور سلطان جلال الدین منکبرفی. — چنگیز خان بعد از

فتح سمرقند ایامی چند در حوالی جیحون و سمرقند ماند و در این تاریخ لشکریان معظم و پسران او در خوارزم بتسخیر آن ناحیه اشتغال داشتند و جماعتی از مغول نیز در حدود فرغانه بگرفتن بلاد مسخر نشده آن ولایت سرگرم بودند.

در موقعی که چنگیز در سمرقند اقامت داشت پسران خوارزمشاه یعنی سلطان جلال الدین و اوزلاغ شاه و آق شاه از خوارزم گریختند و جلال الدین که زود تر از دوبرادر دیگر خوارزم را ترك گفته بود با ۳۰۰ سوار و تیمور ملک والی سابق خجند شهر نسا آمد و چون خبر فرار پسران خوارزمشاه چنگیز رسید خان مزبور سیاهیانی بسیار از مغول را بعقب ایشان فرستاد و این جماعت از مرو تا شهر سنه را مراد محافظت می کردند.

جلال الدین که از راه بیابان خوارزم میرسید بیک عده ۷۰۰ نفری از مغول برخورد و بیک حمله ایشان را زیاده آورده اسبان و اسلحه آن گروه را تصرف نمود و از آن دسته کمتر کسی توانست فرار کند حتی جمعی از ایشان را که از ترس بقنوات نسا

پناهنده شده بودند زارعین از کاریزها بیرون آورده درملاء عام گزند زدند.

جلال‌الدین بعد از تصرف آذوغه و اسلحه و اسبان مغول سواران خود را برای رسیدن بنیشابور مهیا نموده بعجله خود را بآن شهر رساند ولی دو برادر او که خود را تا ولایت استُوا (قوچان) رسانده بودند بچنگ دسته ای از تاتار افتادند و هر دو را ایشان کشتند و جواهر و نفایس گرانبهائی را که همراه داشتند در ضبط آوردند و همه را بنازلترین قیمتی بمردم آن حدود فروختند.

جلال‌الدین با وجود فتحی که کرده بود چون نتوانست در خراسان سپاهیان کافی گرد آورد بعد از قلیل مدتی اقامت در نیشابور بشهر زَوَن (در ولایت قهستان و سه روز فاصله تا قاین) آمد و چون مردم با او موافقت نکردند و او را بشهر راه ندادند ناچار بحدود شهر بُست و از آنجا بهرات رفت.

چنگیز خان از سمرقند بنخشب و از آنجا بیای قلعه نرمد آمد و مردم را باطاعت خواند ولی اهالی از قبول این تکلیف سرپیچیدند و بازده روز باقشون چنگیز می‌جنگیدند و بسیاری از ایشانرا کشتند تا عاقبت از پای درآمده مغلوب گردیدند و چنگیز ترمد را گرفته تمام اهالی آنرا کشت.

گویند در ترمد عورتی را جمعی از لشکریان چنگیز خان گرفته خواستند که بشال رسانند، آن بیچاره گفت مرا مکشید تا مرواریدی بزرگ بشما دهم برسیدند که آن مروارید را بجا پاره ای دفت فرو برده ام مغولان در حال شکم او را شکاف مروارید را بیرون آوردند. از آن پس همه ایشانرا شکم بامید گوهر دیدند هم.

(حبیب السیر ص ۲۳ ج ۳)

بعد از تسخیر نخشب و ترمد چنگیز خان از جیحون گذشته خود بطرف بلخ و طالقان وعده ای از لشکریان خویش را نیز بولایت طخارسان فرستاد.

شهر بلخ که از اهمیت بلاد خراسان بود از در تسلیم در آمد ولی چنگیز نظر بظهور جلال‌الدین و استظهار مردم خراسان باو باطاعت مردم بلخ اعتماد نکرده ایشانرا بعادت مغول بخارج شهر فرمان کوچ داد و همه را یکسره کشت.

در موقعی که جبه (یمه) و سبتای بعقب سلطان محمد خوارزمشاهه رفتند همنکام عبور از خراسان بشرحیکه گفتم چندان متعمرین بلاد این سرزمین نشاند و سیل وار از سر شهرهای خراسان گذشتند، مردم خراسان پس از رفتن لشکریان جبه و سبتای چون

تأمدتی دیگر از مغول چندان سروصدائی شنیده نمیشد بتجدید عمارت قلاع و حصارها پرداختند و آذوقه و علوفه جمع کردند.

همینکه چنگیز از آب جیحون و معبر ترمذ گذشت پسر خود تولوی (تولی) را بخراسان مأمور نمود و تولوی در دوسه ماه تمام بلاد خراسان را از حدود مرو الی رود تابیق (سبزوار) و از نسا و ایبورد تا هرات یکی یکی تسخیر و سراسر آن کشور آباد و پر جمعیت را بروزگار ماوراء النهر نشانید.

واقعه مرو در ۶۱۸ - مرو شاهجان پایتخت سلطان سنجر بود و در عهد حکومت او دارالملک خراسان و از معتبرترین بلاد ایران بشمار میرفت، آبادی و اعتبار آن تا آنجا بود که گوشت ملاکان و دهقانان آن از جهت توانگری با امرا و ملوک اطراف دم همسری میزدند و مثل جیبانیه اهل علم و فضل در آنجا مجتمع بودند و در مدارس و کتابخانه های عمومی و خصوصی آن ایام را بافاضة و استفاضة میگذرانیدند.

یا قوت حتمی میگوید:

مرو را در سال ۶۱۶ ترک گفتم، در این موقع در آن شهر ده خزانه از کتب وقفی وجود داشت که من در دنیا نظیر آنها را نه از جهت کسرت کتب و نه از لحاظ خوبی نسخ ندیدم. از آن جمله دو کتابخانه بود در جامع شهر یکی بنام خزانه العزیزیه که آنرا عزیزالدین ابوبکر عتیق زبجانی یا عتیق بن ابی بکر وقف کرده و این شخص در خدمت سلطان سنجر منصب ققاعی داشته و در ابتدای امر در بازار مرو بفروس میوجات و ریحان ایام میگذرانده بعد پیاده فروشی افاده و در دستگاه سنجر مقامی بلند یافته است. درین کتابخانه ۱۲/۰۰۰ یانزدیک بابن مقدار مجلد کتاب بوده. کتابخانه دیگر خزانه الکمالیه نام داشته و درست نمیدانم که این دارالکتب منسوب بکست. دیگر از کتابخانه های مرو کتابخانه شرف الملك مسنوفی ابوسعید محمد بن منصور است در مدرسه او و این مسنوفی بسال ۴۹۴ وفات یافته و مذهب حنفی داشته، دیگر خزانه الکتاب نظام الملك حسن بن اسحق در مدرسه او، و دو کتابخانه متعلق بخاندان سمانی، و خزانه دیگری در مدرسه عمیده، و خزانه مجد الملك از وزرای این دوره اخیر، و خزانه های خاندان خاوسی در مدرسه متعلق بایشان، و خزانه الضمیریه در خانگاه آن. دسترسی باین کتابخانه ها بی نهایت آسان بود و کثر اتفاق میافاد که در منزل من دوست مجلد بایشتر از آنها بدون هیچ نوع گروی نباشد در صورتیکه قیمت این مجلدات بر ۲۰۰ دینار بالغ میشد. من در این شهر بخوشی تمام میخرامیدم و از فواید آن کسب فیض میکردم و حنان محبت آن در دلم جای گرفته بود که یاد اهل و عیال و ذکرسایر بلاد را از خاطر بیرون برده بودم. غالب فواید این کتاب و معلومات دیگری که گرد آورده ام خوشه ایست که از خرمن این خراین حیده شده. اگر این شهر بچنگ ناتار نمی افاد ورو بویرانی نمی رفت تادم

مرک آنرا ترک نیکفتم چه مردم آن خوش معاشرت و مهمان نوازند و شهر از جهت کثرت کتب منقن بی همتاست . » (ترجمه از معجم البلدان یا قوت ص ۵۰۹ - ۵۱۰ ج ۴)

حکومت مرو رادر اواخر ایام سلطان محمد خوارزم شاه شخصی داشت بنام

مجیرالملک شرف الدین مظفر ولی چون عم این شخص مرتکب جرمی شده بود خوارزمشاه او را از حکومت مرو خلع کرد و نهاءالملک نجیب الدین را بجای او گماشت .

مجیرالملک همواره ملتزم رکاب خوارزمشاه بود تا آنکه این پادشاه از ماوراءالنهر بطرف ترمذ گریخت و از آنجا باهل مرو پیغام فرستاد که با مغول از در مسالمت درآیند و شحنة ایشانرا بپذیرند ولی بهاء الملک از ترس باجمعی از کسان خود و بزرگان مرو شهر را رها کرده بیکی از قلاع خارج مرو رفت و کسی را بقائم مقامی خود در آنجا گذاشت و چون لشکریان جبه و سبتای رسیدند شیخ الاسلام شمس الدین حارثی و قاضی شهر قبول ایلی نمودند و پیشکشهای لایق تقدیم سرداران چنگیزی کردند .

بعد از فرار سلطان محمد بجزیره آبسکون مجیرالملک خود را از مازندران بمرو رساند و قریب ۷/۰۰۰ از ترکمانان و لشکریان را دور خود جمع آورد و چون مادر او سابقاً جزء کنیزکان در حرم خوارزمشاه سرمیکرده و سلطان محمد او را بنجیب الدین پدر مجیرالملک بخشیده بوده سودای سلطنت و جانشینی خوارزم شاه را نیز در دماغ خود جای داد و از هر طرف رنود و او بانس کرد او را گرفتند .

مردم شهر سرخس در این اوان بصلاحدید قاضی خود شمس الدین در مقابل مغول سراطاعت پیش آوردند و شحنة ایشانرا پذیرفتند این قاضی باشیخ الاسلام مرو نسبت داشت وین او و شیخ الاسلام مرو مکاتبات میشد و چون شیخ الاسلام مایل بود که مثل ایام عبور لشکریان جبه و سبتای مرو را تسلیم ایشان نمایند و شحنة مغولی را بپذیرد محرمانه در این باب با قاضی سرخس خویش خود مکاتبه می کرد و باو پیغامها می فرستاد .

مجیرالملک براین قضیه اطلاع یافت اما باشیخ الاسلام از ابن بابت چیزی نمیگفت تا روزیکه شیخ الاسلام هنگام وعظ صریحا نسبت بدشمنان مغول بدوئی کرد ، مردم براو شوریدند ولی شیخ الاسلام گفته خود را از روی سهو و اشتباه قلم داده از شر مردم آسوده شد اما طولی نکشید که کسان مجیرالملک یکی از فرستادگان او را پیش

قاضی سرخس گرفتند و مکتوبی را که باو نوشته بود بدست آوردند و بر اثر افشای تحریکات او سران لشکری برسر شیخ الاسلام ریخته او را پاره پاره کردند و جماعتی نیز بر سرخس فرستاده مردم آنرا هم که مطیع مغول شده بودند در فشار و زحمت قرار دادند.

بهاء الملك پس از فرار از مرو بمازندران رفت و اخبار مرو را بلشکریان مغول که در آنجا بودند گفت و ایشان را بگرفتن آن شهر و قبول پرداخت خراج سالیانه اطمینان داد و با ۷۰۰۰ مغول و ۱۰/۰۰۰ حشر بسمت مرو در حرکت آمد. در موقعیکه بهاء الملك بمرو نزدیک شد نمایندگانی پیش مجیر الملك فرستاد و او را بر رفع اختلافات سابقه و قبول فرمان مغول دعوت نمود ولی مجیر الملك با اینکه ابتدا از شوکت مغول وحشت کرد باصرار جماعتی از بزرگان شهری از قبول دعوت بهاء الملك سرپیچید و فرستادگان او را کشت و قریب ۲/۰۰۰ نفر از بقیه لشکریان خوارزمشاه را که در مرو بودند بجلوی بهاء الدین فرستاد. لشکریان مغولی که همراه بهاء الملك بودند بعد از اطلاع از قتل فرستندگان بهاء الملك را گرفته محبوس کردند و او را بطوس آورده گردن زدند.

لشکریان مجیر الملك بر سرخس رفتند و شمس الدین قاضی آن شهر را کشتند و در اطراف مرو و سرخس بدستبرد بمردم و عیش و نوش مشغول شدند و در این حال بودند که خبر آمدن لشکریان تولی رسید، با این حال دست از نفاق برنداشتند و بین تراکمه و مجیر الملك نزاع در گرفت و بسیاری از آبادیهای اطراف مرو در نتیجه عصیان ترکمانان بغارت رفت.

لشکریان تولی ابتدا بر سر ایلات ترکمن حدود مرو تاخته بسیاری از ایشانرا کشتند و همینکه جمعیت آن طایفه را متفرق ساختند در اوایل محرم سال ۶۱۷ باطراف مرو رسیدند و آن شهر را در محاصره گرفتند.

محاصره مرو پنج روز طول کشید، در این پنج روز چند بار جماعتی از مردم مرو بخارج آمده بر لشکریان تولی تاخت آوردند ولی کاری از پیش نبرده بر اثر حمله مغول بشهر بازگشتند. روز پنجم چون مجیر الملك چاره ای جز تسلیم ندید کسی را بخدمت تولی روانه کرد و تولی باو اطمینان داد که اگر تسلیم شود او و اهل شهر در

امان خواهند بود، مجیر الملك نیز چنین نمود و بخدعت تولی رفت. پسر چنگیز خان او را محترم داشت و خلعتی نیز باو بخشید بعد گفت صورتی از کسان خود بدهد تا از ایشان هر که را لایق خدمت باشد تولی اختیار نماید و بایشان خدمت و ملکی رجوع کند، چون مجیر الملك این صورت را تقدیم نمود و بزرگان شهر، حاضر شدند تولی همه را با مجیر الملك مقید نمود بعد فهرست اسامی تجار و توانگران مرو را گرفت و اسامی پیشه وران و ارباب صنایع و حرف را نیز یادداشت نمود، سپس امر داد تمام مردم شهر را با اهل و عیال بخارج آوردند بشکلی که کسی در آنجا نماند، آنکادبر کرسی زرینی جلوس نمود و رؤسای لشکری را که محبوس کرده بود حاضر ساخت و کردن همه را در مقابل اهالی مرو زد و عامه را نیز با عیال و اموال و اطفال بین اسکیریان توزیع کرد و مغول آن بینوایان را بزشت ترین صورتی بقتل آوردند، بعد شهر را سوخت و تربت سلطان سنجر را آتش زد و بطمع مال بنهبش قبرها حکم داد و کشت از مردم مرو که برما عصیان ورزیده اند کسی را باقی نگذارند، چنگیزیان نیز چنین کردند و بیش از ۷۰۰/۰۰۰ نفر از اهالی آن شهر در این واقعه هلاک گردیدند.

خواص و عوام را از کرام و تلام بصحرا مبراند، چهارشنبه روز خلق بیرون میامد، ماه ترا بداشتند زنان را از مردان جدا کردند، ای بسا بری و شان را که از دار شوهران بیرون میگذشتند و خواهران را از برادران جدا میکردند و فرزندان را از دثار مادران میسند و از غلبه ارباب و مادران دل افکار، و فرمان رسانیدند که بیرون چهارصد محرفه که تعبیت کردند و از میان مردان فرین و بعضی فرزندان ایشان بکشتند و برهج کسی از زن و مرد ابقا نکردند، نهات مرغیان را بر اشکرو حشویان قسمت کردند، آنج مجمل مکیوند هر نفری را از لشکری سصد چهارصد نفر رسیده بود، بکشتند و ارباب سرخس باننقام قاضی مبالغت کسی که از اسلام و دین بی خبر و یقین باشد بنیدیم، رسانند و در در اذلال و ارغام مبالغت مینمود، سب را جندان کشید، بودند که لوهها نشسته و صحرا از خون عزیزان آغشته گشت. و فرمود تا باره را خراب کردند و حصار را مساوی تراب و مقصوره مسجد را که برسم اصحاب امام اعظم ابوحنیفه رحمه الله علیه است آتش در زدند، خون از دیب اموال و اسیران ال فارغ شدند امیر ضیاء الدین علی را که از جمله آکا بر مرو بود و سبب گوشه نشینی او بر او ابقا کرده بودند فرمود تا با شهر رود و جماعتی را که از زوایا و خبایا باردیکر جمع شوند امیر و حاکم باسد و برهانش را بدست میآنداشتند و چون لشکر بازگشت و از سوراخها و نقبها هر کس که خلاص یافته بود باز آمد و خانه پنج هزار اردی جمع شد جماعتی از مغولان که از عقب بودند بر سندن حصه و بدیم کسی خواستند فرود ناجی مغولان بصحرا هر سیک دامن غله ببرند تا بدین علت بیشتر ایشان که نجات یافته بودند بجاه فنا افتدند و از آنجا بر راه نسا بر روان شدند هر کس از صحرا روی باز پس نهاده بود و از مغولان در میان راه کریجه می یافتند میکشند ناخلفی

بسیار درین جمله فروشد و در پی این طایسی که از یه نویان بازگشته بود برو رسید اونیز بر سر جراحتها مرجمی نهاد و هر کس را که یافتند از ربه حیات پر کشیدند و شربت فنا چشانیدند . و سید عز الدین نسابه از سادات کبار بود و بورع و فضل مشهور و مذکور بودست ، درین حالت باجمعی سیزده شبانروز شمار کشنگان شهر کرد ، آنچ ظاهر بودست و معین بیرون مقتولان در نقبا و سوراخها و رساتیق و بیابانها هزار هزار و سیصد هزار و کسری در احصا آمده و درین حالت رباعی عمر ختام که حسب حال بود بر زبان رانداست :

ترکیب پیاله که در هم پیوست	بشکستن آن روا نمی دارد مست
چندین سرو پای نازنین از سردست	از مهر که پیوست و بکین که شکست

(جهانگشای جوینی ص ۱۲۷-۱۲۸ ج ۱)

واقعه نیشابور در ۶۱۸ . — نیشابور نیز در دردیف مرو و بلخ و هرات یکی از چهار شهر خراسان محسوب میشد و در عهد ساهانیان و غزنویان اردوگاه این سلاطین و از مراکز عمده آن سرزمین بشمار میرفت ، در عهد سلاجقه و خوارزمشاهیان نیز از بلاد بسیار معتبر آباد بود و جمعیت بسیار داشت و چند بار بر اثر زلزله و استیلای غارتگران بخصوص ترکان غزّ صدمات فراوان دیده بطوریکه مقارن استیلای مغول در جنب نیشابور قدیم شهر معتبر دیگری بنام شادیاخ بنا شده بود و در حقیقت در آن ایام همین شهر را نیشابور میگفته اند .

در موقع عبور لشکریان جبه و سبتای از خراسان حکمران نیشابور از جانب خوارزمشاه از در اطاعت در آمده بآداق تقدیمی و علوفه لشکر مردم آن امان یافتند و باروی شهر را بدستور سرداران مغول خراب نمودند .

بعد از مدتی چون خبر ظهور جلال الدین منکبرنی و فتوحات او شایع شد در خراسان و جنوب ماوراء النهر مردم بتجدید عمارت حصار شهر ها پرداختند و در صدد تعرض بچنگیزیان برآمدند .

اهالی نیشابور نیز چنین کردند و هر قدر شحنة طوس که از جانب چنگیزیان بود ایشان را باطاعت خواند زبربار نرفتند بلکه حشر مقیم طوس بتحریک مردم نیشابور شحنة خود را کشتند و سراورا بنیشابور فرستادند .

یکی از علویان طوس ینهانی از آن شهر بولایت اُسْنا (قوچان حالیه) رفت و از سرکردگان مغول کسی را که قسنور نام داشت از واقعه قتل شحنة مسبوق نمود ،

در این موقع مقدمه لشکریان تولی بسر داری تُعاجار نوین داماد چنگیز خان رسید و او در اواسط رمضان سال ۶۱۷ شهر نیشابور را محاصره نمود.

در روز سوّم محاصره بر اثر تیر محصورین تغاجار بقتل رسید و لشکریان مغول
منهزم شدند و جانشین تغاجار یعنی نُور کای نوّیان بقیّه سپاهیان خود را بدو قسمت نمود
جمعی بکمک قشتمور بطوس رفتند و عده ای نیز با خود او روانه سبزوار شدند و آن شهر
را پس از سه روز جنگ گرفتند و قریب ۷۰/۰۰۰ نفر از مردم آنرا کشتند.

بعد از آنکه تولی مرو را فتح کرد بطرف نیشابور آمد و در سر راه تمام آبادیهای طوس را گرفت و چون نیشابور رسید مردم بعزت قحط و غلای آذوقه و قدرت فوق العاده لشکریان تولی با آنکه تا این تاریخ مردانه جنگیده و مقاومت بسیار بخرج داده بودند مصمم تسلیم شدند و قاضی شهر را بخدمت تولی فرستادند ولی تولی این تسلیم را نپذیرفت و قاضی را نیز اجازه مراجعت نداد و بگشودن حصار و دروازه های شهر پرداخت .

بعد از سه روز جنگ سخت و کشته شدن بسیاری از جمعیت طرفین مغول غلبه کردند و در دهم صفر ۶۱۸ به شهر ریختند ابتدا حاکم پیر شهر را که تادم آخرازند وئی بچنگیزیان خودداری نداشت کشتند بعد مردم را بصحرا بردند، مردان را کشتند و زنان را با سیری گرفتند و بعد بقتل آوردند و جمعی را نیز بطمع مال شکنجه ها کردند و پانزده روز بقتیش منازل و انهدام عمارات مشغول بودند و چون در مرو بعضی از مردم نیمه جان خود را در میان کشته ها پنهان کرده بعد خلاص یافته بودند مغول در نیشابور ببر بدن سرکشتگان اقدام نمودند و سراسر شهر را با کف دست برابر کردند و از مردم آنها که بسر داینها پناه برده بودند نیز در همان زیر زمین جان سپردند.

دختر چنگیز یعنی زوجهٔ تغاجار بنی‌شاپور آمد و مغول هر کس را که باقی مانده بود بفرمان او کشتند و حکم شد آن شهر را چنان ویران کنند که در آنجا بتوان زراعت کرد حتی سگ و گربهٔ آن شهر را هم زنده نگذارند، مغول نیز چنین کردند حتی گفته اند که سپاهیان تولی هفت شبانه روز برنیشاپور ویران آب بستند و در سراسر آن جو کاشتند.

در آن شهر گذاشت تا اگر زنده دیگری بیابد بقتل آورد و خود از آنجا بطرف هرات عازم شد. عدد مقتولین نیشابور را ۸۰۰۰/۷۴۸/۱ نفر نوشته اند.

« در فتح حصار نیشابور بروایت جمعی یکی از علویان آن شهر مخفیانه با مغول داخل مکانه شد و بایشان پیشنهاد کرد که اگر حکومت آن شهر را پس از فتح باو واگذارند حاضر است نیشابور را تسلیم نماید، مغول نیز او را باین وعده فریفتند و چون دروازه را بر روی ایشان گشود و تسلیم شد جنگیزیان اوّل کسی را که کشتند علوی مزبور بود. موقعیکه سلطان جلال الدین منکبرنی بخراسان آمد و آن دیار را از حاکم مغول بیرون آورد جماعتی از مردم حق استخراج دفاین نیشابور را سالی ۳۰۰۰۰۰ دیار اجاره میکردند و ضامن میسرند، گاهی اثنای میانه‌داد که ضمانت کننده ابن میدان و در یکروز آنرا دریافت مبادست زیرا که دارائی در دوا خود ابنان در سردارها مدّتون شده و با او کین آنها بسیار آسان بوده است. ابن کیفیت هم علت دیگری برای خرابی نیشابور شد و کار با آنجا رسید که حتی دیواری نیز از آن شهر بر ما نماند.

(معجم البلدان یا ص ۸۵۸ - ۸۵۹ ح ۴ و نسوی ص ۵۴)

در ضمن خرابی نیشابور مغول آبادیهای طوس را نیز ویران کردند و شهر مشهد حالیه را هم که بمناسبت مزار علی بن موسی الرضا و قبر هارون الرستید محلّ توجه مسلمین بود بیاد غارت و انهدام دادند و بطرف هرات سرازیر شدند.

تسخیر هرات در ۶۱۸. — بعد از قتل عام نیشابور تولى بهرات آمد و یکی از کسان خود را بآن شهر فرستاده مردم را باطاعت خواند و از قاضی و خطیب و حاکم و بزرگان شهر خواست که باستقبال او بروند.

حکومت شهر در این تاریخ با ملک شمس الدین جوزجانی بود، او قبول فرمان مغول را ننك دانسته فرستاده تولى را کشت و مستعدّ دفاع از هرات شد.

تولى از واقعه قتل فرستاده خود درخشم شده هرات را محاصره کرد و هفت روز باین کار مشغول بود و عده ای از مغول در این مدت بقتل رسیدند. روز هشتم ملک شمس الدین بر اثر ضربت تیری جان سپرد و قتل او بن مردم هرات تولید دو تیرگی کرد، جماعتی بتسلیم راضی شدند ولی اتباع جلال الدین منکبرنی و شمس الدین ملک زیر این بار نرفتند. عاقبت علما و اعیان شهر پیش تولى رفته شهر را باو وا گذاشتند و تولى رأفت بخرج داده جز قتل ۱۲۰۰۰ نفر اتباع سلطان جلال الدین بکشتن کسی دیگر اقدام ننمود و پس از تعیین حاکم و ششمنه از هرات بجانب طالقان پیتش پدر خود که هنوز مشغول محاصره آن قلعه بود رفت.

تسخیر طالقان و بامیان و طخارستان در ۶۱۹ . چنانکه سابقاً نیز گفتیم چنگیز خان پس از عبور از معبر پنجاب و تسخیر ترمذ و بلخ و گرفتن شهر های ولایت جوزجان یعنی آندخود و میتند و فاریاب بسرزمین طالقان آمد.

این طالقان که آنرا طالقان خراسان یا طالقان بلخ میگویند شهری بوده است از ولایت جوزجان در سه منزلی مشرق مروالروذ و برسر راه این شهر بلخ و آنرا نباید با طالقان عراق و طالقان طخارستان که کرسی این ولایت و در دو منزلی و لوالج و سه منزلی بدخشان بوده اشتباه نمود. (۱)

قلعه طالقان نصرت کوه (۲) نام داشت و آن از قلاع بسیار مستحکم و بر سر راه بلخ بمرو واقع بود. چنگیز مردم آنرا بایلی خواند و چون ایشان سر تسلیم باشی نیاوردند اتباع او آنرا در محاصره گرفتند.

محاصره نصرت کوه ده ماه بطول انجامید و جمع کثیری از مغول در حمله بان کشته شدند و در ضمن این محاصره پسران چنگیز یعنی توای و جغتای و او کدای نیز از فتح خراسان و خوارزم فراغت یافته همه بکمک پدر آمدند. بالاخره چنگیز یان پشته ای از سنک و چوب بار تفاع حصار ساخته موّفق بکشودن در قلعه شدند و عموم پیادگان محصور را بازن و طفل بقتل رساندند ولی سواران آن جماعت بکوه و دره زده نجات یافتند.

بعد از فتح طالقان و انهدام قلعه آن چنگیز بامیان رفت و این اوقات مقارن بود با تسلط کلی جلال الدین منکبرنی بر غزنه و قندهار و هرات و غلبه او بر سپاهیان مغول، بهمین جهت چنگیز بطرف غزنه بجلوگیری او میآمد و چون در بامیان مردم تسلیم نشدند بلکه در ضمن محاصره مؤوجن پسر جغتای که پیش چنگیز سخت عزیز بود بر اثر اصابت تیری بقتل رسید چنگیز در فتح آن جدّ بخرج داد و پس از کشودن شهر حکم داد که علاوه بر مردم جانوران شهر را نیز بکشند و کسی را اسیر نگیرند و بچه در شکم مادر نگذارند و دیگر کسی آنجا سکونت اختیار ننماید، مغول بامیان را زیرو رو کردند و آنرا از این تاریخ بیحد ماو بالغ یعنی آبادی بد نامیدند.

(۱) طالقان طخارسان هنوز هم بهمین اسم بای و در مشرق هندوز بر سر راه فنی آباد واقع است. (۲) یا ناصر کوه یا منصور کوه.

عده ای ز سپاهیان چنگیز هم که بفتح بلاد طخارستان رفته بودند بیتتر شهر های آنرا تسخیر کردند و مقارن شروع کر وفر جلال الدین بمحاصره قلاع والبان و ولج از حصار های مستحکم آن مشغول بودند .

سلطان جلال الدین منکبرنی . . سلطان جلال الدین منکبرنی بزرگترین پسران خوارزمشاه است و بشرحیکه دیدیم بر اثر نفوذ ترکان خاتون در مزاج محمد و بغض او نسبت بجلال الدین خوارزمشاه فرزند کوچکتر خود اوزلاخ شاه را ولیعهد قرارداد و جلال الدین و پسران دیگر از این حق محروم کرد .

در سال ۶۰۹ موقعیکه خوارزم شاه دولت غوریان را برانداخت و فیروز کوه و غزنین و بامیان و سراسر سیستان را مسخر نمود حکومت آن نقاط را پسر خویش جلال الدین وا گذاشت ولی چون ازرا دوست میداشت و برشادت و مردانگی او معتقد و محتاج بود غالباً او را با خود در جنگها همراه میبرد و شخصی را بنام کر بر ملک در غزنین بقاء مقامی از گذاشته بود . حکومت هرات چنانکه سابقاً گوئزد کردیم در این تاریخ با امین ملک و ولایت یشاور با اختیار الدین محمد بن علی خرپوست یکی از رؤسای غور بود .

امین ملک که پسردائی جلال الدین بود موقعیکه چنگیزیان بحوالی هرات آمدند برای آنکه با ایشان روبرو نشود آن شهر را رها کرده بسمت سیوستان از ولایات سند رفت و بفتح بلاد آن پرداخت و در ضمن عملیات جنگی کر بر ملک را نیز از غزنین بکمک خود خواست .

حکمران یشاور یعنی اختیار الدین خرپوست غیبت کر بر ملک را مغتنم شمرد و برای تسخیر غزنین حرکت کرد و کوتوال قلعه غزنین از جانب جلال الدین یعنی صلاح الدین محمد سائی را فریفت و شهر را گرفت و در این تاریخ وزیر سلطان جلال الدین شمس الملك شهاب الدین آلب هم در آن شهر بود . چون این خبر بامین ملک رسید بطرف غزنه حرکت کرد و باختیار الدین پیشنهاد اتحاد برضد مغول نمود ولی اختیار الدین زیر بار نرفت و گفت ما از مردم غوریم و شما ترك زندگانی کردن این دو طایفه بایکدیگر مشکل است .

صلاح الدین کوتوال و شمس الملك وزیر خرپوست را بمهمانی دعوت کردند

و او را کشتند و قبل از آنکه لشکریانش از این واقعه مطلع شوند ایشانرا متفرق ساختند و قلعه شهر را متصرف شده بعد از سه روز دیگر که امین ملک رسید آنرا بتصرف او دادند و امین ملک بر غزنه استیلا یافت.

چنگیز در این موقع مشغول محاصره طالقان بود و جز معدودی از مغول بقیه لشکریان او همه با خود او بودند. امین ملک يك دسته از این قشون متفرق چنگیزی را که دوسه هزار نفر بیش نبودند منهزم کرد و صلاح الدین کوتوال را در غزنه گذاشته بتعقیب ایشان رفت و شمس الملک وزیر را هم در قلعه ای محبوس ساخت.

در غیاب امین ملک مردم غزنه صلاح الدین را کشتند و دو برادر که از ترمذ آمده بودند بنام رَضَى الْمَلِك و عُمْدَةُ الْمَلِك بر آن شهر مستولی شدند و رضی الملک بسلطنت غزنین منصوب گردید.

جماعتی از ترکمانان و ترکان حلبج در پیتاور در تحت سرداری سف الدین اغراق ملک اجتماع نمودند و چون رضی الملک خواست ایشانرا مغلوب کند خود شکست یافت و در این اثنا اعظم ملک پسر عماد الدین والی سابق بلخ (۱) به ملک سر حکمران کابل بغزنه حمله برده آن شهر را از عمده الملک برادر رضی الملک گرفتند و در آنجا مقام کردند.

سلطان جلال الدین بتفصیلی که سابقا دیدیم بعد از زده خوردن با مغول در حدود نیشابور در اوایل سال ۶۱۷ بطرف هرات حرکت نمود و در پس راه شمس الملک را از حبس نجات داده قبلا بغزنه فرستاد و خود نیز در اوایل سال ۶۱۸ بآن شهر ورود کرد و ورود او مقارن شد با مراجعت امین ملک باین شهر. امین ملک با ۳۰۰۰۰ همراهیان خود باستقبال جلال الدین آمد و سیف الدین اغراق و اعظم ملک و ظاهر ملک رئیس افغانه و سردار ترکان قراق نیز با همین اندازه سپاهی بخدمت او میستند و جلال الدین دختر امین ملک را بزوجیت گرفت و دست و پنجه نرم کردن با مغول آردید.

جنگ پروان و فتح جلال الدین - سلطان جلال الدین بعد از تمهیه اسباب کار خود با سپاهیانی که مخلو^۱ آورد از اقوام مختلفه تر^۲ و افغانی و غور^۳ و حاج و قراق بقصه پروان (از آبادیهای بین غزنو و بامیان نزدیک غزنین و قریب بسرچتمه رودخانه

لوگر) رسید و آنجا را اردوگاه خود قرار داد و چون دانست که جماعتی از مغول در طخارستان مشغول محاصره قلعه و الیان اندبنة قشون را در پروان گذاشته بر سر چنگیزیان تاخت و قریب ۱/۰۰۰ نفر از ایشان را کشته بقیه را منهزم کرد، چنگیزیان مغلوب از جیحون گذشتند و پل رودخانه را خراب نموده پیش چنگیز رفتند و تفصیل واقعه را باو گفتند.

جلال الدین پروان برگشت و چنگیز برای دفع او قوٹونویان را با لشکریانی که عدد آنرا از ۳۰/۰۰۰ تا ۴۵/۰۰۰ نوشته اند روانه طرف پروان کرد.

جنگ بین جلال الدین و قوتوقو در یکفرسخی پروان اتفاق افتاد، جلال الدین میمنه قشون را بامین ملک و میسره را بسیف الدین اغراق سپرد و خود در قلب لشکر ایستاد و امر داد که لشکریان از اسب پیاده شده مرکوبین خود را در دست بگیرند و پیاده با مغول کارزار کنند.

جنگ دوروز طول کشید، روز اول نتیجه عاید هیچیک از دوطرف نشد، روز دوم قوتوقو حکم داد تا هر یک از مغول تمثالی از شکل خود ساخته بر روی اسبها نصب کنند تا اتباع جلال الدین بتوهم اینکه چنگیزیان مدد رسیده فرار اختیار نمایند. این تدبیر نزدیک بود مؤثر شود ولی جلال الدین مقاومت بخرج داده سپاهیان خود را قوت قلب بخشید و لشکر قوتوقو را منهزم کرد و با امر او همراهانش بر اسب سوار شده بتعقیب مغول تاختند و قوتوقو شکسته پیتش چنگیز رفت.

بر اثر این فتح مسلمین عموم بلاد شادی بسیار کردند و سلطان جلال الدین و ویاران او را نیز از برکت هزیمت مغول انبساط فوق العاده دست داد تا آنجا که لشکریان و خدمه او کوشهای اسرای تاتار را برای تشفی خاطر بامیخ سوراخ میکردند و با این عمل آتش کینه خود را نسبت به چنگیزیان اندکی تخفیف میدادند.

بعد از آنکه خبر فتح جلال الدین بشهرهای خراسان و جنوب ماوراء النهر رسید مردم بسیاری از این بلاد شورش کردند و تحنه های مغول را بقتل رساندند و یکی از اولین نتایج این فروزی آن شد که چنگیزیانی که قلعه و الخ طخارستان را در محاصره داشتند رها کرده گریختند.

بعد از فتح پروان بین سران سپاه جلال الدین بر سر تقسیم غنائم نزاع بروز کرد

ومیانۀ اتباع خاصۀ سلطان وامین ملک (خوارزمیان ولشکر ترک) و جمعیت سیف الدین عراق و اعظم ملک و مظفر ملک (جماعت خلیج و ترکان و غوریان) اختلاف شد و چون در این ضمن بین سیف الدین وامین ملک بر سر تصرف یک اسب از اسبان مغولی نزاع در گرفت وامین ملک تازیانه ای بر سر سیف الدین زد و جلال الدین نیز بازخواستی نکرد سیف الدین و اعظم ملک و مظفر ملک راه پیشاور پیش گرفتند و هر قدر سلطان در دلجوئی ایشان کوشید نتیجه ای نداد، عاقبت جلال الدین بغزنه برگشت و اتباع سیف الدین و اعظم ملک و مظفر ملک هم در حوالی پیشاور بجان یکدیگر افتاده در مدت دوسه ماه هر دسته رئیس گروه دیگر را کشتند و بقیه را هم بعدها مغول از میان برداشتند.

در این تاریخ چنگیز خان از محاصرۀ طالقان و نصرت کوه فراغت یافته بود و چون خبر فتح جلال الدین را در پروان باو داده بودند از راه بامیان بغزنین می آمد. **جنگ سندهر هشتم شوال ۶۱۸** - چون سلطان جلال الدین تاب اشعار بان چنانیز را نداشت غزنین را خالی کرده مصمم شد که از شرط سند بگذرد و در مدد جمع سپاهی و برگرداندن سیف الدین عراق و سایر رؤسای قشونی که راه خلاف پیش گرفته بودند برآید ولی چنگیز خان شتاب بخرج داده جماعتی را بجلوی او فرستاد و ایشان در گردیز یک منزلی مشرق غزنین بجلال الدین مصادف شدند. جلال الدین آن طایفه را مغلوب کرد و بکنار سند رفت.

چنگیز خان بعد از پانزده روز که جلال الدین غزنین را تخلیه نموده بود بآن شهر ورود کرد و پس از تعیین حاکمی از جانب خود بعقب سلطان بکنار شرط سند شتافت.

جلال الدین در صدد تهیه کشتی برای عبور از سند بود که قشون چنگیز بی رسیدن و پیشقراولان ایشان بربک دسته از سپاهیان او که بسرگردی اورخان بودند زدند و اورخان را شکست دادند جلال الدین باوجود آنکه دأهور بن مخصوصی جهت فراهم آوردن کشتی باطراف فرستاده بود آنقدر فرصتی بدست نیامد که کشتی کافی جهت عبور برسد فقط یک کشتی فراهم شد و آن را سلطان جهت عبور دادن مادر و زنان حرم خود اختصاص داد ولی آن هم بر اثر تلاطم امواج شکست و عبور از شرط ممکن ندرید.

چنگیزیان در کنار سند نزدیک معبر نیلاب باتباع جلال الدین رسیدند، سلطان جلادت ورشادت بسیار بخرج داد و قلب سپاه چنگیز را شکست ولی جماعتی از سرداران او جناح راست لشکریان سلطان را که تحت سرکردگی امین ملک بود از پای درآوردند و پسر خرد سال جلال الدین را که هفت یا هشت سال بیش نداشت اسیر گرفتند و بامر چنگیز کشتند.

مادر و زوجه و جماعتی از زنان حرم سلطان بسیون تمام از جلال الدین خواستند تا ایشانرا برای آنکه بچنگ چنگیز نیفتند بقتل برسانند، سلطان هم امر داد آن بیچارگان را درسند غرق کردند. امین ملک هم فرار اختیار نموده بطرف پیتاور رفت و در آن حدود بدست عده ای از مغول هلاک شد.

جلال الدین با ۷۰۰ نفر از یاران خود مدتها میجنگید و چون دید دیگر توانائی پایداری در او و کسانش نمانده با اسب بر لشکریان مقدم اردوی چنگیز تاخت و همینکه اندکی ایشانرا عقب راند خود را بآب سند زد و سلامت بھاك هند رسید و او از این تاریخ اسبی را که باعث نجات او شده بود بسیار عزیز میداشت و او را تا سال فتح تفلیس همراه داشت و از سواری معاف کرده بود.

چنگیز خان از بقیه لشکریان جلال الدین هر کس را یافت کشت و از خاندان سلطان اطفال و ذکور را از دم تیغ گذراند و بر طفل شیرخوار نیز رحم نکرد و بقیه حرم جلال الدین را هم اسیر نموده بمغولستان فرستاد و حکم داد تا غواصان در آب سند فرو رفتند و آنچه نقدینه و اشیاء کریمه را که بامر جلال الدین در شرط غرق کرده بودند بیرون آوردند و دوبرس خود او گدای و جغتای را در آن حوالی گذاشت تا اگر سلطان باز گردد بدفع او قیام نمایند و خود بلب جیحون مراجعت نمود.

اثرات ظهور سلطان جلال الدین — در موقعیکه سلطان جلال الدین در مشرق ایران طالع کرده و با مغول در نبرد بود بخصوص پس از شیوع خبر فتح او در برون مردم خراسان و جنوب ماوراءالنهر بامید غلبه او سراز فرمان مغول پیچیدند و بسیاری از حکام و متحنگان ایشانرا کشتند.

از آن جملہ دره رو موقعیکه حاکم آن ضیاء الدین علی برای دفع فتنه رخس بانجا رفته و بر ماس شحنة مغولی آن با جماعت پیسته و ران اسیر عازم حرکت بخارا بود

مردم بخیال آنکه حاکم و شهنشاه از ترس سلطان جلال الدین راه فرار پیمیش گرفته اند شورش نمودند و هر قدر بر ماس ایشانرا باطاعت خواند امر او را نپذیرفتند و حکم ضاء الدین علی را نیز که از سرخس برگشته بود نخواندند .

در این موقع کوچِ تگین، پهلوان از رؤسای لشکری جلال الدین باجمع کثیر، بی‌برو آمد و شهر را در محاصره گرفت و ضیاء الدین علی و همراهیان مغول او جز ترك شهر و تسلیم آن چاره‌ای ندیدند و لی کوچِ تگین بطمع گرفتن مال دیوانی ضیاء الدین را بشهر دعوت نمود و چون از او چیزی وصول نشد او را کت و کار فتنه بالا گرفت .

در این موقع قراچه نوین سردار مغول سرخس آمد و کوچ تکیه با ۱۰۰۰ نفر از اتباع خود گریخت و در دنبال او سرداران دیگر چنکیزی نیز با لشکریانش بسیار رسیدند و بازماندگان مردم مرو را بار دیگر طعمه شمشیر کردند و از مساجد و عمارات هر چه باقی بود ویران نمودند و چون باز آلمان برنده ماندن مردم و پنهان بودن ایشان داشتند امر دادند تا مؤذنی بانگ اقامه نماز کند، باین تدبیر نیز جماعتی را از سوراخ ها بیرون کشیدند و کشتند و چهل و یک روز بقتل اهالی و ویرانی آبادیها سرگرم بودند.

بعد از مراجعت مغول یکی از امیرزادگان بمرو آمد و جماعتی از ترکمانان گرد او جمع شدند و قریب ۱۰/۰۰۰ نفر در آن شهر ویران اجتماع کردند و این امیرزاده در مدت ششماه در حوالی مروالروذ و پنجمه و طالقان بر بنسٔ مغول مزید و اسباب و اسباب ایشان را بغارت میگرفت. قراچه نوین دفعه دیگر از طالقان بمرو آمد و در دنبال او قوثوقوئیان^۱ این بار چنگیزیان جمعیت سالن مرو را باقیام شلنجه از قیل مثله کردن و برآتش افکندن هلاک نمودند و کاری کردند که در سرتاسر حومه پایتخت سنجر چندان غذائی که معیت عده معدودی را انفاست شدند بهم نرسید و مطلعین چنین نوشته اند که « مرو آن چنان سحرا شده بود که آ مقادار سایه در آنجا یافته نمیشد که آرامگاه حیوان و حتی تواند بود تا آنکه در تاریخ ۸۱۲ هجری بیمن عنایت شاهرخ سلطان بن امیر تیمور گورکان آن بلده روی عمارت نهاد^(۱) ».

درهرات نیز مردم شوریده حاکم و شکنجه مغولی را کشتند و ملک مبارزالدین سبزواری

را بر خود حاکم کردند و چون خبر این واقعه بچنگیز رسید پسر خود تولی را مخاطب ساخته گفت اگر تو مردم هرات را جمعا میکنتی این فتنه بروز نمیکرد ، سپس ایلیچکدای نویان (۱) را با ۸۰'۰۰۰ نفر بورات روانه کرد و دستور داد که از مردم آن شهر احدی را زنده نگذارد و امر کرد که از خراسان نیز سپاهییانی بمدد او برونند لشکریان مغول در چهارستون بهرات حمله بردند و ایلیچکدای نویان بعد از شش ماه و هفده روز آن شهر را در جمادی الاخری سال ۶۱۹ گرفت و سراسر آنرا ویران کرد و از مردم آن بر هر کس دست یافت روانه دیار دیگرش کرد .

هرویان در مقام مدافعه و محاربه بات قدم نمودند و مدت شش ماه و هفده روز از جانبین غایت سعی و کوشش و نهایت جلالت و خون ریزش بنقدیم رسانیدند و در شهور سنه ۶۱۹ چند روز بی دربی ایلیچکدای جنگهای سخت بیش برده و در هر حربی قریب پنج هزار کس از لشکر او کشته و خسته گردیدند ، اما از کثرت سنگها و منجنیق جدار باره سوراخ سوراخ کشتن و از نقب ها که در زیر خرکها میزدند قواعد بروج بانهدام رسد و روزی یک ناکاه بنجاه هزار گر دیوار افاده و بر خرکها آمده ، چهارصد مرد نامدار از سپاه تانار ناحیه گردیدند و بعد از این واقعه سه روز بنا بر قلت ذخیره کار هرویان باضطرار انجامید و اخلاف در آرای ایشان پدید آمد و صبح روز جمعاى از جمعات جمادی الاخری سنه مذکوره ایلیچکدای نویان از برج خاک بر سر که اکنون بخاکستر اشنهار یا شنه نهارا شهر را بگرفت و خاک ادبار بر فرق منوطنان آن دیار ریخته پنجم سده شیر آیدار رشنه حیات مردوزن و دیرو جوان را بگسیخت و مدت هفت شبانروز آن لشکر عالمسوز بفرکتین و بردن و کشتن و سوختن بکاری نرداختند و مقدار ۱/۶۰۰/۰۰۰ و کسری از هرویان بدرجه شهادت رسانیدند ، آنگاه ایلیچکدای بجانب ولایت هرات رفته حون بقصبه او به رسید دو هزار مغول را بهرات باز گردانید تا اگر کسی از کوشه بیرون آمده باشد بیاران سابق لاحق گردانند و آن دوهزار کافر نابکار سرت دیگر بآن بلده شافه قرب سه هزار کس را که مجنم گشته بودند قتل نمودند و بفرمانزارده نفر که یکی از آن جمله مولانا سرف الدین خطیب قریه جفرتان بود و در تبقه کنبد مسجد جامع بنهان شده بودند هفتکس در هرات زنده ماند ، در تاریخ هرات آورده اند که حون آن بلده از وجود شوم اشکر مغول خالی کشت یکی از آن سازه کس از مسجد بیرون آمده در بازار بر پیش خوان دکان حاواگری نشست و مدتی در اطراف و جوانب نگریده هیچکس ندید ، آنگاه دست بردش مالیده فرود آورده گفت الحمد لله که دمی بفراغت زدیم ، بعد از آن بیست و چهار کس دیگر از بلولات و ولایات نزدیک بآن شانزده کس پیوسته مدت بانزده سال غیر این جهل نفر احدی در آن بلده فاخره و توابع موجود نبود و ایشان در جنبه مسجد جامع که مقبره سلطان غات الدین است بسر میبردند و مدت مدید بگوشه قاق کشکان می دگریدند و در انبار خانها و طویله اسبان گردیده از گندم و جو آنچه بنظر ایشان درمی آمد یک یک بر می جیدند تا حندی غله جمع می ساختند و اندک زمینی را بحلیه که توانستند سد یار کرده آن غله را کاشند تا سالی دیگر در وقت ادراک محصول

هر يك را چند مشت گندم و جو رسید و آن چهل کس مولانا شرف الدین خطیب را بر خود حاضر ساخته باین سختی روزگار میگردانیدند تا آن زمان که او گدای قان بن چنگیز خان متوجه تعمیر بلد فاخره هرات گشته امیر عزالدین مقدم (۱) و بعضی دیگر از مردم را بدانجا فرستاد و بمعمری و آبادی آن خطه مثال داد .

طغیان مردم بلاد جنوبی ماوراءالنهر پس از خرابی مرو هرات و نیشابور بزودی خوابید بخصوص که در این نواحی شورش اهالی مثل خراسان حکم قیام عمومی نداشت بلکه مشتی هنگامه جو و غارتگر گاهی بر بنه مغول میزدند و غنیمتی بچنگ می آوردند فقط در سمرقند شورشیان در اوایل سال ۶۱۹ پل جیحون را خراب کردند و راه ارتباط شهر را با خارج قطع نمودند اما همینکه جغتای بآن شهر آمد و شورشیان را مقهور نمود پل جیحون را نیز بار دیگر ساخت و ارتباط بین دو ساحل شط برقرار گردید .

مراجعت چنگیز بمغولستان در ۶۱۹ - بعد از فرار سلطان جلال الدین بهند چنگیز خان او گدای را بغزین فرستاد و با اینکه مردم قبول ایلی کرده بودند لویا بر اثر طغیانی جمیع ایشان را بصحرای کوچ داد و غیر از پیشه وران همه را شست و غزنه را ویران نموده قوتوقونویان را در آنجا گذاشت و خود از راه هرات بر شست ، چنگیز نیز مدت سه ماه در حدود پیشاور و ولایت پنجاب در عقب بازماندگان لشکریان اعظم ملک و سیف الدین اغراق ماند سپس از پیشاور بکابل و حدود جیحون آمد و پس از گذراندن تابستان را در حدود بامیان در پائیز از آن شط گذشت و بسمرقند آمد و علت این مراجعت شورشی بود که در چین شمالی و تبت بظهور رسیده و حضور چنگیز را ایجاب می کرده است .

در موقع اقامت چنگیز در کنار سند ، بسبب نفوذ هوا السحر حشم رجور شدند و فوت لشکر ساقط گشت و اسیران بسیار با ایشان بود و در آن حدود بردگان هندو نیز گرفته بودند چنانکه در هرگاه ده اسیر یابست بود و سازکاری علوفه از پاك کردن برنج و غیر آن تمامت اسیران می کردند و هواموافق مزاج ایشان بود چنگیز خان یاساداد که در هراته هراسری چهارصد من برنج داشت بکشد بمعجل تمام در مدت يك هفته از آن فارغ شدند بعد از آن هراسری که در لشکرست نهامت را بکشند آن بچارگانرا

(۱) امیر عزالدین مقدم هروی ، پیشوای جامه بافان بود و در ورود تولی هرات بخدمت و اطاعت او درآمد .

خبره شبی که بامداد بود از جماعت اسرا و هنود اثر نمانده بود و هرچه بنزدیکی آن بود تمامت ایلچیان فرستادند و ایل آوردند و ایلچی بنزدیک رانا (۱) فرستاد باوّل ایلی قبول کرد بعد از آن ثبات نمود لشکر بفرستاد تا او را بگرفتند و بکشتند. و لشکر به حاصره (اتباع) اغراق و فلعه که تحصن کرده بودند بفرستاد و چون لشکر صحت یافتند جنجیزخان را اندیشه مراجعت معصّم شد تا از راه هندوستان بیلاذ تنگوت در رود و چند منزل برقت چون راه نبود باز گشت و بفرشاور (یعنی بیشاور) آمد و بهمان راه که آمده بود مراجعت نمود.

در مراجعت چنگیز بعارف جیحون پسر دیگر او جغتای مأمور شد که ولایت مکران و سند را مسخر نماید جغتای هم مثل او گدای ولایات مزبور را غارت کرد و این دو برادر نواحی غزنین و سند و کرمان و مکران را چنان ویران نمودند که اگر جلال الدین باین نقاط بر گردد جیت لشکریان او هیچ نوع وسیله معیشت و اسباب کار فراهم نباشد.

بعد از ویران کردن ولایت فوق او گدای و جغتای نیز راه ماوراء النهر را پیش گرفته در زمستان ۶۱۹ ببخارا رسیدند و آن فصل را در کنار رودخانه زرافشان بشکار و استراحت گذراندند. چنگیز در این تاریخ پسر دیگر خود جوجی را نیز که در دشت قبچاق بود بدختر طلایید و غرض چنگیز این بود که در کنار سیحون با پسران بشکار جر که پیر دازد و ضمنا با ایشان در باب مصالح ممالکی که مسخر شده بود صحبت بدارد چه چنگیز پس از مراجعت از کنار سند برانر بدی آب و هوای آن نواحی رنجور شده بود و روز بروز هرنش شدت می کرد و مرک خود را نزدیک می دید.

او لدای و جغتای در کنار آب سیحون باردوی یسدر پیوستند و در این موضع در بهار سال ۶۲۰ چنگیز باصطلاح مغول فوریلنا یعنی شورائی با پسران تشکیل داد و در صحرای فلان بائی (شمال کوههای آلکسائدر و سکی (۱) و مغرب بحیره ایسی گول) جوجی با ۱۰۰۰/۰۰۰ اسب بعنوان تقدیمی بخدمت پدر رسید.

چنگیز خان تابستان را در بورت قلان بائی بسر برد و پس از اتمام قوربیلتهای بزرگی که با پسران تشکیل داده بود جوجی را بدشت قبچاق برگرداند و بعد از قتل چند نفر از رؤسای یاغی او بغور در ذی الحجه ۶۲۱ با جمیع پسران جز جوجی باردوگاه خاندان اصلی خود یعنی بحوالی نهر کرولین و ائن رسید.

(۱) از القاب ملوک هند مثل راجه و در اینجا لابد مقصود یکی از حکام قسمی از پنجاب است

«چنگیزخان از سمرقند ایلچی بدشت قفچاق یش جوجی فرستاد چه او بعد از فتح خوارزم بواسطه اندک تقاریکه از برادر خود جغتای درخاطر داشت عزیمت آن صوب نموده بود و در آن دیار پیوسته روزگار بصید و شکار میگذرانید ، خلاصه پیغام چنگیزخان بجوجی آن بود که آن فرزند باید که باحشم و اتباع از موضع خود حرکت کرده پهنای بیابان و کوه فرو گرفته جانوران شکاری برانند و در آن زمستان اوگتای وجغتای در آنجا بصید کردن وجانور پراندن مشغول میبودند و هر هفته پنجاه خروار (۱) قوم فرستادند چون زمستان بیابان رسید در اوایل بهار چنگیزخان از سمرقند متوجه ترکستان گشت و چون از آب سیحون عبور نمود اوگتای وجغتای نیز بوی ملحق گشتند و چون بموضع قلان باشی رسید از آنجا بجوجی جرگه انداخت و بعد از چند روز صفوف جرگه بهم رسید و در موضع آقار که چون دایره جرگه دست بهم داد اولاً چنگیزخان در میان تاخت وشکار فراوان انداخت و بعد از آن چون شهزادگان و ثوینان از شکار فارغ شدند بر باقی ترحم نموده داغها بر رانهای ایشان نهادند و همه را رها کردند و چون از شکار فارغ شدند جوجی یش پدر آمده زانو زد و رسم یابوس بجای آورد و برادران را در بر کشید پرشی گرم نمود و پیشکشی فراوان در نظر پدر کشید از آنجمله ۱۰۰/۰۰۰ اسب گذرانید که بیست هزار خنک یکرنگ بود و آن تابستان در آن موضع بسر بردند و چون امراء از اطراف و اکناف عالم مجتمع شدند چنگیزخان قریلتای بزرگ کرده هریک را فراخور حال خود بعنایات بادشاهانه سرافراز ساخت و طایفه از امراء ایغور را بیاسار رسانید و جوجی رارخصت داده بجانب دشت قفچاق رود و خود از آنجا کوچ کرده بعد از قطع منازل و مراحل در ماه ذی الحجه ۶۲۱ باردوی خود رسید و چشم جهان بینش بعد از هفت سال بدیدار خواتین و فرزندان روشن گشت ، گویند و قنیکه چنگیزخان بمنزل خود رسید هلاکوخان نه ساله بود و قوبلاخان ده ساله هردو باستقبال شتافتند . قوبلاخان در راه خراوشی شکار کرده و هلاکو آهویی و چون رسم مغول چنانست که اول بار که کودکان شکار کنند اندشت بزرگ ایشانرا اغامیشی کنند یعنی بگوشت و جربی بالند بنابراین چنگیزخان هردو بیره خود را بنفس نفیس خود اغامیشی کرد و طولهای (۲) بزرگ ترتیب داده آن زمستان را در منزل خود بعیش و عشرت گذرانید .

(تاریخ الغی و فایع سال ۶۲۱)

مرک جوجی و چنگیز در ۴۲۴ . - بعد از رسیدن باردو شاه اجدادی چنگیز چون خبر عصیان پادشاه ولایت تشکغوت (تشت) واقع در شمال تبت را شنید مصمم اردو کشی بآنجا شد و پس از تهیه کار خود بآن سرزمین رفت و در نتیجه جنگ عظیمی پادشاه آن ولایت را مغلوب نمود و جمعیت بسیاری از سپاهیان او را دشت ولی در همان حدود مرضش شدت کرده بتاریخ رمضان ۴۲۴ در ۷۲ سالگی مرد و جهانی را از وحشت و عذاب راحت و فراغت بخشید .

شش ماه قبل از فوت چنگیز جوجی (توشی) پسر ارشد او نیز در دشت قفچاق

(۱) یعنی بارخر

(۲) طوی یا نوی یعنی مهمانی و ضیافت .

جان سپرد و درباب مرگ او دوروایت است، بعضی از مورّخین نوشته اند (۱) که چون جوجی از پدر سلیم النفس تر بود بقتل مردم و ویرانی بلاد چندان اقدام نمیکرد و پدر را از جهت هلاک مردم و ویرانی بلاد دیوانه میخواند حتی وقتی نیز مصمم بود که با مسلمین بسازد و چنگیز را بقتل برساند، جغتای از این خیال برادر مسبوق شده قصد او را با اطلاع پدر رسانید و چنگیز مخفیانه او را زهر داد.

بعضی دیگر از مورّخین (۲) بر این عقیده اند که چون چنگیز نسبت بجوجی بدبین بود پس از مراجعت بمغولستان او را بخدمت خود خواست اما جوجی ناخوشی خورا بهانه کرده از حضور عذر خواست و چون در این اثنا شخصی از مردم تنگنوت که ازدشت قبیچاق بمغولستان آمده بود بچنگیز خبر داد که او جوجی را سلامت و سرگرم بشکار دیده است، چنگیز او گدای و جغتای را بسرکوبی جوجی فرستاد ولی قبل از آنکه ایشان برسند خبر مرگ جوجی رسید.

بهر حال دراینکه مابین جوجی با چنگیز و برادر خود جغتای خوب نبوده حرفی نیست، چه پسر ارشد چنگیز میخواست است در حوالی بحر خزر دولت مستقلی داشته باشد و خراسان و مازندران و رلیات شمالی ایران را که جبه و سبتای پیموده و تسخیر نکرده بودند ضمیمه ممالک خود نماید وزیر بار فرمان کسی نیز نرود و همین مسئله باعث رنجش خاطر چنگیز و برادران از او بوده است.

نوبتی که قوم مرگیت که ایشان را مکریت نیز گویند فرصت یافته اردوی چنگیز خان را غارت نمودند خاتونش را که حامله بود اسیر گرفته پیش او و نک خان فرستادند و او نک خان بچشم شفقت در آن ضعیفه نگریسته نسبت بوی در مقام حرمت میزیست تا وقتی که چنگیز خان بیورت خود معاودت نمود، آنگاه او را نزد شوهر فرستاد و بعد از روزی چند پسری از وی متولد گشت و موسوم به جوجی شد یعنی مهمان نورسیده و خون جوجی که اسن اولاد ذکور چنگیز خان بود برتبه جوانی و عنفوان ایام زندگانی ترقی نمود چنگیز خان ایالت خوارزم و دشت قبیچاق و آلان و آس و روس و بلغار و توابع را بوی تفویض فرمود و بیوسه میان جوجی و جغتای واو کدای غبار تقار ارتفاع داشت زیرا که برادران بنابر قضیه مذکوره در نسبش طعن میکردند.

(خبیب السیر ص ۴۳ ج ۳)

(۱) منهج سراج در طبقات ناصری ص ۳۷۹

(۲) رشید الدین فضل الله در جامع التواریخ و تنوی در تاریخ آلفی.

فصل سوم

سیاست چنگیز و اثرات حمله مغول

حکمت تاریخ در باب چنگیز صاحب کتاب «طبقات ناصری» از نکات چنین روایت کرده است که: «چنگیز خان بوقتی که در خراسان آمده بود مردی بود بلندبالا قوی بنیت، شکرف جثه، موی روی کشیده سپید شده، گربه چشم، درغایت جلادت و زیرکی و عقل و دانائی و هیبت، و قتال و عادل و ضابط و خصم شکن و دلیر و خونریز و خونخوار (۱)». و منک هونک (۲) نیز که در سال ۶۱۸ از طرف امپراطوران چین جنوبی بسفارت پیش مغول آمده بود تقریباً بهمین شکل او را وصف میکند و او را در ظاهر اندام بزرگی جثه و عریضی پیشانی و بلندی ریش میستاید.

اما از لحاظ صفات اخلاقی چنگیز مردی بوده است باعزم و اراده و بسیار عاقل و مدبر و کاملاً زمام نفس خود را در دست داشته و در مقابل مشکلات و موانع یافتاری و ثبات غریب به خرج می داده و تا بمقصود نرسیده است از یای نمی نسته و هیچوقت از ییش آمدهای ناوار اضطراب و باس بخاطر راه نمیداده و باخونسردی و آرامی حوادث را تلقی میکرده است.

در موقعیکه سلطان جلال الدین منکبرنی در یروان اندر بان قوتو قونویان را شکست داد و قوتو قونو منهنز مابیش چنگیز رفت خان از شنیدن خبر شکست بهیچوجه حال سکون طبیعی خود را از دست نداد فقط گفت: «فونو قونو بان عادت داشت که من بعد از این شکست بیشتر در کار خود احتیاط خواهد کرد».

در اینکه چنگیز خان یکی از خونخوارترین و بی رحمتترین جهانشایانی است که تاریخ نام آنانرا ضبط کرده شکی نیست چه بقدری که با مر او خون ریخته و آبادی ویران شده است شاید در هیچ عهد و در ایام لشکر کشی هیچ فاتحی بآن اندازه صدمه و مصیبت روی نداده باشد بخصوص که چنگیز خیای کینه کش و سخت کش بوده و برای او قتل عام

يك شهر عظيم و نابود ساختن چندین کرور نفوس و کشتار زن و طفل و عاجز بيك اشاره لب هيچ عظم و اشکالی نداشته ولی بايد اقرار کرد که فتح آن همه ممالك و اداره آن سرزمین های وسیع بدون داشتن هوش و لیاقت و کفایت و کاردانی امکان نمی یافته مخصوصا نباید تصور کرد که چنگیز از سیاست خالی بوده و فقط بعشق کشودن بلاد و قتل نفوس لشکرکشی میکرده بلکه باید گفت که چنگیز فاتحی بوده است که برای اجرای مقصود و سیاستی از برداشتن موانع و محظورات سر راه خود هر نوع سخت کشی و صدمه و ویرانی را بدون ذره ای تأمل و احتیاط جایز می شمرده و جزینیل بمراد بهیچ امری دیگر توجه نداشته است .

تمام سعی او در ابتدای امر باز کردن راه تجارتي و طریق کاروانی قدیم بین ایران و چین (راه ابریتیم) بوده و بر انداختن اقوام او یغور و قراختائی و نایمان و تاتار را که مانع رفت و آمد کاروانها و موجب نا امنی راهها شده بودند بهمین نیت اقدام کرده و وقتی که با ممالك خوارزمشاهی هم سرحد شده نسبت بسططان محمد شرایط ادب و احترام را رعایت نموده ولی اقدام این پادشاه در بر انداختن دولت قراختائی و شکستن سدیکه بین ممالك اسلامی و حاله اقوام تاتار و مغول وجود داشت و غرور و عجب و سوء رفتار او با فرستادگان چنگیز و خیال تسخیر چین و غیره موجب تحریک غضب خان مغول را فراهم کرده و هجوم او را به ممالك اسلامی باعث گردیده است .

نسبت عدای که بعضی از مورّخین بیغرض معاصر چنگیز باو داده اند با اینکه در نظر اول عجب می آید دور از حقیقت نیست . چنگیز خان یکتفر بیابان گرد بی غرضی بوده است که برای غلبه بر اقوام و قبایلی که همه همجنس او محسوب میشده و در خونخواری و بی رحمی نیز از او سلیم تر نبوده اند (۱) وسیله ای دیگر جز قتل عام و حکم شمشیر نداشته و این طریقه ای بوده است که آنرا جمیع همسایگان او در حق هم اجرا می کردند . کشتار بی نظیر سلطان محمد خوارزمشاه از مردم سمرقند در سال ۶۰۹ و تعرض لشکریان پدر او بمردم عراق در سال ۵۹۰ و قتل و غارت تفلیس در ۶۲۳

(۱) نابر ها ، نایماها ، سلسله امراطوران کن ، تنگوت ها ، فراخائنان ، خوارزمشاهیان ، حتی افغانه آریائی نراد که در بیرحمی از مغول عقب نمی مانند .

بدست پسر او سلطان جلال الدین منکبرنی از همین قبیله بوده و در شتاعت با طرز شتار و رفتار مغول فرقی نداشته است.

چنگیز خان در کشتارهای جمعی و قتل عامها، مثل بکنفر میرغذب بی عاقلانه، مأمور، اجرای حکم می کرده و بین فقیر و غنی و خرد و بزرگ و مرد و زن و مسالم و غیر مسلم فرقی نمی گذاشته و در این عمل زشت هم از طریق عدالت و بیطرفی اجراء نمی جسته است مخصوصاً شخص او برخلاف چند نفر از فرزندان خود و بعضی دیگر از کشورگشایان (از قبیل تیمور و نادر) در کشتار نفوس نیز خود داری و خونسردی را بحد کمال میرسانده و هیچوقت بر اثر غلبه خشم و غضب پیاره ای حرکات فظیح از قبیل درآوردن چشم اسرا و بریدن گوش و بینی و ساختن کله مناره دست نزده است.

بعضی از مورخین چنگیز را برئیس قبایل هن یعنی آتیل و هجوم لشکریان او را بطوفان یاسیلی تشبیه و یا باغار مغول را در حکم مهاجرت دسته ای از صحرای اردان گرفته اند. تهیات چنگیز بر او، حمله بممالک خوارزمشاهی و احتیاط و تدبیر او در کارهای لشکری و داشتن نظامی منضبط و استفاده از مشاورین و مردم خبره و راهنمایان و حرکت لشکرها بر طبق نقشه ای صحیح تشبیه فوق را کاملاً نذیب می نماید و می فهماند که در لشکر کتی چنگیز همه امور از روی دستوری درست و موافق روش و نظم کامل انجام می گرفته.

درازی عمر چنگیز و از دست دادن هیچکدام از قوای جسمانی و عقلانی، نادم مرگ نیز دلایل صحت مزاج او و رعایت اعتدال در زندگانی و عیش و نوش است. چندی نفر از احلاف چندی چنانکه خواهیم دید (مثل جغتای و آندای و دیول) پس از خبر با متمدنین بلاد مغلوبه و اقامت در شهر دستخوش عسارت و نشاط و مفرقات زندگانی شده و غالب ابام را بهستی و سستی گذرانده اند در صورتی که چنگیز دست از سادی بدویت نسته و از تفتکی مغول بشراب متوحش شده و چندی بار اسبان را در قبولای عادت بسختی ملامت کرده است.

خوف او در دل لشکر بی نهایت بود و همه او را بر خود سرور معظم و حاکم ارزا حکم آسمانی می شمردند و معتقد بودند که جز او نباید در سراسر زمین حاکم و ای دگری وجود داشته باشد.

نافرمانی نسبت به چنگیز و سرپیچی از حکم او بمنزله ارتکاب گناهی عظیم بود چه بعقیده مغول فرمان‌خان از آسمان می‌آمد و طغیان بر او حکم طغیان برخدا داشت . کشتن فردی از خاندان خان نیز در همین حکم بود . زیروزیر کردن نیشابور از طرف مغول پس از قتل تغاجار داماد چنگیز و ریشه کن کردن بامیان بر اثر کشته شدن موتوجن پسر جغتای از روی همین عقیده بود .

حکمرخان در عدل چنان بود که در تمام لشکرگاه هیچکس را امکان نبود که تازیانه افتاده از راه برگرفتی جز مالک آنرا و دروغ و دزدی در میان لشکر او خودکشی نشان ندادی و هر عورت که در تمام خراسان و زمین عجم بگرفتندی اگر او را شوهر بودی هیچ آفریده بدو تعلق نکردی و اگر کافر را بر عورتی نظر بودی که شوهر داشتی شوهر آن عورت را بکشتی آنگاه بدو تعلق کردی ، و دروغ امکان نبود که هیچکس بگوید و اینمندی روشن است ، در شهر سنه ۶۱۸ کاتب این طبقات منهاج سراج را که از تران بطرف غور باز آمده شد در قلعه سنکه که آنرا خول مانی گویند ملک حسام الدین حسن عبدالملک را دیده آمد ، ناگاه برادرش ملک تاج الدین حبشی عبدالملک که او را خسرو غور لقب داده بودند (۱) از طرف طالقان باجاست چنگیز غور باز آمد ، این حکایت از وی سماع افتاد . او گفت وقتی ما از نزدیک چنگیزخان بیرون آمدیم و در خرگاهی نشستیم اقلان جربی (۲) که من با او آمده بودم باچند نوین (۳) دیگر حاضر بودیم و بزرگتر آن همه اقلان چربی بود دو مغل را بیاوردند که دوش بوقت یتاق گرد بر کرد لشکر هردو در خواب شده بود ، اقلان جربی گفت ایشان را کدام مغل آورده است آن مغل که ایشان را آورده بود آواز داد که من آورده ام ، گفت گناه ایشان چه بود باز گوی گفت ایشان هر دو بر پشت اسب بودند من می‌کشتم و نفخس یتاقیان می‌کردم بدیشان رسیدم ایشان را در خواب دیدم ، نازیانه بر سر اسب ایشان زدم که شما گناهکار شدید که در خوابید و بگذشتم ، امروز ایشان را حاضر کردم اقلان روی بدان دو مغل کرد که شما در خواب بودید هردو اقرار کردند که بودیم ، فرمان داد که یکی را بکشند و سر او را درجعد دیگری بندند و گرد تمام شهر بگردانند ، آنگاه دیگری را بکشند ایشان همه خدمت کردند و در حال آن فرمان بجا آوردند ، من در تعجب بماندم ، اقلان جربی را گفتم که کواه و حجت آن مغل را نبود چون مبدانسانند جزای ایشان کشتن خواهد بود ، اقلان جربی (۱) در ابتدای اشغال چنگیزخان بحصار نصرت کوه یعنی در ۶۱۷ خان مغول چند نفر از سرداران خود را باداماد خویش قوتوقونویان و اقلان جربی و ۴۵۰۰۰ هزار نفر مأمور فتح بلاد غور و خراسان کرد و ایشان تمام بلاد طخارستان و غور را غارت نمودند و بس از محاصره قلعه آستیه از فلاح غور حکمران آن سهسالار تاج الدین حبشی بن عبدالملک چون تاب مقاومت نداشت با مغول صلح کرد و مغول او را نزد چنگیزخان بردند و او ملک تاج الدین را خسرو غور لقب داد و با اقلان جربی بغور باز فرستاد ولی او بس از شکست سلطان جلال الدین از در مخالفت با مغول درآمد و بدست ایشان کشته شد .

(طبقات ناصری ص ۳۴۴-۳۴۵)

(۲) جربی یعنی حاجب (۳) نوین یا نویان یعنی شاهزاده و امیر .

گفت چرا عجب می‌آید ترا ، شما تازی‌کانید چنان کنید و دروغ گوئید ، مثل اگر هزار جان در سر آن شود کشتن اختیار کنند و دروغ نگویند که دروغ گفتن کارتان باشد یعنی تازی‌کان ، از این چیزهاست اله‌خدا ی تعالی بالای ما بر شما فرستاده است .
(طبقات ناصری س ۳۷۴ ۳۷۵)

چنگیز چون بهیچ دیس و ملتی معتبر ایمان نیاورده بود از تعصب و رجحان ملتی بر ملتی و برتری دادن بعضی بر بعضی اجتناب می‌کرد بلکه علما و زهاد هر طایفه را اکرام و اعزاز مینمود (۱) و پسران او در ضمن تسخیر بلاد غالباً هر جا دانا و عالمی را می‌یافتند و او را لایق خدمت پندر خود می‌یاداشتند سلامت روانه حضور چنگیز می‌کردند .

در شهر سنه ۶۲۲ کاتب این طبقات مزاج سراج را اتفاق سفری افراد بطرف همدان چون بشهر قاین وصول بود آنجا امامی دیده شد از ائمه ابرار اسان که او را فاضی و حیدالدین بوسنجی گفتندی رحمه الله ، آن امام تقریر کرد که من در حادثه شهر هرات بود (یعنی در تسخیر آن شهر بدست تولی) هر روز بر موافقت غازیان سلاح مشویدمی و بر سر باره رفعی و شوت سواری نگاه داشتی روزی در میان جنگ و غوغا بر سر باره شهر هرات بودم با سلاح تمام از خود و جوسن و غیره آن تازیانای من از سر باره خطا کرده بجانب خندق در افدام خانکه سکی یا کوهی بر روی خاک ازین مملوادم و بندر نجاه هزار مقل مرتد دست بترو سنک بر من میداشتند با غلطان و بان اشکرافار افدام بدست جمعی که بجاک درای فصول و روی خاکریز و میان خندق آمده بودند از بار شده و این - داده به موضعی بود که بالای سر - ک - زنان در مقابل آن خیمه نصب کرده بود بر کنار خندق و اسیر مقل در نظر او - جان - مملوادم - چون دهن از باره بقدر بیست گز بر روی خاکریز نافر خندق که چهل در دهن بود غافلان فرود آمدیم - حق - عالی - بعصه ت خود مرا نگاهداشت که هیچ زخم بر من نرسیده و هیچ عضو از اعضای من شکسته نشده - چون من بر زمین رسیدم جمعی را بتعجیل بدو انباده آتشخس را زنده بارید و به - جو - زحمت نهدم به - کم آن فرمان چون مرا نزدیک تولی بردند در من نظر کرد و فرمود که بشیرید ، هیچ زخمی دارد و خون هیچ زخمی نبود فرمود که تو چه کسی از جنس آدمی یا بری یا دیو یا فرسه یا بعوفندی از اسمای آلف - لاری (۲) داری بصدق بازگویی تا حال جیست من روی بر زمین نهادم و لقمه که من آدمی به - چاره ام از جنس دانه بدان و دعاگویان اما یک حبز بامن بود گفت با توجه بود روی بر زمین نهادم و لقمه که نظر خون بو - اداساهی بر من افتاد بدان سعادت در عصمت بماندم ، تولی را این عرضداشت من موافق افاد و نظر رضا در من نگریست و فرمود که این شخص مرد عامل است و دانا لایق خدمت - ک - زن - جان - باشد ، او را اسیر مملوادم تا بدان خدمت برده شود ، فرمان داد امارا یکی از مغلان مملوادم سر - د - خون از فوج بلاد - ک - اسان فارغ شد مرا با خود بخدمت حکمران خان برد و مضه باز داشت و به - دست - ک - زن - مملوادم با - کم و مملوادم ملازم درگاه او بودم ، بپوسه از من اخبار ارباب و سلاطین عجم و داوان ماسه - م - س - د و می - رفت محمد علیه السلام از ظهور من و جهانگیری من هیچ اطلاع داده بود ، من به - ش - داشتم - ادایی که در - و - ح

روایت کرده اند بر لفظ او رفت که دل من گواهی میدهد که تو راست میگوئی ، تاروژی مرا در انشای کلمات مرا فرمود ، از من قوی نامی باقی بخواهد ماند در گیتی از کین خواستن محمد اغزی یعنی سلطان محمد خوارزمشاه ، برین لفظ میگفت و اغزی بر لفظ مغولی دزد باشد و این معنی بر لفظ او بسیار میرفت که خوارزمشاه یادشاه نبود دزد بود اگر او بادشاه بودی رسولان و بازرگانان مرا نکشتی که با ثرار آمده بودند که پادشاهان رسولان و بازرگانانرا نکشند ، فی الجمله چون از من پرسید که قوی نامی از من بخواهد ماند من روی بزمن نهادم و گفتم که اگر خان مرا بجان امان دهد یک کلمه عرضه دارم فرمود که ترا امان دادم گفتم نام جائی ماند که خلق باشد ، چون بندگان خان جمله خلائی را بکشند نام چگونه باقی ماند و این حکایت که گوید ، چون من این کلمه تمام کردم تیروکمان که در دست داشت پینداخت و بقایت در غضب سد و روی از طرف من بگردانید و شت بطرف من کرد ، چون من آثار غضب در ناصبه نامبارک او مشاهده کردم دست از جان سستم و آمد از حبات منقطع گردانیدم و با خود یقین کردم که هنگام رحلت آمد ، از دنیا بزخم تیغ این ملعون خواهم رفت ، چون ساعتی برآمد روی بمن آورد و گفت که من را مرد عامل و هوشیار بدانستم بدین سخن مرا معلوم شد که ترا عقلی کامل نیست و اندیشه ضعیف تو اندکی بیش نه ، پادشاهان در جهان بسیارند هر جا که نای اسب لشکر محمد اغزی آمده است من آنجا شش منکم و خراب مبرک دانه باقی خلاق در اطراف دنیا و ممالک دیگر پادشاهانند حکایت من ایشان خواهند کرد ، و مرا بش او قربت نماند و از پیش او دور افادم و از میان لشکر بگریختم و خدای تعالی را حمد و سوا گفتم و از آنجا خلاص یافتم .

(طبقات ناصری ص ۳۵۲ -- ۳۵۴)

مشاورین چنگیز - چنگیز خان در باب امور لشکری و کشوری از مطلعین و راهداران و از باب اطلاع استفاده بسیار می کرد و همه وقت در اردوی او از این جماعت عده ای بودند مخصوصا تجار و کاروانیان مسلمان که از ممالک دور دست میرسیدند و بواسطه مسافرت های زیاد از احوال بلاد خارج مغولستان معلومات بسیار داشتند بچنگیز خان در این مورد خدمت فراوان می کردند و از این طبقه حتی از حدود سال ۶۰۰ هجری جمعی در دستگاه او بودند و از طرف او نزد سلاطین بسفارت یا انجام مأموریت های دیگر میرفتند چنانکه در موقع لشکر کشی چنگیز بمملکت ختا یعنی چین شمالی یکی از مسلمین جعفر نام از جانب او نزد آلتون خان برسالت رفت و آلتون خان او را محبوس نمود اما جعفر از حبس گریخت و از راهی مخفی پیش چنگیز آمده احوال مملکت ختا و آلتون خان را تقریر کرده و چنگیز از راهی که جعفر پیموده بود بر سر آلتون خان تاخت و ممالکت او را مسخر نمود (۱) .

چنگیز خان با اینکه نسبت به پیچیک از دشمنان خود رأفت و رحمی نداشت

باز میان متمدنین صلح جوی بی آزار و بیابان نشینان غارتگر دزد فرق فاحش می گذاشت چنانکه اویغورها و مسلمین و چینی ها را بخود نزدیک میکرد و برخلاف ازمنچوها و تنگفوت ها و ترکان خوارزمی و افاغنه نفرت داشت و با ایشان بسختی معامله نمود.

خان مغول چنانکه گفتیم از متمدنین ممالک مغلوبه مخصوصاً از مسلمین و چینی ها و اویغورها مصاحبین و مشاورینی داشت و معروف ترین مشاورین او سه نفر بودند:

محمود بلوچ از مسلمین و تاتاروس از اویغورها و یلوچوت سای از چینی ها.

یلوچوت سای که بسال ۱۱۹۰ (۵۸۶ هـ) تولد یافته اصلاً از مردم چین شمالی بوده و پدر او در خدمت سلاطین کین سمت وزارت داشته. این شخص در ابتدای جوانی بتحصیل علم و حکمت رغبتی پیدا کرده و در نجوم و جغرافیا و ادب رنج برده و کتب فراوان در این رشته ها جمع آورده بود و در ۱۲۱۳ (۶۱۴ هـ) حکومت شهر پکن را داشته است.

موقعی که چنگیز خان این شهر را گرفت یلوچوت سای بعزت کینه ای که عموم مردم ختا نسبت بسلاطین کین داشتند در خدمت چنگیز داخل گردید و از این تاریخ معزز و محترم شد مخصوصاً چون مردی زیرک و مدبر بود و بنجوم نیز آشنائی داشت و مغول نیز ستاره شناسان و علمای احکام نجوم را احترام فوق العاده می کردند روز بروز مقامش در دستگاه چنگیزیان عالی تر میگردد.

مردی از طایفه تنگفوت که بساختن امان مشهور و پیمهن علتش جنگیز عزیز بود بسبب هر ب منزلی که نزد خان مغول داشت بوسه مکتب برای هوشی که جز بجنگجویی و لشکری بامری دیگر توجه ندارند وجود یکنفر ادیب دانشمند مثل یلوچوت سای بچه امار میآید و چون این سخن بشوش یلوچوت سای رسد او را مخاطب ساخته گفت: همانطور که برای ساختن امان اسناد امارکری لازمست در اداره ممالک نیز وجود امارگران بعسر از ضرورتی نیست. بعد از آنکه این جواب را بجنگیز خان رساند پیش از پیش بر منزلت و مقام او افزود.

یلوچوت سای در تمام لشکر کشی های چنگیز با او همراه و در جمیع لشکرهاش اوشاهد عینی بود و با اینکه جسارت مخالفت با سیاست چنگیز را نداشت هر قدر میتوانست بیچارگان را از کشته شدن نجات می بخشید، مرضی را دوا و غذا می داد و کتب و

نسخ نادره را از حرق و غرق میرهاند و کاری را انجام می داد که نیم قرن بعد از او خواجه نصیرالدین طوسی در خدمت خونریز دیگری یعنی هولاگو عهده دار آن شده. نفوذ و حسن تدبیر یلوچوت سای جلوی بسیاری از خشونت های مغولان را لا اقل در چین که وطن او بود و بحفظ آن علاقه قلبی داشت گرفت چنانکه در سال ۶۲۲ بعد از مراجعت چنگیز از ممالک اسلامی جان تمام هموطنان خود را از خطری بزرگ نجات داد باین شکل که در این تاریخ چون انبارها از غله و خزانه از پول و پارچه های قیمتی خالی بود در شورائی که برای چاره جوئی تشکیل یافت یکی از سرداران چنگیز اظهار داشت که از چینی ها در کارهای دولتی و جنگی هیچ نوع استفاده نمی توان کرد، بهتر آنست که تمام ایشانرا بکشم و ولایاتی را که مسکون کرده اند مرتع حیوانات و مزرع غلات قرار دهیم، خان مغول هم با این نظر مخالفت نکرد و نزدیک بود که باجرای آن حکم دهد ولی یلوچوت سای بمیان افتاده بچنگیز فهماند که بجای این کار میتوان بوسیله وضع مالیات بر محصولات و مال التجاره و اراضی و پارچه و غله یعنی عموم مایحتاج قشون را تأمین نمود و باین اقدام زشت دست نزد، خان مغول این پیشنهاد را پذیرفت و با گرفتن سالی ۴۰۰۰۰ کیسه غله و ۸۰۰۰۰ قطعه ابریشم و مبلغ گرافی پول از سرخون مردم ختا درگذشت.

این مرد حکیم مدبر در عهد چنگیز و پسرش اوگدای بتدریج قسمت شرقی ممالک مغول را بوضع چین اداره کرد و کار آشنا نمودن مغول را بتمدن و آداب چینی بآجا رساند که در عهد فویلیا آن برادر هولاگو قسمت شرقی ممالک چنگیزی نقشی شد از ممالک امپراطوران سابق چین چنانکه نفوذ مشاورین و مدبرین مسلمان بالاخره خانان ترکستان و ایلخانان مغول ایران را بدین اسلام آورده تمدن و آداب ایرانی را بایشان آموختند و ما شرح این موضوع را عنقریب ذکر خواهیم کرد.

یاسای چنگیزی - قبل از چنگیز خان مغول باقتضای زندگانی بدوی يك سلسله عادات و عقاید و آداب قومی داشتند که بعلت آشنا نبودن ایشان بخط و سواد مدون نیز نبود؛ چنگیز خان بعضی از آنها را رد و غالب را باقی گذارد و از خود نیز احکام و قواعدی بر آنها افزود و در مواقع بآنها جنبه رسمیت داد و امر کرد که اطفال مغول خط او یغوری بیاموزند و احکام و قواعد فوق را در طومارها بنویسند و در خزانه پادشاهزادگان خاندان چنگیزی نگاه دارند.

هریک از این احکام و قواعد را بمغولی یاسا^(۱) که بمعنی حکم و قاعده و قانون است می گویند و مجموعه آنها یعنی طومارهای مکتوب بخط او یغوری را که جامع جمیع احکام و آداب رسمی مغول بوده و چنگیز خان آنها را امضا و تصویب کرده یاسانامه بزرگ می خواندند^(۲) و آن عبارت بوده است از دستورها و احکامی راجع بتبعیه لشکر و تخریب بلاد و مصالح ملک و ترتیب شوری راجع بکارهای بزرگ و لشکر کشی های مهم و انواع مجازات ها و راه و رسم زندگانی مغول در حرکت یا اقامت و غیره و مرسوم چنین بود که هر وقت خانی بر تخت می نشست یا حادثه ای عظیم روی می نمود یا شاهزادگان جمعیتی می کردند یاسانامه بزرگ را مورد مطالعه قرار می دادند و بنای کارها بر آن می گذاشتند.

یاسانامه چنگیزی در میان مغول فوق العاده محترم و مقدس بوده و هیچکس جرأت تخطی از مضامین آنرا نداشته و مغول بدرجه ای که مسلمین بقرآن محجید احترام میگذارند آنرا عزیز می دانسته اند.

یاساهای چنگیزی حتی بعد از برافتادن سلطنت اولاد او از ایران از طرف تیموریان نیز مورد احترام و رعایت بوده و در موقع باردادن و راندن سیاست و غذا و غیره برطبق آن عمل می نموده اند.

(۱) این کلمه که اصل مغولی آن دزاساک است در خط فارسی و عربی باسکال و سسکال از قبیل یاسا و یاسه و یاساق و یاساق و یساق ضبط شده و در اصل بهم و ام هر ادساک یا امیری اطلاق میشده و چون یک قسمت از یاسانامه چنگیزی راجع بمجازاتها و ساسات بوده و مجازات غالب نقضها و خطایا نیز قتل معین گردیده بتدریج یکی از معانی یاسا مثل ویران شده و غارت باسار رساندن و «یاسا ملحق گردانیدن را مورخین تاریخ مغول بمعنی کشن اسم مال داده اند و اسم مصدر این کلمه یعنی یاسامیشی نیز بمعنی سیاست و اداره امور معمول و مصطلح گردیده است.

غیر از کلمه یاسا احکام و اوامر حکمرانی را بکلمه توریه نیز یاد نموده اند و این لغت در مغولی بمعنی آداب قومی و دستور اجدادی است.

با کلمه یاسا در خط تاریخ مغول غالباً کلمه یوسون نیز دیده میشود و این لغت هم مغولی و بمعنی روش و طریقه و رسم است.

(۲) یاسانامه بزرگ را نویسندگان و معنی نویسندگان احاطه دادن و شنیدن باشد

(تاریخ و صاف ص ۵۶۰)

تقی‌الدین مقریزی (متوفی سال ۸۳۵) میگوید:

عدهٔ کثیری از مغول که ایشان را بزر خریدند و یا در جنگها اسیر کرده بودند در مصر مقیم شدند و جماعتی از آن طایفه هم فرارا باین سرزمین آمده در پناه سلطان شیرس قرار گرفتند و مصر و شام از مغول پر گردید.

این جماعت در مساجد شام و مصر و مکه و مدینه بنام برکه‌خان نوادهٔ چنگیز اقامهٔ نماز میکردند و سلاطین مصر و امرا و لشکریان هم چون از جنگیز و جانشینان او وحشت داشتند در احترام گذاشتن بخاندان چنگیزی با ایشان شرات مینمودند.

این عدهٔ مغول بعلت آنکه در میان مسلمین تربیت یافته و با احکام اسلام و قرآن آشنا شده بودند حق را با باطل مخلوط و آداب اسلامی را با مراسم قومی خود مزوج نمودند باین شکل که در امور مذهبی از قبیل نماز و روزه و حج و بنای ابنیه خیر و دستگیری از انیام اختیار خود را بقاضی القضاة وامیکنداشتند و از او در باب اختلاف زن و شوهر و داین و مدیون و هر امر مذهبی دیگر استشاره میکردند و اوی در خصوص آداب قومی و رفع تعدی ظالم از مظلوم یاساهای چنگیزی متوسل میشدند و امرای ایشان که بحفظ نسب مغولی و اصل تاتاری خود علاقه داشتند شخصی را بعنوان حاجب اختیار کرده بودند که باینگونه حوائج رسیدگی کند و بر طبق یاساهای چنگیزی دعاوی را قطع و فصل نماید و این شخص علاوه بر وظیفه فوق عهده دار امور دفتری و اداری امرای مغول نیز بود.

(نقل از مقدمه کاترمیر^(۱) بر جامع التواریخ رشیدی)

چینی‌ها را از قدیم عادت بر این جاری بود که گفته‌های روزانهٔ امپراطوران خود را یادداشت کنند، مغول نیز این عادت را از چینی‌ها فرا گرفتند و سخنان پادشاهان خود را روز بروز می نوشتند و آنها را بعد از مرگ ایشان آشکار می کردند و در نوشتن تمام آنها آزاد نبودند بلکه هر سخن را که خان اجازه می داد ضبط مینمودند و گاهی که می خواستند معنی آن پوشیده بماند عبارات خود را مسجع و مغلق ادا می کردند؛ این قسم سخنان خانان مغول را که پیش مردم مرعی و محترم بوده بمغولی بیلک که بمعنی دانش و حکمت است میگفتند و بیلک های چنگیز خان محترم و بعد از مرگ او مثل یاساهای او مورد استفاده و مراجعه بوده است.

آداب مغول - طوایف مغول و تاتاری که تحت سرکردگی چنگیز خان بممالک

آسیای شرقی و مرکزی و غربی حمله کردند و بعد ها دامنهٔ استیلای خود را بحدود دریای مدیترانه و اروپای شرقی و مرکزی نیز بسط دادند بشرحیکه دیدیم از قبایل مختلفه بودند و این قبایل که همه بنژاد زرد و شعب مختلفه آن تعلق داشتند قبل از ظهور

(۱) کاترمیر Quatremière از مشهورین معروف فرانسه و ناشر قسمتی از جامع التواریخ رشیدی

چنگیز و استقرار یافتن در ممالک متمدنه آباد بیدویت و چادرنشینی و انتقال دائم از محلی بمحل دیگر سرمیکردند و زندگانی ایشان در نهایت سادگی و سختی و پستی می گذشت. در این جنس زندگی ها بخصوص وقتی که مردم بی استعداد باشند و متمدن نیز ایشانرا بخود راه ندهند و وسیله ای برای اقتباس تدابیر ملل مستعد با تصرف و وسایل تمدن فراهم نباشد طبیعت شهرنشینی و سکون و آرامش طبع دیده نمیشود بلکه ایام عمر مردم مثل ایلات حالیه در طلب چراخور بییلاق و قشلاق و دستبرد و غارت و نزاع دائمی با متمدن یا بادیون دیگر می گذرد و جنگ و آداب تغلب و تسلط شغل شاغل مردوزن می شود و فرا گرفتن آنها از کوچی حلم ضروریات حیاتی را پیدا میکند.

در میان این قبیل طوایف حکم و امر از آن کسی است که یاخود ویا پدر او بهوش و تدبیر و زور بر اقران ممتاز شده و سایرین را بقوه کاردانی و ریختن خون و اجرای احکام سخت تحت نفوذ بلیرد مخصوصا هر قدر استعداد زیردستان در پذیرفتن نصایح و فهم مصالح کمتر باشد سختگیری و بی رحمی بیشتر لزوم پیدا می کند و در این صورت اگر فرمانروا یاخان قبیله اندکی ضعف و سستی از خود نشان دهد دولت و قدرت اوسپری میشود و دیگری که از او قوی تر و سخت تر باشد جای او را میگیرد یا آنکه اساس اتحاد قبیله بکلی از هم می پاشد.

چنگیزخان یکی از همان رؤسائی است که بزور شمشیر و تدبیر و یاساهای بسیار سخت نه تنها قبیله کوچک اجدادی را تحت نظم و امر خود آورده بلکه قدرت خود را بر سایر طوایف ترک و مغول نیز قبولانده و همگی این اقوام را که قبل از او بدستبرد بهم و نزاع دائمی سرمیکرده اند متحد و تابع یک حلم نموده و قوای کوچک و متشت ایشان را برای اجرای مقصودی بزرگتر مجتمع ساخته و مورد استفاده خود قرار داده است.

در ابتدای حمله چنگیز خان مسلمانا در همراهان او اکثریت باهغولان اصلی بوده وای این جماعت که در همان بدو اهرم چندان زیاد نبوده اند هر قدر پیشتر آمده و زیاده تر جنث کرده از جهت عدد کمتر شده اند و چنانچه برای آسوده جای تلفات لشکر خود را پر کنند از مردم ممالک مغلوبه مخصوصا از آنها که باهغولان اصلی قرابت نژادی و اخلاقی داشته اند (مثل نایمانها و کرائیت ها و تملغوونها و ترکان قبیچاقی و قنقلی و

قراق و او یغور) عده‌ای را بعنوان لشکری اختیار نموده و مثل طایفه خود مطیع یک‌اثر و حکم و تابع همان یاساها و نظامات کرده است تا آنجا که در اواخر کار این عناصر خارجی از حیت عده بر مغولان اصلی فزونی یافته و درقشون چنگیز اکثریت باترکان و مغولان مغلوب گردیده است.

مقصود از آداب مغولی رسوم و عاداتی است که در میان این طوایف مختلفه معمول بوده و؛ لاد چنگیز دس از مخلوط ساختن عموم مغولین ترک و مغول بایکدیگر آنها را از اسبان فرارفته و بعد از جرح و تعدیل و آمیختن با آداب قومی خود با آنها جنبه رسمیت داده‌اند.

چون وضع زندگانی عموم اقوام مغول و ترک بمناسبت اتحاد نژاد و جنس معیشت بدوی یابی بوده این نوع آداب هم در میان جمیع ایشان تقریباً یک شکل داشته و کمتر اتفاق می افتاده است. نه طایفه‌ای از مغول عادت و رسمی داشته باشند که سایر قبایل آنرا ندارند و معمول ندارند.

بعد از غلبه مغول بر ممالک متمدن چین و ایران و اقامت در شهر آداب مغولی تغییر صورت فاحش حاصل کرده و با اینکه بظاهر صورت بایستی آنها نیز آداب متمدن بلا مغول را محو و مغلوب سازند و همانطور که سلاطین و امرای مغول جای پادشاهان و امپراطوران قدیم این ممالک را گرفته بودند آداب مزبور نیز جای آداب معموله متمدن را برگیرند درست این امر بعکس شد و فرزندان چنگیز دوسل بعد از او کاملاً محکوم حاکم آداب رعایای مغلوب خود گردیدند و دست از عقاید و آئین و مراسم اجدادی برداشتند یعنی وزرا و مشاورین و ارباب هنرچینی و ایرانی و او یغور و عیسوی انتقام مغلوبیتی را که بزور شمشیر دیده بودند بقوه تدبیر از مغول گرفتند و زبان و مذهب و اصول اداره و حکومت خود را برایشان تحمیل کردند.

در تصادم دو قوم بایکدیگر وقتی که از جهت استعداد فطری و جنس معیشت بین آنها اختلاف دلی باشد مآلاً غلبه با قومی است که قوه تدبیر و تصرف و هنر اداره و سیاستش بیشتر و تمدن و آداب قومی یعنی بنیان زندگانی فکری و روحیش بحقیقت متکی تر باشد بخصوص اگر افراد آن ضامنی قوی مثل ادبیات لطیف و سرگذشت پرافتخار و داستانهای ملی در دست داشته باشند و باتذکر آنها رشته اتصال خود را با گذشته اجدادی خویش محکم نگاه دارند.

استیلای خانه بر انداز مغول بسیاری از آبادیهای معتبر چین و ماوراء النهر و ایران و عراق و شام را از میان برد و عده بی شماری از فضلا و علما را کشت و کورورها مجلد کتاب و نسخه های گرانبهارا در خاک نیستی مدفون کرد ولی بمحو قوم چینی و ایرانی و زبان و ادبیات این دولت باستانی متمدن موافق نیامد بلکه شعله شورملیت ایرانی و چینی که اندک مدتی بر اثر سردی دم مشتی بیابان درد غارت رست شده بود بتدریج سرکشید و فرزندان چنگیز را مروج دین اسلام و بودائی و آداب زبان فارسی و چینی کرده رابطه ایشان را بایورت اولی و همجنسان اصلی بکلی مقلوع نمود.

این نکته را نیز نباید فراموش کرد که ترک آدابی از طرف یک قوم و قبول آداب قوم دیگر از اموری نیست که بزودی صورت گیرد و در طول زندگانی یک نسل و دو نسل واقع شود چه هر قدر هم در این باب سعی بعمل آید باز زمان را در آن دخالتی عظیم است مخصوصا این حکم در باب عادات و مراسمی که برای تبدیل آنها موجب آتی مهم در میان نباشد بیشتر صدق میکند و گاهی نیز می شود که آداب غالب و مغلوب با هم امتزاج حاصل کند و از این عمل یک رشته آداب دیگری بوجود آید.

راست است که آداب مغول بعد از استیلای ایشان بر ممالک متمدنه مغلوب آداب متمدنین گردید ولی باز بسیاری از آنها که موجب برتر آنها نبود (مثل قبول مذهب مغولین) و یا چنگیزیان بعزت تعلق بخان خود آنها را معمول می داشتند (مثل یاساهای چنگیزی) مرسوم و مرعی ماند و بمغولین نیز سرایت کرد. ما در اینجا ذیلا پیاره ای از آداب و مراسم مغول که در ایام حکومت فرزندان چنگیز بر ایران معمول بوده اشاره می کنیم و شرح تأثیر آداب اسلامی و ایرانی را در مغول برای موقع دیگر می گذاریم.

چون همراهان چنگیز خان از طوایف مختلفه مغول و تاتار بوده اند از نثار صفات و ممیزات نژادی نمیتوان جمیع افسان را تحت یک عنوان آورد بلکه باید گفت که لشکریان چنگیزی مثل تاتارهای امروزی از چند همه تحت یک اسم و عنوان آمده باز در ظاهر قیافه و طول قامت و رنگ پوست و وضع بینی و جمجمه مختصر اختلافاتی بایکدیگر داشته اند.

باتمام این احوال باز در میان جمیع اقوام مغول و تاتار یک رشته علائم ظاهری و ممیزات

نژادی باقیست که ایشانرا از سایر اقوام غیر مغول ممتاز و مشخص میکند و در جمیع ایشان نیز کم و بیش ظاهراست .

بطور کلی تاتار ها مردمی هستند دارای گوشهای بزرگ و مو و ریش و سبیل کم و صورت پر گوشت دارای چین های فراوان و گونه های برجسته ، فاصله مابین دو چشم پهن و یلکها ضخیم و چشمها بادامی شکل است . اندازه متوسط قد در میان تاتار ها از ۱/۶۱۴ متر است تا ۱/۶۸۴ . رنگ موهای ایشان سیاه و رنگ پوستشان زرد یا قهوه ای روشن و بینی های پهن و منخرین باز است .

رنگ چشمان غالبا تیره روشن و متمایل بکبودی است و در میان تاتار ها مخصوصاً فرزندان و اعقاب یسوکای بهادر یسدر چنگیز خان را که از طایفه قیات بوده چون چشمان کبود تیره داشته اند مغول بورجین یعنی اسهل میگفتند و مقصود از قبیله بورجین قیات فرزندان و نوازیشان بدر چنگیز بوده است .

نظر شخص چنگیز خان مخصوصا باین بوده که طوایف مغول مطیع خود را بشکلی نگاه دارد که بوسیله آن بدویان چادر نشین همه وقت برتمدن شهر نشین غالب باشند بهمین جهت بهیچیک از آداب تمدن توچه نداشت بلکه مغول را از اختیار شهر نشینی منع می کرد و خود او جز بمراجعت بسرزمین اصلی اجدادی و ادامه همان زندگانی بدوی اظهار علاقه نمی کرد .

مغول بعادت عموم بدویان در زیر چادر ها منزل میکردند و مقام خود را دریلاق یاقتلاق بزبان مغولی «بورت» یا «رَدُو» (۱) میگفتند و بنا براین عادت حتی بعد از تسخیر ممالک متمدنه و احتیاج باقامت در یایتخت هم باز برای خود محللهائی را بعنوان ییلاق و قشلاق اختیار می کردند و در تابستان و زمستان با حشم و خبول و مواسی بآن نقاط میرفتند و اشخاصی بنام «یورنجی» قبلا برای انتخاب مقام مناسب جهت خان و حواشی او باطراف سفر می نمودند و منازلی لایق برای این کار اختیار میکردند و خان مغول با اتباع و احشام و اغنام خود بانجا میرفت و چادر های موئین یا نمادی اردوی خود را برپا مینمود و کسان او نیز در زیر همین قبیل چادر ها یا کلبه هائی که از شاخ و برگ درختان میساختند

(۱) این کلمه که در السنه اروپائی نیز داخل شده بتدریج مجازا معنی لشکر و همراهیان خان یا پادشاه را پیدا کرده و بهمین معنی هم در فارسی مصطلح است چنانکه لغت Hordle در زبان فرانسه که تعریف شده کلمه اردوست همین مفهوم خبر را با اندک تفاوت معنی دارد .



حمامه حمتای در حضور سوان او و روحانیون عیسوی سطورى (مقابل صفحه ۸۱)

او، مهم و معتبر شده و پس از وفات پدر زمام کارهای بزرگ را در دست گرفته اند. مجموع فرزندان و اقربا و کسانی را که از تیره یث خان یا شاهزاده مغولی بوده آروغ او و طایفه و رعایا و مردم مطیع تحت او امر او را اوّلوس او میگویند. مقصود از اوّلوس اربعه خانیه تمام مردم بلادی است که بعد از مرگ او تحت حکم چهارپسر او جوجی و جغتای و او لدای و تولی قرار گرفته اند.

از امور بکه مغول بآن اهمیت فوق العاده میداد و آنرا لازمه زندگانی خود میدانسته اند شکار بوده و مغول هر وقت که بچنگی اشتغال نداشته اند ایام خود را بشکار می گذرانده و ترتیب شکار و تفحص صید و دور کردن حیوانات و شکار جرگه آداب و قواعدی داشته و تقداری از باسایهای چنگیز خان در این باب بوده است.

از اساهاء چنگیز خان آن است که فوت مغول و تانار در مهم صید جد و جهد نمایند چه او گفته که امید و جوش مناسب امیر جوش است و این امر نزد آن طایفه از معظّمات امور باشد و در اوایل فصل زمستان شکاری عظیم طرح اندازند نخست صیّادان بفرستند تا تفحص قلت و کثرت صید کنند و بعد از تحقیق جا بلشکاریان رسانند که بقانونی که در معرکه رزم مقرّر است میمنه و میسر و قلب و جناح مرتّب داشته هزاره ها از محل خود حرکت کند و بعد از یک ماه یا زیاد صحرایا کوهی را خلقی انبوه در میان آرند و خان با خواتین و انواع ما ثولات و اصناف مشروبات متوجه شکار گردد و مردم شکار را بتدریج و آهسته رانند و محافظت تمام نمایند تا ننجیری از جرگه بیرون نرود و اگر ناگاه شکاری بیرون رود از عقب و قلب بر آن استفسار نمایند و تحقیق آن معنی از جمله واجبات داند و از برای آن

امروزه هزاره و صدها را خوب زند و گاه باشد که بقل رسانند و اگر صف را که جرگه کویند راست ندارند و مدتی بسر یاسنر میگردانید ایشان مبالغه نمایند و چون جرگه نزدیک رسد دستها را بهم دیگر متمثل کنند و چون نزدیک رسد دهش بدوش و زانو برانو باز نهند و بایستند و در میان حلقه انواع سیاه و اصناف و جوش در جوس آیند و نخست خان بانی چند از خاسان و مقرّر بان در میان اندازند و ساعتی تیر اندازد و صید کنند و چون ملول گردد هم در میان حرکه بر موضعی بلند فرود آید تا شاهزادگان و امرا و نویشان و عوام در عقب یکدیگر در آیند و صید افکند و خان تماشا کند تا از موضعی که بآب و علف نزدیک باشد راه دهند و تمامت شکاری را که آنکند باشند جمع کنند و اگر شمار همه ممکن نباشد بر تعداد گوزنان و سیاه اختصار نمایند و غرض از این کردار مجرّد شکار نیست بلکه مقصود آنست که مجموع لشکر و سیاه بر اندازی و اسب دو انبدن عادت کنند تا در روز جنگ حزم و احتیاط را مرعی دارند و افعال جایز ندارند و از بدایت دولت مغولان تا الحال همان طریقّه مبالغه ایشان مرعست و چون چنگیز خان در باب شکار بسیار مبالغه داشت این مهم را بجوجی سر بزرگ خود حواله فرموده بود چه چون نزد ترکان این مهم از مبالغه مبالغت میباشد چنگیز خان رعایت بزرگی آن کرده او را از میان فرزندان خود بسر بزرگتر ارزانی داشت.

(از تاریخ الفی و جهانگشای جوینی ص ۱۹-۲۰ ج ۱)

مغول بکشتی گیری و جنگا مشّت زنان نیز علاقه بسیار داشتند و از تماشای مبارزه ایشان لذّت میبردند چنانکه خانان مغول همه وقت از این جماعت عدّه ای را نزد خود نگاه میداشتند و از ختا و قبحاق کشتی گیر بی خواستند و وقتی که ماوراء النهر و ایران مسخر ایشان شد از آن بلاد هم جمعی را که این هنر داشتند بمغولستان بردند و ما سابقا حکایت تماشای جوجی را از مبارزه زنان خوارزم نقل کردیم.^(۱)

مغول بمناسبت بی علمی و عدم معاشرت با متمدّنین عقاید خرافی بسیار داشته و شیاطین و جادو و سحر را در مجاری احوال رزندگان انسان مؤثر و صاحب نفوذ میدانستند.

از سحر و جادو بسیار میترسیدند و هر کس را که باین حیلّه متهم میشد بسختی عذاب می کردند و در یاسا نامه چنگیزی احکام شدیدی بر ضدّ این جماعت موجود بود. کسانی که میتوانستند ملتفت سحر و جادو شوند و آنها را کشف و دفع کنند جماعتی بودند از کشیشان بت پرست بودائی بنام بخشی و نوین و اهل علم سحر باسم هاه. عقیده قوامان این بود که شیاطین مسخر ایشان اند و ارواح شریره را با آن جماعت الفتی است و بوسیله مرادّه با شیاطین و ارواح میتوان از احوال و ارضاع خبر دهند و مغول باین مردم اعتقادی داشتند و در شروع کارها تا موافقت قوامان و منجمان را جلب نمیکردند بامری مبادرت نمی ورزیدند.

یکی از مهمترین وسایلی که قوامان برای پیشگویی و تشخیص نیل و بدو مال دارها و تعبیر اثر جادو داشتند نظر کردن در استخوان تانّه نوسفند بود و این هنر را بعضی از خانان نیز میدانستند و ترتیب آن این بود که استخوان تانّه نوسفند را در آتش آذوقه میکذاشتند که سیاه میشد بعد قام با حاکم در آن بدقت نظر می کردند تا در استخوان سلامت از آتش بیرون میآمد و حرارت آنرا در هم نمی داشتند تا زمانی که خان داس بر وفق مراد بانجام میرسید و اقدام در آن صلاح بود یا در خلاف این ترتیب میبایست و استخوان بی سلامت یا قطعاتی از آن مجزائی مبدردید امر مندرج در مناقبتی خویش نداشت و اقدام بمصلحت نبود. چنانکه خان بابن عمل اهمیت فوق العاده داد و در کارها با از بلوچوت ساری که در این هنر ماهر بود رأی میخواست و با خود که این نام را بیلو مبدیاست بآن اقدام مینمود.



محازات ویر جمای (مقابل سحره ۸۷)

یکی ظمه است سانسگری و در اصل به معنی عالم مذهب بودائی است و از بخشان
عده‌ای را که با نروا سرمکرده اند بوی می‌دهند

معول پس از حشر با قوم او بعور که طایفه ای از ایشان دین بودائی داشتند از این
بخشان همه را بعنوان دبیری و کتابت خدمت سوداگر می‌داشتند و ایشان علاوه بر آشنا کردن
معول بخطر او بعوری دسه ای از معول را هم بآتش ببردنی و احرام باقیات
و اداسند و عالما رؤسا و امرای معول در باب سحر و جادو بر آ آ کروه استشاره
میسودند بهمن مناسبات ظمه بخشی در میان مورخان قدیم معانی ببردنی و عالم
سحر و جادو و منشی و کتاب را پیدا کرده است

معول از رعد و برق و باده و باران و در موقع ردن برق و باده رعد از
پس سالت و صامت می‌آید و اکثر از قومی سحر را برق مرد فصله و حانه او را
از میان جل برون می‌کردند و ناسه سال باو احاره می‌دادند باردو ساند و اگر در رمه
و کله ایشان برق می‌افتاد با چند ماه باین ترس عمل می‌نمودند و در ماهی که این اتفاق
حادث می‌شد باقی ماه را از طعام خود نمی‌خوردند و در آخر ماه از سادی و سعف فریاد می‌بردند
می‌کشیدند و اعتماد ایشان آن بود که اگر کسی هنگام بهار با ناسان در رور در آب می‌شستند
باده در حوی می‌شست و با بروف رزس و سمس آب بردارد با حانه سسه در صحرا
می‌کشند رعد و برق بسیار حادث سود بهمن جهت در ناسا نامه چیکری بر منع این
کارها احکام سحر و جادو داده و خرای تحطی کشیده قبل معنی سده بوده است
در میان معول جماعتی بودند که ادعا داشتند بوساله بعضی احجار و هالیدن آنها بهم
و با نگار بردن آنها بوضع مخصوص می‌سواند باران و برق از آسمان صاف بارل کنند
و این هنر را بمعولی بای و حده می‌وای نوع سیک را حده با نده و کسی را که مباشر
این عمل می‌شد باقی با حده می‌کشند و این اسانه در میان جمیع اقوام ترک و
معول انبار عربی داسه و غالب مورخان و افرس از آن ذکر کرده و بعضی دیگر
بر مدعی بوده اند که برون و سانه حده بهمداد کار و او را در بر می‌سواند باران و برق
ایجاد کنند

در اندای افر حانان معول خون دارای دربار و ماسح و درگاه بودند در موقع
حلول باندیرائی به نارعام حندان آداب معصل داشتند و مراسم ایشان در این مورد بر
ساده و مختصر بود.

پس از فوت چنگیز موقعی که بزرگان خاندان او می خواستند پسر او اوگدای را بمقام خانی برگزینند در ابتدا باشاره منجمان وقامان روز مسعودی را اختیار کردند سپس بر عادت معمول کلاههای خود را برداشتند، جغتای دست راست برادر او و نکین برادر چنگیز خان دست چپ اوگدای را گرفت و او را بر تخت نشاندند و تولی / ان باو جام شرابی تقدیم کرد، بعد جمیع حاضران سه نوبت برسم احترام زانو زدند و او را در این مقام تبریک گفتند. چون آداب جلوس بانجام رسید اوگدای وسایر شاهزادگان از اردو بیرون آمده در مقابل آفتاب سه نوبت زانو زدند بعد بشرب شراب وعیش وعشرت نشستند و پس از ختم جشن شادی برسم مغول تا سه روز متوالی بتذکار روح چنگیز طعام هاساختند و چهل دختر زیبا از نسل امرا و نوینان با آرایش تمام با اسبان نریده نزدیک روح او فرستادند (۱).

زانو زدن در مقابل سلاطین مغول را بمغولی چوک می گفتند و آن علامت اظهار احترام نسبت بخان بود و ترتیب آن اینکه در موقع ادای خدمت و احترام یکی از زانو هارا بر زمین می زدند و آرنج خود را بر زمین متوجه می ساختند.

موقعی که خان مغول می خواست کسی را مورد منتهای لطف قرار دهد او را بدست خود کاسه ای (۱) از شراب انگور یا شراب شیرمادیان یعنی "من" میداد. شخصی که مورد این لطف میشد کاسه مرحمتی را می گرفت و پس از ادای چوک آنرا بیک جرعه مینوشید و این رسم کاسه گرفتن و کاسه دادن از مهمترین آداب معمول مغول بوده و در موقع عقد صلح و قرارداد طرفین مقداری طلا در شراب حل کرده مینوشیدند و یا آن مشروب را در ظروف زرین صرف میکردند.

سلاطین مغول کسانی را که بایشان خدمتی کرده و دره وارد سختی نموده بودند مورد نوازش مخصوص قرار می دادند و باصطلاح خود ایشانرا "سور غامیشی" میکردند و بآن جماعت ارانی و املاکی و امیکذاشتند تا از محمول آن تمتع بردارند؛ این نوع املاک مرحمتی را که باعقاب و وارثان شخص نیز منتقل می شد به مغولی "سور غال" می گویند.

(۱) جهانکشی جوینی س ۱۴۷ ۱۴۹ ج ۱

(۲) بمغولی آیاغ



جلوس اوگتای قاآن در حضور شاهزادگان و امرای مغول - تولوی بقاآن جدید جام شراب
تقدیم میکنند (مقابل صفحه ۸۸)

نظام کشوری و لشکری مغول

چنگیز خان بعد از آنکه قبایل مختلفه تاتار و مغول را تحت امر خود آورد بنابر آنچه در حماسه نامه مغول (۱) مسطور است برای اداره امور کشوری و لشکری خویش ده شغل معین کرد و انجام آنها را بدو ده يك يا چند مأمور وا گذاشت بترتیب ذیل :

۱ چهار نفر جهت حمل تر و کمان ؛ مأمور انجام این وظیفه را بعدها دور حی نامیدند .

۲ سه نفر مباشر طعام و شراب ؛

۳ يك نفر مباشر مراغه و سبزه دان ؛

۴ يك نفر مأمور تهیه كاری و آرايه و وسایل حمل و نقل ؛

۵ يك نفر دربان باسم تحری ؛

۶ چهار نفر مباشر جهت مواظبت و حمل شمشیرها ، ریاست این جماعت با خوجی سار برادر چنگیز بود .

۷ دو نفر مواظب تعهد و نگاهداری اسبان بعنوان آحتی و برادر دیگر چنگیز بلکوانای یکی از آن دو نفر بود ؛

۸ چهار نفر مباشر مراغه خيول و هواشی ؛

۹ چهار نفر ملقب به « تبر نژد يك » و « تیر دور » جهت بردن فرمان چنگیز بدور

با نزد يك ؛

۱۰ دو نفر مأمور حفظ نظم شورای مغول .

چنگیز خان از مغول عدّه را بنام قراولان خاصه اختیار کرده بود و این عدّه را استعفی میبگفتند ، هستاد نفر جهت كسيك شب و هفتاد نفر جهت كشيك روز و در جزء این عدّه از قورچیان و اختیجیان و دربانان نیز جمعیتی بودند .

غیر از قراولان خاصه چنگیز يك عدّه هزار نفری از نخبه جنگیان داشت بنام بهادر که بمعنی مبارز و دلاور است و اس بهادران در جنگها بیس قراول لشکر از حدود همسدد .

(۱) بناء توان حاوی سی بی تاریخ محرمانه سلسله توان که همان تاریخ افسانه ای مغول

باشد ، بسر مطالب این مبحث را ما از کتاب نفیس برکسان تألیف اسد مرحوم بار بولد Barthold

اوپاس و خلاصه رده ایم . (رجوع کنید بر جمله انگلیسی آن کتاب (Turkestan, 285-289)

قراولان خاصه چنگیزی محکوم احکام سخت بودند، اگر کسی از ایشان بنوبت خود سر خدمت حاضر نمی شد نوبت اول او را سی ضربه شلاق میزدند و در دفعه دوم هفتاد و در دفعه سوم پس از زدن سی و هفت ضربه شلاق منفصل مینمودند و همین تنبیه شامل حال رئیس میشد که در کماتستن زیردستان خود غفلت ورزیده بود.

فرمانده قراولان خاصه حق نداشت که زیردستان خود را بدون اجازه خان تنبیه کند بلکه باید تمام مسائل را از نظر خان بگذرانده و اگر کسی از روی میل شخصی زیردستی را تنبیه می کرد او را بهمان شکل مجازات مینمودند. قراولان خاصه فقط در موقعی در جنگها شرکت میکردند که خان نیز در میدان جنگ باشد.

بیشتر سرداران چنگیز از قراولان خاصه او بودند و چون چنگیز ایشان را بخوبی میشناخت و مدتها با حکام سخت آزموده بود سرداری قسمتهای لشکری او را دانی داشتند که جز فرمان خان امری دیگر را اطاعت نمی کردند و سربازان زیر دست ایشان طبع محض و همه آلت اجرای او امر چنگیز بودند.

در میان رجال و اهلر اقیان چنگیز عالی تر و مقامات از آن شاهزادگان خاندان او بود و این شاهزادگان را نوین یا نوایان میخواندند و از میان ایشان توابی سرچنگیز لقب 'الغ نوایان یعنی شاهزاده بزرگ داشت.

اشراف لشکری بقلب تر خان ملقب بودند و ایشان را از پرداخت مالیات معاف میداشتند و در جنگها هر غنیمت که میگرفتند با ایشان تقسیم داشت و در بارگاه بی اذن و اجازه وارد میشدند و در جشنها مقامی نایب داشتند و هر کدام از دست خان کاسه ای شراب میگرفتند.

قشون چنگیز بلشکرها ده هزار نفری که هر کدام را با نوایان میخواندند تقسیم میشد و هر نوایان منقسم بود بدو قسمت هزار نفری (هزاره) و هر هزاره بدو قسمت صد نفری (صده) و هر صده بدو دهه.

چون مغول جهت جنوب را متبیر تر بی جهات میداشتند در موقع صف آرایی بآن جهت رو میکردند و لشکریان را بهیمنه و میسر و قلب تقسیم مینمودند و اول فرمانده لشکر در قلب که آنرا فول میگفتند میاستاد.

هر يك از فرماندهان تومانها و هزاره ها و صده ها و دهه ها هر سال یکبار باستانی بخد مت چنگیز بر سجد و از شخص او دستور بگیرند و مصالح جنگ را بیاموزند؛

هیچکس از هزاره و صده و دهه که آنجا منتسب بود نمیتوانست بجائی دیگر رود و بفرمانده دیگری پناه جوید اگر کسی از محلی بمحلی انتقال میکرد او را میکشتند و کسی را که باو راه داده بود سخت تنبیه مینمودند.

چنکیز لشکریان خود را اکثر فقیر و محتاج نگاه میداشت تا بغلبه حریص و ناچار باشند و در موقع حرکت امر میداد جمیع اسلحه و مایحتاج زندگانی حتی درفش و سوزن را با خود بردارند و اگر کسی در روز سان و عرض اشکریکی از لوازم را کم داشت معذب و سیاست میشد.

رسم چنکیزیان در لشکرکشی این بود که قسمت بنه سنگین و چادرهای غلامان و اطفال و زنان را که 'اغروق' میکفتند در مواقع مطمئن مقداری جلوتر و در مواقع خطر از عقب حرکت می دادند تا هنگام تاخت و تاز از آن بابت خیال ایشان آسوده باشد.

چون عرصه ممالک مغول دست یافت و لشکریان و ایلچیان و تجار دائماً در رفت و آمد بودند چنانچه: خان در سر راهها منازل کاروانی بنام 'یام' درست کرد تا در آنها اوازم مسافرین و اربابان را از سلوغه و تملیق اسبان و مأکول و مشروب و چهارپا حاضر داشته باشند و بخارج آنها را تومانها (هر دو تومانی يك یام) بدهند و اسبان چپار دولتش با اسم الاغ (۱) در آنجا برای رساندن ایلچیان مهیا باشد و هر سال این یاههاراتفتیش میکردند و نواقص آنها را رفع مینمودند.

صُورُ مَحَارِبُهُ مَغُول و رفتار ایشان با مغلوبین - چنگیز خان موقعی که میخواست شهری را مسخر کند ربا امیر و پادشاهی را باطاعت خود بخواند ابتدا او را بموسسه ایلچیان بقبول حاکم خویش یعنی ابلی دعوت مینمود و اگر ایل نمیتد عنوان یابی پیدا میکرد و دفعه از بجنات لازم میکردید.

از جمله عادات سندیده حکمران خان بکی آن بود که در احکامی که بیافی مینوشت و او را باطاعت

(۱) الاغ اصلاً بمعنی اسب - اما راست و بمعنی فاسد نیز استعمال شده و این کلمه قبل از

اسلامی منول ساید در دورن سلطه فرخاسان بر ماوراءالنهر در زبان فارسی داخل گردیده: رَضَى الدین

سأبرری از سعراى اواسط قرن ستم مکتوب:

رياح را جو مهمی فد بناحی

الاغ باشد صدت مکارم و سیرش

استعمال آن: بی درار کوس ساید بعلت اطلاق این لثمه بر نوع مرکوب بوده است.

واقیاد میخواند مطلقاً اورا بسیاری استعداد نمی ترسانید بلکه بهمین قدر اکتفا میکرد که اگر ایل و منقاد شوید بجان امان یابید و اگر خلاف این باشد ماچه دانیم خدای قدیم داند . چون چنگیز خان فتح ولایت ماوراء النهر کرد یکی از منشیان خوارزمشاه باردوی او درآمده حال خود را بعرض چنگیز خان معروض داشت ، خان فرمود که مارا کسی باید که بایل و یاغی چیزی مینوشته باشد بنابراین این منشی را بامیری از امراء خود سپرد و چون جبه نویان بعد از تسخیر اکثر ولایات خوارزمشاه معروض داشت که چون از حدود جیحون تا آران و آذربایجان فتح کرده بخاطر چنان میرسد که اگر حکم فرمایند عنان عزیمت بصوب شام منعطف داشته آید اما بواسطه بدرالدین لؤلؤ والی موصل در رفتن آن ولایت باره ای متوقفیم چه او لشکری بسیار دارد و راهها صعب و دشوار وجون چنگیز خان برحقیقت اطلاع یافت منشی مذکور را طلب داشته فرمود که بدرالدین نامه بنویس که خدای بزرگ ملک روی زمین را بمن ارزانی داشته اگر بدرالدین ایل شود سرومال وزن و فرزندان او بماند و اگر تَرَد و عصیان نماید آنرا خدای جاوید داند ، اگر بدرالدین ایل شود و لشکر مارا راه دهد اورا نیکو باشد و اگر خلاف آن کند چون لشکرهای بزرگ بآنجا رسد خدای قدیم داند که ملک و مال موصل بکجا رود ، اتفاقاً منشی بهادته منشیان حکام ایران و توران دارند آن مضمون را بعبارات خوب و الفاظ مرغوب و تعریفی لایق پادشاهان نوشته بموقف عرض رسانید و دانشمند حاجب آنرا بمغولی ترجمه کرده برجنگیز خان خواند ، چون پادشاه چنانکه نامه را بر خلاف طبع خود یافت روی بمنشی کرده از روی عتاب او را مخاطب ساخت و فرمود ای مرد آنچه من گفتم در اینجا نیست ، آن احمق بخت برگشته جواب داد که نامه را بدین اسلوب باید نوشت ، خان بغایت خشمناک شده فرمود که دل تو باما یاغیست چیزی نوشته ای که خون یاغی بر خواند در یاغیگری مجذتر شود ، بعد از آن فرمود تا منشی احمق را بیاسا رسانیدند .

(از تاریخ الفی)

موقعیکه خان مغول بدر شهری میرسید و مردم را بایلی میخواند اگر بزرگان شهر باهدایا و پیشکش یا باصطلاح مغول با ترغو باستقبال او میامدند و علوفه لشکر و خراج لازم را میدادند چنگیز متعرض شهر ایشان نمیشد و از طرف خود باسفاق^۱ یعنی شحنة و حاکی بر آن می گماشت و فرمانی بنام یرلیغ^۲ بامیر شهر ایل شده میداد تا دیگر کسی متعرض او نشود و این یرلیغ ها حاوی تمغا یعنی مهر خان بود با مرکب سیاه یا آب طلا^(۱) و کسی که مأمور مهر کردن یرلیغها بود تمغاحی نام داشت .

اگر مردم شهر راه و رسم یاغیگری یعنی دشمنی اختیار میکردند حکم قتل زن و فرزند و پیوند ایستان و ویرانی شهر و قتل عام تمام اهالی صادر میشد و ترتیب معامله ایستان با محکومین این بود که ابتدا مردم را بخارج شهر کوچ میدادند بعد از مبانی ایستان پیشه وران را جدا کرده بشهرهای ترکستان و مغولستان میفرستادند و جماعتی

(۱) تمغای مرکب سیاه را قرائتمغا میگفتند و تمغای با آب طلا را آلنون^۲ تمغا .

را هم بشکلی که دیدیم بعنوان حَسَر اختیار می نمودند بعد بقیه را از دم شمشیر می گذراندند.

خان مغول بمطیع شدگان و کسانی که در ازاء خدمتی طرف مرحمت او قرار می گرفتند لوحه ای از طلا یا نقره یا چوب باختلاف رتبه اشخاص با اسم پایزه میداد و در روی آن لوحه که باندازه کف دست و بطول نصف ذراع بود اسم خدا و پادشاه را با علامت مخصوص می نگاشتند و عالی ترین پایزه ها بنقش سرشیری مزین بود.

در صورتی که خان مغول بر یکی از عمال ظنین میشد او را بمرافعه و دعوی میخواند و این دعوی را یَرغُو و محاکمه کنندگان یعنی قضاة را یَرغُوچی میگفتند، اگر شخص مدعی علیه بادای مالی محکوم میشد حجتی با اسم موچلکا می داد و موچلکاچیان آن حجت و التزام نامه را مینوشتند و نگاه میداشتند تا شخص محکوم بروفوق آن بتعهدات خود عمل نماید و سپردن موچلکا از طرف شاهزادگان مغول نسبت بکسی که برتبه خانی انتخاب میشد نیز معمول بوده و ایشان باین ترتیب قبول اطاعت و حکم و ریاست او را گردن می نهادند.

علل پیشرفت مغول و شکست خوارزمشاه — شرحی که تا کنون در باب احوال سلطان محمد خوارزمشاه و آداب و نظام مغول و سیاست چنگیز گفته ایم علل شکست خوارزمشاه و پیشرفت مغول را تا حدی روشن کرده است، بنا بر این در این خصوص محتاج بتفصیل و تکرار نیستیم فقط در اینجا رؤس مطالب راجع بموضوع فوق را فهرست مانند ذکر میکنیم.

سلطان محمد خوارزمشاه پادشاهی بود لشکرکش و جنگ آزموده، در تحمل سختیها طاقت بسیار بخرج میداد و بیعتی و خوش گذرانی زیاد فریفته نبود بلکه بیشتر ایام او بمجالست اهل علم و مناظره با فقها و ارباب دین می گذشت و نسبت بسیاست مملکت و اصلاح حال رعیت نیز بی اعتنا نبود ولی استبداد و غرور و تعصب بر مزاجش غلبه داشت و همواره میخواست که بروسعت مملکتش افزوده شود و جز از او در جمیع ممالک اسلامی شرق از کسی اسمی برده نشود بلکه در بلاد کفر مثل چین و گرجستان نیز حکم او روان باشد و همین امر او را بارتکاب يك سلسله خطها و اداست که کاملاً بضرر او تمام شد. اجمالاً علل شکست او در مقابل مغول بقرار ذیل است :

۱ - در قشون خوارزمشاهیان اکثریت را ترکان مزدور داشتند و این جماعت که از طایفه قبیچاق و قنقلی بودند فرمان مادر خوارزمشاه را بیشتر اطاعت میکردند تا حکم خوارزمشاه را و چون این جماعت هم جز غارت مقصودی نداشتند تحت نظم و ضبط صحیحی نمی آمدند، فقط احترام مقام ترکان خاتون ایشان را فی الجمله مطیع نگاه میداشت.

۲ - نفوذ فوق العاده ترکان خاتون در کارها و نبودن اتفاق بین او و پسرش در حل مسائل ملکی نیز اساس دولت خوارزم شاهی را متزلزل کرده بود، بخصوص که ترکان خاتون و لشکریان مزدور قنقلی ممالک اصلی خوارزم شاهیان یعنی خوارزم را تحت اداره مستقل خود گرفته و در اداره ممالک مفتوحه نیز در غالب نقاط کسان خود را گماشته بودند و سلطان محمد حتی در انتخاب و لیعهد مملکت و وزیر خود نیز جز اطاعت از حکم مادر چاره ای نداشت.

ترکان خاتون و ترکان قنقلی بر طبقه روحانین خوارزم و ماوراءالنهر تکیه داشتند و چون سلطان محمد نفوذ این طبقه را مخالف قدرت خود میدید در تخفیف و سلب اقتدار ایشان می کوشید این نکته نیز یکی از علل عمده اختلاف بین او و مادرش بود و این اختلاف پس از قتل شیخ نجم الدین کبری و لشکرکشی بعزم تسخیر بغداد بمنتهای شدت رسید.

۳ - لشکرکشی سلطان محمد بعزم بغداد و عزل خلیفه و انداختن نام او از خطبه و سکه در بین مسلمین تأثیر سوء بخشید مخصوصاً بعد از آنکه خوارزمشاه در نتیجه صدمه ای که در اسد آباد بلشکریانش رسید و شکسته و پشیمان از نیمه راه برگشت مسلمین مؤمن بخلیفه عباسی و مادرش و ترکان قنقلی بیشتر جری شدند و در نتیجه در عزم و اراده او سستی کلی پیش آمد.

۴ - خوارزمشاه و مادر او هر دو بسیار بی رحم و خوانخواه بودند و پس از تسخیر ممالک عظیمی که از عهد ملکشاه سلجوقی ببعد بوسعت آن مملکتی دیده نشده بود بجای حسن رفتار با امرا و سلاطین مغلوب و دلجوئی از رعایا با ایشان بسختی معامله میکردند، امرا و پادشاهان مغلوب را بخوارزم آورده در قید و بند نگاه میداشتند و ترکان خاتون هر وقت میخواست ایشان را در جیخون غرق میکرد. با کسانی نیز که

خدمت ایشانرا اختیار و در جنگ بادشمن طرف خوارزمشاهیانرا میگرفتند بصدقت رفتار نمی نمودند و باندك سوء ظنی برقتلشان حکم میدادند چنانکه خوارزم شاه با ملك تاج الدین بلکاخان صاحب اترار پسرعم عثمان خان صاحب سمرقند که در جنگ باغوریه داوطلبانه باو خدمتها کرده بود همین معامله را کرد یعنی قبل از حرکت بعزم بغداد ابتدا او را بشهر نساء خراسان فرستاد بخیال آنکه در آنجا از شدت گرما و بدی هوا تلف شود و چون این نتیجه بدست نیامد کسی را بقتل او فرستاد و او را کشت .

بعد از شکست دادن قراختائیان و استیلای برماوراءالنهر لشکریان او بقدری مردم آن حدود را آزار رساندند که اهالی مسلمان بخارا و سمرقند بخراجگری کفار قراختائی راضی تر شدند تا بقبول حکم خوارزم شاه و از در مخالفت باخوارزمیان درآمدند و ایشانرا در سمرقند بسختی کشتند - خوارزم شاه هم بسمرقند آمده حکم قتل عام آن شهر را داد و بروایتی ۲۰۰/۰۰۰ و بقولی ۱۰/۰۰۰ نفر از اهالی آن شهر را لشکریان او کشتند و عثمان را نیز بقتل آورد و بالاخره بشفاعت سادات و صلحا وائمه از سرکشتن بقیه اهالی در گذشت .

خوارزم شاه قبل از حرکت بطرف بغداد صدر جهان برهان الدین محمد بن احمد رئیس حنفیه و خطیب بخارا را که بشوکت و حتمت و کثرت ضیاع و عقار و کرم و فضل دوستی معروف و مقبول عامه مردم بود بخوارزم تبعید نمود و مقام او را به مجدالدین مسعود بن صالح برادر وزیر نظام الملك محمد بن صالح داد و سه نفر از خاندان شیخ الاسلام سمرقند را هم بنسب فرستاد و این حرکت نیز در مردم اثر بد بخشید .

۵ - بین امرا و رؤسای لشکری خوارزمشاه همه وقت اختلاف و دشمنی بروز میکرد و ایشان غالباً همدیگر را پیش سلطان باختلاس و بستگی با سماعیلیه متهم مینمودند و چون جمعی طرفدار قدرت سلطان و عده ای مطیع امر ترکان خاتون بودند دائماً برای یکدیگر اسباب چینی مینمودند و از میان ایشان امرای لشکری با خود سلطان نیز میانه خوبی نداشتند و چند بار در صدد آزار و قتل او برآمدند و عده ای نیز برغم او خدمت چنگیز را پذیرفتند .

۶ - خوارزمشاه مردی بی تدبیر بود و غرور و عجب در ابتدا و ترس و ضعف رأی در آخر کار بسختی او را در ذمه زد .

انقراض دولت قراختائی‌ان و ساختن باطایفه نایمان بهیچوجه صلاح او نبود بخصوص که قراختائی‌ان با وجود نداشتن دین اسلام با مسلمین ماوراءالنهر همه وقت بعدالت و حسن معامله سر کرده و فقط بگرفتن خراجی قناعت نموده بودند. برانداختن ایشان و مستولی کردن اتباع بی رحم کوچلك خان نایمانی برکاشغر و ختن و ظلم او بمسلمین آن نقاط و بدرفتاری لشکریان خوارزمی با مردم سمرقند و بخارا اولاً سدی را که بین مساکن اقوام تاتار و مغول و ممالک اسلامی بود شکست و مدافعین آن سد را که قراختائی‌ان بودند از میان برداشت ثانیاً عموم مسلمین را از خوارزمشاهی‌ان رنجاند و توانائی و اراده ایشان را در جهاد با کفار مغول و مدافعه از مساکن خود سخت سست کرد.

«خوارزمشاه قصد خطا کرد، جمله ملوک و وزرا و خانان ترکستان با وی بکفتند که لشکر خطا و ختن را هرگز هیچکس نجنبانیده است و ایران با او گفتند که ما از پدران شنیده ایم که از پس لشکر خطا زبورخانه ایست که لشکر یا جوج آنجاست و بدین لشکر مغول را میخواستند و این زبورخانه را میاشور، باعث طمع جهانداری سلطان را از استماع این نصیاحانه مشفقانه کرساخت تا برفت و خان خطا را بشکست و خطا را بگرفت.»

(مجمع‌الانساب تألیف محمد بن علی شباکاره ای)

خوارزمشاه و مادر او در هیچیک از ممالک مغلوبه از کاشغر گرفته تا عراق یکنفر پادشاه مقتدر را مستقل و باقی نگذاشتند و همه را یا بقوه خود و یا بمدد قراختائی‌ان و سلطان سمرقند و غیره از میان برداشتند. همینکه مغول بممالک اسلامی ریختند و سلطان محمد و مادر او از مقابل ایشان گریختند در سرتاسر ممالک اسلامی ماوراءالنهر و ایران دیگر کسی که بتواند در مقابل مغول بایستد و از اسلام دفاع کند باقی نماند.

جوابهای درشت خوارزمشاه پیغام های چنگیز خان و قتل تجار و فرستادگان او و فروش اموال ایشان نیز نشانه کمال بی تدبیری و آشنابودن او بقواعد سیاست است.

۷ — مردم خراسان و عراق و افغانستان بحکومت خوارزمشاهی‌ان بهیچوجه مایل نبودند چه علاوه بر اینکه ایشانرا خراجگزار قراختائی‌ان و کافر نعمت نسبت بسلاجقه و عاصی برخلیفه میدیدند از بی رحمی و ترک بودن ایشان نیز خشنودی نداشتند و اهالی قسمت شرقی ایران غوری‌ان را که باستقلال تمام سلطنت میکرد و در هندوستان جهادها کرده بودند برایشان ترجیح میدادند و همین امر یکی از علل عمده پیداشدن

اتحاد در میان مسلمین بود که در خراسان و افغانستان در مقابل مغول میجنگیدند و غالباً بین عنصر ایرانی و ترکان قنقلی و خوارزمی اختلاف حاصل میشد و ترکان بمناسبت همجنسی با مغول دست از دفاع کشیده بمغول تسلیم ویا کمک کار ایشان میشدند.

۸ - اداره امور کشوری ممالك خوارزمشاه نیز حال بسیار بدی داشت ، عمال دولتی و وزرا غالباً بی کفایت و طماع و از خواص و غلامان ترکان خاتون بودند و وزیر مدبری که این ممالك وسیع را بقوه سیاست و کاردانی اداره کند نبود. خوارزمشاه بعد از عزل نظام الملك ناصرالدین وزیر وزارت خود را بشش نفر وکیل وا گذاشت که جمعاً امور دولتی را اداره کنند. مردم باوجود استبداد و بی کفایتی نظام الملك برعهد وزارت او تأسف میخوردند و میگفتند تحمل جفاهای یکنفر برای ما بمراتب آسانتر بود تا کشیدن بار ظلم شش نفر.

پسران بزرگ خوارزمشاه یعنی جلال الدین و رکن الدین و غیاث الدین هم درعهد پدر بواسطه نفوذ ترکان خاتون بهیچوجه صاحب قدرت ورائی نبودند و همینکه خوارزمشاه و ترکان خاتون را مغول از میان برداشتند ایشان بجای آنکه دست اتفاق بیکدیگر دهند و ممالك پدری را دفاع کنند باهم بنزاع پرداختند و جلال الدین که رشیدترین ایشان بود باوجود کمال شجاعت دربی تدبیری از پدر خود عقب نماند و بشرحیکه خواهیم دید درکارخود خطها کرد و بهمین علت درمقابل حریف مدبر عاقلی مثل چنگیز و یاسرداران او کاری ازپیش نبرد.

۹ - بعد از جنگی که خوارزمشاه در حدود سال ۶۱۲ بالشکریان جوجی پسر چنگیز کرد و اوّل دفعه با مغول روبرو شد چنان از مشاهده شجاعت و جنگ آوری ایشان مرعوب گردید که پس از مراجعت بسمرقند مکرراً ز پایداری مغول در جنگ و آشنائی آن جماعت بفنون تیراندازی و شمشیرزنی باعجاب تمام صحبت میداشت و همین قضیه ربعبی در دل او انداخته بود که نمیتوانست در هیچ نقطه در برابر ایشان بایستد و در مواقعی که غلبه برایشان امکان داشت پایداری کند، بلکه در حین فرار مردم بلاد را هم از مغول میترساند و همه را بتسلیم و اظهار اطاعت از ایشان دعوت میکرد و این رعب و فرار او در دل لشکریان و سکنه بلاد تأثیر بسیار بد کرده و رشته انتظام قتون و دفاع مردم را بکلی ازهم گسیخت.

«عاقبة الامر آواز هجوم كفار و نجوم فتنه تبار كه از دو سال باز منتشر بود محقق گشت و خبر استيلاء ایشان بر بلاد ماوراء النهر و استعلا بر عساکری كه بحفظ آن نواحی منصوب بودند متواتر شد و بحكم آنك صيت سلطنت و بسطت مملكت وسعت شكوه وشوكت و كثر لشكر و عدت آن سلطان نافذ فرمان (يعنى خوارزمشاه) وقهر و غلبه او بر ملوك ترك و بقاع تركستان بيش از آن بود كه در ضمير هيچ كافر يارای تعلق بعضی از اطراف ممالك او صورت بستى يا در دماغ هيچ متهور تمنای تملك ديہی از نواحی مملكت او در خيال آمدی از اقدام بى تحاشی آن قوم بر قصد ولايت چنو پادشاهی قادر و قاهر و اقتحام بى مبالات آن جماعت در غبار ديار اسلام باوجود چنان لشكری ظافر دلهاى خواص و عوام حسم شكسته شد و رعب و خوف بر ترك و تازيك لشكر و دور و نزديك رعيت مستولى گشت تا قریب پنجاه شصت هزار سوار شمشير زن بر كستواندار كه بظاهر بلغ در حلقه قومه خاص مرتب بودند و بر مقدار پنج فرسنگ خيمه درخيمه و طناب در طناب كشيده و پيش از آن هرفوج از ایشان بتاختنى ملكی گرفته و بحمله لشكری شكسته بمجرد آوازه نزول كفار بر شط جيجون نظام جمعی از هم فروكشادند و منشعب خاطر و متشعب رای گشت و بى مناطق و مقابله از محامات نعر اسلام و محافظت بيغه ملك تفادى نمودند و مركز مقام خالی گذاشت ، هرفرت قروه (۱) بگوشه ای افتادند و عار و شنار همرمت بى جنك را بنام و نك چندین ساله خویش راه داد ، تاخيم از تنسم آن بدلى كه تا آن حد از هيچ لشكری تصور نكرده بودند چنان دلير شد و از مقاومت لشكر اسلام كه از آن جانی تمام بر گرفته بودند چنان ايس گشت كه هرفوم روبرو بى نهادند و هرجوق قصد شهری كردند .

(كتاب المعجم في معيار اشعار المعجم ص ۴ - ۶۰۰)

۱۰- يکی از علل عمده ضعف ممالك اسلامى وقوت نفاق در آنها وجود خليفه مغرض هوس ران عباسى يعنى التاصر لدين الله (۵۷۵-۶۲۲) است كه چهل و شش سال خلافت خود را صرف ظلم ب مردم و جمع مال و فرستادن جاسوس ب بلاد مختلفه و كبت و تر بازى و گلوله اندازى و پوشيدن لباس اهل فتوت كرده و براى آنكه ب فراغت باين ملاعب مشغول باشد غالباً سلاطين ايران را بهم می انداخته و چون از خوارزمشاهيان ترس داشته و جاسوسان او را از ایشان اندیشه ناك كرده بودند سلاطين اطراف را مخفيانه بجنك با خوارزمشاه دعوت می كرده چنانكه غوريان را او به مخالفت با سلطان محمد ترغيب می نموده است و اين خليفه بى تدبير باينكار تنها اكتفا نكرده قراخانيان و تاتار هاى نا مسلمان را هم بيرانداختن خوارزمشاهيان خوانده و در موقعيكه سلطان جلال الدين منكبرنى بعراق عرب آمد و از او واز امرای الجزيره و شام و روم براى جلوگيرى از مغول و دفاع اسلام كمك خواست بجای اجابت دعوت او امرای فوق را

بدفع او واداشت و لشکر بجنک منکبرنی فرستاد و با این عملیات غافلانه خاندان خود را برباد فنا داد.

۱۱ - مردم بلاد مختلفه ماوراءالنهر و ایران در دفاع مقابل مغول مردانه جنگیدند و فداکاریها و رشادتها و جان نثاریها که در این واقعه عظیم ظاهر ساختند نشانه نهایت درجه غیرت و شرافتمندی ایشان است ولی افسوس که نفاق سران کشوری و لشکری بایکدیگر و خیانت سپاهیان ترك در غالب موارد و نداشتن قائد مدبر و فرار خوارزه شاه هیچوقت نگذاشته است که این همه رشادتها و مدافعات دلیرانه ب نتیجه ای قطعی منتهی گردد. دفاع دلاورانه اینالجبق در اترار و تیمور ملک در خجند و ملک شمس الدین جوزجانی در هرات و مقاومت و رشادت اهالی خوارزم و نیشابور و هرات و نصرت کوه و غیره میفهماند که روح سلحشوری و غیرت در مردم بکمال قوت بوده حتی از لشکریان مغول مهاجم فاتح این درجه رشادت و پایداری دیده نشده فقط بی انضباطی کار رعایای خوارزمشاه و خرابی بنیان دولت او و نظام مرتب پابرجای چنگیزیان و عقل و تدبیر خان ایشان آن قوم را غالب میکرده و نظم و ترتیب و اداره را بر هر نوع زور و رشادت و دفاع تفوق میداده است.

اما علل پیشرفت چنگیز علاوه بر خرابی کار ممالک اسلامی که در فوق گذشت اجمالا این است :

- ۱ - کاردانی چنگیز و ثبات و صبر و خون سردی و عدم غرور و نخوت از ؛
- ۲ - اطلاع کامل بر احوال ممالک خوارزمشاه و استفاده از معلومات تجار مسلمان و مترجمین و راهدانشا ؛
- ۳ - یاسا های چنگیزی و احکام سخت او در حفظ نظام مغول و مطیع کردن جمیع ایشان بیک امر و فرمان ؛
- ۴ - اتفاق کامل بین سرداران و پسران او تا آنجا که هیچکدام در مقابل چنگیز از خود رایی نداشتند و همه آلت اجرای حکم او بودند و فکر استقلال و ریاست و برتری یکی را بر دیگری در دماغ آنها نمیگذاشت .
- ۵ - بودن لشکریان چنگیز از یک نژاد و داشتن زبان و اخلاق و آداب

و منظور واحد و این نکته ای بود که درست خلاف آن در میان لشکریان مدافع خوارزمشاه دیده میشد.

اثرات استیلای مغول — استیلای قوم وحشی مغول بر ممالک آباد اسلامی شرق

از مهمترین وقایع تاریخی این ممالک است و بقدری در سرنوشت سکنه سرزمین های مزبور تأثیر کرده که شاید در تاریخ ایشان مخصوصاً در تاریخ ایران نظیری برای آن نتوان یافت چه صدماتی که قوم ایرانی در استیلای مغول دیده و لطماتی که از این ناحیه بتمدن و ادبیات ایرانی و آبادی بلاد و سعادت مردم وارد آمده از بزرگترین بلیاتی است که داستان جانسوز آن را مجملأ در فصل های پیش ذکر کردیم.

استیلای قوم خونخوار تاتار که در اندک مدتی بر قسمت عمده دنیای آن عصر یعنی از ژاپون تا آلمان تسلط یافتند و سراسر این ناحیه عظیم را ویران و مردم آن را مقتول یا بی خانمان کردند بقدری سرعت انجام گرفته و باندازه ای سخت و بیرحمانه بوده که بتعبیر یکی از مورخین مشهور (۱) بساحه ای آسمانی شبیه تراست تا بواقع ای تاریخی.

شرحی که مورخین اسلامی از این واقعه عظیم نوشته و صدماتی که مردم هاوراءالنهر و ایران و الجزیره و عراق و شام در این پیش آمد غیر منتظر دیده اند بقدری دلخراش و فوق العاده است که اگر تقریر مورخین معاصر استیلای مغول و کسانی که در آن حوادث ناگوار شاهد عینی بوده اند نبود باور کردن آنها مشکل می نمود.

دسون مورخ معروف که بزرگترین و مشهورترین تاریخ مغول را تألیف کرده در این باب میگوید:

« اگر اسناد عموم ملل عالم بر بیرحمی و خونخواری مغول متفق الکلمه نبود پذیرفتن مطالبی که مورخین شرقی در این خصوص نوشته اند مشکل بود ولی شهادتی که مورخین مغرب زمین از سفاکی مغول داده و شرحی که در این باب از ایشان نقل کرده اند کاملاً با مسطورات تواریخ شرقی مطابقت دارد » و ما برای توضیح این نکته نوشته چند نفر از فضلائى را که با مغول معاصر بوده اند ذیلاً نقل میکنیم:

مورخ مشهور اسلام عزالدین بن الاثیر که در ایام استیلای مغول بر ممالک شرقی

اسلام در موصل و الجزیره میزیسته و کتاب معروف خود کامل التواریخ را دو سال قبل از فوت خویش یعنی در سال ۶۲۸ بانجام رسانده در ذکر واقعه استیلای مغول چنین مینویسد:

« چند سال از ذکر این حادثه خودداری میکردم و بمناسبت عظمت آن از نوشتن آن کراهت داشتم و با قدم تردید پیش میرفتم، کیست که براو نوشتن خبر مرگ اسلام و مسلمین آسان آید و این کار را امری سهل پندارد. کاش از مادر نزاده بودم و قبل از این واقعه مرده و در عداد فراموش شدگان معدود شده بودم. با اینکه جمعی از دوستان مرا بر این کار واداشتند من باز در قبول خواهش ایشان متوقف بودم. آخر الامر دیدم که نوشتن این وقایع متضمن نفعی نیست بنابراین میگویم که این عمل مستلزم ذکر حادثه ای عظیم و مصیبتی بزرگ است که گشت روزگار هنوز مثل آترا نیاورده و آتش آن دامن خلایق را عموماً و مسلمین را خصوصاً گرفته است. اگر کسی بگوید که از بدو خلقت آدم تا کنون عالم بنظیر چنین حادثه ای گرفتار نیامده راه خلاف نرفته است چه تاریخ حادثه ایرا که شیده یا نزدیک باین واقعه باشد بخاطر ندارد. یکی از عظیم ترین وقایع تاریخی که از ذکر آن ورد زبانهاست رفتار بختنصر است بابنی اسرائیل و کشتار او از ایشان و ویران کردن بیت المقدس ولی بیت المقدس در مقابل شهرهائی که این گروه ملعون خراب کرده و هر کدام چندین برابر بیت المقدس بوده چه عظمی دارد و بنی اسرائیل در جنب کسانی که در این واقعه بقتل رسیده اند چه اهمیتی دارند زیرا که عدد کشتگان يك شهر تنها بر بنی اسرائیل فزونی داشته. شاید مردم دیگر مثل این حادثه را که تا انقراض عالم و پایان دنیا نبینند. یا جوج و مأجوج و دجال لا اقل بر اتباع خود ابقا میکنند و مخالفین را از میان بر میدارند ولی این جماعت بر هیچکس رحم نیاوردند، زنان و مردان و کودکان را کشتند و تکم های حاملگان را دریدند و اطفال جنین را نیز بقتل آوردند، انا لله و انا الیه راجعون و لاحول و لا قوة الا بالله العلی العظیم، آتش این حادثه دامن عالم را گرفت و ضرر آن همه خلق را شامل شد و سیر آن در بلادی شباهت بابری که در دنبال آن بادی در وزش آید نبود. طایفه ای از حدود چین حرکت کردند و بلاد ترکستان مثل کاشغر و بلاساغون را گرفتند و از آنجا شهرهای ماوراءالنهر مثل سمرقند و بخارا را مالک

شدند. گروهی از ایشان بخراسان آمدند و با تصرف بلاد و قتل مردم و غارت و ویرانی از سر آن گذشتند بعد بری و همدان و بلاد جبل رسیدند و تاحدّ عراق تاخته آهنگ آذربایجان واران کردند و در کمتر از يك سال بیشتر مردم این نواحی را کشتند و جز معدودی که پای فرار داشتند کسی از دم تیغ ایشان سلامت نجست و این از نوادر وقایعی است که مثل آن شنیده نشده. بعد از فراغت از کار آذربایجان واران بدر بند شروان رفتند و بلاد آنرا گرفتند و جز قلعه ای که پناهگاه امیر آن حدود بود محلی سالم نماند سپس شهرهای لان و لنگرستان ستافتند و از مردم این بلاد و شهرهای دیگری که در این نواحی هست جماعتی را کشته آبادیهای ایشانرا خراب و غارت کردند و از آنجا راه دشت قبیاق را پیش گرفتند و اکثر سکنه آنرا نیز که ترکند بقتل آوردند و بقیه مردم همیشه ها و قلل جبال پناه بردند و مغول بر آن بلاد دست یافتند تمام این اتفاقات بسرعتی که برابر با مقدار عبور میشد انجام پذیرفت! گروهی دیگر بغزنه و مضافات آن و شهرهای مجاور هند و سیستان و کرمان توجه کردند و مثل گروه اول بلکه بدتر با مردم و آبادیها معامله نمودند و کاری شد که هیچ کوتی مثل آنرا شنیده بود.

» اتفاق مورّخین بر این است که اسکندر عالم را در کمتر از بیست سال مسخر نکرده و احدی را نیز نکشته بلکه برضای مردم تسخیر بلاد کرده است ولی این قوم در ظرف يك سال بلادی را که از جهت وسعت عمارت و زیبایی و دادگری و اخلاق مردم بر ممالك اسکندر تفوّق داشته بتصرف آورده و اهالی شهرهایی هم که پای ایشان بآنجا نرسیده بود از ترس شبها خواب نداشته و هر آن انتظار رسیدن ایشانرا میبرده اند. این طایفه باذوقه و سیورسات و مدد محتاج نبوده اند چه اغنام و گاو و گوسفند و حیوانات خود را با خود میبردند و از گوشت آنها تغذیه میکردند. مرکوبهای ایشان زمین را بسم خود میکوبیده و ریشه نباتات را میخورده و از جو بوئی نبرده بودند و باین ترتیب وقتیکه بمنزلی میرسیدند بهیچ چیز احتیاج نداشتند. اما دیانت ایشان مبنی بود بر پرستش آفتاب در موقع طلوع و حلال شمردن همه چیز، گوشت جمیع حیوانات حتی سگ و خوک را میخوردند، نکاح نیز در میان ایشان معمول نبود بلکه چند مرد با يك زن هم بستر می شدند و وقتی که فرزندی از او بوجود می آمد پدر او معلوم نبود....»

شمس الدین^۱ محمد بن قیس رازی صاحب کتاب نفیس *المعجم فی معایر اشعار العرب* که از جلوی سیل هجوم مغول میگریخته و چند بار با ایشان روبرو شده میگوید.

« بعضی از ایشان بیک رکضت از کنار جیحون تا در اصفهان بل تا اقصای ابخاز و اران بتاختند و همه راه از شخص کشتگان تلال و هضاب ساخت و طایفه از جمله بلاد خوارزم و خراسان جز رسوم و اطلال قایم نگذاشتند و از کافه ساکنان آن دو ولایت بهشت آسا جز مثنی اطفال و عورات و بعضی از صنایع و محترفه که بریکدیگر زنده بخش کرده بودند و برسم عبید تنهت را بمعاهد خویش فرستاده زنده رها نکردند و عادیه عیث و فساد ایشان بسایر اقالیم عالم عدوی کرد و از صواعق رعد و برقشان اقطار و آفاق جهان در تشویش افتاد و علی الجمله آنچه درین فترت بروی اهل اسلام آمد و بر سر امت محمد مصطفی (ص) گذشت در هیچ دولت بر اهل هیچ ملت نشان نداده اند و مثل این واقعه شنیع و باقعه فظیح در هیچ تاریخ نیاورده و اگر چه در سنه عتربین (یعنی در ۶۲۰) اختلاف ایشان از بیشتر ممالک منقطع شده بود و این سوی آب یک دو سال از خوف قتل و اسر آن سباع ضاربه ایمن گشته و مردم را بواسطه جمعیت بعضی از فرزندان سلطان امید انتعاشی پدید می آمد و رایحه ارتیاشی بمشام میرسید مرا باری از کثرت تقلب احوال عراق و تغلب خیال مراجعت تثار آبی خوش بگسلو فرو نمیرفت و نفسی آسوده از سینه بر نمی آمد و بهیچوجه زلزله خوف و ولوله رعب آن قتل بیدریغ و غارت شعواء که از حرب قهر خدای بچند نوبت در چند شهر دیده بودم و مشاهده کرده از ضمیر کم نمیشد خاصه که یکی دو کربت در دست بعضی از شحنگان ری افتاده بودم و ذل استخدام گماشتگان ایشان کشیده و از این جهت دل از جان شیرین سیر آمده و جان از زندگانی مستلذ متبرّم شده چه بهیچ حال از آن شدّت و محنت وجه خلاصی و مناصی نمیدیدم و از آن اذیت و بلیت مفرّ و محیصی نمیدانست.»

شهاب الدین یا قوت حموی (۵۷۵-۶۲۶) ادیب و عالم جغرافیای معروف که در اوان استیلای مغول از خراسان گریخته در مواضع مختلفه کتاب معروف خود *معجم البلدان* شنایع اعمال و قتل و غارت های مغول را ذکر کرده در مراسله ای که پس از فرار از خراسان بوزیر صاحب حلب قاضی ابوالحسن علی بن یوسف القفّی بتاریخ ۶۱۷ نوشته احوال خراسان را پس از ویرانی بتفضیل شرح میدهد و تمام آن مراسله را

این خلکان در تاریخ خود در ضمن شرح حال یا قوت نقل کرده و آن متضمن احوال خراسان است قبل از استیلای مغول و بعد از تسلط ایشان و در آن مراسله یا قوت علت اقامت خود را در مرو شاهجان نقل مینماید و پس از وصف آبادی و عظمت و ذکر رواج بازارهای علم و ادب در آن دیار آنرا بلاغراق نمونه‌ای از جنت میخواند.

ماتئو پاریس (۱) از وقایع نگاران آخر نیمهٔ اول قرن سیزدهم میلادی که با استیلای مغول بر آن قطعه معاصر بوده در ضمن وقایع سال ۱۲۳۰ (۶۳۷-۶۳۸ هـ) چنین می‌نگارد: «در این سال طایفه‌ای ملعون از نژاد اهریمن یعنی سپاه فراوان تاتار مساکن کوهستانی خود را رها کرده از معابر جبال قفقاز گذشتند و مثل سکنهٔ بدکار دوزخ ملخ و ار روی زمین را فرا گرفتند و دامنهٔ خرابکاری خود را بنواحی شرقی اروپا نیز کشاندند و آنرا بصورت بیابان در آورده مردم آنرا در خون و آتش فرو کردند. بعد از آنکه بر بلاد مسلمین دست یافتند شهرها را از بن برکنند جنگلها را از ریشه بر انداختند، قلعه‌ها را منهدم کردند، درختها را از بین بردند، باغها را با خاک یکسان کردند و شهری و دهقانی را از دم تیغ گذراندند. اگر اتفاقاً بر بعضی بیکنسها رحمت می‌آوردند ایشانرا بیدترین وضع بندگی و امیداشتند که بر علیه نزدیکان و همسایگان خود در صفوف اول اردوی مغول بجنگند. کسانی که تصمیم فرار میکردند و یا بامید نجات مختلفی میشدند مغول ایشانرا تعقیب میکردند و قصاب وار بکشتن آن بینوایان میپرداختند. اگر کسی دلیرانه برای ایشان جنگ میکرد و بفتح نایل می‌آمد چون اجری در کار نبود با اسرای دست خود همان معامله را روامیداشت که اربابان او با او می‌کردند.

«از آنجا که این طایفه حیوانی بیش نبودند بلکه غول برایشان مزیت داشت، بخونخواری و خونریزی حرصی غریب ظاهر میکردند، گوشت سگ و انسان را درهم میدردند و میخوردند، از پوست گاو لباس میساختند و با تیغهای آهن اسلحه درست مینمودند. این قوم کوتاه قامت قوی بنیهٔ محکم که در تحمل شدید از جا در نمیرفتند و درك خستگی نمیکردند پست خود را بهیچ جوشن یا لباسی نمی‌پوشاندند فقط سینه‌های خود را با زره حفظ می‌نمودند و با لذت تمام خون صاف حیوانات گلهٔ خود را

(۱) Matthew Paris (۲) در السنة اروپائی دوزخ را تارنار Tartare مینویسند و بمناسبت

شبهت لفظی این کلمه با لغت تاتار قوم مغول را هم ایشان تارنار میخوانده‌اند.

می نوشیدند. اسبان قوی و پر طاقت ایشان شاخه ها حتی درختان را می خوردند و مغول چون قدی کوتاه داشتند در موقع سوار شدن بر این اسبان بر سه پله بالا میرفتند. این طایفه از عموم قوانین انسانی محرومند و بهیچ وسیله راحتی آشنائی ندارند. از شیر و خرس درنده ترند، از پوست گاو قایق میسازند و ده دوازده عدد از آنها را پهلوی هم میگذارند. و در شنا و راندن قایق مهارت دارند بشکلیکه از عریض ترین و عمیق ترین رودخانه ها بالا مانع میگذرند و وقتی که برای شرب خون بدست نیاورند آب گل آلود تیره را می آشامند. اسلحه ایشان عبارت است از یک شمشیر یک رویه و یک خنجر و در کشتار نه رعایت زن و مرد میکنند و نه سن و حالت مردم. غیر از زبان خود بلسانی دیگر آشنا نیستند و این زبان را هم کسی دیگر غیر از ایشان نمی فهمد. تا این ایام دسترسی بآن طایفه ممکن نبود و ایشان هم از مساکن خود قدم فراتر نمیگذاشتند و بهمین علت است که با وجود مرأی^۱ عمومی مردم بایکدیگر کسی از آداب و عادات آن قوم اطلاعی نداشت. در موقع کوح^۲ ها و زنان خویش را با خود میبردند و این زنان نیز در جنگها شرکت میجویند. مغول باین حال که شرح دادیم سرعت برق بحدود ممالک عیسوی آمدند و بو سیله غارت و قصابی و صدمه هر که را یافتند با سختی ترین طرزی کشتند و هر کجا قدم گذاشتند آنرا بفضیحت ترین طرزی پایمال کردند و همین کیفیت بود که مسلمین را بخیال اتحاد با عیسویان انداخت تا شاید باین وسیله بمعیت هم جلوی این غولان آدمیخوار را بگیرند.

وحشتی که مردم را در استیلای مغول گرفته بود نه باندازه ایست که بوصف درآید. بعد از شنیدن خبر فجایع ایشان عامه شرق و غرب عالم در مقابل این قوم خونریز از حرکت باز ماندند و جرأت اقدام بهیچ امر حتی گریز نیز نداشتند. ابن الاثیر میگوید: «چنین نقل کرده اند که یک نفر مغول بقریه یادر بندی که مردمی فراوان در آن بودند وارد میشد و یکی یکی ایشان را میکشت و احدی جسارت آنکه بسمت او دست دراز کند نداشت، گویند یکی از آن قوم مردی را گرفت و چون برای کشتن او حربه ای نداشت باو گفت سر خود را بر زمین بنه و از جای خود نجنب. مرد چنین کرد و مغول رفته شمشیری بکف آورد و او را با آن کشت.

» مردی برای من نقل کرد که من با هفده نفر در راهی میرفتیم سواری از مغولان بمارسده و امر داد که کت های یکدیگر را ببندیم، همراهان من باطاعت امر

او قیام کردند، با ایتان گفتم اویك نفر است و ما هفده تن علت توقف ما در کشتن او و گریختن چیست، گفتند میترسیم، گفتم او الساعه شما را میکشد اگر ما او را بکشیم شاید خداوند ما را خلاص بخشد، خدا میداند کسی برای این اقدام جرأت کرد عاقبت من با کاردی او را کشتم و پا بفرار گذاشته نجات یافتیم.»

درسال ۱۲۳۸ میلادی (۶۳۷-۶۳۸ هـ) وحشتی که از مغول در اروپای غربی میان مردم پیدا شده بود باندازه ای بود که ماهیگیران سواحل هند جرأت تجاوز از بحر شمال درخود نمیدیدند تا در ساحل انگلیس بصیدماهی پیردازند بهمین جهت در انگلیس بقدری ماهی فراوان شده حتی در نقاط دورتر از ساحل هم چهل پنجاه ماهی را بیک قطعه پول نقره می فروختند. در همین سال از جانب اسماعیلیه الموت سفیری از راه بحر خزر بفرانسه و انگلیس آمد تا از اروپائیان برای دفع مغول کمک بگیرد ولی کسی بیسپنهاد او اعتنائی نکرد و اسقف یکی از صومعه های جنوبی انگلیس که این خبر را شنیده بود گفت: «بگذارید این سگان همدیگر را بدرند و نسل هم را کاملاً براندازند، آنوقت ما بر خرابه های بلاد ایشان بنیان آئین عمومی کاتولیک را پی بگذاریم، در آن صورت دنیا یک چوپان و یک گله بیش نخواهد داشت.»

یک نظر اجمالی بمیزان کشتاری که مغول از مردم ماوراءالنهر و ایران کرده و ملاحظه فهرست خرابیهای ایشان در این نواحی کافست که حال زار ممالک اسلامی را در آن ساعه بی نظیر بر هر خواننده ای مکشوف سازد و خلاصه آن این است که صاحب تاریخ جهانگشای جوینی در چند سطر بیان کرده و گفته که: «هنوز تارستخیز اگر توالد و تناسلی باشد غلبه مردم بعشر آنچه بوده است نخواهد رسید و آن اخبار از آثار اطلال و دمن توان شناخت که روزگار عمل خود بر ایوانها چگونه نگاشته است.»

اما وخیم تر از قتل و غارت آبادیها و ویرانی بلاد صدمه ایست که استیلای مغول بتمدن اسلامی و علوم و ادبیات عربی و فارسی زده است ولی این مصیبت از جمله مصائبی بوده است که اثرات آن بلافاصله بعد از استیلای آن قوم ظاهر نمیشده بلکه ظهور آثار آن یکی دو قرن وقت و مدّت لازم داشته. بعد از قتل هزاران عالم و شاعر و ادیب و سوختن کتابخانه ها و ویرانی مدارس و معاهد علم معلوم بود که اگر

روزگاری باز امن و فراغت عودت کند و بر دردهای جانگزی مردم مرهمی نهاده شود دیگر کسی که بتوان از او علم و ادب فرا گرفت و کتابی که بتوان آنرا هادی خود قرار داد بجا نمانده و بعد از خرابی و کشتار زاغ چهل بر سراسر ممالک آباد درخشان قدیم بال گسترده است .

عَطَا مَلِک جوینی که قریب نیم قرن بعد از استیلای مغول کتاب تاریخ خود را مینوشت از این وضع ناگوار مینالد و میگوید: « بسبب تغییر روزگار و تأثیر فلک دَوّار و گردش گردون دون و اختلاف عالم بوقلمون مدارس درس مندرس و معالم علم منظم گشته و طبقه طلبه آن در دست لگد کوب حوادث پایمال زمانه غدار و روزگار مکار شدند و بصنوف صروف فتن و مَحَن گرفتار و در معرض تفرقه و یوار معرّض سیوف آبدار شدند و در حجاب تراب متواری ماندند، هنر اکنون همه در خاک طلب باید کرد زآنکه اندر دل خاکند همه پرهیزان .. اکنون بسط زمین عموماً و بلاد خراسان خصوصاً که مطلع سعادت و مبرّات و موضع مرادات و خیرات بود و منبع علما و مجمع فضلا و تَمَرُّع هنرمندان و مرتع خردمندان و مشرع کفّاه و مکرع ذُهاة ازیرایه وجود متجلیان جلاب علوم و متجلیان بحلیت هنر و آداب خالی شد، کذب و تزویر را وعظ و تدکیر دانند و تعرمز و نیمت را صرامت و شہامت نام کنند زبان و خط ایغوری را فضل و هنر تمام شناسند . در چنین زمانیکه قحط سال مرّت و وقوت باشد و روز بازار ضلالت و جهالت، اخبار مَحَن و خوار و اشرار ممکن و درکار، کریم فاضل تافته دام محنت و لئیم جاهل یافته کام نعمت، هر آزادی بی زادی و هر رادی مرودی و هر نسیمی بی نصیمی و هر حسینی نه در حسابی و هر داهی قرین داهی و هر محدثی رهین حادثه و هر عاقلی اسیر عاقله و هر کاملی مبتلی بنالّه و هر عزیزی تابع هر ذلیلی باضطرار و هر باتمیزی در دست هر فرومایه گرفتار توان دانست که در ارتقاء مدارج علیا و استقراء معارج قصوی ارباب فطانت و اصحاب کیاست مجهود تا بچه غایت بذل کنند » (جهانگشای جوینی ج ۱ ص ۴ - ۵)

در میان ممالک اسلامی سه قسمت بود که پایکوب تُسم ستوران مغول نشد و امرا و سلاطین آنها بوسیله قبول خراجگزاری و تبعیت از مغول راه ایشان را بآف حدود سدّ کردند و نگذاشتند که نواحی مزبور هم حال ماوراءالنهر و خراسان را پیدا کند؛ آن سه قسمت یکی جنوب ایران بود و دو قسمت دیگر بلاد روم و هندوستان غربی که هر سه از مراکز عمده انتشار زبان فارسی و امرای آنها از مشوقین بزرگ ادبیات و شعر این زبان محسوب میشدند بهمین جهت این سه ناحیه ملجائی شد برای کسانی که از شرّ قتل عام مغول میگریختند و برای گذراندن بقیه عمر خود در پی محلی امن و امرائی ادب دوست عدالت گستر می گشتند و بجزرات میتوان گفت . که اگر این سه قسمت را هم مغول ویران کرده و بکشتن فضلا و معدوم کردن کتب آن

دست یافته بودند این عده کتابی هم که حالیه از آثار شعرا و ادبای فارسی باقیست بجا نمی ماند و بیشتر از آنچه از این نفایس از میان رفته نوشته ها و گفته های فرزندان با ذوق ایران طعمه زوال میگردید .

جنوب ایران در این تاریخ در دست امرای فضل دوست سلغوری یعنی اتابکان فارس بود و ایشان کد بر اثر انعام در حق سعدی شیرین سخن ترین شعرای فارسی ذکری خیر از خود در تاریخ باقی نگذاشته و بوسیلهٔ مدایح آن گویندهٔ بزرگ مه‌هور آفاق شده اند فارس را در عهد استیلای مغول در کف درایت و عدالت خود آسوده و امن نگاه داشتند و با دادن خراج و پذیرفتن اطاعت مغول خدمتی شایان بزبان ایرانی کردند و سعدی اشارهٔ بهمین نکته را در مدح اتابک ابوبکر بن سعد میگوید:

سکندر بديوار روئين و سنک
بکرد از جهان راه يا جوج تنگ

ترا سد يا جوج کفر از زړست
نه روئين چو ديوار اسکندرست

احوال بلاد روم و هندوستان را هم بعد ذکر خواهیم کرد.

اما استیلای مغول بعد از خرابی و قتل و غارت و تنزل تمدن اسلامی و انحطاط ادبیات فارسی که در فوق شرح دادیم اثرات بالنسبه خوبی نیز کرده که ما در اینجا فقط بذکر فهرستی از آنها اکتفا میکنیم و در فصول بعد بیان تفصیل آنها می پردازیم و آن بقرار ذیل است :

۱- آوردن عموم ممالك متمدن آسيا از ساحل اوقيانوس كبير تا حوالی بحر
مدیترانه در تحت يك حكومت و يك طرز اداره ؛

۲ - امن کردن راهها و برداشتن موانعی که سابقاً بواسطهٔ اختلاف ممالک و دشمنی آنها با یکدیگر در طریق بسط روابط تجارتی وجود داشت و رواج بازار تجارت و داد و ستد بین آسیای شرقی و غربی از طرفی و آسیا و اروپا از طرفی دیگر؛

۳ - پیدا شدن روابط سیاسی بین آسیا و اروپا و مبادلهٔ سنرا بین خوانین مغول و سلاطین عیسوی فرنگ؛

۴ - مربوط شدن فضایل چینی و اویغوری و بودائی و ایرانی و عرب و فرنگی . بایکدیگر و اختلاط معلومات و افکار ایشان باهم و انتشار نقاشی چینی در ممالک

۵ - انتشار زبان فارسی در ممالك آسیای شرقی و نفوذ وزرا و مدبرین ایرانی در ممالك غیر مسلمان مطیع مغول و داخل شدن ایشان در ادارات چین و رواج مذهب اسلام در این مملکت.

تقسیم ممالك چنگیزی -- چنگیز خان زوجات و همخوابه های بسیار داشت ولی از آن میان یسوئچین یکی از همه بزرگتر و معتبر تر بود بهمین جهت فرزندان این زن بنا بر رسم مغول بر سایر اولاد چنگیز برتری و مزیت یافتند.

در میان هفت پسر چنگیز آن چهار که فرزند یسوئچین بیگی بودند یعنی جوجی یا توشی و جفتای و اؤگدای یا اؤگتای و تولوی یا تولی چهار پسر معتبر چنگیز و در کار های مهم منظور نظر و مدد او بودند و او در ایام حیات هر يك از این چهار را مأمور اجرا و انجام يك قسمت از آداب و مراسم مغول و ضبط کار های ملکی و قومی نموده بود. از آن جمله جوجی که پسر بزرگتر بود بکار شکار که در نزد مغول از اهم امور و جزء لوازم کار جنگ و در حکم ورزش این عمل است نامزد شد و جفتای فرزند دوم خان مغول مأمور اجرای احکام چنگیزی و انجام مجازات و سیاست گردید. اداره مملکت با وگدای مفوض بود و تولی کار لشکر کشی و تجهیز سپاه را کفایت میکرد، پسران دیگر چنگیز هم هر کدام در لشکر ها عنوانی داشتند و زیر فرمان برادران و پدر خود اجرای وظیفه می نمودند.

تقسیم ممالك چنگیزی بعد از فتح چین شمالی و ممالك اقوام کرائیت و نایمان و اویغور و تنگوت و قراخانیان و خوارزمشاهیان در ایام حیات چنگیز بترتیب ذیل صورت گرفت:

۱ - ختا یعنی چین شمالی نصیب اؤکین نویان برادر چنگیز شد.

۲ - ممالك واقع بین شهر قیالغ از بلاد کاشغر تا آن طرف شهر بلغار (۱) یعنی تا منتهی حدیکه از سمت مغرب پای لشکر تاتار با آنجا رسیده سهم جوجی گردید و این ممالك عبارت بود از دره علیای سیحون و سرزمین خوارزم و دشت قبچاق و مساکن طوایف قومان (روسیه جنوبی) و بلغار و باسقرد (دامنه های جبال اورال)

(۱) این شهر بلغار را که اکثر سکنه آن مسلمان و در نزدیکی غازان حالبه در روسیه مرکزی بوده نباید با بلغارستان امروزی اشتباه کرد.

و قَرِيزَ (سبیری غربی). چون جوجی قبل از فوت پدر مرد این اراضی بیسر. او بائو رسید.

۳ - ممالك سابق قراختائیان و ماوراءالنهر بجفتای رسید و سرحد مملکت او از يك طرف سرزمین قوم اویغور بود از طرفی دیگر سمرقند و بخارا و شهرهای آلمالینگ و بیش بالینگ و تورقان و قره شهر و کاشغر و یارقند و ختن و فرغانه و چاچ و اترار و بناکت و سمرقند و بخارا و بدخشان و بلخ و بامیان و قندوز یعنی نقاطی که آنها را امروز باسم عام ترکستان (اعم از ترکستان غربی یا شرقی یا ترکستان افغانستان) میخوانند جزء قلمرو او حساب میتد و مرکز او در شهر قَناس از بلاد مجاور آلمالینگ بود.

۴ - یورت اصلی اجداد چنگیز یعنی دره های انهار کرولن و انن و ارخ و دامنه های جبال قراقرم بنا بر رسم مغول بجوان ترین فرزندان چنگیز یعنی تولوی رسید و او مدت دو سال (از ۶۲۴ تا ۶۲۶) تا موقعی که تکلیف جانشینی چنگیز رسماً معین شد بکمر سه نفر متاور بجای پدر حکومت میکرد.

۵ - سهم اوگتای ولیعهد چنگیز از همه کمتر بود و انحصار داشت بناحیه جبال تارباگاتای و اطراف دریاچه آلاگول و حوضه نهر ایمل (۱) که در آن دریاچه میریزد و در مغرب مغولستان واقعست.

مسکن هریک از جانشینان چنگیز را چنانکه گفتیم بمنولی یورت و کلیه رعایای هریک از فرزندان او را اولوس میگویند و مقصود از اولوس اربعه چنگیزی مجموع ممالك چهار پسر اوست. اداره ممالك ایران صورت خاصی داشته که عنقریب بذکر آن خواهیم پرداخت.

فصل چهارم

سلطنت جانشینان چنگیز تا ایام فرماندهی هولاکو

سلطان جلال‌الدین درهند - بعد از آنکه سلطان جلال‌الدین خود را بر حمت از چنگ سپاهیان چنگیزی نجات داد و از شطّ سند عبور نمود با پنج شش تن از همراهان خود مدتی در بیشه‌های ساحل یسار آن رودخانه سر می‌کرد تا عده‌ای گرد خود جمع آورد و بوسیله شیخون برهنود و گرفتن چهار پایان و اسلحه ایشان کار او رونقی گرفت و از اطراف نیز فراریان لشکر خوارزمشاهی باو پیوستند تا آوازه شوکت و قدرت او بار دیگر بگوش مغول رسید و برای سرکوبی او قشون فرستادند ولی جلال‌الدین چون تاب مقاومت ایشان را نداشت از مقابلی با آن جماعت خودداری نمود و بطرف دهلی عزیمت کرد .

بعد از آنکه صیت اقتدار سلطان جلال‌الدین در سند پیچید و معلوم شد که بسلامت از سند گذشته حکمران بعضی از ولایات سند ناصرالدین قباچه دختر امین‌الملک زوجه سلطان را که از آب نجات یافته و بدیار او افتاده بود با احترام همراه فرستاده‌ای روانه خدمت سلطان کرد و جلال‌الدین از این بابت خشنود گردیده بین طرفین رشته و داد متصل شد ولی اندکی بعد مابین ایشان بهم خورد و علت آن این بود که شمس‌الملک شهاب‌الدین الب وزیر جلال‌الدین بعد از فرار سلطان بولایات قباچه آمد و چون مردی کافی و وزیری مدبر بود قباچه او را بوزارت خود برگزید و بتصوّر اینکه جلال‌الدین از میان رفته با او اسرار خود را در میان نهاد همینکه بی اساس بودن این تصوّر معلوم شد و سلطان از قباچه فرستادن شمس‌الملک را خواست قباچه شمس‌الملک را کشت و پسر امین‌الملک را هم که بی‌لاد او آمده بود رعایای او بقتل رساندند. جلال‌الدین بکمک بعضی امرای برادر خود غیاث‌الدین که بخدمت او پیوسته بودند بتسخیر بعضی از شهرهای مطیع قباچه رفت و با اینکه دست او تیری برداشت بقتوحات چند نایل شد . غیر از ناصرالدین قباچه کسی دیگر که در این تاریخ در هندوستان غربی قدرت و سلطنت داشت شمس‌الدین التمش^۱ (۶۰۷ - ۶۳۳) از غلامان سلاطین

غور بود که سلسلهٔ سَنَسِیه را در دهلی تأسیس کرده و بعدها از مشهورترین سلاطین هند گردیده است.

سلطان جلال الدین در ابتدای شروع بکر و فرّ در هندوستان رسولی پیش شمس الدین بدھلی فرستاده از او یاری خواست ولی شمس الدین که از هیبت و اقتدار سلطان جلال الدین میترسید واداشت که فرستادهٔ او را محرمانه زهر دادند و رسولی باتحفظ و هدایای لایق خدمت جلال الدین فرستاد و پیغام داد که چون هوای این حدود ناسازگار است بهتر آن است که سلطان بمحلی که شایستهٔ مقام باشد عزیمت نماید، جلال الدین هم بحدود لاهور آمد و دختر یکی از راجه های هندی را تزویج نموده بکمک او بر سر ناصر الدین قباچه تاخت و او را بسختی منهزم کرد و شنایم فراوان گرفت.

در این موقع سلطان شمس الدین قریب ۳۰۰۰۰ سپاهی تهیه دیده برای جلوگیری از جلال الدین بمقابلۀ او فرستاد ولی یکی از سران سپاه جلال الدین ایشان را شکست داد و شمس الدین از در عذرخواهی و دوستی درآمد و چون در این اثنا بجلال الدین خبر رسید که برادر او غیاث الدین بر عراق مستولی شده و براق حاجب نیز کرمان را مسخر کرده و میل سران لشکری در آن حدود باوست هند را ترك گفته بجانب ایران مراجعت نمود.

تأسیس سلسلهٔ قراختائیان کرمان در ۶۱۹ - سلطان جلال الدین و اتباع او از راه مکران بکرمان آمدند و در بین راه بواسطهٔ بی آبی و عفونت هوا بسیاری از ایشان بـخاک هلاک افتادند تا بالاخره در سال ۶۲۱ از آن جماعت قریب ۴۰۰۰ نفر خود را بکرمان رساندند.

کرمان در این تاریخ در دست براق حاجب بود و او ابتدا در خدمت گورخان قراختائی مقام حاجبی داشت و بعنوان سفارت از جانب گورخان (در موقع بروز اختلاف بین او و خوارزمشاه) بخدمت سلطان محمد آمده و سلطان او را اجازهٔ مراجعت نداده بود. بعد از اینکه قراختائیان بر افتادند خوارزمشاه او را در خدمت خود رتبهٔ حاجبی داد و بر مقام و منزلتش افزود.

بعد از استیصال سلطان محمد براق حاجب که در خدمت غیاث الدین پسر سلطان

بود پیش آن شاهزاده ترقی بسیاریافت و باندازه ای مکرّم و محترم شد که غیاث الدّین در موقع حرکت بعزم تسخیر عراق او را از جانب خود بر کرمان جا کم کرد و براق قلعه گواشیر را تسخیر کرده محل اقامت خود قرارداد.

بعد از آنکه جلال الدّین از هند بکرمان آمد براق حاجب پیشکشیهای بسیار بخدمت او فرستاد و از دراطاعت در آمد و با اینکه جلال الدّین از او آثار دورویی و خیانت مشاهده کرد و جمعی از امرا نیز او را بگرفتن براق و استخلاص کرمان دعوت نمودند اینکار را مصلحت ندید و چون عجله داشت براق را در کرمان گذاشته عازم شیراز شد. اما از پسران دیگر خوارزمشاه، سلطان رکن الدّین که غور سائجی لقب داشت در ایام پدر والی عراق بود و چون خوارزمشاه بمازندران گریخت رکن الدّین بکرمان رفت و در کرمان قوایی جمع آورده بعراق برگشت و باصفهان آمد و بکمک صدر الدّین حُجّندی رئیس شافعیّه آن شهر بر محله جوباره مرکز اقامت قاضی رکن الدّین مسعود بن صاعد دست یافت و عده ای را کشت و قاضی پیش اتابک سعد بن زنگی بفارس رفت اما چون مردم اصفهان بعلت جور سپاهیان سلطان رکن الدّین بر ایشان طغیان کردند و جماعتی از آنان را بقتل رساندند رکن الدّین از اصفهان عازم ری گردید و در آنجا شد و در آنجا نیز مدتی با اسماعیلیه در زد و خورد بود تا خبر رسیدن مغول شایع شد و رکن الدّین از ترس بیکی از قلاع فیروز کوه پناه جست ولی مغول بعد از شش ماه بر آن قلعه دست یافتند و رکن الدّین را کشتند.

اما سلطان غیاث الدّین که بلقب بیرشاه ملقب بود بعد از هلاک پدر بکرمان که قلمرو او در ایام حیات خوارزمشاه بود آمد و چون کوتوال قلعه گواشیر او را بآنجا راه نداد غیاث الدّین هم بعراق آمده لشکریان متفرق پدر و اعیان و سران سپاه او را دور خود جمع آورد و از آن جمله بودند براق حاجب و یغان طایسی خالوی او و این یغان طایسی بتدریج در پیش غیاث الدّین قرب و منزلت بسیار پیدا کرد و نفوذ او در مملکت قوّت گرفت تا آنجا که در صدد تصرف مقام سلطنت بر آمد و ناصر خلیفه نیز او را محرمانه باین کار تشویق میکرد و اتابک فارس و قاضی اصفهان نیز با او همدست بودند، عاقبت یغان طایسی در سال ۶۲۰ عده ای از امرا را با خود همدست کرده بر غیاث الدّین شورید

ولی‌کاری از پیش برده شکست سخت خورد و رؤسای یاغیان بآذربایجان فراری شدند. غیاث‌الدین بعد از استیلا بر عراق و خراسان و مازندران بآذربایجان رفت و اتابک‌اوزبک ماقبل‌آخرین اتابکان آن‌مملکت از در دوستی با او درآمده دختر خود را بزوجیت بسطان غیاث‌الدین داد و سلطان بعراق مراجعت نمود. در آخر سال ۶۲۱ سلطان غیاث‌الدین عازم فارس شد تا اتابک سعد را از آن مملکت خارج کند اتابک بقلعه اصطخر پناه برد و غیاث‌الدین در اول سال ۶۲۱ بشیراز ورود کرده اکثر بلاد فارس را گرفت. عاقبت اتابک و سلطان غیاث‌الدین فارس را میان خود تقسیم نمودند و در همین اوقات بود که خبر وصول مغول بری و ویران کردن بلاد متعلق بغیاث‌الدین رسید و سلطان بدر خواست ناصر خلیفه فارس را رها کرده بعراق باز گشت. در موقعیکه سلطان غیاث‌الدین بر عراق و فارس و آذربایجان و خراسان مسلط میشد جلال‌الدین بشرحیکه گفتیم از هند بکرمان آمد و بعد از گذاشتن براق حاجب در این ولایت عازم شیراز شد و اتابک سعد که از برادر او دلی خوش نداشت پسر خود سلغور شاه را باستقبال او فرستاد و سلطان دختر اتابک را با ازدواج خود درآورده بطرف اسفهان پیش راند و قاضی رکن‌الدین مسعود بن صاعد از او استقبالی شایان کرد.

چون غیاث‌الدین خبر آمدن برادر و استیلای او را شنید با ۳۰۰۰۰ سوار بجلوگیری او آمد ولی جلال‌الدین بوسیله فرستادن سفیری برادر را از جنگ بازداشت و غیاث‌الدین بری برگشت و غالب رؤسای لشکری او امر جلال‌الدین را پذیرفتند. غیاث‌الدین چون این حال را مشاهده کرد از جلوی برادر گریخت و جلال‌الدین بری مسلط گردید و برادر را امان داده در خدمت خود نگاهداشت و او در نزد جلال‌الدین محترم بود تا اینکه بعدها از او خطائی سرزد و در حال مستی یکی از خواص ندمای سلطان را کشت و چون طرف عتاب سلطان واقع شد بخوزستان گریخت بعد بعراقی آمد و بار دیگر بخوزستان رفت و از خوزستان کسی را بکرمان پیش براق حاجب فرستاد و طرفین قرار گذاشتند که در محل اَبَرَقو یکدیگر را ملاقات کنند. غیاث‌الدین بکرمان آمد و براق اگرچه بظاهر در زیر فرمان او رفت ولی در حقیقت خود را بر او مسلط میدانست و بتوهمین غیاث‌الدین میپرداخت تا آنجا که او را برآن داشت که مادر خود را بزنی براق دهد، بعضی از امرای براق که از این حرکت او مشمز شده بودند محرمانه از

غیاث الدین اجازه خواستند که براق را بکشند ولی اورضانداد و چون براق از این معنی مستحضر شد غیاث الدین و مادر او هر دو را در سال ۶۲۵ طناب انداخت و از این تاریخ بکی در کرمان مستقل گردید و چون از چنگیزیان اطاعت میکرد او و فرزندان ش قریب ۸۳ سال (از ۶۱۹ - تا ۷۰۳) در کرمان سلطنت نموده اند و این سلسله را قراختایان کرمان یا بمناسبت لقب براق سلسله قُتلغ خانی میگویند

فتوحات سلطان جلال الدین - بعد از آنکه سلطان جلال الدین بر برادر خود فایق آمد و غیاث الدین در سلك متابعان و امرای او معدود شد عازم خوزستان گردید و زمستان سال ۶۲۱ را در آن سرزمین گذراند و جمعی از رؤسای لر نیز باطاعت او در آمدند، سلطان از خوزستان رسولی پیش ناصر خلیفه فرستاد و از او کمک خواست تا بمدد ایشان بدفع مغول پردازد ولی خلیفه که از رفتار سلطان نکش و سلطان محمد خوارزمشاه جد و پدر سلطان جلال الدین آزرده خاطر بود و کینه خوارزمشاهیان را در دل داشت دعوت او را اجابت نکرد بلکه در صدد دفع او برآمد و یکی از امرای خود را که جمال الدین قشتمر نام داشت با ۲۰۰۰۰ نفر بجلوگیری او فرستاد و مظفر الدین کوکبوری (۵۸۶ - ۶۳۰) صاحب اربل را هم بفرستادن کمک و دفع جلال الدین دعوت نمود.

سلطان جلال الدین بعد از تسخیر شوشتر و غلبه بر امیر مظفر الدین و جبه السبع دست نشانده خلیفه بر آن شهر و فتح بصره و شکست دادند اردوی جمال الدین قشتمر بعراق آمد و لشکریان او که ساز و بربك جنگ و ملبوس و مرکب درست نداشتند بازار مردم و غارت آبادیها پراختند و وحشت غریبی در سرتاسر عراق برپا شد و جلال الدین پیش رانده تا بقریه بقو با هفت فرسخی بغداد رسید ولی بجای آنکه بغداد را از وجود خلیفه مغرض محیلی مصفی سازد و انتقام مصائبی را که بدست او بجد و پدرش وارد آمده بود بکشد بطرف دقوفا رفت و آنجا را محاصره کرده گرفت و در آن شهر شنید که مظفر الدین صاحب اربل باقشونی فراوان پیش میآید و خیال دارد ناگهانی بر سر او بتازد. سلطان پیش دستی کرده غفله بر مظفر الدین حمله برده او را دستگیر نمود ولی با احترام با او معامله کرد و او را بمملکت خود بر گردانده عازم آذربایجان گردید.

بعد از آنکه غیاث الدین بدست جلال الدین مقهور و مطیع شد یغان طایسی بطرف آذربایجان گریخته با اتابك اوزبك دست یکی كرد و بمخالفت باجلال الدین پراخته بعراق آمد و ناصر خلیفه هم فرمان حكومت همدان را برای او فرستاد و او را بدشمنی باجلال الدین تحريك كرد. یغان بعد از آنکه آذربایجان را دوبار غارت كرد و قریب ۵۰۰۰۰ سوار جمع آورد بهمدان شتافت و آنجا را مركز اقامت خود قرار داد.

ورود یغان بهمدان مقارن شد بارسیدن جلال الدین بمراغه ، همینکه سلطان خبر استیلای یغان را بر همدان شنید بعجله از مراغه بهمدان شتافت شبانه اردوی او را محاصره كرد و یغان چون خود را در دست سلطان گرفتار دید از در امان درآمده زوجه خود را که دختر سلطان محمد خوارزمشاه و خواهر جلال الدین و غیاث الدین بود بعذر خواهی بخدمت سلطان فرستاد ، سلطان هم او را بخشیده در جزاء امرای خود داخل كرد و بار دیگر متوجه آذربایجان شد .

آذربایجان و ارّان در این تاریخ در دست اتابك اوزبك پسر اتابك محمد جهان پهلوان بود و او دختر طغرل سوم آخرین پادشاه سلجوقی عراق را در عقد ازدواج خود داشت و چون مردی کافی و مملكت دار نبود و ایام خود را بشرب شراب و فسق میگذراند مردم از عمال و ارباب دولت او صدمات بسیار میدیدند بعلاوه خطر استیلای كفار گرجی که غالباً تجدید میشد راحت را از عامه اهالی آن حدود سلب کرده بود چنانکه در همین سال ۶۲۲ گرجیان يك بار بیلاد شروان و يك بار هم بارّان و آذربایجان حمله بردند ولی در نتیجه مقاومت سخت مسلمین و دفاع دلاورانه ایشان مغلوب و منهزم برگشتند. بعد از آنکه اتابك اوزبك خبر آمدن جلال الدین را شنید تبریز را رها کرده بگنجه گریخت و اختیار ممالك او در كف ملكه زوجه او قرار گرفت . سلطان جلال الدین تبریز را در محاصره گرفت و بعد از هفت روز كشتش و كوشش از طرفین اهالی تبریز امان خواستند و شهر را در ۱۷ رجب ۶۶۲ تسلیم جلال الدین كردند سلطان با اینکه از مردم تبریز نفرت داشت و ایشان را در كشتن لشكریان خوارزمشاهی و فرستادن سرهای ایشان بر ای مغول شك مدانست از سگنها ، اهل ، تن گذشت

و ملکه زوجه اتابک را با جماعتی باحترام بخوی فرستاد و متعرض متصرفات او نشد بعد بحسن معامله با مردم و عماوت ابنیه و غیره پرداخت و بنام خلیفه خطبه خواند و بعزم سرکوبی کفار گرجی بتهیه سپاه مشغول گردید.

جنگ جلال الدین با گرجیهادر ۶۲۲ - سلطان جلال الدین بعد از آنکه بر تبریز مسلط شد چون قصد جهاد با کفار گرجی داشت قاضی مجیر الدین عمر بن سعد خوارزمی را از جانب خود پیش سلطان علاء الدین کیقباد سلجوقی (۶۱۶ - ۶۳۴) پادشاه روم و ملوک شام بسفارت فرستاد و از ایشان در دفع دشمنان اسلام کمک خواست و قاضی مجیر الدین در آن حدود بود تا بعد از فتح تفلیس بخدمت سلطان مراجعت نمود.

گرجیان که از شکستهای خود از مسلمین شروان و آذربایجان ملول بودند چون شنیدند که ممالک اتابک اوزبک بدست جلال الدین افتاده و ستاره دولت او رو بزوال نهاده است بانتقام شکستهای سابق و بخیال گرفتن سهمی از ممالک اتابکی لشکری بطرف اران و آذربایجان فرستادند و غرض ایشان این بود که بعد از تسخیر آذربایجان ببغداد روند و بجای خلیفه جاثلیقی از خود بنشانند و مساجد را بکلیسا مبدل کنند. بعد از آنکه گرجیها از خیال هجوم سلطان جلال الدین اطلاع حاصل کردند باو پیغام دادند که مغول با آن همه شوکت و اقتدار وقتیکه بخواک گرجستان رسیدند از حمله بان خودداری نمودند و با اینکه بر خوارزمشاه غلبه یافته و آن همه ممالک را مسخر کرده بودند در مقابل گرجیها سپر انداختند و از حدود گرجستان با احتیاط عبور کردند. بالاخره چون دیدند که جلال الدین باین بیانات دست از تصمیم خود بر نمیدارد و در حمله بخواک ایشان مجد است قریب ۷۰۰۰۰ نفر سپاهی تهیه دیده بیلاد اران هجوم کردند.

جلال الدین باقشونی جرار بطرف جنوب دریاچه سوان^(۱) (کوگجه حالیه) حمله برد و شهر ثوون^(۲) یا دُوین از بلاد اسلامی نزدیک ایروان حالیه را که گرجیها از مسلمین سابقاً گرفته بودند پس گرفت.

سلطنت گرجستان در این تاریخ در دست زنی بود بنام رُوسودان^(۳) (۶۲۰ - ۶۴۵)

و او ایوانی (۱) یکی از سرداران خود را بجلوگیری جلال الدین فرستاد سلطان در محل گرنی (۲) از بلاد قدیم ارمنستان و جنوب دریای سوان بر قشون گرجی غلبه یافت و دوبار در راه که سرداری قسمت مقدم آن قشون را داشتند و یکی ایوانی (۳) و دیگری سلوه (۴) نام داشت دستگیر کرد و گرجیان گرفتار شکستی عظیم گردیدند بطوریکه از ۷۰۰۰۰ نفر لشکریان ایشان قریب ۲۰۰۰۰ نفر تلف شد و جلال الدین تا حدود سرحد بلاد آبخاز تاخت و میخواست بتفلیس حمله ببرد ولی چون شنید که جمعی از مردم تبریز بهواخواهی اتابک اوزبک قیام کرده و بعضی از کسان او را کشته اند بآذربایجان برگشت.

موقعیکه جلال الدین بجنک با گرجیها میرفت وزیر خود شرف الملک را در آن شهر گذاشت ولی قبل از آنکه بر گرجیها ظفر یابد از شرف الملک نامه ای رسید که شمس الدین طهرائی و خواهرزاده او نظام الدین رئیس شهر تبریز بطرفداری اتابک برخاسته اند جلال الدین این واقعه را از رؤسای لشکری خود مخفی داشت و همینکه بر گرجیها غلبه کرد قشون خود را در گرجستان گذاشته بتبریز آمد، نظام الدین رئیس را گرفته کشت و سایر مخالفین را نیز مطیع کرده بار دیگر مردم آن شهر را در اطاعت خود آورد و چون ملکه زوجه اتابک باو پیغام فرستاد که مایل بازدواج با اوست و شرعا مطلقه است (۵) سلطان او را در عقد نکاح خود در آورد.

جلال الدین بعد از مدتی اقامت در تبریز اشکری بطرف گنجه روانه نمود و آن شهر را که پایتخت اران بود و اتابک اوزبک در آنجا اقامت داشت گرفت و اتابک بقلعه آلتجک نزدیک نخجوان گریخت و چون خبر نکاح ملکه را با جلال الدین شنید از غصه رنجور شده اندکی بعد فوت کرد.

(۱) Ivaneh (۲) Garhni

(۳) این ایوانی را نباید با ایوانی سابق اشتباه کرد (۴) Chalveh جلال الدین ایوانی و سلوه رامدتی بخیال آنکه از ایشان در نسخیر گرجستان اسفاده کند محترم داشت ولی بعد چون از سلوه خیانتی دید بقتلش رساند و برادرش بروایتی در جنگ کشته شده و بروایتی دیگر بدست کسان جلال الدین مقتول گردیده است.

(۵) اتابک اوزبک یکی از غلامان خود قسم یاد کرده بود که اگر او را بکشد زوجه اش به طلاق مطلقه است چون آن غلام را کشت ملکه خود را مطلقه اعلان کرد و قاضی تبریز و بعضی دیگر از فقها هم حق را بلکه دادند و سلطان جلال الدین او را برنی گرفت.

فتح تفلیس در هشتم ربیع الاول ۶۲۳ — در موقعیکه جلال الدین در تبریز بود گرجیها برای تلافی شکستی که دیده بودند قوای جدیدی از طوایف لان و لزگی و قبیحاق جمع آورده بدستبرد بقشون جلال الدین و اراضی که تسخیر کرده بود مشغول شدند، جلال الدین با لشکریانی فراوان برایشان تاخت و حکم داد که عموم آن جماعت را از دم شمشیر بگذرانند و بر احدی رحم نیاورند. مسلمین نیز چنین کردند و کشتار کنان بطرف تفلیس پایتخت گرجستان و مقررملکه روسودان پیش تاختند.

ملکه چون تاب مقاومت نداشت از تفلیس بیرون رفت و دفاع آن شهر را بعهده مِنا (۱) و بوتزو (۲) دو نفر از سرداران خود محول نمود. جلال الدین تفلیس را در تاریخ ۸ ربیع الاول سال ۶۲۳ گرفت و آن شهر بزرگ پر جمعیت را قتل عام نمود و بر کسی جز کسانی که قبول اسلام کردند ابقا نکرد، لشکریان جلال الدین زنان و اطفال را ببردگی فروختند و مردان را کشتند و دامنه قتل و غارت را بتمام شهرهای عیسوی جنوب تفلیس توسعه دادند و بقدری در این کار یافتاری کردند که از مغول عقب نماندند. عیسویان قتل عام تفلیس را بتسخیر و قتل عام اور شلیم بدست تبتوس امپراطور روم تشبیه کرده و آنرا یکی از بزرگترین ضرباتی میدانند که در قفقازیه بدین مسیح وارد آمده، برخلاف ایشان مسلمین که از سال تسخیر تفلیس بدست گرجیان یعنی از سال ۵۱۵ تا این تاریخ پیوسته از آن طایفه آزار میدیدند از این فتح بی نهایت شاد شده نام جلال الدین را در ردیف اسم سلطان محمود سبکتکین و سایر غازیان بتعظیم تمام میبردند و ظهور او را برای دفاع اسلام از مواهب الهی میشمردند.

در موقعیکه جلال الدین در گرجستان مشغول تعقیب گرجیان بود خبر رسید که براق حاجب در کرمان سر بعضیان برداشته و دوری سلطان را برای استیلای بر عراق موقعی مناسب دانسته است بعلاوه بمغول پیغام فرستاده و ایشان را از کثرت عساکر جلال الدین و قوت گرفتن او ترسانده است. سلطان که عزم ارمنستان و گرفتن قلعه خَلاط (اخلاط) را داشت وزیر خود شرف الملك را در تفلیس گذاشت و باسید سوار هفده روزه خود را از تفلیس بکرمان رساند. براق چون رسیدن ناگهانی سلطان را شنید از در عذرخواهی درآمد و سلطان او را بختیده بحکومت کرمان باقی گذاشت

و باصفهان رفت و هنوز در این شهر از رنج راه نیا سوده بود که خبر اجتماع گرجیان و تعرض عساکر صاحب اخلاط بقشون او رسید و سلطان را بمراجعت بگرجستان و ارمنستان مجبور نمود.

سلطان جلال الدین و ملوک ایوبی - ممالك الجزیره و شام و مصر چنانکه پیش هم گفتیم در دست ملوک ایوبی یعنی برادر زادگان صلاح الدین مجاهد کرد معروف بود، از آن جمله بلاد حرّان و رها (اوره) را آنلیک الاشرف مظفر الدین موسی (۶۱۵ - ۶۳۵) و دمشق را برادرش التلیک المعظم عیسی (۶۱۵ - ۶۲۴) و مصر را برادر دیگرش التلیک الکامل محمد (۶۱۵ - ۶۳۵) در تصرف داشتند.

الملک المعظم نسبت بسطان جلال الدین فریفته بود و همه وقت بیوشیدن جامه و سوار شدن اسبی که سلطان جهت او فرستاده بود افتخار میورزید و چون با برادران دیگر صفائی نداشت سلطان جلال الدین را بگرفتن قلعه خلط (یا اخلاط) در ساحل شمالی دریای وان (که در تصرف الملک الاشرف بود دعوت نمود و سلطان خیال حمله آنجا را داشت که خبر طغیان براق رسید و چنانکه دیدیم بعجله بآن سر زمین رفت.

در غیاب سلطان جلال الدین شرف الملک وزیر بدستبرد باراضی گرجیان پرداخت و دست باسراف و تبذیر گذاشت و سران لشکری که با او خوب نبودند اسباب زحمت او را فراهم نمودند و چون راه آذوقه بر لشکریان جلال الدین تنگ شد شرف الملک ایشان را بغارت حدود ارزنة الروم و اخلاط فرستاد و لشکریان مزبور در آن حوالی غارت و چپاول بسیار کردند و نواب الملک الاشرف در اخلاط یعنی حاجب حسام الدین علی موصلی بر سر ایشان تاخت و بسیاری از آن غنایم را پس گرفت، عاقبت شرف الملک چاره ای ندید جز آنکه برای دفع گرجیان و لشکریان الملک الاشرف و سران سپاهی مخالف بسطان که در عراق بود متوسل شود و بوسیله فرستان قاصدانی او را بگرجستان و ارمنیه باستمداد بخواهد.

جلال الدین در رمضان سال ۶۲۳ از عراق بتفلیس رسید و شرف الملک بتادی رسیدن او ۴۰۰۰ دینار بکسانیکه مژده وصول او را داده بودند بخشید، سلطان بعجله بشهر آتی (در کنار آریاچای از شعب ارس و جنوب شرقی قارص و جنوب شروان)

حمله برد و ایوانی سردار لشکر گرجستان را که پس از شکست با بقیه السیف قشون خود در آنجا بود محاصره کرد و قسمتی از لشکریان او نیز قارص^۱ را محصور نمودند ولی چون حصار این دو شهر هر دو محکم بود و تسخیر آنها مدت‌ها طول میکشید سلطان از گرفتن آنها دست برداشته بتفلیس رفت و پس از تاختن در حدود ابخاز بتفلیس برگشت و غرض او این بود که حاجب‌علی حاکم خللاط را که در حفظ قلعه آن شهر جهد داشت غافلگیر کند بهمین جهت بعد از اندکی تاخت و تاز در حدود ابخاز غفله^۲ بر سر قلعه خللاط حمله برد اما قبل از آنکه بآن شهر برسد بعضی از خائنان لشکر او حاجب‌علی را از قصد سلطان مطلع کردند و سلطان با اینکه ببعجله بآن شهر رسید بواسطه دفاع مردانه مردم خللاط از عهده گرفتن آنجا بر نیامد مخصوصاً چون لشکریان خوارزمی باهالی آن حدود صدمات بسیار زده بودند مردم خللاط از ترس جان سخت کوشیدند و حاجب‌علی نیز مقاومت دلیرانه کرد تا بالاخره سلطان بعلت سرمای زمستان و رسیدن خبر هجوم ترکمانان بآذربایجان در ۲۳ ذی الحجه ۶۲۳ خللاط را رها کرده بآذربایجان برگشت.

طایفه ای از ترکمانان معروف بترکمانان ایوانی در مدتی که جلال الدین در گرجستان و اخلاط سرگرم بود بحدود آشو و اوریه و خوی هجوم برده بغارت آذربایجان مشغول شدند و تا نزدیک تبریز نیز جلو آمدند. جلال الدین که در ابتدا زیاد به هجوم ایشان اهمیت نمیداد در آخر بواسطه استغاثه ملکه زوجه خود و رسیدن پیغام او غفله^۳ بر سر ترکمانان هجوم برد و از ایشان کشتاری سخت کرده آذربایجان را از شر آن جماعت آسودگی بخشید. بعد از مراجعت جلال الدین بآذربایجان الملك الاشرف پیش برادر خود الملك المعظم رفت و با او صلح کرد و از او درخواست نمود که شر^۴ جلال الدین را از سر او دفع کند. این دو برادر برای حفظ ممالک ایوبی با هم اتفاق کردند و برادر دیگر خود الملك الکامل را هم از این خیال مسبوق ساخته خطر جلال الدین را گوشزد نمودند و منتظر شدند که زمستان بانجام رسد و نقشه جلال الدین در حمله باخلاط یا ترک آن معلوم گردد.

اما جلال الدین چون سپاهیانش از جنگ خسته شده بودند امر داد که زمستان را در مراتع قشلاقی باستراحت و چراندن ستور خود مشغول باشند و خود را برای

و باصفهان رفت و هنوز در این شهر از رنج راه نیاورده بود که خبر اجتماع گرجیان و تعرض عساکر صاحب اخلاط بقشون او رسید و سلطان را بمراجعت بگرجستان و ارمنستان مجبور نمود.

سلطان جلال الدین و ملوک ایوبی - ممالک الجزیره و شام و مصر چنانکه پیش هم گفتیم در دست ملوک ایوبی یعنی برادر زادگان صلاح الدین مجاهد کرد معروف بود، از آن جمله بلاد حرّان و رها (اورفه) را آلئیک الاشرف مظفرالدین موسی (۶۱۵ - ۶۳۵) و دمشق را برادرش الئیک المعظم عیسی (۶۱۵ - ۶۲۴) و مصر را برادر دیگرش الئیک الکامل محمد (۶۱۵ - ۶۳۵) در تصرف داشتند.

الملك المعظم نسبت بسطان جلال الدین فریفته بود و همه وقت بیوشیدن جامه و سوار شدن اسبی که سلطان جهت او فرستاده بود افتخار میورزید و چون با برادران دیگر صفائی نداشت سلطان جلال الدین را بگرفتن قلعه خلّاط (یا اخلاط در ساحل شمالی دریایچه وان) که در تصرف الملك الاشرف بود دعوت نمود و سلطان خیال حمله آنجا را داشت که خبر طغیان براق رسید و چنانکه دیدیم بعجله بآن سر زمین رفت.

درغیاب سلطان جلال الدین شرف الملك وزیر بدستبرد باراضی گرجیان پرداخت و دست باسراف و تبذیر گذاشت و سران لشکری که با او خوب نبودند اسباب زحمت او را فراهم نمودند و چون راه آذوقه بر لشکریان جلال الدین تنگ شد شرف الملك ایشان را بغارت حدود ارزنة الروم و اخلاط فرستاد و لشکریان مزبور در آن حوالی غارت و چپاول بسیار کردند و نائب الملك الاشرف در اخلاط یعنی حاجب حسام الدین علی موصلی برسر ایشان تاخت و بسیاری از آن غنایم را پس گرفت، عاقبت شرف الملك چاره ای ندید جز آنکه برای دفع گرجیان و لشکریان الملك الاشرف و سران سپاهی مخالف بسطان که در عراق بود متوسل شود و بوسیله فرستان قاصدانی او را بگرجستان و ارمنیه باستمداد بخواهد.

جلال الدین در رمضان سال ۶۲۳ از عراق بتفلیس رسید و شرف الملك بشادی رسیدن او ۴۰۰۰ دینار بکسانیکه مرثیه وصول او را داده بودند بخشید، سلطان بعجله بشهر آبی (در کنار آریاچای از شعب ارس و جنوب شرقی قارص و جنوب شروان)

حمله برد و ایوانی سردار لشکر گرجستان را که پس از شکست با بقیه السیف قشون خود در آنجا بود محاصره کرد و قسمتی از لشکریان او نیز قارص را محصور نمودند ولی چون حصار این دو شهر هر دو محکم بود و تسخیر آنها مدت‌ها طول میکشید سلطان از گرفتن آنها دست برداشته بتفلیس رفت و پس از تاختن در حدود ابخاز بتفلیس برگشت و غرض او این بود که حاجب علی حاکم خلاط را که در حفظ قلعه آن شهر جهد داشت غافلگیر کند بهمین جهت بعد از اندکی تاخت و تاز در حدود ابخاز غفله بر سر قلعه خلاط حمله برد اما قبل از آنکه بآن شهر برسد بعضی از خائنان لشکر او حاجب علی را از قصد سلطان مطلع کردند و سلطان با اینکه بعجله بآن شهر رسید بواسطه دفاع مردانه مردم خلاط از عهده گرفتن آنجا بر نیامد مخصوصاً چون لشکریان خوارزمی باهالی آن حدود صدمات بسیار زده بودند مردم خلاط از ترس جان سخت کوشیدند و حاجب علی نیز مقاومت دلیرانه کرد تا بالاخره سلطان بعلت سرمای زمستان و رسیدن خبر هجوم ترکمانان بآذربایجان در ۲۳ ذی الحجه ۶۲۳ خلاط را رها کرده بآذربایجان برگشت.

طایفه ای از ترکمانان معروف بترکمانان ایوانی در مدتی که جلال الدین در گرجستان و اخلاط سرگرم بود بحدود آستو و اوریه و خوی هجوم برده بغارت آذربایجان مشغول شدند و تا نزدیک تبریز نیز جلو آمدند. جلال الدین که در ابتدا زیاد بهجوم ایشان اهمیت نمیداد در آخر بواسطه استغاثه ملکه زوجه خود و رسیدن پیغام او غفله بر سر ترکمانان هجوم برد و از ایشان کشتاری سخت کرده آذربایجان را از شر آن جماعت آسودگی بخشید. بعد از مراجعت جلال الدین بآذربایجان الملك الاشرف پیش برادر خود الملك المعظم رفت و با او صلح کرد و از او درخواست نمود که شر جلال الدین را از سر او دفع کند. این دو برادر برای حفظ ممالک ایوبی با هم اتفاق کردند و برادر دیگر خود الملك الکامل را هم از این خیال مسبوق ساخته خطر جلال الدین را گوشزد او نمودند و منتظر شدند که زمستان بانجام رسد و نقشه جلال الدین در حمله باخلاط یا ترك آن معلوم گردد.

اما جلال الدین چون سپاهیانش از جنگ خسته شده بودند امر داد که زمستان را در مراتع قشلاقی باسراحت و چراندن ستور خود مشغول باشند و خود را برای

حمله باخلاط در بهار سال ۶۲۴ مستعد کنند.

در این اثنا گرجیان محصور در دو شهر آئی و قارص بدعوت مسلمین تفلیس که از خوارزمیان جور و ظلم بسیار دیده بودند بتفلیس که بی مدافع بود حمله بردند و بعد از کشتن کسان جلال الدین و سوختن آن شهر آنها را کرده و بیرون رفتند و چون جلال الدین بتفلیس آمد از ایشان کسی را نیافت و از تعقیب گرجیان نیز خودداری نمود. در همین سال ۶۲۴ اسماعیلیه یکی از امرای بزرگ جلال الدین را که گنجه تیول او بود و برخلاف سلطان برأفت و عدل و کرم شهرت داشت کشتند، جلال الدین از این قضیه بخشم آمده ببلاد اسماعیلیه تاخت و در حدود الموت و قومس بسیاری از آبادیهای ایشان را گرفت و قتل و غارت بسیار کرد و باین کار سرگرم بود که خبر وصول لشکریان مغول بحدود دامغان باو رسید. سلطان بدفع ایشان که جماعت اندکی بیش نبودند رفت و آن عده را مغلوب کرده پس از گرفتن مقداری اسیر و تعقیب بقیه مراجعت نمود.

در موقع اشتغال جلال الدین بجنگ با اسماعیلیه و مغول زوجه او که در عهد شوهر اولش اتابک اوزبک زمامدار کلیه امور و پادشاه حقیقی بود بمناسبت بی اعتنائی جلال الدین باو و نداشتن نفوذ در کارها حاجب علی حاکم خلاط را بگرفتن آذربایجان دعوت نمود و مردم بعضی از بلاد آن سرزمین مخصوصاً اهالی خوی هم که از ظلم و تندی جلال الدین و لشکریان او بجان آمده بودند باملکه همراهی کردند. حاجب علی بآذربایجان آمد و خوی و مرند و نخجوان را گرفت و با ملکه زوجه جلال الدین باخلاط برگشت. جلال الدین در صدد کشیدن انتقام از حاجب علی و زوجه خود بود که آوازه رسیدن لشکر عظیم مغول شایع شد و لشکریان تاتار که بار دیگر بتسخیر بلاد ایران غربی و دفع جلال الدین بعراق آمده بودند بحدود دامغان وری رسیدند.

جنگ جلال الدین بامغول در نزدیکی اصفهان در رمضان ۶۲۵ - در موقعی

که جلال الدین در آذربایجان بود خبر رسید که عده کثیری از مغول بسررداری پنج نفر از سران تاتار که مشهورترین ایشان تائماس و تائنال بودند بقصد عراق حرکت کرده اند. جلال الدین از تبریز بعراق آمد و قریب ۴۰۰۰ نفر از لشکریان خود را بین ری و دامغان برای اطلاع دادن احوال مهاجمین مغول گذاشته

خود باصفهان رفت و آنجا را بمناسبت اجتماع طرفداران و مهتّا بودن اسباب کار جنگ مرکز اردوی خویش قرار داد.

بعد از آنکه خبر وصول مغول بقریۀ سین اصفهان رسید جلال الدین رؤسای لشکری و امرای خود را که بواسطۀ نزدیک شدن سرداران تاتار سخت ترسیده بودند بحضور خواست و بخون سردی عجیب و قوّت قلبی فوق العاده ایشان را بپایداری و دفاع تحریض نمود و جمعاً قسم یاد کردند که مرگ را بر زندگی اختیار کنند و از مقابل دشمن نگریزند. جلال الدین قاضی و رئیس اصفهان را باحضار مردم مسلح شهر امر داد و بصلاحید منجمین سه روز از شروع جنگ خود داری نمود تا در روز چهارم مطابق ساعت سعدی که ایشان اختیار کرده بودند بمقابله مغول از شهر خارج شد.

مغول همینکه توقف جلال الدین را در خروج از شهر دیدند آنرا حمل بر ترس او کرده از میان خود ۲۰۰۰ نفر را بحوالی لرستان فرستادند تا بجمع آذوقه و غنایم بپردازند و در مدتی که شهر را در محاصره میگیرند از بابت سیورسات خاطر جمع باشند جلال الدین فوراً سه هزار نفر از کسان خود را پشت سر این عده فرستاد و ایشان مغول را در تنگناها و گذرگاههای جبال محصور کردند و قریب ۴۰۰ نفر از آن جماعت را زنده اسیر نموده بشهر آوردند و جلال الدین عده ای از ایشان را بقاضی و رئیس شهر داد و قاضی و رئیس آن جماعت را کشته اجسادشانرا طعمۀ سگ و کرکس کردند.

در روز ۲۲ رمضان ۶۲۵ جلال الدین برای جنگ با مغول صف آرائی کرد، میمنه قشون را ببرادر خود سلطان غیاث الدین سپرد و خود در قلب ایستاد ولی هنوز کاریکسر نشده بود که برادرش غیاث الدین و یکی از امرای سلطانی بنام جهان بهلوان ایلچی مقداری از قشون را بر داشته فرار کردند و با این حرکت خائنانه شکست بزرگی بکار جلال الدین وارد آوردند، با این حال جلال الدین دست از جنگ برنداشت و بین لشکریان او و مغول محاربه عظیمی رخ داد و بطوری جنگ شدید شد و کار نظم سپاهیان طرفین از هم گسیخت که تا مدتی نتیجه معلوم نبود. جناح راست لشکریان جلال الدین دست چپ قشون مغول را مغلوب کردند و ایشان را تاکاشان راندند ولی برخلاف دست راست لشکر تاتار که در کمینگاهی پنهان بودند میسر

جلال‌الدین را شکست دادند و سلطان که در قلب بود و از احوال جناحین لشکر خود اطلاعی نداشت چون تنها ماند و مورد حمله مغول واقع شد مردانه جنگ گریز کرد تا از مقابل ایشان جانی بدر برده بلرستان گریخت و میسره و قلب قشون او از هم متلاشی شد و بیشتر امرا و سرداران رشید او در این واقعه کشته شدند و بقیه السیف لشکریان نیز جمعی بفارس و کرمان و عده‌ای هم بآذربایجان فرار کردند. دو روز بعد قسمت دست راست قشون جلال‌الدین باین خیال که دو قسمت دیگر لشکریان در اصفهانند از کاشان باین شهر برگشتند ولی همینکه از حالت زار سلطان و سپاهیان او آگاه شدند ایشان هم پراکنده گردیده در اطراف و اکناف متواری شدند و مردم اصفهان که تا این تاریخ از دستبرد لشکریان مغول مصون مانده بودند بواسطه نزدیک شدن ایشان و بیخبری از احوال سلطان در اضطراب و پریشانی غریب افتادند و هیچ کس نمی‌دانست که بر سر سلطان چه آمده و نقشه مغول بعد از غلبه بر او چیست.

اما مغول که صدمات بسیار دیده و دوچار تلفات زیاد شده بودند بعد از سه روز بعجله بری و خراسان برگشتند و باحالی پریشان از جیحون گذشته باردوگاه اول خود رجعت نمودند. مدت هشت روز اهالی اصفهان از سلطان بی‌خبر بودند و چون غالباً تصور میکردند که او در جنگ کشته شده در صدد تعیین کسی بعنوان سلطنت برآمدند ولی قاضی اصفهان زیر بار نرفت و قرار گذاشت که اگر تا روز عید فطر خبری از سلطان نرسد مردم یغان طایسی را که بمناسبت ناخوشی مزاج در روز جنگ از اصفهان خارج نشده بود بسلطنت بردارند. از قضا روز عید جلال‌الدین باصفهان وارد شد و مردم بشارت ورود او جشن گرفتند و شادیا کردند جلال‌الدین چند روزی در اصفهان ماند و فراریان لشکر بار دیگر از اطراف گرد او جمع آمدند و سلطان که از غالب سران لشکری بعلت مسامحه ایشان در جنگ درخشم بود امر داد تا کسانیرا که در کار محاربه سستی کرده بودند مقنعه بر سر انداختند و در محلات شهر گردانند برخلاف باشخاصی که جانفشانی نموده و از پایداری و دفاع خود داری نکرده بودند خلعتها داد و غالب ایشان را بالقاب خانی و ملکی ملقب و مفتخر ساخت بعد بتعقیب مغول بری شتافت. اما غیاث‌الدین که بواسطه کشتن یکی از خواص برادر از او اندیشناک بود و بهمین علت هم در حین جنگ گریخت پس از فرار از اصفهان بخوزستان رفت و چون

در آن ناحیه نتوانست بماند پیش علاء الدین اسماعیلی صاحب الموت رفت جلال الدین از صاحب الموت برادر را خواست ولی او باین بهانه که غیاث الدین بصاحب الموت پناهنده شده و سلطان و فرزند سلطانت از تسلیم او خود داری کرد و پیش جلال الدین ضمانت نمود که او را از قصد تعرض بلاد جلال الدین باز دارد جلال الدین ضمانت علاء الدین را پذیرفت و غیاث الدین چنانکه پیش هم گفتیم در همین سال بکرمان رفت و در آنجا بدست براق جاجب بقتل رسید.

ناخت و تاز جلال الدین در گرجستان و ارمنستان - در موقعیکه جلال الدین بقصد جنگ با مغول بعزم عراق حرکت میکرد شرف الملک وزیر خود را نیز با خویش همراه برد ولی همینکه بهمدان رسید شنید که جمعی از امرای آذربایجان بر خلاف او برخاسته و در صدد اختیار نواده اتابک اوزبک بسطنتند. جلال الدین شرف الملک را با اختیارات تامه بآذربایجان برگرداند و تمام آن مملکت و اران را تحت امر او گذاشت. شرف الملک بزودی مخالفین را از میان برداشت و قلاع عمده آذربایجان و اران را که دشمنان بتصرف گرفته بودند مسخر ساخت و طرفداران اتابکان را مغلوب و معذول کرد.

چنانکه پیش هم گفتیم سلطان جلال الدین بعد از دست یافتن بر ملکه دختر طغرل سوم او را در سلماس و اورمیه و حدود خوی مستقل گذاشت و قلاع آن حدود را بشرط دادن ده یک عایدی آنها باو محوّل نمود. در غیبت سلطان شرف الملک ملکه را بطرفداری از اتابکان متهم ساخت و بقصد استیصال او بحدود خوی و سلماس آمد و بتصرف اموال و قلاع او پرداخت.

ملکه از ناچسبایی بنایب الملک الاشرف ایوبی یعنی حاجب حسام الدین علی که بر خلاط حکومت میکرد توّسل جست و از او درخواست کرد که قلاع و املاک ملکه را بتصرف خود بگیرد و از او در مقابل لشکریان شرف الملک دفاع نماید. حاجب علی نیز بمدد ملکه بحوالی دریاچه اورمیه آمد و املاک او را متصرف شد و شرف الملک بتبریز مراجعت نمود (۶۲۵).

بعد از آنکه شرف الملک بتبریز برگشت اوقات خود را صرف دفع سرکشان و یاغیانی که در قلاع مختلفه آذربایجان و اران سر بنافرمانی برداشته بودند کرد و تمام

آن قلعه هارا مسخر نمود از آن جمله عددهای از لشکریان خود را بگرفتن روئین دژ از قلاع مراغه مقرّ زوجۀ اتابک خاموش^(۱) پسر اتابک اوزبک فرستاد و چون این زن تاب مقاومت نداشت بقبول همسری شرف الملک حاضر شد ولی قبل از آنکه این امر صورت گیرد جلال الدین از عراق رسید و آن زن را بازدواج خود آورد.

شرف الملک بعد از آنکه شنید حاجب علی از آذربایجان بخلاط برگشته بقصد جمع سپاهی و تهیه پول بصرای موقان (موغان) و حدود ارّان و شروان رفت و در این نواحی با ترکان و شروانشاه بر سر گرفتن مالیات بنزاع مجبور شد و از طرف لشکریان او نسبت بمردم تعدی بسیار سر زد بهمین وجه درنخجوان که آنرا ملکه دختر اتابک جهان پهلوان در تصرف داشت همین حال روی داد و شرف الملک از آنجا متوجّه اراضین شد که آنها را عمال حاجب علی اداره میکردند ولی در آنجا لشکریانش را اصحاب حاجب علی تارومار کردند و شرف الملک منزهماً بمروند و تبریز آمد و حاجب علی خوی و نخجوان و مرو را گرفته عازم تبریز گردید. شرف الملک از ترس راه ارّان را پیش گرفت تا مگر در آن حدود عساکری جمع آورد و باستخلاص بلاد آذربایجان بیردازد ولی در این ایام امور آذربایجان سخت منقلب بود و امرای گردنکش بطمع استقلال و بهانه هواخواهی از بقایای اتابکان هریک در گوشه ای سر بطغیان بلند کرده بودند و خبر شکست جلال الدین از مغول نیز باعث اضطراب فوق العاده مردم شده بود اما شرف الملک پیوسته باطراف قاصدمیفرستاد و عاّمه را بفتح سلطان و غلبۀ اسلام بر کفر اطمینان خاطر میداد و امرای طاغی را باطاعت میخواند و هم در این اثنا بود که خبر مراجعت جلال الدین باصفهان و منهزم شدن مغول رسید و چند نفر از امرای سلطان هم بمرد شرف الملک بآذربایجان آمدند و ایشان در همین سال یعنی ۶۲۵ بتعقیب سپاهیان حاجب علی بطرف مرو و خوی رهسپار شدند و در نزدیکی یرگری (از قراء ارمنستان در شمال شرقی دریاچه وان) حاجب علی را شکست سخت دادند و برادر الملک الاشرف ایوبی را در معرکه بقتل رساندند و غنائیم بسیار گرفتند و حاجب علی در پرکری متحصّن گردید.

(۱) - اتابک قزل ارسلان بن اوزبک آخرین اتابکان آذربایجان است و چون کروکک بوده اورا خاموش لقب داده اند و او در سال ۶۲۶ هجری که جلال الدین از محاصره خلاط برگشته و بکنجه آمده بود بخدمت سلطان پیوست و کمی بعد بپیش علاء الدین صاحب الموت رفت و پس از یک ماه در الموت مرد. زوجۀ او نواذۀ علاء الدین احمدیلی (۵۸۴ - ۶۰۴) است و این علاء الدین از معدود حین نظامی گنجوی شاعر معروف بوده.

شرف‌الملک بعد از شکست حاجب‌علی صفحهٔ آذربایجان را از وجود عساکر او مصفی ساخت و طرفداران او را در مرند و خوی و نخجوان بسختی تنبیه کرد و کار قساوت را از حد گذراند و تبریز بر گشت و در همین ایام بود که خبر آمدن جلال‌الدین از عراق نیز رسید.

بعد از آنکه جلال‌الدین تبریز ورود کرد و از ظلم عمال شرف‌الملک و بدرفتاری او نسبت بملکه دختر طغرل سوّم و بیچارگی مردم تبریز و عدم قدرت ایشان بپرداخت مالیات اطلاع یافت اگرچه بر شرف‌الملک متغیر شد و دست کسان او را از کار کوتاه کرد و بمراسلات او که در این تاریخ در موغان بود جواب نداد ولی خشم خود را ظاهر نمود و وقتی که در موغان شرف‌الملک بخدمت رسید از این بابت چیزی بروی نیاورد و در عوض باصلاح خرابیها و تخفیف مالیات پرداخت و مصمم جمع‌آوری سپاه و تهیهٔ یاران برای اجرای نقشه‌های جنگی خود افتاد.

بعد از آنکه سلطان جلال‌الدین در اصفهان از قشون مغول شکست خورد یکی از امرای ترک خود را پیش ترکان قنقلی و قبچاق که از قدیم با سلاطین خوارزمشاهی بستگی داشتند فرستاد و از ایشان کمک طلبید. ترکان مزبور هم باجابت دعوت او بر خاسته قریب ۵۰۰۰۰ نفر از جنگیان خود را بطرف در بند قفقازیه بمدد سلطان فرستادند و چون عبور از آن معبر تنگ مشکل بود در شمال آن توقف کرده يك نفر از سرکردگان خویش را که کورکا نام داشت با سیصد نفر از راه دریای پش جلال‌الدین فرستادند و کورکا در موقان بخدمت شرف‌الملک رسید و پس از آنکه سلطان جلال‌الدین از عراق بآذربایجان آمد و برای گذراندن زمستان باین حدود رسید سرکردهٔ ترک مزبور را بگرمی تمام پذیرفت و قرار شد که کورکا پیش ترکان قنقلی و قبچاقی مراجعت نماید تا زمستان بگذرد و سلطان معبر دربند را برای عبور ایشان مصفی سازد.

صاحب دربند در این تاریخ طفلی بود در تحت سرپرستی اتابکی ملقب باسد این اتابک بطیب خاطر بخدمت سلطان رسید. و در دادن راه عبور سپاهیان قنقلی و قبچاقی خود پیشقدم شد. جلال‌الدین هم او را اکرام کرد و قسمتی از اراضی خود را باقطاع بنام او و صاحب دربند تعیین نمود و جمعی از امرای خویش را بهمراهی او بطرف دربند فرستاد ولی این امرای نادان در راه اتابک اسدرا بند کردند و چون بدر بند

رسیدند بیرون حصار شهر را بیاد غارت دادند و اتابک اسد بحیله گریخته خود را بداخل باروی دربند رساند و راه ورود آن جمع را بشهر و عبور ترکان را از معبر دربند سد کرد و بواسطه این سوء تدبیر امرای خود سر جلال الدین طرح اتحاد آن سلطان با ترکان قبیچاقی و نقلی مثمر ثمر نشد.

جلال الدین بعد از آنکه مدتی را از ایام را در موقان گذراند عده ای از قشون خود را بتسخیر شهر ^{نوری} (۱) از بلاد مشرق دریایچه ایروان فرستاد و ایشان آن شهر را گرفته بحدود بحیره ایروان نزدیک شدند ولی گرجیان شبانه بر سر ایشان ریخته آن جماعت را منهنزم کردند.

مالکه گرجستان رسودان و سردار او ایوانی از طوایف گرجی و ارمنی والان و سریر و لزگی و قبیچاقی و سوان (۲) قریب ۴۰۰۰۰ نفر سپاهی جمع آورده بقصد کشیدن انتقام شکستهای سابق مپئی دفع جلال الدین و لشکریان او گردیدند و اجتماع این سپاه عظیم موجبات پریشانی خاطر جلال الدین را که آلت کارزار و قشونی کافی نداشت فراهم آورد و سلطان با شرف الملك در این باب مشورت کرد وزیر صلاح را در گذراندن وقت دانست تا دشمن در نتیجه گرما و قلت آذوقه مستأصل شود و بسیاهیان جلال الدین نیز از اطراف کمک برسد ولی جلال الدین این رأی را نپذیرفته بر وزیر خود متغیر شد و دوات او را بر سرش زد و بتأدیه ۵۰۰۰۰ دینار مجبورش ساخت و بر شجاعت و بی باکی خود تکیه کرده عازم قتال گردید.

همینکه فریقین روبرو شدند جلال الدین نشانه علمهای ترکان قبیچاقی را شناخت و کسی را با قدری نان و نمک پیش ایشان فرستاد و سابقه خدمتی را که بین ایشان و او بود یاد آور شد. آن جماعت که قریب ۲۰۰۰۰ نفر بودند و در جناح یمین دشمنان جلال الدین قرار داشتند راه خود پیش گرفتند و از جنگ کردن با جلال الدین خودداری نمودند. جلال الدین بمخالفین خود پیشنهاد جنگ تن بتن کرد و در این مبارزه ایوانی و سه پسر او و یکی دیگر از دلیران گرجی را کشت و گرجیان بسختی منهنزم گردیدند. جلال الدین بار دیگر بشهر تفلیس وارد شد و آن شهر را مثل دفعه پیش بیاد قتل و غارت داد.

در موقعیکه سلطان در عراق بود امیر ارمنی ناحیه سَنَکُورَ (واقع در مغرب نهر کورا) که اورا مورخین مسلمان بهرام گرجی و مورخین گرجی وادام گاکل (۱) نوشته اند بر شهر گنجه تاخت و اسباب آزار مردم مسلمان آن ناحیه گردید.

سلطان پس از غلبه بر گرجیان بدفع او رفت و قلاع مستحکمۀ او مثل سَنَکَنَ (۲) و علی آباد را مسخر ساخت و قلعه کاک^(۳) را نیز پس از سه ماه محاصره گرفت و بشهر کاکتذوان (۴) در شمال ارس رفت و آنجا را نیز گرفت و بار دیگر گرجیان و متحدین ایشان را در نزدیکی بَچَنی^(۵) که از مستملکات آواک^(۶) پسر ایوانی بود شکست داد و پس از سرکوبی مخالفین خود بقصد تجدید محاصره خلط و دفع حکمران جسور آن عازم ارمنستان گردید.

فتح خلط در ۲۸ جمادی الاولی ۶۲۷ - سلطان جلال الدین بعد از اتمام کار گرجستان بسمت بنخجوان حرکت کرد و علت عزیمت بآن طرف آن بود که صاحبۀ شهر مزبور اظهار میل بقبول زوجیت سلطان کرده بود، جلال الدین بنخجوان رفت و آن زن را باز دواج خود در آورد و پس از چند روز توقف در آنجا باطراف حصار خلط فرود آمد و در اوایل شوال ۶۲۶ آن شهر را در محاصره گرفت.

قبل از آنکه قشون جلال الدین با خلط برسند الملك الاشرف یکی از امرای خود را بنام عزالدین آتیک را که سابقۀ دشمنی با حسام الدین علی حاجب مدافع رشید آن شهر داشت با خلط فرستاد و درست معلوم نیست بچه علت حاجب علی را بدست او بقتل آورد و عزالدین را بحکومت شهر مزبور گماشت. این حکمران جدید قبل از کشتن حاجب علی و بعد از آن هر قدر خواست سلطان جلال الدین را با تقدیم معذرت و صلحجویی از محاصره خلط باز دارد جلال الدین که اصرار فوق العاده در تصرف آن شهر داشت زیر بار نرفت و امر داد که با دوازده منجنیق شهر را در زیر باران سنگ بگیرند و بقوة قهریه آنرا مفتوح سازند.

در ضمن محاصره اخلاط صاحب ولایت ارزن الروم رکن الدین جهانشاه بن طغرل پسر عم علاء الدین کبچادسلجوقی که تا این تاریخ تحت امر الملك الاشرف و از متحدین حاجب علی بود بخدمت جلال الدین آمد و طلب عفو کرده هدایای چند تقدیم سلطان

Varam Gagel (۱) Sagam (۲) Kak=Gaga (۳) یا فاکتروان (۴) Bejni=Pdehni (۵) Avak (۶)

نمود و بواسطه دادن مقداری آلات جنگی جهت محاصره اخلاط در این امر سلطان کمک کرده بهمین وجه آلِیکُ التَّصَوُّدُ از ملوک آرَنتِیَه (۶۱۹ - ۶۲۹) صاحب آمد و آلِیکُ التَّصَوُّرُ صاحب مارِ دین نیز در تبعیت و اظهار اخلاص نسبت باو درآمده هر کدام فرستادگانی پیش سلطان جلال الدین فرستادند و از متحدین او گردیدند.

الناصر لدین الله خلیفه معروف عباسی که مختصری از شرح دشمنی او را با سلاطین آخری خوارزمشاهی سابقاً ذکر کردیم در شب آخر رمضان سال ۶۲۲ بعد از ۴۶ سال و ده ماه خلافت وفات یافت و جانشینی او پسرش ناصر الدین محمد ملقب به الظاهر بامر الله رسید. این خلیفه جدید دوفتر رسول پیش جلال الدین فرستاد تا بشارت انتصاب خلیفه تازه را باو برسانند. فرستادگان خلیفه در تبریز بخدمت جلال الدین رسیدند و جلال الدین ایشان را با احترام پذیرفت و همراه یکی از ایشان هدایائی روانه بغداد کرد ولی قبل از آنکه فرستاده جلال الدین ببغداد برسد خبر فوت الظاهر بامر الله در رسید و بین سلطان و خلیفه روابطی برقرار نگردید.

بعد از مرگ الظاهر بامر الله در ۱۴ رجب ۶۲۳ خلافت پسر بزرگ او ابو جعفر منصور ملقب به الْمُسْتَضَرُّ بالله ماقبل آخرین خلفای عباسی و آگذار شد و این خلیفه در موقعیکه جلال الدین خلاط را در محاصره داشت یعنی در ۶۲۶ یکی از حاجبان خود را برسالت پیش او فرستاد و از سلطان خواست که متعرض چند نفر از ملوک اطراف که در تحت تبعیت خلیفه بغداد بودند مثل بَدْرُ الدِّین لَوْثُو صاحب موصل و مُظْفَرُ الدِّین کُوکُبِی صاحب اربل و عِمَادُ الدِّین بن هِزَارُ آسب پادشاه جبال نشود و نام خلیفه را در ممالک ایران که سلطان محمد خوارزمشاه از خطبه حذف کرده بود بار دیگر ذکر نمایند. جلال الدین این تقاضاهای خلیفه را پذیرفت و فرستادگانی با هدایای گرانمایه روانه بغداد کرد و خلیفه را امیر المؤمنین و اولوا الامر مسلمین شناخت، خلیفه هم او را در نوشته ها بقلب خاقان و شاهنشاه یاد کرد ولی از دادن عنوان سلطان باو خود داری نمود. در همین موقع محاصره خلاط جلال الدین امر داد که استخوانهای سلطان محمد خوارزمشاه را از جزیره آبسکون بقلعه اردهن انتقال دهند تا در موقع فرصت در اصفهان مقبره ای لایق شأن پدر خود بنا کنند و آنها را بانجا منتقل سازد ولی این کار بشرحیکه سابقاً هم گفتیم صورت نگرفت و مغول بامر او گشتای قا آن تابوت سلطان

محمد را از قلعه اردهن بیرون آورده جسد آن پادشاه تیره بخت را سوختند.

محمد نسوی منشی مخصوص سلطان جلال الدین که از سال ۶۲۲ بعد ییوسته در خدمت جلال الدین میزیسته میگوید:

«در خلاط شبی سلطان مرا بخدمت خود احضار کرد، پیر زنی محتال نزد او دیدم که مدعی رساندن نامه ای از زکی الدین عجمی از مقریان الملك الاشرف بعنوان سلطان بود مضمون این نامه مزور آنکه اگر سلطان ۵۰۰ دینار پیش زکی الدین عجمی بفرستد و زکی الدین آنرا در میان سیاهیان پراکنده نماید خواهد توانست دل ایشان را با سلطان یکی کند و آن جمع را بتسلیم خلاط و گشودن دروازه های شهر وادارد سلطان در این باب با من مشورت کرد، چون مرا چندان فریفته آن پیشنهاد ندید در شکفت شد و پرسید که چرا در قبول آن متوقفی و چون بگرفتن خلاط حرصی شدید داشت بتسلیم مبلغ مطلوب راضی بود، گفتم من زکی الدین را موقعی که از طرف الملك الاشرف برسانت پیش سلطان آمده بود دیده و با او مکالمه کرده ام، سلطان نیز درجه درایت و صواب اندیشی و عقل و زیرکی او را ستعجده، بعید مینماید که او در چنین امری عظیم خود را بخطر اندازد و در اینگونه مخاطرات دخالت کند. اگر هم دل او بجانب سلطان گرایده و در صدد برگشتن از ولی نعمت خود باشد چگونه حصول این نتیجه را که مستلزم راضی ساختن جماعتی بارآپهای مختلف است پیش خاطر خود ممکن پنداشته چه بدست آوردن دل این جمع بمال و منال امری مشکل است و اگر يك تن از ایشان بافشای این راز لب بگشاید جان او در معرض هلاک خواهد افتاد این کیفیت در صورتی است که زکی الدین مبلغ مزبور را برای توزیع در میان سیاهیان خواسته باشد و اگر چنانکه این پیر زن مدعی است زکی الدین آنرا برای شخص خود میخواهد باز اقدام او باین عمل دور از عقل مینماید چه زکی الدین میداند که اگر شهر را تسلیم سلطان کند از مال و منال و ضیاع و عقار چندان او را فراهم خواهد شد که این مبلغ جزئی را در جنب آن عظمتی نخواهد بود. این بیانات من عزم او را در تسلیم ۵۰۰ دینار بآن زال محتال سست کرد اما چون و لعی غریب بتسخیر خلاط داشت بالاخره ۱۰۰۰ پیر زن داد و باو گفت که اگر آثار صداقت بیغام تو مشهود گردید بقیه را نیز بتو خواهم داد. زن بشهر برگشت و این خبر که اصلی نداشت در میان لشکریان الملك الاشرف شیوع یافت و زکی الدین پیش عز الدین آیک بمکاتبه با سلطان جلال الدین متهم گردید و عز الدین آن بیچاره را بی آنکه مصدر خطائی شده باشد بقتل آورد و چون جلال الدین خلاط را گرفت یکی از سران سیاه او پیر زال را در دباغخانه ای با شوهر بیرش یافت، از آن مال ۳۰۰ دینار مصرف کرده بود، بقیه را تسلیم نمود و خوارزمیان بجرم این تزویر گلوی او را فشر دند تا جان سپرد.»

(ترجمه از سیره جلال الدین منکیر نی ص ۱۹۳-۱۹۴)

در ضمن محاصره خلاط علاء الدین کیقباد سلجوقی سفرائی پیش سلطان جلال الدین فرستاد و برای تحکیم روابط دوستانه از جلال الدین تقاضا کرد که او را دختر خود را بزوجهت بیسر او واگذارد و ثانیاً رکن الدین جهان شاه صاحب ارزن الروم پسر عم علاء الدین کیقباد را که با او سابقه دشمنی دارد تسلیم پادشاه سلجوقی روم

نماید. جلال الدین از قبول این پیشنهاد ها سر پیچید و شرف الملك وزیر او بتندی با فرستادگان علاء الدین مکالمه کرد حتی ایشانرا تهدید نمود که اگر جلال الدین اجازه دهد تنها بخاک علاء الدین خواهد تاخت و با سپاهیان خود آنجارا مسخر خواهد ساخت. علاء الدین از این طرز رفتار سخت رنجید و دانست که با جلال الدین جسور و مغرور نمیتواند از در دوستی درآید ناچار با الملك الاشرف رقیب خود ساخت و مہیای جلوگیری از جلال الدین شد.

محاصره خلط قریب ده ماه طول کشید و در این مدت مردم آن شهر با وجود انواع مشقات در مقابل حملات سپاهیان خوارزمی مقاومت کردند و جلال الدین و لشکریان او در تنگ گرفتن آذوقه بر اهالی و ریختن سنگ بر شهر و قتل و غارت در اطراف خلط از هیچگونه بی رحمی کوتاهی نکردند تا عاقبت کار معیشت بر مردم سخت شد و قحط و غلا تا آنجا رسید که بیچاره اهالی از خوردن گوشت اسب و سگ و خر و استر و گربه و موش خود داری نداشتند با این حال مقاومت میکردند تا آنکه یکی امرای الملك الاشرف خیانت ورزیده شهر را در یکشنبه ۲۸ جمادی الاخری سال ۶۲۷ بتصرف سپاهیان جلال الدین داد و آن مرد سفاک شمشیر در میان مردم بی پای خلط نهاده کاری کرد که مغول نیز از آن بدتر نکرده بودند و قشون او از صبح تا شام بقتل و بردن مال و زنان و اطفال مردم مشغول بودند.

پس از تسخیر شهر سلطان بر دو برادر الملك الاشرف یعنی مجیر الدین یعقوب و تقی الدین عباس دست یافت و عز الدین آیبک مدافع و حاکم خلط را نیز اسیر کرد، دو برادر الملك الاشرف را با احترام در پیش خود نگاه داشت ولی عز الدین را بعدها بواسطه حرکات خیانت آمیزی که از او مشاهده رفت بیکی از غلامان حاجب علی حکمران سابق خلط داد و او عز الدین را بقصاص قتل مولای خود کشت از جمله اسرائی که در این واقعه بدست جلال الدین افتاد زوجه الملك الاشرف یعنی دختر ایوانی سردار معروف گرجی بود و جلال الدین بانتقام حرکتی که حاجب علی در پناه دادن زوجه او بخلاط کرده بود آن زن را بتصرف خود گرفت.

شکست جلال الدین از علاء الدین کیقباد در ۶۲۷ - بعد از فتح اخلاط سلطان جلال الدین از حرکاتی که قشون او نسبت بمردم آن شهر روا داشته بودند بشیمان

شد و امر بتعمیر خرابیها و تجدید عمارت باروها داد و درهمین ضمن بود که ازطرف خلیفه سفرائی پیش او آمدند و تقاضا کردند که سلطان دو برادر الملك الاشرف را بخدمت خلیفه بفرستد، سلطان تقی الدین عباس را همراه سفرای خلیفه بدار الخلافه روانه کرد ولی مجیر الدین یعقوب را همچنان یش خود نگاه داشت.

الملك الاشرف بعد از سقوط خلاط با علاء الدین کیقباد سلجوقی و امرای حلب و موصل و الجزیره بر ضد جلال الدین طرح اتحادی قوی ریخت و بدعوت علاء الدین کیقباد پادشاه مصر الملك الكامل برادر الملك الاشرف هم حاضر شد که بیاری ایشان بیاید ولی او بواسطه هجوم صلیبیون عیسوی بسواحل مصر و شام بممالک خود برگشت و الملك الاشرف و علاء الدین کیقباد در شهر سیواس با یکدیگر ملاقات کرده بجلوگیری جلال الدین بحدود ارمنستان آمدند.

رکن الدین جهانشاه صاحب ارزن الروم که پسر عم علاء الدین کیقباد بود از اجتماع عسا کر روم و شام جلال الدین را خبر کرد و سلطان را وا داشت که قبل از آنکه مخالفین با یکدیگر ملحق شوند بر سر ایشان بتازد و دشمنان را جدا جدا از با در آورد. جلال الدین هم بسرعت خود را بشهر منازجرد یا ملارگرد^(۱) رساند و در آنجا با رکن الدین قرار گذاشت که با او بارزن الروم رود و تهیه جنگ ببیند و سلطان هم بعد از پنج روز دیگر با عسا کر خود عازم خرتبرت^(۲) گردد و در آنجا اجتماع کرده بدفع دشمن بروند.

نقشه جلال الدین و رکن الدین در خصوص حمله بردن عسا کر شام و روم جدا جدا عملی نشد چه قبل از آنکه سلطان بچنین حرکت اقدام نماید ۲۰۰۰۰ سپاهیان علاء الدین کیقباد و ۵۰۰۰ قشون الملك الاشرف بیکدیگر ملحق شدند.

جلال الدین قبل از شروع جنگ سخت مریض شد بهمین جهت نتوانست قبل از الحاق قشونهای دشمن بیکدیگر نقشه خود را بمورد اجرا بگذارد بعلاوه يك عده از سپاهیان ارانی و عراقی و آذربایجانی و مازندرانی او پیش از این واقعه باوطان خود

(۱) منازجرد یا ملازگرد شهرست واقع در شمال خلاط و جنوب سرچشمه فرات شرقی بر سرارزن الروم

(۲) خرتبرت شهری است در جنوب فرات شرقی و شمال شرقی ملاطیه و شمال غربی آمد (دیاربکر)

و همانست که مسلمین آنرا حصن زیاد میگفتند و امروز خربوت نام دارد.

برگشته بودند، شرف الملك وزیرهم باجمعی از قشون در ملازگرد مانده و عده ای نیز از لشکریان بمحاصره بزرگی (بارگی) اشتغال داشتند در صورتیکه دشمنان او از همه جهت مهیا و برای جلوگیری از خوارزمیان يك دل و متفق بودند.

جنگ در محلّ یاسی چمن از نواحی آردنجان اتفاق افتاد و چهار روز طول کشید. در سه روز اوّل طلّیعه های طرفین با یکدیگر دست و پنجه نرم میکردند و با اینکه ابتدا خوارزمشاه طلّیعه قشون رومی را منهزم کرد ولی در روزهای بعد شکست نصیب پیشقراولان خوارزمشاهی شد تا آنکه در روز شنبه ۲۸ رمضان ۶۲۷ عساکر شامی و رومی بر سپاهیان جلال الدین و رکن الدین تاختند و چنان رشته انتظام آن را از هم گسیختند که هر دسته از لشکریان خوارزمی بسمتی گریختند و جلال الدین منهزماً بخربرت و خلاط آمد و بسیاری از لشکریان او در جنگ کشته و سرداران او اسیر شدند و یکی از جمله اسرا رکن الدین جهانشاه صاحب ارزن الروم بود، علاء الدین سران سپاه خوارزمشاه را کشت ولی بر رکن الدین رحمت آورد و او را مقید ساخت. جلال الدین نتوانست لشکریان خود را که بطرف گرجستان و طرابوزان گریخته بودند جمع آوری کند ناچار شرف الملك را با بقیه السیف آنها برای جلوگیری از پیشرفت دشمن در ارمنستان گذاشت و خود بخوی آمد.

« روز شنبه بیست و هشتم رمضان ۶۲۷ چون لب صبح پر خنده و رخ مهر رخسده شد سلطان [یعنی علاء الدین قیقاد سلجوقی] فرمود تا تمامت عساکر در سلاح روند وصف هایاراند و میته و میسر و قلب و ساقه معین گردانند و شیران کارزاری آثار جان ساری باظهار رسانند و چون با دشمن مسافتی نمانده است يك بار پذیره شوند و آنچه منشور و مقدور است بظهور رسانند در حال آوای کوس خروش بگوش سروش رسانند و علمها را منجوق با جبهه (۱) و عتیق در معادنه آمد و شیران علم چون دل شحیح بر نقش درم درلرزه افتادند و شهریار بر سمند دریا گذار سوار شد و از آن طرف نیز تعبیه شاهانه کردند لشکری بی شمار بیش از صد هزار در صف کارزار آمدند ملک اشرف بخدمت سلطان آمد و گفت که اگر سلطان امروز عوض اسب بر استر سوار شود بلکه استر را نیز شکال (۲) بر نهند بی شک از این لشکر دلیر هر روباهی ده شیر شود و بدان استظهار عدو بند دشمن شکار گردند در حال استر کشیدن و سلطان بر استر نشست و چون تعبیه تمام شد و وقت تدانی جعنان نزدیک گشت خوارزمشاه بر پشته ای رفت و در سواد لشکر منصور نظر انداخت آنکه آهی سرد از سر درد بر آورد که اگر این لشکر مرا بودی و پیش سپاه تاتار با این گروه بکار زار رفتی دمار از ایشان بر می آوردم و نباتات زمین را بمیاه دماء آن سگان ضاری می پروردم آنکه باشکی ریزان و صبری از دل گریزان بقلب لشکر خود آمد و ملک اشرف و

(۱) نام یکی از منازل قمر در آسمان (۲) یکی از معانی شکال انکست یعنی زوغال است.

کمال الدین کامیار (۱) حمله شیرانه کردند و میمنه را بر می ره انداختند و همه را بتورّد دره ای تنگ که نه مقام گریز و نه جای جنگ بود مضطر گردانیدند سلطان خوارزمشاه بحرب و طعن و ضرب مشغول نشد، در حال سوي علمها دوانید و منجوق و بیرق و پرچم از آن جدا کرده و بر قتراک بست گریز بهنگام سیر بصری (۲) و وّخدان (۳) بدّمیل (۴) در پیوست و لشکر عرب بغارت سلب مشغول گشت و مردم روم در پی خصوم در آن مرز و بوم هر جانب گروه گروه چون کوه آهسته و ساکن حرکت می کردند ناگاه درصاحب ارزن الروم رسیدند و برادر گرامیش را که با او همشکم بود با هم دیدند گرفته بنزدیک شاه جهان آوردند خجّل وار دریای خسرو افتاد سلطان اورا از زخم تیغ امان داد و بعضی از امرا سیرد تا در محافظت او جدّ بلیغ نمایند و لکن در حرمت و تعظیم هیچ کم نکنند بل یفزایند، اوّل روز ملک کامکار آخرش اسیر کارزار بود، آنکه سلطان روی پیارگاه نهاد ملک اشرف غاشیه پردوش گرفته پیاده در رکاب شهریار می آمد سلطان جهان و جهانیان از غایت لطف او بشکفت می آمدند و سلطان هر دم عذری میخواست و تلطفی می آراست و چون شهریار در بارگاه شد ملک اشرف زمین بوسیده روی بخیمه خود نهاد و سلطان از صفّه باز بخلوتگاه مصلّی رفت و سر بسجده شکر نهاد و داور داد و دین را شکر و آفرین گفت.

(مختصر سلجوقنامه ابن بی بی ص ۱۷۳-۱۷۵)

بعد از شکست یافتن جلال الدین لشکریان علاء الدین ارزن الروم را مسخر کردند و سپاهیان الملك الاشرف هم بشهر خلاط وارد شدند و چون الملك الاشرف بیم آن داشت که جلال الدین بار دیگر باراضی او و ممالک علاء الدین هجوم آورد سفرائی پیش جلال الدین بآذربایجان فرستاده تقاضای صلح کرد و از جلال الدین خواست که در عدم تعرّض باراضی او و علاء الدین کیقباد قسم یاد کند جلال الدین ابتدا زیر بار نمیرفت ولی همینکه خبر رسیدن سپاهیان مغول را شنید این تکلیف را پذیرفت و قرار شد که جلال الدین و الملك الاشرف و علاء الدین هر کدام هر چه از اراضی را که در دست دارند مالک باشند و بعدها متعرّض یکدیگر نشوند.

سلطنت اوگتای قاآن

(۶۱۶ - ۶۳۹)

چنگیز خان چنانکه گفتیم در ایام حیات خود پسر سوّم خویش اوگتای را

(۱) امیر کمال الدین کامیار بن اسحق قاضی ارزنجان یکی از بزرگان امرای علاء الدین کیقباد سلجوقی است و او مردی فقیه و سخنگو و حکیم مشرب بوده و از شاگردان شیخ شهاب الدین سهروردی مقتول حساب میشده و هموست که با یکی دیگر از امرای علاء الدین کیقباد در ضمن محاصره خلاط بسفارت پیش جلال الدین آمد و او بالاخره در ۶۳۵ بدست پلک نفر دیگر از امرای سلجوقی بقتل رسید. (۲) سری بمعنی حرکت در شب (۳) وّخدان یعنی حرکت سریع شترواسب (۴) دّمیل حرکت آهسته.

بجانشینی اختیار کرد و سایر فرزندان او و بزرگان مغول نیز تبعیت فرمان او را پذیرفته باطاعت از اوامر اوگتای پس از مرگ چنگیز سر فرود آوردند و برای آنکه انتصاب او بمقام خانی صورت رسمیت یابد دو سال و نیم بعد از مرگ چنگیز یعنی در بهار سال ۶۲۶ در کنار نهر کرولن اجتماع کرده در نتیجه قوریلتای عظیمی اوگتای را با تشریفات بسیار (۱) بمقام خانی (قاآنی) برگزیدند و اوگتای با آنکه ابتدا از قبول این تکلیف سر می پیچید چون برادران و برادر زادگان و نزدیکان دیگر اصرار کردند و وصیت چنگیز را در اینخصوص یادآور شدند پیشنهاد ایشان را پذیرفت و بعنوان اوگتای قاآن جانشین پدر گردید.

کسیکه بیش از هر کس حتی در حیات چنگیز خان بنصب اوگتای باین مقام اصرار داشت یلوچوت سائی مشیر و مشاور چین چنگیز بود چه اوگتای از دو برادر دیگر بیشتر سلامت نفس و خیر خواهی داشت و بیشتر او قاترا بعیش و خوشی میگذاشت یلوچوت سائی برای آنکه شخص بی آزار نیک نفسی را بر مغول حکومت دهد و بدان وسیله خرابیهای عهد چنگیز را تلافی نماید در اختیار او اصرار کرد تا بالاخره بانجام مقصود خود رسید و اوگتای هم پس از رسیدن بسלטنت یلوچوت سائی را حاکم ولایت چینی متعلق بمغول و مستوفی خود کرد و این مرد مدبر تربیت شده بدستکاری منشیان و اعمال بتی و اویغوری و ایرانی و چینی و تنگغوت چنانکه خواهیم گفت ممالک مغول را اداره نمود و تاتارها را بتدریج باداب ملل متمدنه آشنا ساخت.

در قوریلتائی که منتهی باختیار اوگتای بسלטنت شد امرا و سران مغول چینی تصمیم گرفتند که برای خاتمه عملیات کشورگشائی عهد چنگیز و فتح ممالک غیر مفتوحه دوار دو روانه آن حدود نمایند یکی بسمت ختای یعنی چین شمالی دیگری بطرف ایران جهت سرکوبی قطعی سلطان جلال الدین و انجام کار فتح آذربایجان و کردستان.

فرماندهی اردوی دوم بشخصی و اگذار شد بنام جُرمَاغون نویان و او با ۵۰۰۰۰ نفر لشکری و یک عده سران سپاهی بترکستان آمده از خوانین و حکام مغولی خوارزم و حشر خراسان نیز کمک گرفت و به همراهی قریب ۱۰۰۰۰۰ نفر بایران رسید و از راه اسفراین و ری خود را بعراق رساند.

خانمه کار سلطان جلال الدین در ۶۲۸ - سلطان جلال الدین در اینموقع

در خوی بود و چون خیال میکرد که سپاهیان مغول زمستان را در عراق بسر خواهند برد از خوی بتبریز رفت و قشون خود را برای گذراندن زمستان بدشت موقان (موغان) فرستاد اما طولی نکشید که خبر رسیدن مقدمه مغول بزنجان واصل شد و جلال الدین بعد از آنکه از کمک خلیفه و الملك الاشرف و علاء الدین کیقباد برای دفع مغول مأیوس گردید بعجله بطرف موقان حرکت کرد تا سپاهیان متفرق خود را جمع آوری نماید اما مغول باو مجال ندادند و عده ای از ایشان پشت سر سلطان بموقان رسیده در قلعه شیرکبود از قلاع موقان شبانه بر خیمه و خرگاه جلال الدین زدند و لی بر سلطان دست نیافتند و اوبسلامت از معرکه جسته بطرف نهر ارس گریخت و سپاهیان او یکسره پراکنده گردیدند.

جلال الدین از راه ارس بدشت ماهان (اورمیه) آمد و زمستان سال ۶۲۸ را در آنجا گذراند و از آنجا مجیر الدین یعقوب برادر دیگر الملك الاشرف را که همواره در خدمت خود داشت و بایکدیگر از موقان گریخته بودند باستمداد پیش الملك الاشرف فرستاد و تقاضا کرد که در دفع کفار او را یاری کنند و از ففاق و برادر کشی دست بردارند. مجیر الدین از ماهان پیش شرف الملك که در این تاریخ در اران و حدود بیلقان ظاهراً بحفظ حرم و خزائن سلطان و باطناً بتبیه اسباب استقلال خود اشتغال داشت رفت تا بامر سلطان وزیر فرستاده ای را همراه او کند و آنچه لازمه نصیحت و رسالت باشد پیغام دهد ولی شرف الملك برخلاف نیت سلطان رفتار کرد و ترتیبی پیش آورد که آتش کینه بین جلال الدین و الملك الاشرف افروخته تر گردید.

شرف الملك در اران بتحکیم قلاع و جمع آوری مال و تبذیر و اسراف که عادت او بود مشغول شد و با علاء الدین کیقباد و الملك الاشرف مکاتبه ها کرد و ایشان را بگرفتار آذربایجان و اران دعوت نمود و در مکاتبات خود جلال الدین را مردی ظالم و معذول نامید.

جلال الدین بعد از آنکه از این حرکات وزیر خود آگاهی یافت امر داد که دیگر امرا و رجال فرمان شرف الملك را اطاعت نکنند و از اران شرف الملك را که در قلعه ای متحصن شده بود بخدمت خواست. شرف الملك از خوف کفن برگردن انداخته

بخدمت سلطان آمد، جلال‌الدین ظاهراً او را احترام کرد و از آنچه بر دست او رفته بود سخنی بمیان نیاورد ولی دیگر او را در کارها دخالت نداد تا آنکه کمی بعد او را در قلعه‌ای حبس و سپس بیهانه‌ای بقتل رساند. بعد از آنکه سلطان زمستان سال ۶۲۸ را در ماهان گذراند شنید که مغول از چمن اوجان گذشته بتعقیب او می‌آیند ناچار از ماهان حرکت کرده بگنجه رفت و در آن شهر جمعی از اهالی را که بهوا خواهی مغول برخاسته و عده‌ای از رجال و عساکر خوارزمی را کشته و سرهای ایشانرا پیش مغول فرستاده بودند تنبیه کرد و برای استمداد از سلاطین شام و الجزیره بطرف اخلاط و دیار بکر عزیمت کرد.

سلطان در نیمهٔ رمضان سال ۶۲۸ منشی مخصوص خود محمد بن احمد نسوی مورخ مشهور را بر سالت پیش شهاب‌الدین آلتک المظفر غازی برادرزادهٔ سلطان صلاح‌الدین ایوبی معروف که بر قسمتی از بلاد الجزیره مثل میافارقین و رها (اورفه) و حانی و سروج و خلاط و جبل جوز سلطنت داشت فرستاد و از او در دفع مغول کمک خواست، شهاب‌الدین بیهانه‌هایی دعوت جلال‌الدین را نپذیرفت و سفیر او یعنی نسوی در صدد مراجعت بود که نامه‌ای از شهر یزگری بتوسط کبوتر قاصد بمیافارقین برای شهاب‌الدین رسید مشعر بر اینکه مقدمهٔ قشون مغول از حدود اخلاط گذشته و بتعقیب جلال‌الدین بسرعت بطرف دیار بکر (آمد) پیش می‌آیند.

جلال‌الدین در این تاریخ در حانی (هشت فرسنگی شمال دیاربکر) بود و چون از واقعهٔ جلو آمدن مغول اطلاع یافت بجبل جور (دریست و یک فرسخی شمال دیاربکر بین این شهر و بدلیس و اخلاط) رفت و در آنجا در کمین مغول نشست ولی چند روز بعد آنجا را نیز رها کرده بحوالی دیاربکر آمد و در این نقطه بود که مغول غفلهٔ بر سر او ریختند و اغلب همراهان او را کشتند ولی جلال‌الدین باز سلامت از میدان جنگ گریخت و بحدود میافارقین رفت و در کوههای اطراف این شهر بدست اکراد در نیمهٔ شوال سال ۶۲۸ بقتل رسید.

کیفیت قتل سلطان جلال‌الدین را بدست اکراد منشی مخصوص او نسوی چنین نقل میکند که چون جلال‌الدین بمعابر کوههای اطراف میافارقین رسید جنگیان کرد بر او دست یافتند و تصمیم بقتلش گرفتند سلطان مخفیانه خود را بزرگ ایشان شناساند

و باو تکلیف کرد که یا اورا پیش الملك المظفر صاحب دیار بکر و میافارقین ببرد و انعامی گران بگیرد و یا بیکی از شهر های متعلق بسطان برساند و بمنصب امیری منصوب گردد، آن کرد مصمم شد که جلال الدین را بایران برگرداند و بهمین خیال اورا میان عشیره خود برد و سلطان را پیش زن خویش گذاشت و برای احضار قبیله خود بکوهستان رفت، دراین ضمن کردی مسلح پیش زن او آمد و باو گفت که این خوارزمی کیست و چرا بکشتن او قیام نمی نمائی گفت چون شوهرم اورا پناه داده درامان است، لیکن آن کرد چون دانست که میهمان خوارزمی سلطان است او را بانقیام برادر خویش که در محاصره خلاط بقتل رسیده بود کشت و بروزگار آشفته آن سلطان دلاور باین شکل فجیع خاتمه بخشیده شد.

بعد از مسلم شدن واقعه قتل جلال الدین الملك المظفر صاحب آمد (دیاربکر) کسان بجبالی که سلطان در آنجا بقتل رسیده بود فرستاد و اسب و صلاح و جامه اورا بدست آورد و استخوانهای آن پادشاه تیره روز را نیز آورده در محلی مدفون ساخت.

تاقرب سی سال بعد از قتل سلطان جلال الدین متکبرنی هنوز مردم که از کیفیت مرگ او درست خبر نشده بودند اورا زنده می پنداشتند و هر چند صبحی کسی خروج میکرد و میگفت من سلطانم و مردم را باین بشارت در انبساط و مغول را در وحشت می انداخت، حتی در حق او افسانه ها نیز نقل میکردند و کسی نمیخواست مردن چنان مرد دلاور را که در تمام مدت حیات دقیقه ای آرام نداشت و هر چند روز در يك نقطه از نقاط ممالك وسیعه ایران و عراق و الجزیره و گرجستان بود و حریف پرزور کفار مغول و عیسویان گرجی محسوب میشد باور کند.

مختصری از سیرت جلال الدین - جلال الدین مردی کوتاه قامت و کندم کون بوده و بفارسی و ترکی هر دو تکلم میکرد و از جهت قیافه بترکان خیلی شباهت داشته، مادر او از زنان هندو نژاد بود و همین امریکی از علل کینه ترکان خاتون نسبت باو و دور کردن او از ولعهدی محسوب میشده چه ترکان خاتون میخواست ارزلاخ شاه برادر کوچکتر جلال الدین که مادرش مثل خود او از ترکان قنقلی بود بعد از پسرش وارث تاج و تخت خوارزمشاه گردد.

جلال الدین مردی متین و حلیم بود و کمتر زبان بدشنام میگشود و در دلاوری

و بی باکی و عزم و اراده و سرعت عمل در جنگ نظیر نداشت ولی متأسفانه از قوه تدبیر و اداره لشکر خالی بود و مثل عموم سرداران ترك نژاد در بیرحمی و قتل و غارت از هیچ سفاکی عقب نمی ماند و بهیچوجه در تمام مدت جهانداري بفكر اداره امور كشوري و انتظام لشكر و بدست آوردن دل رعایا و فراهم ساختن متحدینی جهت خود نبود و حكم شمشیر را همیشه در پیشرفت کارها قاطع می شمرد .

از همه بدتر عیاشی و شرابخوارگی بخصوص در آخر کار چنان او را فریفته و از خود بیخود کرده بود که در جنب آن از پیش آمدن دشمن نیز اندیشه ای بخاطر راه نمیداد چنانکه در شبیخونی که مغول در دشت موقان بخرگاه او زدند و در حمله ای که در حدود آمد بلشکریان او وارد آوردند درهمه موقع جلال الدین غرق می ناب و سر گرم خمار شراب بود و در آخر کار گویا جز عیش و نوش منظوری دیگر جهت گذراندن ایام تشخیص نداده بود و با اینکه سپاهیان تا قار پشت سر او بودند چنانکه باید بشأن ایشان و تدبیر کار خود اعتنائی نمی کرد مخصوصاً در موقعی که برای استمداد از سلاطین شام و الجزیره باطراف دیار بکر آمده بود همینکه بین او و مغول مختصر فاصله ای پیدا شد و فرصتی بدست آمد دست بکار باده نوشی و عشرت طلبی زد و امرای او نیز چنین کردند و يك باره از توجه بکار دفاع غافل شدند و یکی از ارباب کمال در آن حال گفت : شاهان زمی گران چه بر خواهد خاست ؟ وز مستی هر زمان چه بر خواهد خاست ؟ شه مست و جهان خراب و دشمن پس و پیش پیداست کز بن میان چه بر خواهد خاست ! جلال الدین غلامی داشت ولیج نام که فوق العاده محبوب سلطان بود ، اتفاقاً غلام را مرگ فرا رسید سلطان در این واقعه بسیار گریست و يك باره زمام خود داری و اختیار عقل از کف او بدر رفت و حرکاتی کرد که از هیچ عاقلی سر نزده بود و او را در پیش چستم خردمندان و امرا و سران لشکری خفیف و پست کرد و آن اینکه امر داد تا لشکریان و امرا پیاده در تشبیع جنازه غلام حاضر شوند و نعلش او را از محلی که تا تبریز چند فرسخ بود پیاده همراهی کنند و خود او نیز مقداری از این فاصله را پیاده آمد تا بالاخره باصرار امراء و وزیر خود بر اسبی نشست . چون نعلش بتبریز رسید امر داد تا اهالی بجلوی تابوت بپروان آیند و بر آن ندبه وزاری کنند و کسانی را که در این عمل قصور کرده بودند مورد بازخواست سخت قرار داد و امرائی که بشفاعت

این جماعت برخاسته بودند از خود دور نمود. علاوه بر این حرکات ناپسند جنازه آن غلام را بخاک نسپرد بلکه هر جا میرفت آنرا با خود میبرد و بر مرگ او میگريست و بر سر و صورت خود میزد، از خوردن و آشامیدن خود داری میکرد همین که جهت او چیزی خوردنی یا آشامیدنی می آوردند مقداری از آنرا برای غلام می فرستاد و سی جرأت آن نداشت که بگوید غلام مرده چه اگر کسی این نکته را بر زبان می آورد بقتل میرسید، بلکه خوردنی یا آشامیدنی مرحمتی سلطانرا پیش او میدردند و برگشته میگفتند قلع زمین خدمت می بوسد و میگوید بمرحمت سلطان حالم از پیش بهتر است.

این حرکات سفیهانه بیشتر آنها را از او متنفر کرد و سبب رنجش خاطر شرف الملک وزیر نیز گردید و او را که از ظلم و استبداد و بی تدبیری جلال الدین بتنگ آمده بود بیشتر از پیشتر بنا فرمانی و استقلال جوئی و داشت.

علاوه بر این مراتب جلال الدین مثل پدر خود مردی بی تدبیر و نسبت بر عایا و مغلوبین بد رفتار و سخت کش و جنگجو بود و بدون داشتن یار و یاور و قصد و منظور سیاسی با خلیفه و اسماعیلیه و ملکه گرجستان و الملك الاشرف و علاء الدین کیقباد در افتاد و رعایای عموم ممالک این جماعت را نه تنها از خود رنجاند بلکه چنان آزار رساند که در موقع ضرورت هیچکس بالتماس او جواب قبول نداد بلکه بعضی از ایشان مثل اسماعیلیه و مسلمین گنجه و تبریز تبعیت از مغول را بر حکومت او ترجیح نهادند و در دفعه اخیر اسماعیلیه مغول را بر ضعف حال او مسبوق کردند و ایشان را بدفع او خواندند.

خلاصه کلام آن که جلال الدین خوارزمشاه با وجود کمال رشادت و جلالت و دفاعهای مردانه و کشش و کوشش دائم در دفع دشمنان و تسخیر ممالک پدری بواسطه بی رحمی و ظلم و سوء سیاست و عشرت پرستی کاری که از پیش نبرد سهل است در مدت ده سال بسیاری از نقاط ایران را بار دیگر پای کوب سم ستوران مغول کرد و جمع بسیاری از مسلمین را که مستعد قیام بر ضد کفار و کشیدن انتقام از مغول بودند طعمه شمشیر ایشان ساخت.

هجوم دوم مغول بممالک اسلامی - اردوئی که بس از قوریلتنای سال ۶۲۶
بفرماندهی جرماغون و بامر اوگتای قاآن عازم ایران و تعقیب سلطان جلال الدین

منکبرنی گردیدند علاوه بر قلع ماده آن سلطان بتسخیر ممالکی که مغول آنها را درست نگشوده بودند مثلی غزنین و کابل و سند و زابلستان و طبرستان و گیلان و اران و آذربایجان و الجزیره و غیره نیز قیام کردند و در این نوبت دوم اگر چه لشکر کشی تانار اهمیت نوبت اول را نداشت اما بمناسبت آنکه دیگر کسی که بتواند جلوی سیل هجوم ایشانرا بگیرد نبود و مردم نیز از همه جهت بی پا و دوچار رعب و وحشت فوق العاده گردیده بودند سرعت پیشرفت مغول کمتر از بار اول نشد و قتل و غارت و خرابی ها که وارد آمده از جهت کثرت از زمان فرماندهی چنگیز و پسران او چندان پائی کم ندارد بخصوص بعد از آنکه مغول از شرّ حریف خطر ناکی مثل جلال الدین آسوده خاطر شدند بلا مانع در آذربایجان و اران و ارمنستان و گرجستان و الجزیره و عراق بتاخت و تاز پرداختند و آن نواحی را که بواسطه کشمکشها و رقابتهای دیرینه امرا با یکدیگر و تاخت و تازها و مظالم جلال الدین و عمال او در عین بی تکلیفی و بیچارگی سر میکردند یکبار دیگر بباد قتل و غارت دادند و تا حوالی بغداد و داخله آناتولی پیش راندند. بعد از تفرقه قشون جلال الدین در حوالی دبار بکر اوزخان یکی از امرای خوارزمشاهی که جلال الدین را در آخرین شبیهخونی که باردوی او از طرف مغول وارد شد نجات داده بود با ۴۰۰۰ نفر از سپاهیان خوارزمی باربل آمد و از آنجا باصفهان شتافت ولی کمی بعد گرفتار مغول شده بقتل رسید. بقیه سپاهیان جلال الدین در کردستان و الجزیره و شام پراکنده گردیدند، از این عده قسمتی را کردان و بدویان عرب کشتند و جمعی نیز باسم خوارزمیه و بعنوان قشون مزدور خدمت سلاطین ایوبی الجزیره و پادشاه سلجوقی روم را اختیار کردند و مدتها در آن دیار اسباب زحمت مردم و امرا و سلاطین بودند.

بعد از قتل جلال الدین لشکریان مغول بسه دسته تقسیم شدند جماعتی بتسخیر و غارت بلاد دیار بکر و ارزن الروم میافارقین و ماردین و نصیبین و موصل رفتند و تا ساحل فرات پیش راندند و در این حمله بقدری خرابی و کشتار کردند که دیگر هیچکس تاب جنگ با مغول حتی شنیدن نام ایشانرا نداشت و باندازه ای رعب ایشان در دلها حا گرفته بود که بگفته یکی از مورّخین اگر کلاهی مغولی در میان هزار سوار جنگجوی خوارزمی می انداختند جمله متفرّق میکردیدند و این حال سپاهیان بود تا چه رسد بمردم بیچاره جنگ نا آزموده، حکایاتی که سابقاً

از ابن الاثیر در باب وحشت زدگی مردم نقل کردیم راجع باهالی همین نواحی در این مواقع بوده است (۱).

دسته دیگر از سپاهیان تاتار بطرف شهر بتلیس (بدلیس) روانه شدند و پس از سوختن آن شهر بعضی از قلاع حدود اخلاط و غیره را مسخر کرده اهالی آن نواحی را جملگی کشتند. دسته سوّم در اواخر سال ۶۲۸ بر مراغه استیلا یافتند بعد از راه آذربایجان باربل آمدند و از مردم آن حوالی کشتاری عظیم کردند و چون هنوز از سر نوشت جلال الدین کسی خبر نداشت در آن حدود و آذربایجان ماندند و در اوایل ۶۲۹ بعزم گرفتن تبریز پای تخت آذربایجان حرکت نمودند.

مردم تبریز که از حرکات جلال الدین و عمال او دلخوشی نداشتند و یک بار بز جمیع اتباع جلال الدین را بقتل رسانده و سرهای ایشان را پیش مغول فرستاده بودند همین که از نزدیک شدن آن جماعت اطلاع یافتند بصلاحدید قاضی و رئیس شهر از در اطاعت در آمدند و انواع تحف و هدایا از مال و پارچه های قیمتی تقدیم سران سپاه مغول کردند و از ایشان قبول شحنه نمودند و برعهده گرفتند که در هر سال خراجی گزاف تقدیم دارند. سرداران مغول جماعتی از پارچه بافان استاد شهر را برای خدمت اوگتای قاآن برگزیدند و امر دادند که جهت او خرگاهی کرانها و نفیس که خارج آن از اطلس زرکش و داخل آن از سمور و سنجاب بود ساختند و باین تدبیر شهر تبریز در میان بلاد ایران از قتل عام و خرابی مغول نجات یافت.

بعد از آنکه خطر مغول متوجه الجزیره و عراق گردید المستنصر بالله خلیفه عباسی از سلاطینی که در تحت تبعیت او بودند کمک طلبید و الملك الکامل پادشاه مصر در سال ۶۲۹ با اردوی عظیمی از قاهره حرکت کرده بشام آمد و در این حرکت عده ای از سلاطین ابوبی شام مثل الملك الناصر داود و الملك الاشرف و پادشاه سلجوقی روم علاء الدین کیقباد با او بودند. بعد از آنکه الملك الکامل بحرّان رسید و شنید که مغول خلاط را تخلیه کرده اند در عوض تعقیب ایشان بطرف دیار بکر حرکت کرد و آن شهر را پس از پنج روز محاصره از صاحب آن آلئیک السعود (۶۱۹ - ۶۲۹) از ملوک آرتقته دیار بکر که مردی فاسق و ظالم و زشت سیرت بود

گرفت و او را که صلاح الدین ایوبی باین حکومت گماشته بود بشام فرستاد بعد یحییٰ کبکا (در مشرق دیار بکر و شمال شرقی ماردین و کنار دجله علیا) را نیز مسخر ساخت و بدون آنکه در صدد جنگ با مغول برآید بمصر برگشت و مغول در این ضمن آذربایجان و گیلان و ولایات دیگر متعلق بجلال الدین را زیر و زبر کرده برای گذراندن زمستان بدشت موغان رفتند .

با وجود بالای خانمانسوز مغول سلاطین الجزیره و شام و مصر دست از نفاق با یکدیگر و جنگ خانگی برنداشتند و سال بعد یعنی در ۶۳۰ از طرفی علاء الدین کیقباد سفیری بخدمت او گتای قا آن فرستاده اطاعت از او را کردن نهاد و برسر الملك الاشرف تاخته شهر اخلاطرا از او گرفت و الملك الكامل در سال ۶۳۱ بکمک برادر شتافته با ۱۶ نفر از ملوک ایوبی مثل الملك المظفر و الملك الصالح و الملك الاشرف و الملك الحافظ برادران او و آلک الملک المعظم تورانشاه (۶۴۷ - ۶۴۸) پسر عم خود بطرف ممالک روم حرکت کرد و خواست از گذارهای قزل ایرماق (نهر ازرق) بگذرد ولی نتوانست ناچار عده ای از قشون خود را از طرف فرات بشهر خرتبرت (حصن زیاده یا خریوت) فرستاد و علاء الدین بمقابل ایشان شتافت ولی سلاطین ایوبی که در خدمت الملك الكامل بودند از یاری او سربیچیدند و پیش خود چنین تصور کردند که اگر بلاد روم بتصرف الملك الكامل درآید آنرا بر سلاطین ایوبی تقسیم خواهد کرد و شام و مصر را بکلی از چنگ ایشان بدر خواهد برد بهمین جهت الملك الكامل قادر بجنگ با علاء الدین نشد و پادشاه سلجوقی روم خرتبرت را مسخر خود ساخت و سال بعد که قشون الملك الكامل متفرق گردید و خود او واقارب ایوبیش بممالک خویش برگشتند علاء الدین شهرهای رها (اورفه) و حرّان را گرفت و در رها سه روز قتل عام کرد و از مردم عیسوی و مسلم آن بسیاری را کشت و کلیساهارا غارت نمود و کتیب و صلیب و آلات زرّینه و سیمینه آنها را بغارت برد و چون بممالک خود برگشت الملك الكامل برها آمده آن شهر و حرّان را از قشون سلجوقی پس گرفت و سپاهیان او نیز در این حمله بمردم صدمات بسیار وارد آوردند .

قشون مغول در این فاصله از طرفی گنجه را تسخیر کرده داخل ارمنستان شدند و از طرفی دیگر در سال ۶۳۳ از ارمن و نینوی گذشته در سال ۶۳۴ بطرف

بغداد سرازیر گردید و تا سائره (سُرمَن رَآی) و زَنگاباد رسیدند. خلیفه و علمای بغداد بر ضد ایشان حکم جهاد دادند و مسلمین بسر کردگی مُجَاهِدِ الدِّین دَوْدَاز (۱) و شَرْفُ الدِّین اِقْبَال سَرابی در نزدیکی تَکْرِیت مابین دجله و جَبَل حَمْرین مغول را شکست دادند و در نزدیکی جَعْفَریّه قریب ۱۵۰۰۰ نفر از اسرائی را که ایشان از شهرهای اربل و نَفُوقا گرفته بودند از چنک سپاهیان تاتار نجات دادند و بغداد را مستحکم کردند ولی همینکه در آخر سال ۶۳۴ مغول بار دیگر بطرف بغداد برگشتند در خانقین لشکریان خلیفه را شکست دادند و جمعی کثیر از ایشانرا کشتند و بقیه اردوی مسلمین منهزماً ببغداد برگشتند.

چراغون و سرداران او سراسر ارمنستان و گرجستان یعنی اراضی متعلقه بهرام گرجی (وهرام کاکل) و ملکه رسودانرا بزشت ترین طرزی زیر و رو کردند و ملکه رسودان گریخت ولی بهرام و آواک پسر ایوانی بعد از آنکه مستأصل شدند از در اطاعت درآمدند با قبول تبعیت از مغول امان یافتند و آواک چندی بعد بخدمت او کتای قاآن رفته از طرف او بحکومت ممالک سابقه خود برقرار و محترماً عودت داده شد و از این تاریخ گرجستان و ارمنستان نیز مثل فارس و کرمان از خراجگزاران مغول گردید. مغول در این اردو کشی ثانوی در مشرق و جنوب شرقی ایران یعنی سیستان و غزنین و کابل و حدود سند نیز تاخت و تازهای بسیار کردند و غیر از فارس و کرمان که امرای آنها یعنی اتابکان سلغوری و قراخانیان باجگزار مغول بودند بقیه نقاط را قتل و غارت نمودند و ما شرح این قسمت را بعدها ذکر خواهیم کرد.

نزاع بین سلاطین شام و مصر و الجزیره و بلاد روم با وجود خطر عظیم حمله مغول بهیچوجه از میان نرفت بلکه این سلاطین بی تدبیر خود خواه دائماً بر سر تصرف شهر یا قلعه ای بجان یکدیگر می افتادند و مردم بیگناه ممالک خود را زیر دست و پا میبردند و خلیفه عباسی بغداد هم چندان نفوذ و توجهی که بتواند بکشمکش های خانگی ایشان خاتمه دهد و قوای متشت آن جمع را برای جلوگیری از سپاهیان مغول در معابر سخت بین ارمنستان و کردستان و شام مجتمع سازد نداشت.

در سال ۶۳۴ بین الملک الکامل و برادر او الملک الاشرف دشمنی سخت حاصل

شد والملك الاشرف برای دفع برادر با غیاث الدین کیخسرو (۶۳۴-۶۴۲) پسر و جانشین علاء الدین کیقباد اتحاد کرد ولی قبل از آن که بین دو برادر جنگ در گیرد هر دو در سال ۶۳۵ وفات کردند.

در سال ۶۳۷ سرداران مغول بالشکری جرّار بار دیگر بارمنستان آمدند ولی بواسطه آنکه سپاهیان غیاث الدین کیخسرو معابر کوههای ارمنستانرا گرفته بودند نتوانستند بیلاذ روم دست بیابند.

در سال ۶۳۹ جرماغون بواسطه علت فلیح از فرماندهی اردوی مغول معزول و بایجوتویان بجای او منصوب گردید و این فرمانده جدید در همین سال با ۳۰۰۰۰ سپاهی و عدّه‌ای عرّاده و منجنیق بارزن الروم که از بلاد غیاث الدین بود حمله برد و حصار آنرا کشوده جمع کشیری از مردم آنرا کشت و عدّه‌ای را نیز باسیری برد. غیاث الدین برای جلوگیری از تجاوز مغول سال بعد باقشونی بسیار از مسلمین و ارامنه و عرب و گرجیان از راه خشکی و عدّه‌ای جهازات از راه دریا بطرف ارمنستان حرکت کرده در محل "گوسه داغ" از نواحی ارزنجان با مغول رو برو شد و با آنکه در اوّل وهله فتح با او بود در آخر شکست خورد و بطرف آق‌قوره (انکوریه) گریخت. مغول بلاد سیواس و قیساریه (قیصریه) را مسخر کرده بیاد غارت دادند عاقبت چون کیخسرو دید حریف مغول نمیشود رسولی نزد ایشان فرستاده قبول کرد که هر سال مقداری جزیه نقدی و جنسی بخان مغول بدهد و دست نشاندّه او باشد و همین قبول تبعیت مغول در حکم خاتمه استقلال سلاجقه روم و منضم شدن بقیه ممالک سلجوقی بمتصرفات قآن مغول بود (۶۴۰).

فتح چین (۶۳۱) و روسیه و لهستان و مجارستان (۶۲۵-۶۳۹) - اوگتای قآن در سال ۶۲۷ یعنی در موقعیکه سرداران او در ایران و الجزیره و ارمنستان و گرجستان و شام و عراق مشغول تعقیب جلال الدین و تسخیر ممالک او بودند با دو برادر خویش جغتای و تولی و پسران خود بطرف چین خاص و جلسه هوانگ مو (باصطلاح مغول قراموران) حرکت کرد.

چین در این موقع در تحت سلطنت سلسله کین بود و مغول در عهد چنگیز خان

مقداری از ولایات شمالی آن مثل شبه جزیره شان تونگ^(۱) و اطراف خلیج پچلی^(۲) را از پادشاهان آن سلسله گرفته بودند .

اردوی مغول در دو قسمت يك عده از شمال بسر داری اوگتای و دسته ای هم از جنوب بفرماندهی تولى ممالك امپراطوران کین را طرف تعرض قرار دادند و قشون چین را درهم شکستند و سُبَتای^(۳) سردار معروف چنگیز پای تخت چین یعنی کای تونگ^(۴) را محصور و در سال ۶۳۱ مقبوح ساخت و در نتیجه این اردو کشی تمام چین شمالی و مملکت کره بتصرف مغول درآمد و در ضمن همین اردو کشی بود که تولى ناخوش شده در سال ۶۳۰ پس از چهارده سال خانی وفات یافت .

در قشون کشی مغول بطرف چین شمالی مردم چین جنوبی که محکوم امر سلسله سلطنتی سونگ^(۵) بودند با مغول مساعدت کردند و غرضشان این بود که از تقسیم ممالك سلسله کین سهمی ببرند ولى چون مغول زیر بار این امر نرفتند بین مردم چین جنوبی و مغول نیز جنگ در گرفت و چنانکه بعد خواهیم دید در زمان سلطنت جانشینان اوگتای قآن لشکریان تاتار سلسله سونگ را هم از میان برداشتند و چین جنوبی را نیز بمصرفات خود ضمیمه کردند .

اوگتای قآن پس از تسخیر چین شمالی حکومت آن ممالك را بمشاور مسلمان پدر خود یعنی محمود یلواج سپرد و اراده ممالك اویغور و ختن و کاشغر و ماوراءالنهر تا ساحل شط جیحون را نیز بیسر او مسعود يك وا گذاشت و این پدر و پسر بشرحی که عنقریب ذکر خواهیم کرد بتعمیر خرابیهای گذشته و اصلاح حال مردم و اداره آن ممالك پرداختند و بقوة حسن تدبیر و معدلت گستری بر بسیاری از زخمهای ایام استیلای مغول مرهم نهادند .

در سال ۶۴۲ اوگتای قآن بعد از مراجعت از چین در نتیجه قوریلنای جدیدی با تئو پسر جوجی خان و گیوگت^(۶) پسر خود و شنگو^(۷) پسر جغتای را مأمور تسخیر ممالك روس و چرکس و بلغار کرد و بسر داری ایشان اردوی عظیمی بطرف اروپای شرقی فرستاد . ریاست کلی در این اردو کشی با باتو خان پادشاه دشت قبیچاق بود ولى زمام لشکر کشی را در حقیقت سبتای سردار نامی مغول در دست داشت این اردوی ۱۵۰۰۰۰

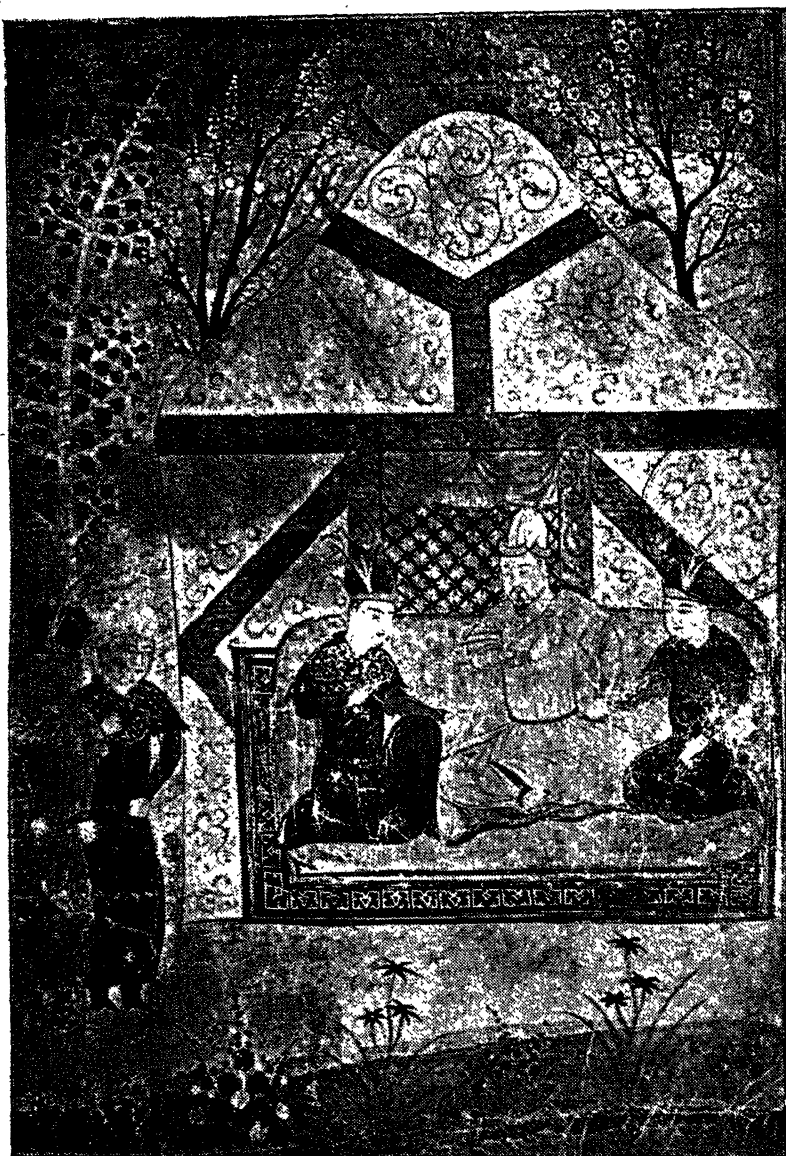
نفری در سال ۶۳۵ تمام قسمت بین جبال اورال و شبه جزیره قزم^(۱) را که مسکن دو قوم باسقرز و بلغار بود مسخر کردند و در جلگه اطراف شط و لگا امرای اسلاو و روسیه را یکی یکی منهزم ساخته بلاد ولادیویر^(۲) و مسکو را آتش زدند سپس بطرف مملکت اوکراینا سر ازیر شدند و آن سرزمین را هم زیر و رو کرده در سال ۶۳۸ بر کیف^(۳) پای تخت آن دست یافتند و باین ترتیب تمام روسیه را تحت استیلای خود آوردند و روسیه از این تاریخ تا دو قرن و نیم دیگر (۶۳۶ - ۸۸۶) در تحت تسلط مغول و محکوم حکم و اداره ایشان بود.

بعد از فتح روسیه اردوی مغول دو دسته شدند یکدسته راه لهستان را پیش گرفتند و یک عده طریق مجارستان را. قسمت اول قشون متحدین آلمانی و لهستانی را در سال ۶۳۹ مغلوب نموده شهر برستو^(۴) را مسخر کردند و تاحدود برلین حالیه و مملکت ساکس پیش تاختند، دسته دوم هم مقارن همین ایام مجارها را شکست داده شهر پست^(۵) پای تخت ایشان را گرفتند و تانزدیک وینه از طرفی و تاسواحل بحر آدریاتیک از طرفی دیگر جلو رفتند ولی از آن جهت که مردم مجارستان یعنی مجارها (هنگریها) با مغول از یک نژاد بودند پس از یک سال مملکت ایشان را رها کرده بهمان تبعیت رسمی قناعت نمودند و چون خبر فوت اوگتای نیز در این موقع باروفا رسید و سبتای و باتو برای قوریلتای انتخاب خان جدید باسیا احضار شدند مغول از اروپا مراجعت کردند و نقشه تسخیر آلمان و اروپای غربی بانجام نرسید و این نواحی از آسیب حمله مغول محفوظ ماند.

مرگ اوگتای قآن در ۶۳۹ - اوگتای قآن در مدت هفت سالی که اردوی

عظیم او بفتح اروپای شرقی اشتغال داشتند تمام ایام خود را بعیش و کامرانی و شرابخواری گذراند و چون طبیعت سلیم النفس و آرام بود بآبادی بلاد و اشاعه عدل و احسان و جوانمردی پرداخت و بسیاری از خرابیهای ایام پدر را مرمت کرد مخصوصاً چون زمام کارهای کشوری او در دست وزیر با تدبیری مثل یلوچوتسای و اداره قسمت عمده ممالک او با محمود یلواج و پسرش امیر مسعود بیک بود کارها بزودی رونق تمام گرفت و مردم قرین آسایش و راحت شدند.

یلوچوتسای سعی داشت که در دوره وزارت خود لااقل مملکت اصلی خویش



او گتای و دو نفر از پسران او در زیر چادر (مقابل صفحه ۱۴۸)

چین را از خطر تقسیم بین اخلاف چنگیز بعنوان غنیمت جنگی نجات دهد و او چنانکه پیش هم یاد آور شدیم باین نتیجه رسید و موافق شد که چین را در تحت اداره ای منظم نگاه دارد و بکممک منشیان و عمال ایرانی و او یغور و چینی و تبتی بر ممالک او گتای قآن بخوبی حکومت نماید. یلوچوت سای ترتیب جمع و خرج بلاد را تحت انتظام آورد و در یکنیک (خان بالیغ) مدارس برای تربیت عمال جوان تأسیس کرد و با اینکه تاتارهای وحشی غنیمت جو از این عملیات او ناراضی بودند و یک بار هم او را در حبس او گتای انداختند ولی قآن بزودی از کرده خود پشیمان شد و اختیار تمام کار هارا کماکان در کف او قرار داد.

با اینکه تا این عهد مغول هیچگاه پا بند با قامت در یک نقطه ثابت و داشتن محل و مکانی معین جهت قرار نبودند و اصلاً کلمه مغول مترادف با بیابان نوردی و خرابی بود او گتای قآن بر اثر معاشرت با متمدن چین و او یغوری و ایرانی بعمارت و آبادی علاقه بهمرساند و امر داد استادان و معماران چینی در سال ۶۳۱ در یورت اُردو بالیغ در شمال مغولستان و دامنه جبال قراقروم در محل یکی از شهرهای خرابه عهد تسلط او یغورها شهر جدیدی بهمان اسم اردو بالیغ ساختند و آنجارا که بعدها بمناسبت نزدیکی بجبال قراقروم بهمین نام موسوم گردید پای تخت خود قرار داد و برادران و پسران و شاهزادگان دیگر هم هر کدام در آن محل برای خود عمارتی بنا کردند.

او گتای قآن در مدت اقامت در مغولستان غالباً بیبلاق و قشلاق و شکار و عیش و نوش مشغول بود مخصوصاً در شرب شراب افراط میکرد و تقریباً دائم الخمر بود و همین حال روز بروز بیشتر موجب ضعف مزاج او میشد تا آنکه بالاخره بر اثر همین کیفیت در سال سیزدهم سلطنت خود یعنی در سنه ۶۳۹ وفات یافت.

او گتای قآن در مشرق زمین بکریمی و جوانمردی وجود و بخشش معروف است و حکایات بسیار از جود او مشهور شده و بهمین مناسبت است که او را حاتم آخر الزمان لقب داده اند، در عدالت و رعیت دوستی و ارفاق نسبت بمسلمین نیز برخلاف برادر خود جغتای اشتهار دارد و در این خصوص یعنی حمایت از مسلمین علی رغم برادر قدری معروف شده که بعضی گفته اند که او گتای قآن باطناً مسلمان بوده است.

« جماعتی از ثقات چنین روایت کرده اند که در تواریخ ما تقدّم و ایّام سالفه و قرون ماضیه در بلاد ترکستان و ممالک چین و تنگت و طمغاج هرگز پادشاهی کریم و نیکو اخلاق تر از اگستای پای در رکاب نکرده است . ثقات چنین روایت کرده اند که جفتای ملعون مدام در ایندای مسلمانان جدّ می نمود و اسباب می انگیخت تا بلائی و زحمتی باهل اسلام لاحق گردد و . بقیه مسلمانان را قلع کند و مستأصل گرداند چنانچه از مسلمانان بهیچ موضعی علامتی و بقیتی نماند در انتشار آن فتنه قصد و کوشش میکرد ، جماعت مغلان و دیگر نوینان و بهادران را بر آن میداشت تا از مسلمانان کلماتی و حرکاتی باگستای میرسانیدند که موجب زحمت و ضرر اهل اسلام بود و سلب قمع و هلاک ایشان میشد تا وقتی یکی از رهبانان بت پرست که بزبان ترکان آن جماعت را توینان (۱) میگویند بر آن داشت تا بنزدیک اگستای آمد و گفت که من چنگیز خان را در خواب دیدم مرا فرمانی داده است تا بتو برسانم و تو که اگستای پسر اوئی و نصب کرده چنگیز خان ، بهیچوجه آن فرمان را مهمل نگذاری و از آن پس عدول و امتناع ننمائی ، نباید که رضای چنگیز خان دریابی و آن فرمان آنست که چنگیز خان فرموده است که مسلمانان بسیار شده و بعاقبت برافغانن ملک مغلان از مسلمانان خواهد بود اکنون می باید که تمامت مسلمانان را که در کل ممالک مانند از آنجا که بلادچین و طمغاج و تنگت و ترکستان است تا بزمین ایران و عجم تمام مسلمانان را بقتل رسانی و از ایشان نام و نشان نگذاری ، اکنون من فرمان چنگیز خان رسانیدم و از گردن خود آن عهده بیرون کردم می باید که تو امثال نمائی و فرمان برداری کنی و طوایف مسلمانان رامهلت حیات نسبی تا ملک زوال نیابد چون این فرمان برسانید اگستای پادشاه عادل و عاقل و دانا و هوشیار بود و مسلمان دوست بفرست پادشاهانه دریافت که این سخن کذب و دروغ است و روائع دروغ از ادای آن بشام فراست میرسد و فرا کرده برادرم جفتای ظالم است ، لعنه الله تعالی ، حالی آن توین بت پرست را فرمان داد تا منزلی بزرگانه با مراتب نزل و مایحتاج و آنچه از لوازم او باشد مهیا گردانید و فرمود که این فرمان بس بزرگست و با هیبت و خون بسیار خلق می باید ریخت و هیچکس نیست از ملوک و نوینان و بهادران و جریان که نه مبالغ مسلمانان اسیر دارد و دراطراف ممالک چین و طمغاج و ترکستان و ایران و عجم متفرّق اند هر آینه این فرمان بجمله می باید رسانید تا همگنان بر حکم این فرمان بروند ، اکنون ترا خبر باید کرد تا بجمله ممالک مغل فرستاده شود و نوینان و جریان و بهادران و دیگر ملوک جمع شوند و آن فرمان با هیبت بدیشان رسانیده آید و بر همگنان لازم گردد که فرمان با هیبت ترا اقیاد نمایند بس فرمان داد تا آن توین بت پرست را بمنزلی که معین کرده بودند فرود آوردند چنانچه دراعزاز و اکرام او هیچ دقیقه از دقایق نیکوداشت فرو نگذاشت که آن گبر لعین در زمین ترکستان و طمغاج و چین اسم وصیتی داشت ، چون مدت معین برگذشت و اکابر مملکت مغل جمع شدند اگستای فرمان داد تا مجلسی بس با تکلف پادشاهانه چنانچه معهود آن جماعت بود با رسم نیکو ترتیب کردند و شرایط آن کار و بار بتقدیم رسانیدند ، پس اگستای بر تخت بنشست و جمله بزرگان ممالک که حاضر آمده بودند پیش تخت کمر بستند و جماعتی که محلّ نشستن داشتند بزبانوی خدمت در آمدند پس فرمان داد تا آن توین را باعزاز تمام

(۱) جمع توین ، رجوع کنید بصفحه ۸۶ از همین کتاب .

دربارگاه او حاضر کردند، چون پیامد و پیش تخت بنشست اگتای فرمود وقت آن است که فرمان چنگیز خان تبلیغ کنی و آنچه فرمان است برسانی تا همه امتثال نمایند، آن توین ییای بر خاست و فرمان چنگیز خان بر وجهی که دعوی کرده بود تبلیغ نمود و باداً رسانید همگان روی بر زمین نهادند و با اتفاق گفتند که فرمان شنیدیم و گردن نهادیم فرمان پادشاه وقت اگتای چیست که این فرمان را بر چه وجه انقیاد باید نمود و چگونه می باید کرد تا بر آن جمله برویم، اگتای فرمود که هر دعوی را حجتی و برهانی بیاید تا صدق از کذب و صحت از سقم پیدا گردد این سخن را گواهی از شواهد احوال لازم است اگر راست گردد که فرمان خان است لازم باشد که همگان متقاد فرمان باشند و اگر کذب و دروغ و یا افترا کرده است بگفته صاحب غرض خون خلق و رعایا و بندگان بدروغی ریخته گردد. چون اگتای این سخن بگفت حاضران روی بر زمین نهادند که آنچه بر لفظ خان میبود نزد جمله عقلای عالم و اهل تمیز و خرد مزید نتواند بود که سخن پادشاهانه و حدیث بزرگانه است که از کمال عقل و فرماندهی همین تقاضا کنند و هیچ آفریده دست اعتراض بر ناصیه این فرمان نتواند نهاد اما می باید که اگتای فرمان دهد و اشارت کند که صدق و کذب و صحت و فساد این دعوی بچه وجه معلوم و مبرهن گردد. اگتای روی بدان توین بت پرست کرد و گفت که تو زبان مغلی دانی یا ترکی یا هر دو زبان بدانی، آن توین بت پرست گفت من زبان ترکی دانم و زبان مغلی ندانم، اگتای روی بغلان بزرگ کرد که اصل و نسب ایشان مغل خاص بود گفت شما را یقین و روشن هست که چنگیز خان بجز زبان مغلی هیچ زبان دیگر ندانستی همه روی بر زمین نهادند و با اتفاق گفتند که سخن همچنین است که چنگیز خان هیچ زبانی دیگر ندانستی مگر زبان مغلی، اگتای روی بدان توین کرد که چنگیز خان این فرمان با کدام زبان بتو رسانید بغلی یا بترکی اگر بغلی گفت چون تو مغلی ندانی بچه وجه ترا معلوم شد که او چه میگوید و اگر او بترکی گفت چون او ترکی نمیدانست چگونه فرمان رسانید، جوابی که از او رایحه صدق آید بازگویی تا بر آن رفته شود، آن توین بدکیش زشت سرشت ملعون خاموش و خجیل بماند چنانچه دم از آن دوزخی بر نیامد فضیحت شد جمله بزرگان مغول و ملوک ترکستان با اتفاق روی بر زمین نهادند که آن فرمان دروغ است و از صدق عاری. اگتای آن توین را گفت ترا بجهت حرمت برادر خود جغتای سیاست نمیکنم بجای خود باز گرد و بگوی تا جغتای و اتباع او دست از اینداه و تعدی مسلمانان بدارند که ایشان برادران و یاران ما اند و قوت مملکت ما از ایشان ظاهر شد و جهانیان بمدد ایشان مسخر ما گشتند.»

(طبقات ناصری ص ۳۸۲-۳۸۷)

سلطنت گیوک خان و نیابت سلطنت مادرش

(۶۳۹ - ۶۴۷)

اوگتای قاآن بمناسبت علاقه ای که بیسر سوّم خود گویو داشت او را در ایام حیات و لیعهد خویش قرار داد ولی کوچو قبل از فوت پدر در گذشت و اوگتای پسر او شیرامون^(۱) را که طفلی خردسال بود باین مقام برگزید.

(۱) یا: سیرامون

فاتح هرات را هم بجای نابجو مأمور ایران نمود و خود نیز بعزم دفع باتو عازم قلمرو او گردید ولی همینکه ببیش بالیغ رسید اجل گریبان او را گرفت و پس از یکسال و کسری قآنی در ۹ ربیع الآخر ۶۴۷ مرد ، مادر او نورا کینا خاتون نیز چند ماه قبل از او وفات یافته بود .

نورا بینا خاتون پسر و آئین مسیح بود و ارکودکی اتابکی یعنی مواظبت و تربیت پسر خود کبوک را بامیر قداق عیسوی وا گذاشته بود کیوک بعد از رسیدن بمقام خانی چمنقای مشاور عیسوی پدر خود را نیز مقرب کرد و مقام و ررات داد و این دو نفر مزاج حائرا بمساعدت با عیسویان برگردانند و رعایای عیسوی ممالک مغول مثل ارامنه و گرجیها و سریانیها و روسها طرف ملاحظه و مورد توجه خان قرار گرفتند و اطبای ایشان در دربار نفوذ کلی یافتند و بعضی از آداب مسیحی در میان مغول شایع شد و کبوک بر اثر همین گونه احساسات با ارامنه عقد اتحاد بست و گویا قصد او ارایس اتحاد حمله بممالک اسلامی شام و مصر بود چه او بواسطه ضعف و علت مزاج وعادت بشرب شراب شخصاً نه توانست درست بکارها رسدگی کند و قداق و چمنقای چرخ امور را میگردانید و آتش دشمنی با مسلمین را دامن میزدند .

در قوریلتهای جلوس خود کبوک رسولان حلیفه عباسی را با احترام پذیرفت و بتوسط ایشان بخلیفه پیغامهایی متضمن وعد و وعده هر دو داد ولی فرستادگان علاءالدین صاحب الموت را بخفت باز گرداند و جواب علاءالدین را بخشونت نوشت .

سلطنت شعبه دوم خاندان چنگیزی

• نگو قآن (۶۴۸-۶۵۷)

چون کبوک خان وفات یافت بار دیگر اضطراب در احوال مغول حاصل شد و برسر انتخاب قآن س بزرگان ایشان اختلاف بروز کرد . زوجه او اُغقوُل غابش^(۱) بنا بر رسم مغول بنیابت سلطنت قیام نمود تا قوریلتهای تشکیل شود و جانشین کبوک از طرف شاهزادگان و امرای تاتار معین گردد .

میل قلبی اغول غایهش این بود که شرامون برادرزاده کبوک که او را اوگتای قآن س ارمرگ پدرش بولعهدی اختیار کرده بود بمقام خانی منصوب شود ولی بیشتر

(۱) یا اُغول غابش



منگو خان (مقابل صحنه ۱۰۴)

بزرگان مغول با اینکه تعهد کرده بودند که بعد از گیوک سلطنت را در اوروغ او نگاه دارند با این طرح موافقت نداشتند مخصوصاً دو نفر از متنفذترین مغول یعنی باتو و سرقویتی^(۱) زوجه تولوی خان با خیال اغول غایمش مخالفت میکردند و خیالی دیگر در سر داشتند.

سرقویتی بیگی زوجه عیسویّه تولوی خان که برادرزاده اوانگ خان آخرین پادشاه قوم کرائیت بود بزرگترین خاتون مغول محسوب میشد و شاهزاده خانمی باتدبیر و کفایت و کاردان و باعقل بود. در رعایت یاسای چنگیزی و سیاستمداری و بخشش و کرم در ایام خود نظیر نداشت و در نتیجه همین کیفیات دل بیشتر لشکریان و امرای مغول را با خود یکی کرده بود و او گتای قآن پس از مرگ تولوی همه وقت او و پسرانش را عزیز و محترم میداشت و در کارها برای او عمل میکرد. این زن با آنکه بیرونش مسیح بود بهیچوجه اظهار تعصب نمیکرد و نسبت بر عایای مسلمان ممالک چنگیزی برأفت رفتار می نمود چنانکه مخارج تأسیس مدرسه ایرا در بخارا داد و موقوفاتی جهت آن معین کرد و یکی از علمای بزرگ مسلم را بتولیت آن گماشت.

باتو پسر جوجی پادشاه خانان قبیاق و روسیه بعد از درد پا حاضر نشد که بیورت اصلی چنگیز خان بیاید و قوریلتهای انتخاب جانشین گیوک را در آنجا تشکیل دهد بلکه پیش شاهزادگان و سران مغول رسول فرستاد که ایشان بدشت قبیاق بیایند و در آنجا تکلیف جانشینی گیوک را معین نمایند.

پسران او گتای و گیوک و جغتای شخصاً زیر بار قبول این دعوت نرفتند و از جانب خود نمایندگان پسران خود را فرستادند ولی سرقویتی پسران خود را نزد باتو فرستاد و گفت چون باتو بر جمله شاهزادگان آقاس^(۲) اطاعت فرمان او بر همه واجب است و تجاوز از آن جایز نیست.

سرقویتی مادر چهار پسر معتبر تولوی است که مثل چهار پسر معتبر چنگیز ارکان عمده مملکت و بر روی هم بزرگترین شاهزادگان مغولند بترتیب ذیل : مُنگو یا مُنگکا، هولاگو، هولاو، قویلائی و آریق بوکا.

(۱) یا سیور قویتی (۲) آقا بگولی یعنی برادر بزرگتر در مقابل آبتی که بمعنی: ادر کوچکتر است و مجموع آقا و ابینی یعنی عموم شاهزادگان مغول از برادران کوچک و بزرگ و برادر زادگان و اعم و بنی اعمام

مُنگو تترنسی که پیش ذکر کردم در عهد اوگتای بمعیت گیوک و ناتو مأمور فتح روسیه و ممالک اروپای شرقی شده بود و در همین سفر بین او و ناتو که همواره مصمم بر انداختن حاندان اوگتای بود بمال موافقت حاصل شد ناتو مُنگو را که شاهزاده‌ای ربك و کافی بود در قورلتائی که جهت انتخاب جانشین گیوک تشکیل یافت باین سمت برگزید و چون سرفوتی سر قلا رمنه را برای این کار تهیه دیده بود بشه او و ناتو پیشرفت کرد و رمنه‌سازی اعول‌عایمش و طرفداران شرآمون متدحه‌برسد. با انتخاب مُنگو بمقام حامی شعه اول حاندان چنگیزی یعنی سلطنت اولاد اوگتای قان بر افتاد و جانشینی چنگیز بر ریدان تولوی که شعه دوم حاندان او باشند منتقل گشت

در شورائی که ناتو مُنگو را بمقام قان برگزید چون جمیع شاهزادگان و امرای معول حضور یافته بودند قرار شد که در سال بو فور نامای بزرگی تشکیل دهند و کلت شاهزادگان و بزرگان معول جهت رسمت دادن مقام مُنگو حاضر شوند

جماعی از بزرگان اوگتای و گیوک و فریدان حتمی ناس بهانه که ساندست قانن ار اوروغ اگتای و گیوک سرون رود با این طرح محالمت مکر دند و عالما بماندگانی بیش ناتو می‌فرسادی و از بریبی که بیش آمده بود اظهار نارضا مندی مینمودند

مدت دوسال گهنگو بد ناتو و مُنگو و سرفوتی از طرفی و محالمت از طرفی دیگر بطول انجامد، عاقبت طرفداران مُنگو باستظهار ناتو در دی‌الحجه سال ۶۴۸ مُنگو را در حدود و اقروم سحابی رسما اسباب کردند و ناسکه جمعی از هواخواهان شیرامون و اعول‌عایمش از حضور در قورلتای انا نمودند اسباب مُنگو بسحت قانن رسمت گرفت

چون مازکی رچهار الس مملکت ششت ارکمال علو همت حواس که در آن سال آسایشی حمله احساس و اواع رسد یا سافرمود که درین روزهایون هج آورده طریقه مارت و مشاخرت سید و ساشا و عسرت مشعول باشند و احبات اصناف اسان متع و لذت از روزگار اصناف می‌سایند اواع حیوانات و احساس حمادات هم از آن صباب بی صبت باشند و حیوانات اسن را از مرکوب و محمول بعی رکوب و حمل و قد و شکل (۱) عرص رساند و آج ماکول اشد در شرع عدل خون ایشان ریرد و وحوس از یرده و حرمة حاکمی و آبی از مردام صدادان آس باشند و در ریاض امان مراد و الو رید و ادم رمس را رحمت مسج و صداع بل ریاضد و آب و آوارا باسعمال احساس و

(۱) بمعنی ناید و در دل صفحه ۱۳۴ اشاره ناس بمعنی فراموش شده است.



پسران تولوی سه نفر الا مگو، فوملای و هولاکو (مقابل سمجہ ۱۵۶)

پاریاس ملوث نگردانند صاحب یلواج ترتیب کرده بود از جامه‌های سیج وزربفت بالوان گوناگون چنانک بیش از آن کس خیمه‌ای چنان به افراشه بود و بارگاهی چنان ساخته و برنمطی که صورت آن اثبات یافت پادشاه چهن بر بخت نشسته بود و شهزادگان چون عقد ثریا بردست راست او مجتمع و هفت برادر علی‌فر در خدمش بنای ادب ابدیده (۱) و ازدست چپ خواتین بر مثال حورعین بنشسته و سابقان سیم ساق کاسات قمیز و شراب باباریق واکواب میگرددایندند و در میان نوبان مقدم منکاسار در مقام قورچیان بنده‌وار ایساده و بیسکچیان (۲) و وزراء و حجاب و نواب مقدم ایشان بلغا آقا در مرتبه و مقام خویش صف زده و سایر امرا و حنم بیرون بارگاه هریک بجای خویش بقدم ادب ایساده و مدت هفت‌ای برین بطن سوز و سرور بود و وظیفه بیت‌الشراب و مطبخ هر روز دوهزار سرگوسپند و جهت حضور برکسای نامت‌را بطریق مشروع میکشند (۳) و درمیان آن طوی‌ها قدان‌اقول (۴) و برادر او ملک‌اقول (۵) و قراهولاگو (۶) رسیدند و براءت معهود و رسم مألوف مراسم تهنیت بنقدیم رسانیدند .

(جامع‌التواریخ رشیدی طبع بلوشه (۷) ص ۲۸۳ - ۲۸۶)

بعد از آنکه مخالفین منگو از واقعه رسمیت یافتن سلطنت او مستحضر گردیدند در صدد توطئه‌ای برخلاف او برآمدند و در خیال حرکت بسمت بورت اصلی چنگیزی بودند که خبر حرکت ایشان به منگو رسید . خان جدید رؤسای ایشان را دستگیر نمود و شخصاً بتفحص احوال و کشف توطئه آن طایفه قیام نمود و همگی را بوسیله حبس و بند و قتل سیاست نمود و از جمله کسانی که بیاسا رسیدند دو پسر ایلچیکتای نویان سردار جنک هرات و فرمانده قشون مغول در ایران شرقی بودند که فرمان منگو سنگ برده‌انشان کوفتند تا جان دادند و پدر ایشان را هم در نادغیس دستگیر کرده بیش باتو فرستادند و باتو او را نیز بقتل آورد .

سیرامون و اغول غابمش و چینقای نیز دستگیر شده بقتل رسیدند و راه سلطنت بکلی بر منگو قآن مصفی گردید .

سیاست منگو قآن — منگو قآن در مملکتداری بی نهایت مواظب رعایت

مقررات یاسای چنگیزی و آداب و مراسم مغول بود ولی چون در عهد او بواسطه طول معاشرت و آمیزش با متمدن ممالک مغلوبه صلابت و خشونت او لیه خواتین مغول اندکی تخفیف یافته و نظر ایشان در ترتیب اداره ممالک و معامله با ملل مغلوبه و رعایا وسعت

(۱) بولوی خان ده سر داشت که یکی از ایشان در حیات پدر فوت کرده ، اسامی هشت بسر دیگر او غیر از منگو بقرار ذیل است : قوبوقو ، قویلائی ، هولاکو ، اریق‌بوکا ، بوچک ، مروه ، سوبوکسای ، سوبوکسای . (۲) بیسکچی یعنی مشی و دبیر . (۳) برکا یا برکه بسر جوحی که قبول اسلام کرده بود . (۴) و (۵) قدان‌اقول و ملک‌اقول هر دو از پسران او گتای قآن‌اند .

(۶) قراهولاگو ، مقرر اوقول سر مایکان بن جنجای (۷) Edg. Blochet

حاصل کرده بود روش او عادلانه تر و بقواعد و اصول سیاست و مملکتداری و اداره و انتظام سلاطین متمدّن نزدیکتر گردید .

خود او از ادامه شرب شراب کناره گرفت و مالیاتها را تخفیف داد و برای لشکریان و اتباع خود مقرّری معین ترتیب داد ، در ترفیه حال مردم کوشید و امرداد که عمال دولتی و مأمورین برخلاف سابق چهارپایان مردم را با جحاف و تعدّی نگیرند و زیاده بر آنچه مقرّر گردیده از رعایا بظلم نستانند از ایران يك عده از فضلاء ایران را بمغولستان برد و برای ادارات و دیوانهای قراقروم امر داد لغتی از السنّه فارسی و چینی و اویغوری و تنگوتی نوشتند .

حکومت قسمت شرقی ممالك مغول یعنی ختای و چین را بمحمود یلواج سپرد و ترکستان و ماوراء النهر و بلاد اویغور و فرغانه و خوارزم را بیسرش امیر مسعود وا گذاشت و این پدر و پسر چنانکه مکرّر گفته ایم موجب رونق حکومت اولاد چنگیز بودند و بسیاری از خرابی ها را مرّت کردند مخصوصاً ممالك اسلامی در تحت حکومت امیر مسعود که از زمان او گتای این سمت را داشت دوباره آبادی و اعتبار گرفت و حسن اداره و سلوک خوب او با بقیّه السیف مردم ستمدیده این ممالك بار دیگر آنها را بر سر زندگانی اوّل آورد و شهرهای ویران رو بعمارت گذاشت .

منگو قاآن که تربیت شده دست مادر مدبّرّه خود بود مثل آن زن نسبت بعموم ادیان مختلفه معمول ممالك مغول همه وقت رعایت جانب احترام را میکرد و با اینکه مادر او آئین مسیح داشت علمای دین عیسی و مذاهیّب بودائی و تائوئی و اسلام همه در پیش او یکسان بودند ، همه را محترم میداشت و بقدری بایشان آزادی داده بود که در حضور او با یکدیگر بمنظرات و احتجاجات مذهبی می پرداختند و آزادی مسلمین تا حدّی رسید که در بعضی بلاد علناً در خطبه ها نام خلیفه بغداد را ذکر میکردند و دوام دولت منگورا نیز در ضمن میخواستند .

در عهد سرقویتی و پسرش منگو رفت و آمد بین ممالك عیسوی اروپا و آسیا و دربار مغول زیاد شد و علت این مسئله این بود که عیسویان در این ایام در شام و مصر بامسلمین بجنگهای صلیبی مشغول بودند و از سلطان صلاح الدین ایوبی و برادرزادگان او ضربتهای بسیار خورده ، برای آنکه با مغول که نظر ایشان دشمن اسلام شمار می



تولوی خان و زوجہ اش سیور قوق تینی (مقابلہ صفحہ ۱۵۸)

آمدند روابطی حسنه حاصل کنند و ایشان را با اتحاد با خود بخواند چند بار سفر را بدربار خان تاتار فرستادند مخصوصاً چون دو قبیله نایمان و کرائیت از مدتی پیش بآئین مسیح گرویده بودند عیسویان اروپا خیال میکردند در اقصی نقاط شرق دولت عیسوی بزرگی وجود دارد و اوانک خان آخرین خان قبیله کرائیت و عم سر قویتری را که بدست چنگیز مغلوب و مقتول شد بنا بر همین تصور ملک یوحنا^(۱) میخواندند و با این که درست از احوال و محل قلمرو او اطلاع در دست نداشتند همیشه در پی اتحاد با وی برضد مسلمین بودند.

در شورای مذهبی که در سال ۱۲۴۵ مسیحی (۶۴۳ هـ) در شهر لیون از بلاد فرانسه تشکیل شد چنین مقرر گردید که دو هیئت برای تبلیغ مغول و در آوردن ایشان بآئین مسیح بمغولستان فرستاده شود. این مأمورین علاوه بر این وظیفه می باید مغول را بتربک ظلم و جور نسبت بعیسویان دعوت کنند و دل ایشان را با خود یکی نمایند. ریاست یکی از این دو هیئت با یلان کارین بود که در قوریلتای انتخاب گیوک حضور یافت و سابقاً نیز بآن اشاره کردیم. هیئت دوم که از چهار نفر روحانی مرکب بود و از طرف پاپ ایگوسان چهارم هم بایشان دستور هائی داده شده بود بسمت ایران حرکت کردند تا بنزدیکترین اردوئی از مغول که رسیدند مأموریت خود را ابلاغ نمایند. این جماعت بعد از آنکه در راه دونفر دیگر از روحانیین آشنا باوضاع مشرق را هم با خود برداشتند در سال ۱۲۴۷ (۶۴۵ هـ) از طریق تفلیس بایران رسیدند و در این تاریخ سرداری کل قشون مغول در ایران غربی با بایجو نویان بود.

مذاکرات مابین بایجو و فرستادگان پاپ بکدورت سخت مبدل گردید چه نمایندگان عیسوی در عظمت شأن پاپ غلو کردند و گفتند که ایشان و پاپ هرگز نام خاقان مغول را ننشیده اند بلکه فقط نام قومی وحشی بگوش ایشان خورده است که از اقصای مشرق آمده و ممالکی عظیم فتح کرده و مردمانی بی شمار بقتل آورده اند. بایجو و بعضی از امرای او خواستند فرستادگان پاپ را در نتیجه این جسارت بقتل برسانند ولی بالاخره برای رعایت مقام سفارت و نمایندگی از سر خون آن عده گذشته ایشانرا بادو مراسله بعنوان پاپ و دونفر نماینده مغولی بممالک خود روانه کردند و این

دو نماینده در سال ۱۲۴۸ (۶۴۶ هـ) بخدمت پاپ رسیده نامه‌ها را رساندند و غرض از این سفارت دعوت پاپ بود بقبول اطاعت مغول و رفتن بخدمت خاقان و اظهار تبعیت کردن.

در موقعی که لوئی نهم ملقب بمقدس پادشاه فرانسه در سواحل مدیترانه شرقی با مسلمین مشغول نبرد بود يك نفر عیسوی در جزیرهٔ قبرس پیش او آمد و مدعی شد که ابلچیکتای فرمانده قشون مغول در ابران او را پیش پادشاه فرانسه فرستاده تا بکمک او بیت المقدس حمله کند و آنجا را از کف مسلمین ببرون آورد. لوئی در سال ۶۴۶ (۱۲۴۸ م) ارهمان جزیرهٔ قبرس سه نفر نماینده باهدابائی پیش خان مغول روانه کرد و ایشان سال بعد بخدمت اوغول غایمیش که بنیابت سلطنت منصوب شده بود رسیدند. اوغول غایمیش مقدم سفرای مزبور را گرامی داشت و یکی از آن سفر را در سال ۶۴۹ پیش لوئی برگشته گزارش سفر خود را برای او نقل کرد.

چندی بعد لوئی سفارتی دیگر بر باست يك نفر روحانی بنام کثوم دوزوروی (۱) بدربار خان مغول فرستاد. این شخص در سال ۶۵۰ از قسطنطنیه بطرف شبه جزیرهٔ قرم (کرمه) حرکت کرد و از آنجا بشهر سرای (در کنار شط و آگا و شمال بحر خزر) بابتخت خان دشت قبچاق رسید سپس از طرق معابر جبال اورال و درهٔ نهر ابلی گذشته در تاریخ ۲۲ شوال ۶۵۰ در شهر قراقروم بخدمت منگوقاآن بار بافت.

منگوقاآن با اینکه سفیر اوئی را با احترام پذیرف و او را داشت که آزادی با علمای بودائی و مسلم مناظره کنند بمسؤل لوئی بهم در باب قبول طرح اتحاد جوابی مقنع نداد بلکه از او خواست که با سایر سلاطین عیسوی اطاعت حان مغول را گردن ببنهند. فرستادهٔ لوئی پنج ماه در قراقروم ماند و عاقبت در سال ۶۵۲ بشام برگشت و در عکا بخدمت اوئی رسید و نامه‌ای را که منگوقاآن بخط او بغوری برای او فرستاده بود تقدیم کرد.

در همان سالی که سفیر لوئی باروبا بر مگشت هوم (حام) (۲) پادشاه کلکیا از راه دربند قفقاز به خدمت باو آمد و باتو و پسرش عده ای بعنوان بدرقه باو دادند تا بقرقروم رسید و حضور منگوقاآن را درك کرد و در مدت پنجاه روز که در قراقروم



منگو قاآن و پسران و مه زوجه او (مقابل صفحه ۱۶۰)

بود دائماً خان مغول را بتجدید عهدی که گیوک خان با او برای حمله مشترک بر مسلمین کرده بود یاد آور میشد. آخرالامر هم از منگو مراسلات و سفارشنامه هائی گرفت مشعر بر مساعدت با عیسویان و فرستادن قشونی برای جنگ با مسلمین. مأموریت هولاکو و انقراض خلافت بنی عباس بشرحی که عنقریب خواهیم داد تا حدی بر اثر همین تعهد بوده است.

منگو قاآن در سال دوم سلطنت خود پس از مرگ تب کردن اموراداری و فراغت از جانب اوضاع داخلی مملکت خود در صدد کشورگشائی برآمد و مصمم شد که فتح ممالکی را که هنوز کاملاً گشوده نشده بود بانجام رساند باین عزم برادر کوچکتر خود هولاکو را مأمور دفع اسماعیلیه و مطیع ساحتن خلیفه بغداد کرد و قوییلای برادر میانه خویش را بتسخیر ممالک تابعه سلسله سونگ یعنی چین جنوبی فرستاد. چون داستان لشکرکشی قوییلای و سلطنت او در چین چندان ارتباطی با تاریخ ایران ندارد بیک اشاره اجمالی قناعت میکنیم سپس بذکر وقایع اردو کشی هولاکو و سلطنت او و فرزنداناش می پردازیم.

تسخیر چین جنوبی و سلطنت قوییلای (۶۵۸-۶۹۳) - منگو قاآن در سال ۶۵۴ قوییلای را بفتح چین جنوبی که مینزی و ماجن نیز خوانده میشود مأمور کرد و قوییلای تا سال ۶۵۵ که سال فوت منگو قاآن است از طریق تبت و دره علیای شط یانگ سیه کیانگ بتسخیر ممالک سلاطین سونگ پرداخت و قسمتی از آن سرزمین را فتح کرد و منگو قاآن خود نیز مشغول گشودن قسمت دیگری از آن ممالک بود.

چون منگو در سال ۶۵۵ بواسطه بدی آب و هوا در ضمن جنگ مرد قوییلای دنباله فتوحات خود را رها کرده برای تعیین خان جدید بطرف چین شمالی رهسپار گردید. درغیاب منگو قاآن کسی که از او در مغولستان نیابت میکرد اریق بوکا برادر کوچک دیگر او بود و منگو خیال داشت که ریاست مغول و اولوس اربعه چنگیزی بعد از او باریق بوکا برسد ولی قوییلای با این نقشه موافقت نداشت مخصوصاً چون در دست مر بیان چینی تربیت یافته و نفوذ ایشان بر مزاج او غلبه داشت و از موافقت قشون و اتباع چینی خود مطمئن بود زبربار اطاعت برادر نرفت و در سال ۶۵۸ دریکی از شهرهای چین شمالی قوریلتائی خصوصی تشکیل داده خود را قاآن و امپراطور خواند

و مخالفت خویش را باریاست اریق بوکا علنی کرد.

این قوریلتای بهیچوجه بشوراهای سابق شباهت نداشت زیرا که فقط از صاحب منصبان چینی اردوی قوییلای تشکیل یافته بود و نماینده هیچیک از اولوس اربعه چنگیزی در آن حضور نداشتند بهمین جهت قبول ریاست قوییلای برای سایر مغول بطیب خاطر ممکن نبود مگر اینکه او بقهر و غلبه ایشانرا در قید تبعیت خود بیاورد بخصوص که قوییلای خویشتنرا جانشین امپراطوران سابق چین معرفی کرده و درواقع تمدن و معارف و آداب چینی گرویده بود. عنصر مغولی یاباید زبربار فرمان این قآن که مبلغ تمدن چین شده بود نرود و یا طوعاً او کرهاً از یاسای خشن چنگیزی دست برداشته در تحت ریاست قآن جدید خادم تمدن کهن سال چینی گردد.

قوییلای قآن مقر سلطنت خود را در شهر قدیم پکینگ قرار داد و اسم آن را برگردانده خان بالیغ یعنی مقر خان گذاشت و چون مغول از قبول فرمان اوسرییچیدند و اریق بوکارا بخانی شناختند برای مطیع ساختن ایشان بلسکر کشی پرداخت مخصوصاً قیدو خان پادشاه حدود جبال تارباگتای نبره اوگتای که بواسطه عملیات مادر قوییلای قآن سلطنت از خاندان پدرش خارج شده بود و پادشاه اولوس جغتای (ماوراء النهر و ترکستان) براو شوریدند و قوییلای قآن هر قدر سعی کرد که شهر قراقروم را از اریق بوکا بگیرد موفق نشد ولی عاقبت بتدبیر پادشاه اولوس جغتای را باخود همدست نمود و بمعیت اواریق بوکارا مغلوب و دستگیر کرد (۶۶۲) و اریق بوکا در حبس بود تا در سال ۶۶۴ جان سپرد.

بعد از غلبه بر مخالفین قوییلای قآن در مدت بیست سال با زحمات بسیار تمام چین جنوبی را گرفت و سلسله سونگ را برانداخته استیلای مغول را بر این مملکت مسلم کرد (۶۷۸) و بعدها بهندو چین و جاوه و ژاپن نیز قشون کشید.

خوانین مغول ایران یعنی برادرش هولاکو و برادر زاده اش آباخان چنان که خواهیم دید در تمام مدت سلطنت قوییلای قآن خود را مطیع و فرمانبردار او دانسته از تحت امر و تبعیت او سر نییچیدند و روابط دوستانه و برادرانه همیشه بین ایشان بر قرار بود و در مواقع احتیاج بیکدیگر کمک نیز میدادند چنانکه در موقع فتح عراق عرب و بغداد قوییلای چندین دسته سپاهی بکمک هولاکو فرستاد و هولاکو نیز پس از

تسخیر دار الخلافه نصف غنایم را که از غارت آن شهر بدست آورده بود بخان بالیغ پیش برادر بعنوان هدیه و پیشکش روانه داشت.

قوبیلای قآن بطور کلی مملکتدار ترین سلاطین مغول است چه پس از فتح چین و انقراض سلسله سونگ فوراً بترمیم خرابی هائی که از لشکر کشی های مغول نتیجه شده بود پرداخت، علما و ادبا و اهل حرف و صنایع را که متواری گردیده بودند جمع آوری نمود و بادامه مشاغل خود واداشت، راههای متعدد ساخت و کاروانسراها در هر نقطه انشاء کرد و ترتیب چاپار منظمی برای عموم ممالک خود داد، زراعت را ترقی بخشید، برای رعایت حال ضعفا و پیر مردان دارالعجزه ها ایجاد نمود، شخصاً مردی آزادمنش بود و با اینکه بآئین بودائی علاقه میورزید سایر ادیان را آزاد گذاشته بود و علما و ائمه دین بودائی و کنفوسیوسی و عیسوی و اسلام غالباً در دربار او مجلس مناظره و مباحثه داشتند و بفرمان او قسمتی از قرآن و انجیل و تورات و تعلیمات بودارا بزبان مغولی ترجمه کردند.

امر تجارت نیز در عهد قوبیلای قآن رونق بسیار گرفت و در عهد او بود که دو نفر برادر معروف و نیزی مافیوپولو^(۱) و نیکوپولو^(۲) بدربار او آمدند و پسر این دو می یعنی مارکوپولو^(۳) است که طرف محبت قوبیلای قآن قرار گرفته و مدت بیست سال از جانب این پادشاه مصدر مشاغل مهمه از حکومت ایالات چین و اداره امور کمرک و سفارت و غیره شده و در نتیجه آشنائی عمیق باحوال ممالک قوبیلای قآن پس از مراجعت باروپا (در سال ۶۹۵) شرح سفر خود را برای یکی از دوستان خود نقل کرده و او آنها را که حاوی اطلاعات نفیسی راجع باحوال کلیه ممالک مغول در آن عصر است جمع و منتشر ساخته است.

از امور مهمه عهد قوبیلای قآن رفت و آمد تجار مسلمان بچین. نفوذ پیدا کردن ایرانیها در دستگاه او و انتشار زبان فارسی است در چین، این پادشاه در موقعی که میخواست بلاد مستحکمه چین جنوبی را بگشاید از ایران و شام معروفترین مهندسین را برای ترتیب منجنیق و عراده های جنگی خواست و در اردوی خود همراه داشت از این ایرانیهای ماوراء النهر و خراسان همیشه عده ای در دربار او بودند و یکعده از این

جماعت از همان مردم بودند که مغول در موقع فتح ماوراءالنهر و ایران آنها را بعنوان صنعتگری و اهل حرفه بمغولستان کوچانده بودند و شمارهٔ این قبیل مردم باندزه ای بود که در پاره ای نقاط بشکل وطن اوّلی خود شهری تازه ساخته بودند. در میان امرای قویلای قآن و عمال اداری او درچین یک عده از ایشان ایرانی بوده اند و نفوذ ایشان تا آن حدّ بوده که این خان پس از محمود یلواج وزارت خود را بیک نفر از ایشان داد که عنوان او سیّد آجل بوده و او مدت بیست و پنج سال (۶۵۸ - ۶۸۳) این مقام را داشت تا فوت کرد و در زمان این وزیر مدّبر بود که قویلای قآن ترتیب پول کاغذی معروف به چاو را درچین داد و تأمّدی که این شخص بوزارت باقی بود چاو بخوبی در سراسر چین رواج داشت و ترتیب دخل و خرج مملکت منظم بود.

بعد از سیّد آجل وزارت قویلای قآن به امیر احمد بناکتی رسید و او نیز مدّتها وزیر قویلای قآن بود ولی کفایت و درستی سید آجل را نداشت بهمین جهت بحسد دشمنان گرفتار شده بقتل رسید و وزارت نصیب سنگه از امرای او یغور گردید و این شخص بامسلمانان خوب نبود و در ایام وزارت خود اسباب آزار ایشانرا فراهم میکرد. او نیز بس از هفت سال وزارت بواسطهٔ اختلاس و جمع مال و منال بقتل رسید.

امیر احمد بناکتی و سنگه در ایام صدارت خود بدون داشتن اعتبار مالی و تهیّه عایداتی که ضامن طبع چاو باشد مقداری زباد از این پول منتشر کردند بطوری که ده سال بعد از فوت قویلای قآن یعنی در سال ۷۰۳ مقدار چاو کاغذ که در دست مردم بود بیول امروز ایران قریب ۵۰۰ میلیون تومان میشد. همین کثرت عدد چاو و خالی از وجه بودن قسمت عمدهٔ آن باعث تنزّل قیمت حقیقی پول کاغذی مزبور و شکایت مردم گردید و با اینکه بعد از قویلای بار دیگر خواستند اعتبار از دست رفتهٔ چاو را برقرار نمایند موّفق نیامدند و همین حال چنانکه عنقریب خواهیم دید در ایران نیز پیش آمد.

فصل پنجم

لشکر کشی هولانگو بایران و انقراض خلافت عباسی

حکومت ایران در عهد مغول تا هولانگو (۶۱۸-۶۵۴) - بعد از فتح

خوارزم جوچی فاتح این بلاد حکومت این قسمت را که مملکت اصلی خوارزمشاهیان بود بیکى از سرداران خود چیتوز واکداشت و این شخص بشرحی که ذیلاً خواهیم دید بعدها بفرمان او گتای قآن بامارت خراسان و مازندران نیز برقرار گردید.

اراین تاریخ تا قریب سی و پنج سال وضع حکومت ایران و اداره آن در تحت استیلای مغول باین شکل بود که خانان مغول يك نفر را مستقیماً از مغولستان بعنوان حاکم جهت اداره این مملکت و سرداری قشون مقیم آن میفرستادند و این قبیل حکام بدستکاری عمال و دیران ایرانی بجمع مالیات و اداره امور کشوری و دفع مخالفین قیام میکردند.

در سال ۶۲۶ یعنی موقعی که پس از قوریلتای نصب او گتای بمقام قآنی جورماغون نویان مأمور ایران و دفع سلطان جلال الدین گردید از طرف او بجمع امرا و حکام ولایات غربی دستور داده شد که بخدمت جورماغون داخل شوند و باو کمک لشکری دهند. جنتمور بر حسب دستور باردوی جورماغون پیوست و جورماغون چون در دفع جلال الدین و حرکت بطرف آذربایجان و ارمنستان عجله داشت جنتمور را بتأمین خراسان و دفع سرکشان آن حدود گذاشت و از جانب هریک از سران و شاهزادگان مغول نیز يك نفر امیر بخدمت او منصوب کرد که از آن جمله بودند کبلاث از طرف او گتای قآن و نوسا از جانب باتو.

در این تاریخ دو نفر از سران سپاهی سلطان جلال الدین یکی بنام قراچه دیگری باسم یتان سُنقور در حدود نیشابور بتاخت و تاز پرداخته و باین اسم که سلطان جلال الدین فاتح است و عنقرب مغول را از ایران خارج خواهد ساخت مردم آن حوالی را بر حکام و شهنشاهای مغولی شوراندند و اکثر ایشانرا که از طرف جورماغون بودند کشتند.

بعد از رسیدن خبر انقلاب خراسان باو گتای قآن دستور رسید که طایر بهادر فرمانده يك قسمت از اردوی مقیم بادغیس بدفع قراچه عازم شود و قراچه در این

تاریخ از کلبلات مأمور جنتمور شکست یافته و در قلعه ارگ سیستان متحصن شده بود . طایر بهادر دوسال قلعه ارگ را در محاصره داشت و در این مدت بین او و جنتمور بر سر حکومت و تولیت کار خراسان اختلاف بروز کرد چه هر کدام از ایشان این مقام را حق خود میدانستند . جورماغون طرف طایر بهادر را گرفت و او را بحکومت خراسان و مازندران انتخاب نمود . جنتمور هم ملک بهاء الدین صعلوک یکی از ملوک خراسانرا که ابل شده بود با نصرة الدین ملک کبود جامه بمعیت کلبلات بخدمت قآن برسم بندگی و خدمتگزاری فرستاد .

او گتای قآن از رسیدن آن ملوک بسیار شاد شد و جشنها گرفت و چون اوّل باری بود که از ملوک ایران کسی برسم ایلی بخدمت قآن مغول میرسد این حرکت جنتمور و کلبلات را تحسین فراوان کرد و برخلاف از جورماغون که آن همه ممالک گشوده و آن عده سپاهیان در زیر فرمان داشت و هیچ ملکی را نتوانسته بود بایلی بفرستد اظهار دلتنگی کرد و حکم حکومت خراسان و مازندران را رسماً باسم جنتمور صادر نمود و امر داد که جورماغون در کار او مداخله نکند (۶۳۰) .

حکومت جنتمور (۴۰، ۶۳۳) - بعد از انتخاب جنتمور ملک بهاء الدین بامیری خراسان و اسفراین و جویین و بیسق و جاجرم و غیره و ملک نصرة الدین بامارت سرحد کبود جامه تا استراباد منصوب شدند و جنتمور شرف الدین خوا زمی را بوزارت خود برگزید و بهاء الدین محمد جوینی ممدوح شیخ سعدی و پدر عطاء ملک مورخ مع وف راهم باداره امور مالی و جمع آوری عایدات با باصطلاح آن ایام بسمت صاحب دیوانی اختیار کرد .

بعد از چندی یعنی در حدود سال ۶۳۳ جنتمور یکی از امرای خوش یعنی گرگور را برای دادن شرح احوال حوزه حکومتی خود پیش او گتای قآن فرستاد و بهاء الدین جوینی صاحب دیو نرا هم همراه او کرد . ایشان بحضور قآن رسیدند و مورد عنایت او قرار یافتند . او گتای بهاء الدین جوینی را پایزه و یرلیغ با آلت مغاداد و او را بصاحب دیوانی دل ممالک برگزید .

حکومت نوسال (۶۳ - ۶۴۷) . - موقعیکه بهاء الدین جوینی و گرگوز از دربار مغول برگشتند جنتمور مرده بود و چون خبر وفات او بخان رسید نوسال را که

امیری کهن سال بود بجای او بحکومت خراسان و مازندران برگزید و بهاءالدین جوینی را در مقام صاحب دیوانی باقی گذاشت. اندکی بعد بین گرگوز و نوسال کدورتی حاصل شد و گرگوز بدربار قآن رفت و قآن فرمان حکومت را بنام او صادر نمود و نوسال فقط در فرماندهی لشکر باقی ماند تا در سال ۶۳۷ فوت کرد.

حکومت گرگوز (۶۲۷ - ۶۴۱) - گرگوز اصلاً اویغور و یکی از دبیران جوجی بوده که بمناسبت اطلاع برخط و زبان اویغوری و آداب کتابت و بلاغت در نزد او محترم میزیسته. در موقعیکه جنتمور بحکومت خوارزم منصوب گردید گرگوز نیز با او همراه شد و چون روز بروز از او آثار کفایت و حسن خدمت بظهور میرسید جنتمور او را بحاجبی و نیابت خود سرافراز نمود.

جنتمور چنانکه دیدیم در سال ۶۳۳ گرگوز را با بهاءالدین جوینی بسفارت پیش اوگتای قآن فرستاد و قآن فرقه بلاغت و حسن بیان او شده او را مورد نوازش و عنایت مخصوص گردانید و بخوشی بخراسان برگرداند.

پس از فوت جنتمور و حکومت نوسال، قآن باریگر گرگوز را پیش خود خواند تا احوال خراسان را تقریر کند. چون کار وصول مالیات و ترتیب اداره امور در این ایام صورتی خوش نداشت و عمال مغول برعبت تعدی بسیار میکردند و یخزانه دولت مالی را که مقرر بود نمیرساندند نوسال و کلبلات از رفتن گرگوز خوشوقت نبودند و نمیخواستند که بگذارند او باین مأموریت برود ولی از عهد جلوه گیری از او برنیامدند و گرگوز مأموریت خود را انجام داد و از طرف قآن مستقلاً مأمور وصول عایدات گردید. گرگوز در مراجعت بعدالت و کفایت تمام حکومت کرد، مالیاتهارا بخوبی جمع آوری نمود و ترتیب صحیحی جهت آن داد و خرابیهارا مرمت کرد و چنان در کار قدرت و حسن اداره بخرج داد که هیچیک از مخالفین نتوانستند بدشمنی با او قیام کنند چه از طرف قآن فرمان داشت و با وجود آن امثال کلبلات که مردی زیرک و جاه طلب بود حرکتی نمیتوانستند کرد.

با این حال باز دشمنان گرگوز از پای ننشستند و از میان ایشان شرف الدین خه ارزمی که با وجود گرگوز دیگر در کارها مداخله ای نداشت بیش از همه خصومت میکرد و خیال داشت که بدستیاری جمعی پسر جنتمور را بجای گرگوز بمقام حکومت

برساند، باین خیال از طرفی بتحریرک پسر جنتمور پرداخت و از طرفی دیگر بید کوئی و مفتضح ساختن کرگوز مشغول شد تا آنکه دشمنان کرگوز اورا پیش قآن متهم کردند. او گتای قآن چند نفر را برای تحقیق احوال کرگوز بخراسان روانه کرد و کرگوز هم بهاء الدین جوینی را بنیابت خود در خراسان گذاشته عازم اردوی قآن گردید و در بناکت بفرستادگان او گتای رسید و بین ایشان گفتگوی سخت شد و یکی از فرستادگان قآن دندان کرگوز را که بمراجعت راضی نمیشد شکست. کرگوز ناچار برگشت ولی پیراهن خون آلود خود را پیش قآن فرستاد و تا موقعیکه از طرف قآن دستوری رسید اوضاع حکومت خراسان ترتیبی نداشت و شرف الدین که مردی خبیث و منافق بود دائماً آتش کینه را دامن میزد تا آنکه قاصد کرگوز از اردوی قآن مراجعت کرد، کلبلات و پسر جنتمور بیخار رفتند و کلبلات در آنجا کشته شد و کرگوز بار دیگر مورد لطف قآن قرار یافته بر مقام خویش مستقر گردید و قآن بشخصه بمحاکمه طرفین نشسته مخالفین را تنبیه کرد و قتنه را خواہاند.

کرگوز در دوره حکومت جدید خود که از سال ۶۳۸ شروع میشود شهر طوس را که در این تاریخ خرابه‌ای بیش نبود مقر خود قرار داد و آبادی و تعمیر آن قیام نمود و امرا و رجال او نیز هر کدام در آن محل عمارتها ساختند و کاریزها احداث نمودند تا طوس رو آبادی گذاشت و کار خراسان در عهد او رونق گرفت و عدالت و امن و فراغت شیوع یافت و مردم قرین رفاه و آسایش شدند.

کرگوز در آخر کار در صدد دفع شرف الدین بر آمد و با اینکه قآن ابتدا اورا نمیخواست با کرگوز بخراسان عودت دهد کرگوز نظر با احتیاجی که برسیدگی کار حساب دیوان داشت اورا با خود بخراسان آورد و پس از رسیدگی بحساب او کسی را بدربار قآن فرستاد تا شرح خبائت و منافقی شرف الدین را در پیشگاه خان تقریر کند و خود او نیز در عقب او رفت ولی اتفاقاً در این اثنا او گتای مردو کارها یریشان شد و کرگوز از ترس بعضی از مخالفین بخراسان برگشت. جمعی از شاهزادگان مغول که نسبت باو کینه ای داشتند کسان بعقب او فرستادند و اورا در خراسان دستگیر کرده باردوی مغول بردند و شرف الدین باز دست از دشمنی برنداشته بدستیاری فاطمه طوسی بشغل سابق خود بخراسان برگشت و کرگوز را تسلیم قراوقول نواده جغتای کردند و او

آن امیر را که در آخر کار مسلمان نیز شده بود بقتل رساند.

حکومت امیر ارغون (۶۴۱ - ۶۵۴) - امیر ارغون از دیران اوگتای بود و آن قآن او را در موقعیکه بین گرگوز و پسر جنتمور اختلاف بروز کرده بود در جزء فرستادگان خود بخراسان روانه داشت و پس از اصلاح کار گرگوز امیر ارغون بفرمان اوگتای بنیابت او برقرار شد و چون گرگوز دستگیر و مقتول گردید توراکینا خاتون حکومت ممالکی را که در تصرف گرگوز بود از شط جیحون تا حدود فارس و گرجستان و موصل و بلاد روم بامیر ارغون وا گذاشت و شرف الدین نیز چنانکه گفتیم بسمت وزارت او نامزد گردید.

امیر ارغون در سال ۶۴۱ بخراسان آمد و از آنجا عازم عراق و آذربایجان گردید و دست سرداران بزرگ مغول مثل جورماغون و بایجو را که باستبداد و ظلم در آن حدود با مردم معامله میکردند کوتاه نمود و در آن نواحی از جانب خود عمال و منشیان گذاشت و با عامه اهالی برفق و عدالت رفتار کرد و سلاطین و ملوک اطراف پیش او نمایندگانی باظهار دوستی و اطاعت فرستادند. امیر ارغون بهاء الدین جوینی را بنیابت خود در ممالک آذربایجان و گرجستان و روم منصوب کرد و بطوس برگشت و در این تاریخ شرف الدین وزیر در گذشته بود.

امیر ارغون از تاریخ سال ۶۴۳ تا ۶۵۱ چهار بار برای دادن حساب حوزه حکومتی خود و دفع افتراآت متهمین از ایران بدربار قآن مغول رفت و در تمام این سفرها بهاء الدین جوینی را یا کفیل حکومت میکرد و یا با خود همراه میبرد و بهاء الدین در تمام این مدت در خدمت امیر ارغون بصداقت بانجام خدمات مشغول بود تا آنکه در سال ۶۵۱ بسبب شصت و فوات نمود.

حکومت امیر ارغون در ایران قریب پانزده سال طول کشید (از ۶۴۱ تا ۶۵۴) و او باین مقام باقی بود تا هولاگو مأمور دفع اسماعیلیه و فتح عراق عرب و الجزیره گردید و چون هولاگو باین مأموریت بایران آمد امیر ارغون در خدمت او داخل گردید و باین حال خدمت هولاگو را میکرد تا آنکه در سال ۶۷۳ در گذشت.

بهاء الدین جوینی در ایام خدمتگزاری بارغون و صاحب دیوانی ایران پسر جوان خود عطایک را که هفده یا هجده سال بیش نداشت بعنوان دبیری در دستگاه

امیر ارغون داخل کرد و عظاملك قریب ده سال دبیر مخصوص ارغون بود و چند سفر با او بمغولستان رفت و چنانکه خواهیم گفت در طی همین سفرها بوده است که عظاملك باوضاع و احوال ممالك اصلی مغول و گزارش زندگانی و تاریخ ایشان آشنائی یافته و برای نوشتن شاهکار نفیس خود یعنی تاریخ جهانگشا مواد و اطلاعات ذی قیمت جمع آوری کرده است.

مأموریت هولانگو و دفع اسماعلیه (۶۵۱ - ۶۵۴)

با اینکه مغول بیشتر ممالك اسلامی را در زیر سم ستور خود پامال کرده و مردم آنرا بقبول اطاعت و ایلی وادار نموده بودند هنوز در قسمت غربی آسیا اسلام چنانکه باید مغلوب نشده بود و مراکری وجود داشت که مغول تا این تاریخ نتوانسته بودند بر آنها دست یابند.

از يك طرف در تمام قهستان و رودبار الموت و دره های جنوبی ساسانه البرز فدائیان اسماعیلی فلاع مستحکمی داشتند که ناهنگاه جماعنی هجاهد خنجر زن بود و این جماعت بشرحی که در تاریخ سلاجقه و خوارزمشاهیان دیده شده از يك قرن و نیم قبل در این حدود قووت و قدرتی داشتند و پیوسته اسباب آزار و زحمت مخالفین خود را فراهم میساختند.

از طرفی دیگر خلافت اسمی بنی عباس در بغداد بجا بود و با اینکه خلیفه بهیچگونه اقتدار و اعتباری نداشت باز چون بر مسلمین رئیس و امیر المؤمنین شناخته می شد صاحب نفوذ روحانی بشمار مبرفت و ممکن بود که بوسیله اشاره و صدور حکم بعضی از امرای مطیع را باسم حفظ خلافت و دفاع اسلام بجنبش بیاورد.

از این دو امر گذشته مصر و شام هنوز بدست سلاطین ایوبی بود و مغول مجال نکرده بودند بر آن نواحی استیلا یابند و سلاطین این دو ناحیه هم بشرحیکه سابقاً گفتیم از مدتی پیش گرفتار کشمکش با عیسویان اروپا و صلیبیون بودند و با اقوام فرنگ جهاد میکردند.

با وجود تمام بلتانی که اسلام را ابتدای هجوم غول دیده و زخم های جانگزائی که از دست این قوم چشیده بود هنوز حال نفاق در بین مسلمین دوام داشت.

از طرفی اسماعیلیّه با سایر مسلمین دشمن صلیبی بودند و هر کس را که قدرتی پیدا میکرد بوسیله فدائیان خود بقتل میرساندند و سراسر ممالک اسلامی مشرق را دوچار وحشت کرده بودند، از طرفی دیگر امرای ایوبی چنانکه دیدیم با یکدیگر و با سلاطین سلجوقی آسیای صغیر و امرای دیگر الجزیره نمیساختند و دائماً بر سر یک قلعه یا یک وجب زمین همدیگر را ضعیف میکردند بلکه از هم نیز پیش حکام و خوانین مغول سعایت مینمودند و مغول را در گرفتن بقیّه ممالک اسلامی محرّک میشدند.

مغول که کاملاً باین اوضاع و احوال آشنائی داشتند در صدد برآمدند که اسماعیلیّه و بنی عباس را از مبان بردارند و آخرین ممالک اسلامی قسمت غربی آسیا را نیز تسخیر کنند. کسانی که مغول را در انجام این مقصود کمک میکردند یکی مسلمانهای رعیت مغول بودند که از ظلم و جور ملاحده بجان آمده و بهر وسیله بود قلع ماده فساد ایشانرا آرزو میکردند و محرّک مغول در تجدید لشکر کشی بایران و بر انداختن بنیاد قلاع اسماعیلیّه بودند، دیگر ارامنه که بعلت کینه مذهبی با مسلمین تابع خلفای عباسی میخواستند مغول بغداد را بگیرند و مسلمین مصر و شام را که با عیسویان صلیبی جهاد میکنند مغلوب نمایند و اسلام را براندازند. مسافرت پادشاه ارمنستان هتوم (حاتم) بدربار منگوقاآن و عقد اتحاد با او جهت تهیه زمینه این کار بود و خان مغول چنانکه باو وعده کرده و خیال خود او نیز بود برادرش هولاکورا بدفع اسماعیلیّه و تنبیه خلیفه عباسی و فتح مصر و شام فرستاد و مقرر کرد که جور ماغون و بایجو و امیر ارغون در تحت فرمان او در آیند.

هولاگو که مادرش سرقوی تی عیسویّه بود و زوجه اش دوقور خاتون نیز بمذهب مسیح ایمان داشت بالشکریانی که اکثرشان از طوایف عیسوی مغول یعنی از اقوام کرائیت و نایمان و او یغور بودند در آخر سال ۶۵۱ بطرف ایران حرکت نمود. مرکز عمده اسماعیلیّه کوه های ولایت طالقان و رودبار الموت بود و در این حدود قریب پنجاه قلعه مستحکم وجود داشت که اسماعیلدان آنها را بتصرف خود آورده بودند و مشهورترین آنها سه قلعه بوده الموت^(۱) و تیمون در و لنبه سر و الموت بمنزله

(۱) الموت مرگ از دو لغت است آلّه یعنی عتاب و آموت مخفف آموخت.

حمدالله مسوفی میگوید: آن قلعه را در اوّل آلّه آموت گفته اند یعنی آشیانه عتاب که بچکان را برو آموزش کردی برور الموت شد (نهضة القلوب ص ۶۱)

پایتخت و دارالملک اسماعیلیان ایران حساب میشد .
غیر از رودبار الموت اسماعیلیان در ولایت قومن (سمنان و دامغان حالیه) و
فَهَسَان نیز قلاع استوار متعدد داشتند . اداره ابن قلاع که بیکصد و نهجاه میرسیده
بابکنفر حاکم بود که او را مَخْشَم میگفتند و این محتسمان در مدّت حکومت و محتشمی
زن با خود نداشتند و این ترتیب گویا برای آن بوده که همه وقت حاضر دفاع و فرار
باشند و بیجیزی و کسی بستگی پیدا نکند .

رودبار الموت که محل عمده اجتماع اسماعیلیان بود تا شهر قزوين شش
فرسخ بیشتر فاصله ندارد و چون مردم قزوين هم تشنن معتقد و در عقیده خود نیز
راسخ و متعصب بودند غالباً بين اسماعيليه و اهالی قزوين راع وجدال در میگرفت
و میان ایشان و فدائیان اسماعیلی پیوسته حال جنگ باقی بود .

محمد بن علی بن طباطبائی معروف بآب الطّططی مؤلف کتاب معروف الفخری مگوید :

« ملک امام الدّین یحیی بن افشاری برای من نقل کرد که خون در قزوين بودیم شبها جمیع اموال
خود را از اناه و قماش و بار در سردابهایی که در خانه داشتم پنهان می کردیم و از برس دسبرد
ملاحظه چیزی بر روی زمین آشکار نمی گذاشیم و چون صبح میشد آنها را بیرون می آوردیم و شب
دیگر عین این عمل را تکرار می کردم ، کار مردم قزوين بامد پا برداشتن وارد و اسلحه باخود نمود و کار
ملاحظه دسبرد و آزار با آنکه قاضی قزوين شمس الدّین بخدمت فا آن رفت و برای تخریب قلاع
ایشان قشون آورد ، »
(برحمه از کتاب الفجر ص ۲۱)

« ثقات چنین روایت کرده اند (۱) که جمله خلق و ساکنان شهر قزوين را
سلاح تمام مرتب و آلات حرب مهیا باشد تا حدّی که اهل بازار هر يك را سلاح
تمام در دوکان حاضر بودی و هر روز میان قزوينيان و میان ملاحده الموت جنگی
میبودی تا در این عهد که خروج چنگیز خان بود و استیلای لشکر مغول بر عراق و
جبال و قاضی شمس الدّس [احمد کافی] قزوينی که امام صدیق و عالم ما تحقیق بود
چند کثرت از قزوين بجانب خطا سفر گزیده بود و رنج مفارقت اوطان تحمل کرده
تا در وقت بادشاهی مکیوخان کثرت دیگر نزدیک او رفت و بطریق که دست داد
استمداد نمود و حال شرّ ملاحظه و فساد اسنان در بلاد اسلام بار گشت و چنان تفرس
کردند که در حضور مکیوخان از راه صلابت مسلمانی و من کلمات درشت گفت چنانچه

(۱) نقل از طبقات ناصری ص ۴۱۳-۴۱۴ معنی عبارت .

غضب و تکبر ملکداری بر منگو خان مستولی شد و ضبط و تصرف بادشاهی او را بلفظ عجز و ضعف یاد کرد منگو خان گفت قاضی در مملکت ما چه عجز مشاهده کرده است که از اس جنس کلمات موخش بر زبان میراند. قاضی شمس الدین گفت عجز بزرگتر از این چه باشد که جماعت ملاحده قلعه ای چند را پناه ساخته اند و دین آن جماعت بر خلاف دین ترسائی و خلاف دین مسلمانی و مغلی است. بمال شما را غرور میدهند و منتظر آنکه اگر دولت شما اندکی فتور پذیرد آن جماعت از میان کوهها و آن قلاع خروج کنند و باقی ماندگان اهل اسلام را بر اندازند و از مسلمانی نشان نگذارند. این معنی خاطر منگو خان را باعث و محرّض آمد بر قمع قلاع ملحدستان و قهستان و الموت.

علاوه بر این امر اسماعیلیّه که در عهد چنگیز از در اطاعت نسبت بمغول در آمده و جلال الدین حسن بیهسوی ایشان قبل از هریک از امرای ایران فرمان چنگیز را بذیرفته بود و در عهد جلال الدین منکبرنی هم بطریق غیر مستقیم اسباب پیشرفت کار مغول شده بودند در این تاریخ از جاده فرمان بر داری منحرف گردیده و در یکی از حملاتی هم که مغول بقلاع ایسه کرده یک نفر از سران آن قوم را بقتل آورده بودند با وجود تاخت و تازهای چرماغون و بایجو در حدود عراق و چند بار زد و خورد با قشون حلیفه بغداد مغول تسخیر دارالخلافه و یا لا اقل بمطیع ساختن خلیفه موفق نیامده بلکه شکست نیز بافته بودند و انس قضیه هم بر خان مغول و سران سپاهی او سخت گران می آمد چنانکه بایجو از حلیفه المستعصم بالله بیش منگوقا آن شکایت کرد و در دفع او یاری طلبد.

نابر این مقدمات منگوقا آن تصمیم گرفت که لشکری فراوان بایران روانه دارد تا از یک طرف شهر ملاحده اسماعیلی را دفع کنند و از طرفی دیگر خلیفه بغداد را از میان برداشته راه تسخیر ممالک شام و مصر را باز نمایند. منگوقا آن بعد از مشورت با سران مغول برادر کوچکتر خود هولاکورا که در این تاریخ بیش ارسی و شش سال نداشت نامزد این مأورّت مهم نمود و امر داد که با ۱۲۰۰۰۰ نفر از ساهیان رده جنگیزی و جمعی از ساهرادگان و امرای بزرگ تاتار بطرف ایران حرکت کنند و از کنار سطرّ جیحون تا اقصی بلاد مصر را تحت امر مغول بیاورد. هولاکو در

ربیع الاول سال ۶۵۱ از اردوی منگوقاآن بطرف جیحون سرازیر گردید و جماعتی از استادان نفت انداز و جرخ انداز حتا را با مقداری عراده جنگی و منجنیق با خود همراه برداشت و چون خود در حرکت شتاب زیاد نداشت یکی از امرای عیسوی اردوی خویش کیتوبوقا را با ۱۲۰۰۰ نفر مقدمه روانه حدود قهستان و رودبار کرد و خود در تاریخ ۶۵۳ بشهر سمرقند رسید.

کیتوبوقا سال بعد بقهستان آمد و بتاخت و تاز در آن حدود و خراب کردن قلاع اسماعیلیه مشغول شد و بعضی از آن حصارها را گشود سپس با ۵۰۰۰ سواره و ۰۰۰ پیاده بطرف دامغان حرکت کرد و یکی از قلاع مستحکم اسماعیلیان یعنی گردکوه یا دژ کندان را که تا دامغان سه فرسخ فاصله داشت محصور نمود و امر داد تا در اطراف آن خندق کنند و جمعی از لشکریان تاتار را آنجا گذاشته خود بتسخیر قلاع رودبار و طارم شتافت.

محصورین گردکوه بر مغول شبخون کردند و قریب صد نفر از ایشان را کشتند و بکمک هائی که از جانب علاءالدین محمد جانشین جلال الدین حسن پیشوای ایشان میرسید مستظهر شده در مقابل حملات مغول مقاومت سخت بخرج دادند و لشکریان کیتوبوقا با اینکه بسیاری از قلاع اسماعیلیه را گرفتند بگشودن گردکوه توفیق نیافتند. ریاست و پادشاهی اسماعیلیه در این تاریخ با خداوند علاءالدین محمد (۶۱۸-۶۵۳) بود که کفایت و عقل پا رجائی نداشت و بیشتر ابا را بفسق و هستی مبعذراند بسراو رکن الدین خورشاه که چندان از حرکات پدر خرسند نبود بقتل او رضا داد و چون علاء الدین را یکی از حاجبان او در حالی که مست خفته بود بقتل آورد رکن الدین بمقام پدر برقرار و پیشوای کل ملاحدۀ ایران و شام گردید (۶۵۳).

محتشمی قهستان را در این تاریخ ناصرالدین عبدالرحیم بن ابی منصور داشت و او او مردی کریم و فضل دوست و فلسفی مشرب و طالب ترجمه کتب حکمتی از عربی بفارسی بود و فضلا را بدربار خود جلب میکرد.

در موقعیکه کیتوبوقا مشغول تسخیر قلاع رودبار و قهستان بود هولاً گو با همراهیان فراوان مستعد خود بماوراء النهر رسیده در خارج سمرقند اقامت گزید و در این محل از طرف امیر مسعود بیک پذیرائی شایان از او بعمل آمد و پس از چهل

روز اقامت در آن حدود اردوی خود را بشهر کش انتقال داد و در این شهر امیر ارغون حکمران ایران شرقی و ملك شمس الدين گرت پادشاه هرات و فیروز کوه و غرجستان برسم اطاعت بخدمت او رسیدند و مورد مرحمت قرار گرفتند.

هولاگو در اواخر سال ۶۵۳ از جیحون گذشت و از طریق بلخ و خاف به خراسان رسید. آمد و در این تاریخ بود که امیر ارغون دبیران و عمال زیر دست خود را به هولاگو معرفی کرد تا همگی در خدمت خان باشند و از این بپسند امر او را اجرا کنند و یکی از جمله این دبیران عطاء ملك جوینی پسر بهاء الدین صاحب دیوان بود.

در رسیدن بطوس هولاگو ملك شمس الدين كرت را برسم رسالت پیش ناصر الدین محتشم قهستان فرستاد و او را بقبول فرمان خود خواند. ناصر الدین که در این تاریخ پیر مردی ضعیف بود به همراهی ملك شمس الدين بحضور هولاگو رفت و تسلیم گردید. هولاگو نیز او را محترم داشت و بحکومت شهر تون فرستاد. خواجه نصیر الدین طوسی کتاب معروف اخلاق ناصری را بنام او تألیف کرده است.

تسخیر الموت و انقراض اسماعیلیه در ۶۵۶ - کیتوبوقا در طوس بخدمت هولاگو رسیده احوال قلاع اسماعیلیه و رکن الدین خورشاه را بعرض او رسید و هولاگو شخصاً تصمیم گرفت که بقیه آشیانه های فدائیان را هم مسخر سازد و با مطیع ساختن خورشاه بساط آن جماعت را برچیند. باین تصمیم بطرف خرقان و بسطام حرکت کرد و از بسطام دوفتر نماینده بیش خورشاه فرستاده او را بتسلیم خواند و از هیبت و شوکت خود ترساند خورشاه بصوابدبد خواجه نصیر الدین طوسی که در این موقع در میمون دز بود حاضر بقبول اطاعت شد و برادر خود را با نماینده ای بخدمت هولاگو فرستاد. هولاگو مقدم نمایندگان اسماعیلی را گرامی داشت و بخورشاه پیغام داد که اگر حقیقه حاضر تسلیم است قلاع خود را خراب کند و شخصاً بخدمت هولاگو بشتابد. خورشاه امر داد که قسمتی از دیوارهای قلاع لنبه سر و میمون دز و الموت را خراب کردند و برای آمدن بحضور هولاگو نیز يك سال مهلت خواست. چون هولاگو دانست که خورشاه راه طفره و ففاق می رود و باطناً قصد تسلیم شدن ندارد خود از طریق بسطام و کیتوبوقا از راه خوار و سمنان و دسته ای دیگر از قشون او از طرف مازندران بطرف قلاع اصلی ملاحظه حرکت کردند و از طرفی برلار و دماوند دست یافتند و از طرفی دیگر داخل ولایت کوهستانی

رودبار شده بنزدیکی میمون دز رسیدند و هولاگو در اواخر رمضان ۶۵۴ بر معابر سخت بین رودبار و طالقان مستولی گردیده قلعه میمون دز را که دورا دور آن شش فرسنگ بود تحت محاصره گرفت ولی بزودی فهمید که تسخیر این قلعه مستحکم کار آسانی نیست بخصوص که زمستان درپیش بود و تهیه سیورسات بسهولت امکان نداشت. هولاگو بار دیگر خورشاه را باطاعت خواند و چون خورشاه دید که دیگر مقاومت امکان ندارد و محصورین میمون دز هم بیش از این برای ایستادگی حاضر نیستند پس رو برادر خود را باخواجه نصیرالدین طوسی و پسران رئیس الدوله همدانی طبیب و موفق الدوله روانه خدمت هولاگو کرد و خود نیز در تاریخ اوّل ذی القعدة سال ۶۵۴ از قلعه بزیرآمده در حضور هولاگو زمین خدمت بوسید و دوره اقتدار ۱۷۷ ساله اسماعیلیان باین ترتیب بانتهای رسید. (۱)

هولاگو با خورشاه با احترام تمام رفتار کرد و امر داد که کسان او قلعه میمون دز را با قریب صد قلعه دیگر از اسماعیلیان که در آن حوالی و در قهستان بود خراب نمودند فقط از این میان سه حصار کردکوه و انبیه سر و الموت دست از مقاومت برداشتند. عاقبت گردکوه بعد از بیست روز تسلیم شد و انبیه سر یکسال پابرداری نمود ولی چون وبا درمیان سکنه آن بروز کرد مستحفظین تاب نیاورده بقبول اطاعت و کشودن درهای حصار ناچار شدند.

هولاگو قلاع عمده اسماعلیه را که مرکز اجتماع ذخائر و نفایس اشیاء ایشان بود غارت کرد و کنجمنه ها و آلات و اثوات را بیهای آنها را بپوشون خود نفسم نمود و خورشاه را واداشت که بهستحفظ الموت ملقب بسپهسالار امر دهد تا سر تسلیم فرود آورد. خورشاه نیز چنین کرد ولی سپهسالار اقبال فرهمان او سر بیچید عاقبت هولاگو قشونی فراوان بفتح آن مأور ساخت و ابناء یسار سه روز جنگ سخت الموت را هم مانند قلاع دیگر اسماعلیی مستخر کردند و این آخرین پناهگاه معتبر فدائیان که مرکز دوات و آشیانه مهم ایشان محسوب میشد نیز بجزک مغول افتاد. مغول داخل آشیانه اصلی حسن صباح و پیروان او شدند و آلات جنگی و

(۱) خواجه نصیرالدین در تاریخ این واقعه گفته :

سال عرب جو ششصد و نجاه و چار صد	یک شنبه اوّل مه ذی القعدة بامداد
خورشاه بادشاه اسماعیلیان ز تخت	برخاست بیش تخت هولاگو بایستاد.

منجنيق‌ها را شکستند و اموال و خزاین ایشانرا بتاراج بردند مخصوصاً بر کتابخانه بسیار نفیسی که اسماعیلیان در طی سالهای متمادی در الموت تأسیس کرده بودند و آوازه شهرت و اهمیت آن در عالم پیچیده بود دست یافتند و هولاکو امر بنا بود کردن آن داد. عطا ملک جوینی که در این سفر همراه بود از هولاکو اجازه گرفت که بمطالعه آن کتب پردازد تا نفایس و کتب مفیده آنرا جدا کند و بقیه را که متعلق باصول و فروع دین اسماعیلی است بسوزاند و بهمین قصد قدم در کتابخانه اسماعیلی گذاشته قرآنها و کتب نفیسه و آلات نجومی و رصدی اسماعیلیه را از آن میان استخراج نمود و بقیه را تلف کرد و یکی از جمله نفایس این کتب تألیفی بود از اسماعیلیه در تاریخ احوال حسن صباح و جانشینان او بنام سرگذشت سیتدا که عطا ملک آنرا از نابود شدن نجات داده و خلاصه آنرا در جلد سوم جهانگشای جوینی گنجانده است و در جامع التواریخ رشیدی نیز فصل مفصل تری از همان کتاب باقی است.

بعد از آنکه رک الدین خورشاه چند روزی در اردوی هولاکو ماند و از طرف او بهمخوابگی با یکی از شاهزاده خانمهای مغولی سرافراز گردید باستدعای خود روانه خدمت منگو قآن گردید ولی منگو او را بخدمت نپذیرفت و چون مردم گرد کوه هنوز کاملاً سر تسلیم پیش نیاورده بودند او را باز گردانید تا آن قلعه را کاملاً باختیار هولاکو بگذارد و پیروان و فرمان خود را مطیع کند. خورشاه بطرف ایران برگشت و در کنار جیحون بدست همراهان مغولی خود بقتل رسید (۶۵۵).

هولاکو دوبر خورشاه و خواهران و برادران و کسان او را بین ابهر و قزوین کشت و امر داد که در هر جا از ایشان بر کسی دست یابند بقتل آورند. حکمران مغولی خراسان اسماعیلی قهستانرا بیبهانه سرشماری احضار کرد و در یک نوبت بیش از ۱۲۰۰۰ نفر از آن جماعت را کشت ولی باتمام این احوال باز فدائیان اسماعیلی تا مدت‌ها بعد در نقاط مختلفه ایران و شام باقی بودند و در عهد ابقا یسر هولاکو و جانشینان دیگر او باز چندبار برای سرکوبی بقیه السیف ایشان لشکر کشی شد. عاقبت مغول در ۶۵۸ یکی از قلاع مستحکم ایشانرا در شام بتصرف آوردند و ممالیک مصر در ۶۷۱ آشیانه‌های مهم ایشانرا در حدود شام و لبنان خراب کردند و قتنه ملاحده خاموش شد.

فتح بغداد و انقراض خلافت عباسی

(۶۵۵ - ۶۵۶)

خلافت المستعصم بالله (۶۴۰ - ۶۵۶) - خلافت عباسی را از سال ۱۴۰ بیعد ابو احمد عبدالله ملقب به الْمُسْتَعِصِمُ داشت و او که سی و هفتمین و آخرین خلیفه از خاندان عباسی است مردی بود متدین و نیکوکار و آرام طبع و عقیف و خوش اخلاق و کتاب دوست و خوش خط ولی بی عزم و سست رأی و بی اطلاع از امور سیاست و مملکتداری هیچگاه از حقایق مسائل مطلع نمیشد و هیچکس را از او و همه و هر کسی در دل نداشت. اکثر ایام او بسماع اغانی و ملاقات زنان و مردم مسخره میکشید و با روزگار خود را بدون استفاده صحیح در کتابخانه شخصی میگذراند. با آنکه مغول در پشت دروازه بغداد بودند بجای تدبیر کار ایشان بسلاطین اطراف نامه مینوشت و از ایشان نوازنده و سازنده میخواست و فرومایگان را بزرگترین مشاغل درباری و دیوانی خود دریاست و حکومت میداد. درباریان او همه از اراذل ناس بودند و بروجود خلیفه استیلائی کامل داشتند و جز مُؤَيَّدُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَمِيِّ وزیر او بقیه مردمی بیکفایت و سست عنصر و مغرض بودند و خلیفه بی تدبیر را بهر طرف که میل میکردند میکشیدند و اسباب ضعف کارها را فراهم میساختند.

عادت خلفای اخیر بنی عباس تا عهد المستعصم این بود که پسران خویش را از راه احتیاط حبس میکردند مستعصم این ترتیب را رعایت نکرد و سه پسر خود را آزاد نمود و پسر بزرگتر از بشرحی که خواهیم دید از ضعف نفس پدر استفاده در بغداد مرتکب خرابکاریها و بی رحمیهائی شد که همانها نیز بپسران خاندان عباسی کمک کرد.

از ابتدای خلافت مستعصم تا رسیدن هولاکو بحدود بغداد شانزده سال گذشت و با اینکه هر روز خبر وصول عساکر مغول میرسید خلیفه بیخبر عسرت پرست بهیچوجه در صدد چاره جوئی برنیامد و درباریان مغرض غافل بجای مال اندیشی و تذکر احوال مسلمین خوارزم و ایران و روم همه وقت اخباری را که میرسید در پیشگاه خلیفه بی اساس و خالی از اهمیت و اعتبار جلوه میدادند و خلیفه هم در صدد نبود که یاد او بکمر زده با جمع کردن قشون و کمک گرفتن از ملوک اطراف بجلو گیری از هولاکو بدر دازد

و یا لاقلاً با فرستادن تحف و هدایا و قبول ایلی از پیشرفت مغول و عاقبت و خیمی که این کار در برداشت جلوگیری نماید و هر وقت که با او از جلو آمدن مغول بطرف عراق گفتگو میکردند میگفت بغداد مرا کفایت میکند، در صورتیکه من از بلاد دیگر بگذرم دیگر مغول در بند گرفتن این شهر که منزل و مقام من است نخواهند بود.

در زمان خلافت مستعصم مغول چند بار بطرف عراق آمدند ولی تا اوایل سال ۶۵۶ هیچگاه موفق بدست یافتن بر بغداد نگردیدند و اول موقعیکه در عصر این خلیفه بجانب بغداد آمدند در اوایل سال ۶۴۳ بود و در این تاریخ سلیمان شاه بن پرچم سرکرده ترکمانان ایوانی در بغداد نفوذ کلی داشت و چون یک نفر دیگر از سرکردگان همین طایفه باسم خلیل بن بدر از اطاعت خلیفه سرپیچید و بحدود جبال رفت سلیمان شاه بسرکوبی او شتافته خلیل را بقتل رساند و برادر خلیل و جماعتی از کردان با مغول همدست شده بطرف بغداد سر از بر گردیدند.

خلیفه امر داد که عساکر بغداد بر سبیل احتیاط در خارج دارالخلافه حاضر مقابله باشند و در صورت پیش آمدن مخالفین جلوی ایشانرا بگیرند، مغول نیز بخیال اینکه عدّه عساکر خلیفه زیاد نیست بطرف بغداد بعجله پیش تاختند و خلیفه یکی از فرماندهان قشون خود یعنی شرف الدین اقبال شرابی را بجلوی ایشان فرستاد.

مغول در ۱۷ ربیع الآخر سال ۶۴۳ با طرف بغداد رسیدند و قشون خلیفه بسر داری شرف الدین اقبال شرابی و بکمک و دستور مؤید الدین محمد بن احمد بن العلقمی وزیر مستعصم بجهاد با مغول متغول شدند و چون مغول در خود تاب مقاومت ندیدند شبانه گریختند و بغداد در این تاریخ از شر استیلای ایشان محفوظ ماند.

زمان امور کشوری و لشکری خلیفه در این تاریخ در دست اشخاص ذیل بود، مؤید بن العلقمی وزیر، شرف الدین اقبال شرابی از فرماندهان قشون، سلیمان شاه ترکه بن سرکرده طایفه ایوانی، مجاهد الدین ابیک دواتدار صغیر و علاء الدین آلتون برس دواتدار کبیر. عساکر خلیفه در این ایام منحصر بود به ۶۰۰۰ نفر که قسمت عمده ایشان در تحت امر سلیمان شاه بودند و اختیار کارهای خلافت در دست علاء الدین دواتدار کبیر و مجاهد الدین دواتدار صغیر و اقبال شرابی و ابن العلقمی وزیر بود ولی این امر را و وزرا چندان اخلاصی بخلیفه نداشتند و هر کدام بشکلی بخیان بر انداختن او بودند

بعلاوه با یکدیگر نیز دشمنی میکردند و هر يك مصمم بر زمین زدن دیگری بودند، از این جماعت آنکه بیشتر طرف اعتماد خلیفه ساده لوح شده میشد مجاهد الدین یعنی دواتدار صغیر بود. از قضا او جمعی از رنود و اوباش را دور خود جمع کرده و مصمم شد که المستعصم را خلع نموده دیگری را از خاندان عباسی بجای او بنشانند. ابن العلقمی واقعه را بخلیفه گوشزد کرد ولی خلیفه بیمغز بجای دفع دشمن او را خواسته نصیحت داد و عفو نمود. دواتدار صغیر از ابن العلقمی بیش خلیفه بدگفت و از راه داشتن او باهولاکوشرحی تقریر کرد. عاقبت چون دواتدار از خیال خود دست برداشت و روز بروز بر جمعیت و اطرافیان او افزوده میشد خلیفه بخيال دفع او افتاد و فتنه در بغداد ظاهر گردید. مردم بغداد که از شیعه و سنی و عیسوی مرکب بودند و بر سر عقاید دینی با یکدیگر اختلافات دائمی داشتند در باب امور ملکی و سیاسی با هم اختلاف مسلک پیدا کردند و کار اینگونه مباحثات بنزاع داخلی بین مردم بغداد کشید. مخصوصاً چون اولیای امور ملکی نیز باهم صفائی نداشتند آتش این دشمنیها را دامن میزدند. خلیفه هم از بس ساده لوح و بی اراده بود بهمه بچشم نیک بینی و خدمتگزاری مینگریست و هرگونه اقدامی را که از طرف هر يك از وزراء و عمال میشد بیشتر حمل بخیرخواهی و دولت دوستی او میکرد.

بعد از قیام دواتدار صغیر بر خلیفه، المستعصم بمدد صاحب دیوان خود فتنه را خواباند و بخطّ خوبش مکتوبی بدواتدار نوشته او را امان داد و گفت که آنچه در حق او بعرض رسانده اند اقرار است بعد او را بخدمت خود خواند و خلعت داد و استمالت کرد. مابین این دواتدار و وزیر خلیفه مؤید الدین بن العلقمی چنانکه پیش هم گفتیم سابقه دشمنی وجود داشت و غالباً این دونفر از یکدیگر نزد خلیفه سعایت میکردند. در اواخر عهد المستعصم یعنی دی سال ۶۵۰ در بغداد بین شیعه و سنی جنگ بروز کرد. خلیفه پسر بزرگ خود ابوبکر را مأمور دفع فتنه نمود و ابوبکر سکنه یعنی مذهب محله کرخ بغداد و مشهد امام موسی بن جعفر را بباد غارت داده مرتکب فجایع کثیر شد و قتل و غارت و فحشا را از حد گذراند.

این کیفیت عموم شیعی مذهبان بغداد را بشدت از خلیفه و بنی عباس متنفر کرد و مؤید الدین بن العلقمی نیز که شیعه بود از این واقعه ملول و متألم شد.

در موقعیکه حال بغداد این بود هولاگو از عراق با قشونی فراوان بهمدان آمد و در این سفر بدرالدین لؤلؤ (۶۱۶ - ۶۵۷) صاحب موصل و اتابک ابوبکر بن سعد اتابک فارس و خواجه نصیرالدین طوسی و عظاملك جوینی و دوپسر رئیس الدوله طیب همدانی نیز با او بودند.

خان مغول قریب ده ماه در همدان و حدود کرمانشاه مقیم ماند و دربدو و رودبایجو را احضار کرده بار دیگر بیلا در روم فرستاد و خود در این ضمن بتهیه سپاه مشغول گردید. در موقع اقامت هولاگو در همدان بین او و خلیفه چند بار سفر آمد و شد کردند و در تمام این مدت دشمنی دیرینه ابن العلقمی و مجاهدالدین دواتدار کوچک با یکدیگر و بیخردی خلیفه نگذاشت که بافرستادن تحف و هدایا و قبول فرمان مغول راه وصول ایشان بعراق سد گردد و آخرین پناهگاه علم و ادب در مشرق اسلامی بدست آن قوم وحشی زیر و زبر نشود.

هولاگو در دهم رمضان سال ۶۵۵ از همدان ایلچیان پیش خلیفه روانه کرد و از او تقاضای قبول ایلی نمود و خواست که خلیفه شخصاً بخدمت او بیاید و اگر این کار میسر نشود سلیمان شاه و ابن العلقمی و دواتدار کوچک را برای رساندن پیغامهای هولاگو پیش او بفرستد. خلیفه دو نفر فرستاده نه یکی از ایشان شرف الدین عبدالله بن الجوزی (۱) بود بهمدان روانه کرد و او را از قدرت خود ترسانده امر بمراجعت بخراسان داد. هولاگو از این حرکت سفیهانه خلیفه درخشم شد و چون مردم بغداد باسفرای اوبزشتی رفتار کرده بودند سفرای خلیفه را برگرداند و بار دیگر او را بقبول فرمان مغول نصیحت داد.

بعد از مراجعت فرستادگان خلیفه، ابن العلقمی چنین مصلحت دید که تحف و هدایائی فراوان از بغداد جهت هولاگو فرستاده شود و خطبه و سکه بنام او جاری گردد تا مگر چاره این بلیه باین شکل ساخته آید و هولاگو از خیال تسخیر بغداد انصراف حاصل کند. خلیفه تدبیر و رأی او را پذیرفت و قرار تهیه پیشکش و تقدیمی داده

(۱) این شخص پسر محی الدین ابو محمد یوسف (۵۸۰ - ۶۵۶) و نواده ابوالفرج جمال الدین عبدالرحمن ابن الجوزی (۵۱۰ - ۵۹۷) عالم و واعظ معروف است و پدر او یعنی محی الدین مدرس مدرسه مستنصریه بغداد و رئیس دربار مستعصم بود و در فتح بغداد بقتل رسید.

شد ولی مجاهدالدین دواتدار و لشکریان تابع او باین خیال مخالفت کردند و بخلیفه گفتند که ابن العلقمی جهت خود شیرینی پیش هولا کو باین کار اقدام میکند و غرض او این است که لشکر را در رنج و محنت نگاه دارد . خلیفه بتهدید ایشان از ترتیب هدایا و ارسال آن خودداری نمود و باصرار سلیمان شاه بتجهیز لشکر پرداخت ولی چون ازدادن پول بایشان ابا کرد کار عرض لشکر نیز چنانکه باید ساخته نشد و عاقبت خلیفه از راه اضطراب هادیائی بخدمت هولا کو روانه داشت و در ضمن شرحی باو از سوء عاقبت کسانی که بر بنی عباس شوریده اند پیغام داد و وخامت سر انجام یعقوب بن لیث صفاری و برادرش عمرو و سلطان محمد سلجوقی و سلطان محمد خوارزمشاه را بچشم او کشید بتصور اینکه این بیانات بپوچ هولا کورا مرعوب میسازد و از نیمه راه بر میگرداند و خلیفه راحت دوست را فارغ البال بسمع خوش اغانی و مطالعه کتب و خلطه و آمیزش با زنان و مسخرگان آسوده میگذارد در صورتیکه بر خلاف این پیغامهای کودکانه بیشتر بر مراتب غیظ و غضب هولا کو افزود و او را بیش از پیش عازم حرکت بطرف بغداد نمود .

فتح بغداد - در حرکت بسمت بغداد هولا کو ابتدا ایلات و امرای ساکن سرحدی کوهستانهای عراق را بدادن مال و بخشیدن حکومت با خود همدست کرد و بیشتر کردان تابع سلیمان شاه را تحت امر خود آورد سپس دستور داد که لشکریان جرماغون و بایجو از طرف بلاد روم بسمت اربل و موصل پیش آمده از سمت مغرب بغداد را در محاصره بگیرند و منتظر باشند تا لشکریان هولا کو نیز از جانب مشرق بآن شهر برسند .

هولا کو چند نفر از شاهزادگان مغول را بهمراهی سُونْجاقْ نُویان (۱) از راه کردستان حالیّه و کیتوبوقا و چند سردار دیگر را از راه لرستان و خوزستان بطرف بغداد مأمور کرد و خود در اوایل ذی الحجه سال ۶۵۵ از راه کرمانشاه و حلوان عازم آن صوب گردید و در این سفر امیر ارغون و خواجه نصیرالدین طوسی و سیف الدین بیتکی وزیر و علاء الدین عطا ملک جوینی همراه او بودند

هولا کو یک مرتبه دیگر از اسدآباد همدان بمستعصم پیغام فرستاده او را بحضور طلبید . خلیفه شرف الدین بن الجوزی را پیش او فرستاد و باز همان وعد و وعیدهای



مولا کو خان (مقابل صفحه ۱۸۷)

سابق را تجدید کرد و از هولاگو خواست که از راه باز گردد و لشکریان خود را متفرق سازد، آنگاه هر مبلغی که مقرر نماید خلیفه سالیانه بحضور او بفرستد. هولاگو زیر بار این تکلیف که بوی نفاق از آن می آمد نرف و از کرمانشاه گذشته داخل عراق گردید. در این تاریخ سونجاق و بایجو نیز بحدود بغداد رسیده و پس از شکست دادن طلیعه قشون خلیفه از دجله گذشته بودند و کیتوبوقا نیز بلاد لرستان را کشوده و از جانب جنوب بعراق وارد شده بود.

قسمتی از قشون خلیفه بسرکردگی مجاهدالدین آیبیک دواتدار کوچک در تقو با اردو زده بودند و همینکه شنیدند که لشکریان سونجاق و بایجو از دجله گذشته و بفریبی بغداد رسیده اند عقب نشسته بحدود آثار و نه فرسنگی دار الخلافه آمدند و با سپاهیان سونجاق زد و خورد کرده ایشانرا منهزم نمودند ولی در جنگ با لشکریان بایجو سخت شکست یافته ۱۲۰۰۰ نفر از ایشان بقتل رسیدند و مجاهدالدین دواتدار با قلیلی از همراهان گریخته ببغداد آمد و بایجو و سونجاق در سه شنبه ۱۵ محرم ۶۵۶ از طرف غربی شهر را در حصار گرفتند و کیتوبوقا نیز از طرف دیگر. هولاگو هم در یازدهم محرم بجانب شرقی پای تخت عباسیان نزول کرد و شهر را از آن طرف محصور نمود و مغول از اطراف بغداد را در زیر باران سنگ و نفط و آتش گرفتند و چون در حدود بغداد سنگ نبود یا ارجبال حمزین و جلولا سنگ حمل میکردند و یاد رختان خرمارا از بیخ کنده با عراده بداخل شهر می انداختند.

محاصره بغداد از سه شنبه ۲۲ محرم ۶۵۶ شروع شد و تا آخر این ماه طول کشید. در این مدت مغول شهر را قدم بقدم خراب میکردند و برجه را میکشودند و پیش می آمدند. خلیفه چون دید کاری از پیش نمیرود چندبار با فرستادن رسول و تحفه سعی کرد که هولاگورا باز گرداند ولی او در این موقع دیگر استدعای خلیفه بی تدبیر را نپذیرفت و خواجه نصیرالدین را با حاضار سلیمان شاه و دواتدار پیش مستعصم فرستاد و خلیفه از راه اضطرار هر دورا روانه خدمت هولاگو کرد ولی هولاگو ایشانرا بیرون آوردن متعلقان خود ببغداد باز گردانید تا آن جمع را بعنوان حشر روانه مصر و شام

نماید. لشکریان بغداد و جمع کثیری از مردم شهر بخیال آنکه نجات یابند بهمراهی دواتدار و سلیمان‌شاه از بغداد خارج شدند و پیش هولاکو آمدند. خان سفاک مغول همگی ایشانرا بقتل رساند و دواتدار و سلیمان‌شاه و پسر او را نیز چند روز بعد کشت و سر ایشانرا بدست پسر بدرالدین لؤلؤ بموصل پیش او فرستاد و بدرالدین باینکه با سلیمان‌شاه دوست بود از ترس هولاکو اشک ریزان سر آن سه تن را بردار کرد.

مستعصم روز یکشنبه ۴ صفر ۶۵۶ با سه پسر خود و سه هزار نفر از سادات و ائمه و قضاة و اکابر و اعیان بغداد از شهر خارج شده بخدمت هولاکو رسید و هولاکو بظاهر با او بنرمی سخن گفت و خلیفه را امر داد تا بقیة السیف مردم دارالخلافه را از استعمال اسلحه و جهاد با تاتار باز دارد. خلیفه نیز چنین کرد و مردم دست از جهاد برداشتند و هولاکو ایشانرا ببهانه سرشماری بخارج بغداد کوچانده همگی را کشت و حکم داد که از چهارم صفر بغداد را غارت کنند و در نهم صفر ببغداد وارد شد و مستعصم بدست خویش کلید خزائن یا نصد سالة اجدادی را در کف او نهاد و دقایق خویش را باو نمود.

« چون خلیفه نزد هولاکو رسید خواص او را از ائمه و سادات و مشایخ بدروازة کلاوا فرود آوردند و بعد از آن فرمود تا شهر را غارت کردند و پادشاه بطلالة خانه خلیفه رفت و بهمه روی برگردید و خلیفه را حاضر کردند. خلیفه را فرمود تا بیشکشا کرد آنچه آورد نادرشاه هم در حال بغواص و امراء و لشکریان و حاضران اینار کرد و طبقی زر بیش خلیفه بنهاد که بخور گفت نمیتوان خورد گفت پس چرا نگهداشتی و بلشکریان ندادی و این درهای آهنین را چرا بیکان نساختی و بکنارجیحون نیامدی تا من از آب نتوانستمی گذشت. خلیفه بجواب گفت تقدیر خدای چنین بود. پادشاه گفت آنچه بر تو خواهد رفت هم تقدیر خداست و شبر را باز گشت، آنکه خلیفه را فرمود که زنانی که با او و سران او پیوسته اند بیرون آورد و بسرای خلیفه رفتند ۷۰۰ زن و ۱۲۰۰ خادم بودند و دیگران را متفرق کردند. چون از غارت فارغ شدند بعد از یک هفته اهل شهر را امان دادند و غنیمت‌ها جمع کردند و چهاردهم صفر پادشاه از در شهر کوچ فرموده خلیفه را طلب کرد و او را آنجا آوردند و بسر میانین را بر عقب آوردند با پنج شش خادم. آن روز در آن دبه کار او باخر رسید دیگر روز بسر مهین را و کسانی را که با او بودند بدروازة کلاوا کار او باخر رسبد و زنان و خادمان را متفرق کردند. »

(نقل از رسالة کوچک فتح بغداد منسوب بخواجه نصیرالدین طوسی)

در هجوم مغول ببغداد بیشتر ابنیه و عمارات آن از قبیل مقابر خلفا و مشهد امام موسی کاظم خراب گردید و خلق بسیار بقتل رسیدند. عاقبت بعد از یک هفته

هولاگو امر داد که از قتل و غارت آن شهر دست برداشتند و چون هوای آن بد بود روز ۲۴ صفر از بغداد خارج شد و مستعصم را بحضور طلبید و او را در همان روز با پسر بزرگتر ابوبکر بقتل رساند و پسر میانه او را نیز چند روز بعد کشتند و از بنی عباس بر هر کس دست یافتند بقتل آوردند مگر پسر کوچکتر خلیفه مبارکگاه که او را هولاگو بزوجه خویش بخشید و زوجه هولاگو او را بخواجه نصیرالدین سپرد و خانمی مغولی باودادند و باین ترتیب دولت پانصدویست و پنج ساله عباسی بر افتاد و دستگاه خلافت بکلی از میان رفت. عدد مقتولین بغداد را بالغ بر ۸۰۰۰۰۰ نفر نوشته اند.

بعد از قتل خلیفه هولاگو ابن العلقمی را همچنان بعنوان وزارت ببغداد فرستاد و جهت آن شهر شهنه ای مغولی تعیین کرد و ایشان بآبادی شهر و ترمیم خرابیها و کفن و دفن کشتگان مشغول شدند و هولاگو کمی بعد بسمت خانقین رجعت نمود ولی سرداران او حله و کوفه و نجف را گرفتند و چون مردم واسط مقاومت کردند مغول قریب ۴۰۰۰۰ نفر از ایشان را کشته بر آنجا استیلا یافتند و بطرف شوشتر و بلاد دیگر خوزستان سرازیر گردیدند.

ابن العلقمی وزیر (متوفی ۶۵۶) - وزارت خلیفه المستعصم بالله چنانکه دیدیم با مؤیدالدین ابوطالب محمد بن احمد بن العلقمی بود و این شخص که تافیح بغداد وزارت خلیفه را داشت از اجله فضلاء عصر خویش بشمار میرفت، در حسن خط و کمال و نظم شعر و انشا مشهور بود، فضلا و اهل ادب را دوست میداشت و در جمع کتب و جلب ادبا و شعرا سعی مخصوص میکرد، کتابخانه ای داشت متضمن ۱۰۰۰۰ مجلد کتاب خطی نفیس و شعرا و نویسندگان در گرد او بودند که بنامش شعر میساختند و کتاب مینوشتند و یکی از مشهورترین این جماعت عزالدین عبدالحمید ابن ابی الحدید (۵۸۶ - ۶۵۵) فاضل معروف است که کتاب شرح نهج البلاغه را بنام این وزیر دانش دوست برشته تألیف آورده است.

ابن العلقمی در کفایت و کار دانی نیز مقامی بلند داشت و زمام عموم کارهای خلافت در دست او بود، خلیفه نیز او را معتمد خود میدانست ولی از آنجا که ضعیف النفس و بی اراده بود بهر حرکتی که از دیگران سر میزد رضا میداد مخصوصاً

چون خواص دیگر خلیفه با ابن العلقمی دشمنی میکردند نمیتوانست از سعایت آنها جلوگیری نماید و غالباً آلت اجرای اغراض ابن و آن میشد.

در خصوص دخالتی که ابن وزیر در امر حصار بغداد و قتل خلیفه المستعصم داشته مورخین بیاناتی متضاد کرده اند و بهمین جهت حقیقت مسئله چندان روشن نیست غالب مورخین اسلامی مخصوصاً سنی مذهب آن که از واقعه قتل خلیفه و انقراض خاندان بنی عباس سخت متغیر و متأسف بوده اند چنین نقل میکنند که ابن العلقمی بعثت شیعه بودن بر اثر تألمی که از قتل و غارت محله کرخ بغداد و مشهد امام موسی بدست ابوبکر پسر خلیفه پیدا کرده بود کینه بنی عباس را در دل گرفته مصمم شد بهر وسیله باشد هولاکو را بر بغداد مستولی کند و بنیاد آل عباس را بر اندازد و باین قصد پنهان از خلیفه مکرر رسولانی پیش هولاکو و خواجه نصیر الدین طوسی فرستاد و احوال ضعف خلیفه و سهولت تسخیر بغداد را بایشان گوشزد کرد و در ضمن قشون خلیفه را باطراف روانه نمود و باو گفت که با هولاکو ترتیب صلح داده شده و به لشکر احتیاجی نیست. حتی این مورخین نوشته اند که در موقع زد و خورد مردم بغداد با لشکریان مغول در اطراف آن شهر ابن العلقمی امر داد که سدیکی از نهرهای بیرون بغداد را گشودند و جماعتی از لشکر خلیفه باین ترتیب در آب غرق شد.

اما مورخین شیعی مذهب برخلاف ساحت ابن العلقمی وزیر را از این اتهامات بری میدانند و تمام این پیش آمدهای ناگوار را نتیجه سستی عزم و ضعف خلیفه و ظلم و جور پسرش ابوبکر و نفاق امرا و سران لشکری با یکدیگر میدانند مخصوصاً محمد بن علی بن طباطبائی مؤلف کتاب آل فخری که آنرا در سال ۷۰۱ یعنی چهل و پنج سال بعد از فتح بغداد بدست هولاکو نوشته شدیداً اینگونه نسبت ها را که عامه باین العلقمی میداده اند رد می کنند و درستی و امانت و دیانت آن وزیر را می ستایند و شرح ذیل را از قول خواهر زاده ابن العلقمی که برای او تقریر کرده نقل مینماید:

« کمال الدین احمد بن الضحاک خواهر زاده ابن العلقمی بمن گفت که چون هولاکو بحدود بغداد رسید از خلیفه خواست که وزیر خود را پیش او بفرستد. خلیفه ابن العلقمی را احضار کرد و باو گفت که هولاکو ترا خواسته است و من که خواهر زاده اویم در آنجا حاضر بودم. وزیر خلیفه را مخاطب ساخته گفت: اگر من از

شهر خارج شوم تدبیرکار دار الخلافه را که عهده دار خواهد شد . خلیفه گفت چاره‌ای نیست باید رفت . وزیر اطاعت کرده بخدمت هولاکو رسید و خواجه سعید نصیرالدین طوسی او را چنانکه باید در پیشگاه هولاکو معرفی نمود . هولاکو را از وزیر خوش آمد و چون بغداد را تسخیر کرد آن شهر را باو سپرد ولی ابن العلقمی کمی بعد مریض شده در جمادی الاولی سال ۶۵۶ وفات یافت . اگر این وزیر خیانت پیشه و نسبت بخلیفه راه کفران رفته بود هرگز هولاکو باو وثوق نمی‌کرد و بغداد را باو و نمی‌گذاست .

با تمام این مراتب نمیتوان گفت که ابن العلقمی چنانکه ابن طقطقی مدعی است در پیشرفت کار هولاکو و بر انداختن خاندان عباسی دخالتی نداشته چه اگر تمام نسبت‌هایی را که مورخین سنی مذهب باین العلقمی داده‌اند صحیح ن شماریم و اکثر آنها را از سر سوز و از راه اظهار تعلق بخاندان خلفا بدانیم باز این نکته قابل دقت است که ابن العلقمی ایرانی و شیعی مذهب علاوه بر کینه قلبی نسبت بخلفای عباسی و اهل تسنن ، از قضیه غارت کرخ و مشهد امام موسی کاظم و قتل شیعیان بغداد سخت متألم بوده و با عمال و امرای بی لیاقت خلیفه دشمنی سیاسی داشته و از خود خلیفه نا لایق ضعیف‌النفس هم هیچگونه توجه و اظهار علاقه نسبت بکارها نمیدیده است . مخصوصاً دوستی باخواجه نصیرالدین و پیروی ازطریقه ای که آن مرد دانشمند در ترک اسماعیلیته و تقویت مرام هولاکو ، از راه مصلحت اندیشی و دنیا داری یا از ترس جان ، اتخاذ کرده بوده شاید در این راه مؤید وزیر خلیفه نیز شده باشد . آنجا که پای تعصب مذهبی در کار باشد اقدام باینگونه عملیات و بر انداختن دشمن دینی پیش چشم مرد متعصب هیچگونه وقع و عظم ندارد بلکه مبادرت بآن در حکم ادای وظیفه ایمانی و تکلیف مذهبی است . سفر پر خوف و خطر قاضی شمس الدین قزوینی بدربار خان مغول و سفرای پاپ و اوئی نهم و پادشاهان ارمنستان همه در نتیجه همین تحریک حسّ عصبیت و بعقیده اقدام کنندگان برای تحصیل اجر اخروی و در راه خدمت بدین وعقیده قلبی بوده است و کسی که باین گونه کارها دست می‌زده بهیچوجه خود را پیش نفس خویش خجل نمیدانسته و این عمل را خیانت تصور نمی‌کرده است چنانکه در همین موقع فتح بغداد عیسویان آن شهر برغم خلیفه و مسلمین دارالخلافه از پیشرفت

هولاگو و مغول شاد بودند و از ایشان تقویت میکردند تا مگر باین وسیله انتقام لشکر کشی های سلطان جلال الدین منکبرنی را بگرجستان و کشتار سلاطین ایوبی را از صلیبیون درشام و مصر بکشند.

بعضی از مورخین لشکر کشی هولاگو را بتحریک ایرانی ها میدانند و میگویند که این قوم که هنوز دشمنی خود را نسبت بعرب، خراب کنندۀ مجدد و عظمت ایران قدیم و بر اندازۀ دولت ساسانی، فراموش نکرده بودند مغول را ببغداد کشیدند تا آخرین اثری را هم که از دولت عرب در مشرق زمین بجا بود از میان بر دارند. حتی گفته اند که بعضی از ایشان مغول را واداشتند که کتب خلفا را باتقسام کتبی که عرب در فتح مداین در دجله ریخته بودند بآن شط بریزند. صحت و سقم این خبر درست معلوم نیست و نمیدانیم که این فقره نیز از نسبت هائی است که اهل تسنن بایرانی های شیعه بسته و یا واقعاً ایرانی ها در آن تاریخ در این عمل دخالتی داشته اند. باری دخالت ابن العلقمی در شکست کار خلیفه و پیشرفت هولاگو بهیچوجه روشن نیست همانطور که نمی توان تمام گفته های اهل غرض را حمل بصحت کرد قطعاً هم نمی شود گفت که این وزیر در قضیه مزبور مداخله ای نداشته است. تفاوت مطلب در اینجاست که مورخین سنی مذهب این عمل را در صورت وقوع خیانت عظیم می شمرده و ابن العلقمی و امثال او (قاضی شمس الدین قزوینی) بر خلاف نجات ازدست معاندین مذهبی را ولو بدست کفار میسر شود علاوه بر تشفی قلب صواب می پنداشته اند. حل این مسئله بیشتر موقوف بتحقیق صحیح اوضاع آنوقت بغداد و تحصیل اطلاع کامل از احوال مردمیست که در آن ایام تحت حکومت خلیفه و عمال ظالم طمع ورز و زندگی میکردند.

اثرات فتح بغداد - فتح بغداد و انقراض خلافت پانصد ساله بنی عباس یکی از بزرگترین وقایع تاریخ اسلام است و اگرچه بعد از استقرار مغول در ممالک اسلامی شرق و تجزیه دولت عباسی دیگر چندان محلی بدست خلفا نمانده بود و خلیفه نفوذ سیاسی مهمی نداشت ولی چون اکثریت مردم ممالک اسلامی خلیفه را امیر المؤمنین و اولوالامر میدانستند نفوذ روحانی او کماکان برقرار بود و مسلمین حتی در زیر اطاعت مغول هم هر وقت مانعی پیدا نمیشد بنام او خطبه میخواندند و او را بر خود رئیس

روحانی و در دنیا جا نشین پیغمبر می دانستند . مخالفت مسلمین با سلطان محمد خوارزمشاه و پدر او با وجود کمال قدرت این سلاطین و طرفداری از خلیفه عباسی فهماند که هنوز مردم ممالک اسلامی بغداد را بنظر احترام مینگرند و خلیفه را قابل تعرض و تغییر و تبدیل نمیدانند . در موقع حرکت هولاگو بطرف بغداد نیز یکی از منجمین که در رکاب او بود خان مغول را از حرکت بسمت دار الخلافه نهی کرد و گفت که قصد خاندان عباسی مبارک نیست و او را از عواقب وخیم این کار ترساند ولی هولاگو بتصویب حواجه نصیر الدین و کسان دیگری که دستخوش این اندیشه ها نبودند بگفتار آن منجم گوش نداد و بغداد را بدون آنکه فسادى ظاهر شود گرفت .

تسخیر بغداد بتوسط هولاگو و قتل خلیفه مسلمین بدست کفار مغول ، مسلمانان عموم بلاد مخصوصاً اهل تسنن را سخت متألم کرد چنانکه آنرا اعظم وقایع عالم و بمنزله بزرگترین لطمانی می دانستند که از طرف اهل کفر و شرک بمقام مقدس خلافت و بخاندان آل رسول وارد آمده . شیخ سعدی که در این تاریخ در شیراز یعنی دور از معرکه بلا و در سر زمین آرام میزیسته در مقابل شنیدن این واقعه عظیم از اظهار تأثر خود داری نتوانسته و قصیده بزرگی در مرثیه مستعصم و تأسف بر زوال دولت عباسی سروده است بمطلع ذیل :

آسمان را حق بود گر خون بیارد بر زمین

بر زوال ملک مستعصم امیر المؤمنین .

اثر دیگر فتح بغداد و کشته شدن مستعصم و کسان او در نظر اهل تسنن برافتادن خلافت و خالی ماندن زمین بود از وجود يك نفر اولوالامر و این مسئله اگر چه برای شیعه که در مقابل مسلمین دیگر عده ای قلیل بیش نبودند اهمیتی نداشت ولی بر سایر مسلمانان سخت ناگوار بود و همین قضیه بشرحیکه بعدها خواهیم دید بهانه ای بدست ترکان عثمانی داد که موضوع خلافت را دوباره پیش بکشند و خود را امیر المؤمنین و جا نشین خلفای عباسی بخوانند و بیش آمد این ترتیب یکی از مهمترین قضایائی است که در تاریخ دوره جدید ایران باید محل توجه قرار بگیرد .

اختیار مراغه پایتختی و بنای رصد خانه - بعد از تسخیر بغداد هولاگو اموال

خطیری را که از غارت خزاین خلفای عباسی بچنگ آورده بود بانضمام غنائم گرجستان

و ارمنستان و بلاد روم و لر و کرد باذربایجان فرستاد و امر داد که در یکی از جزایر داخلی دریای کبودان (دریاچه اورمیه) واقع مابین شهر سلماس و اورمیه عمارتی عالی ساختند و از آنها آلت زرینه و سیمینه را آب کرده بشکل شمش در آنجا قرار داد و این جزیره از قراریکه بعضی از مورخین نوشته اند در سال مرک ابقا خان یعنی در سنه ۶۸۱ در آب فرو رفت.

چون همواره روابط بین هولاکو و برادرش منگوقاآن بر قاعده دوستی و وفای مبتنی بود هولاکو مقداری از غنایمی را که در بغداد بچنگ آورده بود با خبر فتح ایران و عراق و تصمیم توجه بطرف مصر و شام را پیش برادر فرستاد و رعایت جانب احترام او را باین وسیله ملحوظ داشت.

در مدت اقامت هولاکو در حدود آذربایجان و مراغه عده ای از امرا و سلاطین اطراف بتهنیت فتح بغداد بخدمت او رسیدند و از آن جمله بودند بدر الدین لؤلؤ صاحب موصل و اتابک سعد پسر اتابک ابو بکر بن سعد سلغری و سلطان عزالدین پادشاه سلجوقی روم و برادرش رکن الدین.

هولاکو مراغه را مقر اقامت خود قرار داد و علت این مسئله گویا علاوه بر سلامت آب و هوای آن شهر نظری بود که او بفتح شام و مصر داشت و خواجه نصیر الدین طوسی را امر داد که در آن شهر در محل مناسبی رصدخانه ای بنا نماید.

رشید الدین فضل الله مؤلف جامع التواریخ رشیدی میگوید که منگوقاآن در موقع فرستادن هولاکو بسمت ایران چون آوازه فضل و استادی خواجه نصیرالدین را شنیده بود از او خواست که بعد از استخلاص قلاع ملاحده خواجه را بدربار او روانه دارد تا در مغولستان بنای رصدخانه کند ولی چون منگو در این تاریخ بفتح چین جنوبی اشتغال داشت هولاکو چنین صلاح دید که این کار در ایران و بفرمان او صورت پذیرد.

خواجه نصیرالدین بهولاکو فهماند که بنای رصد جدید و نوشتن زیجی تازه قریب سی سال مدت لازم دارد ولی هولاکو چون در این کار اصرار داشت از خواجه خواست که آنرا در مدت دوازده سال بانجام رساند و چون در این مدت رصد جمیع کواکب و حساب دوره آنها و تهیة جداول تازه امکان نداشت خواجه بدستیاری

جداول و زیج های سابق و رصد خانهای تازه در سال ۶۵۷ شروع بترتیب زیج جدید کرد و در اینکار غیر از منجمین و علمای بزرگ اسلامی که مخصوص اینکار از اطراف احضار شده بودند يك نفر از علمای نجوم چینی نیز در مراغه حضور داشت و او در ترتیب تاریخ چینی و طریقه محاسبه معمول آن قوم بمنجمین اسلامی کمک میکرد. محلی که برای رصد خانه اختیار شد در شمال مراغه بر روی تپه ای بود و بامر هولاکو عموم آلات رصدی لازم را که در بغداد و غیره مغول بغارت گرفته بودند در آنجا باختیار خواجه نصیر الدین گذاشتند بعلاوه هولاکو امر داد که جمیع اوقاف ممالک مغول را تحت اختیار خواجه قرار دهند.

رصد مراغه قریب پانزده سال طول کشید و نتیجه آنرا خواجه نصیر الدین در کتابی باسم زیج ایلخانی در سال ۶۶۳ یعنی در ایام ابقا خان منتشر ساخت. منجمینی که در کار رصد مراغه با خواجه نصیر الدین کمک میکردند عبارتند از علامه قطب الدین شیرازی، مؤید الدین عرضی دمشقی، محی الدین مغربی، فخر الدین مراغی، فخر الدین اخلاطی و نجم الدین دیران کاتبی قزوینی. بنای رصد خانه مراغه قریب ۲۰۰۰۰ دینار خرج بر داشت و بعد از ابقا بتدریج متروک ماند و امروز جز خرابه ای از آن چیزی دیگر بجا نیست.

لشکر کشی هولاکو بالجزیره و شام - هولاکو در موقعیکه بفتح بغداد اشتغال داشت یکی از سران سپاهی خود را بنام آرقیونویان بطرف اربل فرستاد تا حصار مستحکم آنرا مسخر نماید و آن قلعه در دست جماعتی از کردان بود. ارقیو مدنی در پای آن قلعه مستأصل ماند و بگشودن آن موافق نیامد تا آنکه بکمک لشکری وفکری بدرالدین لؤلؤ آنجا را گشود و باروی آنرا خراب کرده عازم حدود شام شد.

شام و الجزیره در این تاریخ در دست سلاطین ایوبی بود و شش شعبه از آن خاندان درمیافارقین و حصن کیفا و کرکک و حلب و حماة و حمص سلطنت میکردند اما بدبختانه ما بین ایشان پیوسته نفاق و خصومت حکمفرما بود و اگر حقیقه با یکدیگر اتحاد داشتند بخوبی می توانستند از لشکریان هولاکو جلوگیری کنند.

از میان این سلاطین صاحب حلب یعنی آللیک التّائیر یوسف (۶۴۰-۶۵۹) از

همه مقتدرتر محسوب میشد و او پس از فتح بغداد یعنی در سال ۶۵۶ از راه مصلحت اندیشی تحف و هدایائی با پسر و وزیر خود پیش هولاکو فرستاد و اظهار تبعیت و انقیاد کرد و این حرکت الملك الناصر که نشانه کمال ضعف و عجز او در مقابل مغول بود بر سلاطین ایوبی دیگر ناگوار آمد و این سلاطین کمر دشمنی او را بستند و در صدد دفع او برآمدند و الملك الناصر چاره ای ندید جز آنکه از هولاکو کمک بطلبد و این قضیه هولاکو را بیش از پیش در حرکت بطرف شام ساعی کرد. قبل از حرکت حدود شام هولاکو ایلچسانی چند پیش بدرالدین لؤلؤ بشهر موصل فرستاد و پیغام داد که چون تو مستی پسر خود التیک الصالح را بفرست تا در فتح شام و مصر با لشکریان تاتار همراهی نماید. بدرالدین نیز اطاعت کرد و هولاکو بپاس این خدمت تُرکان خاتون دختر سلطان جلال الدین منکبرنی را بزوجیت بالملك الصالح داد سپس در رمضان سال ۶۵۷ بمعیت بایجو و سونجاق و سرداران دیگر خود بطرف دریاجه وان (بحیره خلط) و دیار بکر حرکت کرد و پسر خود یسموت را با سوتای تویان بمحاصره میا فارقین و الملك الصالح را بفتح آمد (دیار بکر) فرستاد و خود شهر رها و نصیبین را گرفته پس از عبور از فرات بمحاصره حلب پرداخت و هر يك از سرداران خود را مأمور یکی از دروازه های آن شهر کرد.

مردم حلب مقاومت کردند ولی هولاکو بدستداری کیتوبوقا و ارقیونویان و سونجاق پس از يك هفته آن شهر را از دست الملك المعظم تورانشاه عم الملك الناصر یوسف گرفت و مغول يك هفته حلب را غارت کردند و خلق بسیاری از مردم آنرا طعمه شمشیر ساختند ولی قلعه شهر چهل روز مقاومت نمود، عاقبت مردم آنجا نیز امان خواستند و قلعه را بتصرف هولاکو دادند.

مردم دمشق از ترس آنکه مبادا گرفتار سرنوشت اهالی حلب شوند قبلاً تحف و پیشکشهای پیش هولاکو فرستادند و فرمان مغول را گردن نهادند. هولاکو هم کیتوبوقا را بتصرف آنجا فرستاد و دمشق نیز باین شکل مسخر مغول گردید (۶۵۷). در موقعیکه هولاکو در حلب اقامت داشت ایلچسانی از مشرق رسیده خبر فوت منگوقاآن را باو دادند. هولاکو از این واقعه سخت متألم شد و کیتوبوقا را در حدود شام گذاشته از شام بتاریخ ۲۴ جمادی الاخری سال ۶۵۸ باخلط برگشت و

چون از حد دمشق جلو تر نتاخت نماینده ای روانه مصر کرد و او را بقبول اطاعت خود دعوت نمود .

واقعه عین جالوت در رمضان ۶۵۸ - سلطنت مصر چنانکه مکرر گفته ایم از ایام استیلای سلطان صلاح الدین ایوبی در دست افراد خاندان او بود و ایشان بعد از فوت الملك الكامل که در ۶۳۵ اتفاق افتاد با وجود خطر صلیبیون عیسوی و هجوم مغول بیش از پیش در نزاع با بنی اعمام خود در شام و فلسطین و دامن زدن آتش نفاق خانمانسوز پا فشاری میکردند و گاهی برای رسیدن بمنظور های شخصی از کمک عیسویان صلیبی نیز خود داری نداشتند .

پسر الملك الكامل ملقب بالملك الصالح ایوب که در ۶۳۷ بعد از عزل برادر خود بسلطنت مصر رسید بكمك غلامان ترك يعنى ممالك و بقيه قشون جلال الدين خوارزمشاه که بنام خوارزميه بعد از قتل آن پادشاه در الجزیره و شام سرگردان و با این و آن در زد و خورد بودند و عاقبت بمزدوری بخدمت الملك الصالح در آمدند دزدیکی غزة صلیبیون عیسوی و ایوبیانی را که بایشان کمک کرده بودند شکستی سخت داد و شام را ضمیمه مصر نمود .

در سال ۶۴۵ عیسویان صلیبی بسرکردگی لوئی نهم ملقب بمقدس پادشاه معروف فرانسه بمصر حمله بردند و بندر دمياط را تسخیر کردند ، الملك الصالح در این تاریخ در شام بود و خیال فتح حمص را داشت بعجله خود را بمصر رساند و در صدد دفع صلیبیون برآمد ولی چون مریض بود در موقع مراجعت بمصر فوت کرد و مجال جنگ با لوئی را نیافت (۶۴۷) .

الملك الصالح يك پسر داشت که از جانب پدر بامارت حصن کفا مأمور بود و او همان تورانشاه الملك المعظم است که چند بار ذکر او را کرده ایم .

مادر این پسر یکی از کنیزکان محبوبه الملك الصالح است که سجرة الدرقب داشته . این زن برای آنکه جانشینی الملك الصالح بیسرش برسد بكمك دونه از امرا مرگ سلطان را از مردم مخفی کرد و با آنکه الملك الصالح کسی را بجانشینی تعیین ننموده بود تورانشاه را از حصن کفا خواست و چنین شهرت داد که جانشین الملك الصالح اوست و تورانشاه پس از ورود بمصر بمقر سلطنت استقرار یافت .

قبل از وصول تورانشاه بمصر صلیبیون قشون اسلامی مصر را شکست داده بطرف القاهرة شروع پیشرفت کرده بودند . رسیدن الملك المعظم نفسی تازه در مسلمین دمید و ایشان ۳۰ کشتی از سفاینی را که برای عیسویان آذوقه می آوردند گرفتند و عیسویان دچار قحطی و بی آبی شده چاره ای جز بازگشت ندیدند ، مسلمین هم موقع را غنیمت شمرده بعیسویان منهزم حمله بردند و در ۲ محرم سال ۶۴۸ لوئی نهم را با چند نفر از امرای اودستگیر نمودند . الملك المعظم بعد از این فتح مصمم شد که خود را از چنگ امرا و ممالیک خلاص نماید ولی ممالیک شورش نموده او را بقتل رساندند و سلسله ایوبی مصر خاتمه یافت (محرم ۶۴۸) .

ممالیک غلامانی بودند که بر اثر استیلای مغول و فرار مردم از جلو ایشان در تام و مصر فراوان شده و الملك الصالح جماعتی از ایشان را بعنوان قراولان خاصه و مستحفظین خود نگاه داشته و از آنها افواجی ترتیب داده بود چون اردوگاه این افواج سواحل شاخه شرقی یمن یعنی قسمت البحر بود ایشانرا ممالیک بحری میخواندند این ممالیک بعد از آنکه تورانشاه را از میان برداشتند نتوانستند بحال نظم و یگانگی برقرار بمانند و کار اختلاف بین ایشان تا آنجا کشید که لوئی پادشاه فرانسه و سایر محبوسین بی زحمت و ترس از حبس بیرون آمده بقید پرداخت مبلغی بعنوان فدیة نجات یافتند حتی یکی از قاتلین و رانشاه شمشیر خونینی را که با آن بقتل پادشاه مصر اقدام کرده بود پیش لوئی آورد و از او طلب جایزه کرد .

شجرة الدر در سایه کفایت و کار دانی که داشت یکی از رؤسای ممالیک یعنی یزالدین آیتک ترکمانی را با خود همدست کرد و سلطنت مصر را در دست گرفت ولی خلیفه بغداد المستنصر باین عنوان که زن نمیتواند متصدی امر سلطنت باشد او را باین مقام شناخت و ممالیک دمشق هم آن شهر را بتصرف پادشاه ایوبی حلب دادند . عاقبت شجرة الدر باز دواج آیتک درآمد و آیتک با لقب الملك المیزر پادشاه شد (۶۴۸) .

یک دسته دیگر از ممالیک که بعلة تعلق بالمملك الصالح اسم خود را ممالیک صالحی گذاشته بودند بر آیتک شوریدند و یکی از فرزندان ایوبیان یمن را بسلطنت برگزیدند و آیتک را فقط بعنوان اتابیکی شناختند .

صاحب حلب نیز بقصد خونخواهی پسر عم خویش الملك المعظم از تمام افراد

خاندان ایوبی در خواست مساعدت نمود و بالاخره هم بجنگ با مماليك طرفدار آيبك پرداخت ولی مجبور بقبول صلح شد و در ۶۵۱ سواحل فنیقیّه و غزه و بیت المقدس و نابلس را بتصرف مصر داد.

چون شجره الدّر از آيبك فرزندی نیاورد آيبك در حرم خود يك عده همخوابه جمع کرد و در صدد ازدواج با دختر بدر الدّین صاحب موصل بر آمد، شجره الدّر محرمانه شوهر را در ربیع الاول ۶۵۵ یعنی یکسال بعد از فتح بغداد بدست هولاکو بقتل رساند، مماليك هم شجره الدّر را بوضع فضیعی کشتند و پسر پانزده ساله آيبك را پادشاه خواندند و اتایبکی او را بامیر سیف الدّین قدوز واگذاشتند. قدوز در ذی الحجه ۶۵۷ پسر آيبك را از سلطنت خلع کرد و خود با لقب الملك المظفر پادشاه شد و او که بادعای جماعتی از شاهزادگان فراری خاندان خوارزمشاهی بود بزودی در مصر قدرت پیدا کرد و بواسطه حسن رفتار و داد و دهش طرفداران او زیاد شد از آنجمله بودند بقیه السیف قشون سلطان جلال الدّین خوارزمشاهی یعنی خوارزمیه و کسانی که از جلو سیل هجوم مغول گریخته بودند. ورود فرستادگان هولاکو بمصر برای طلب اطاعت مقارن بود با ابتدای بسط قدرت و سلطنت امیر قدوز.

امیر قدوز پس از مشورت با بزرگان امرای خود دل بدریا زده فرستادگان هولاکو را بقتل رسانید و با سپاهیان کار آزموده بطرف فلسطین حرکت نمود.

هولاکو خان چنانکه پیش ذکر کردیم در این موقع بمغولستان مراجعت کرده و از جانب خود کیتوبوقا را با قریب ۱۰۰۰۰ سواره مغول در شام گذاشته بود. قدوز در محل عین جالوت (در فلسطین) شکست سختی داد و از ایشان کمتر کسی باقی ماند و کیتوبوقا را زنده دستگیر نمود و گردن زد (رمضان ۶۵۸).

فتح عین جالوت یکی از وقایع مهم تاریخ مصر و شام است زیرا که جلوی هجوم مغول را بطرف مصر سد کرده و با آنکه بشخص هولاکو صدمه ای نرسیده ضربت سختی از آن بشوکت مغول وارد آمده چنانکه هولاکو پس از شنیدن خبر قتل کیتوبوقا تا سفاها خورده و تصمیم انتقام خون او را گرفته ولی بعلت گرفتاریهای دیگر بانجام این قصد توفیق نیافته.

اما قدوز از این فتح ثمره ای نبرد زیرا که در ذی القعدة ۶۵۸ بدست یکی از

رؤسای ممالیک امیر یتیزسز رکن الدین بُندقداری بقتل رسید و بیبرس بالقب آلتیگ الظاهر پادشاه مصر شد و او چنانکه بعد خواهیم دید یکی از مشاهیر سلاطین اسلام است.

مقارن جنگ عین جالوت پسر هولا گو بشموت که در سال ۶۵۶ میافارقین را در محاصره گرفته بود و با الملك الكامل ایوبی مدافع رشید آن میجنگید پس از دو سال در نتیجه افتادن قحط و غلادر میان اهالی آن آنجا را گرفت و مغول الملك الكامل را کشتند.

بعد از فتح میافارقین یشموت شهر ماردین را محاصره نمود و با آنکه هشت ماه آنجا را محصور داشت بگشودن آن موفق نیامد عاقبت پسر صاحب قلعه ماردین پدر را کشت و قلعه را بتصرف مغول داد.

در سال ۶۵۸ بدر الدین لؤلؤ که آلتیگ الرحیم لقب داشت صاحب موصل وفات یافت و جانشینیش بالملك الصالح اسماعیل یسر او رسید و او بزودی موصل را رها کرده بدعوت برادر خود که پیش بیبرس بود نزد آن پادشاه رفت و بیبرس باو بکعه سوار داد که بموصل بیاید و خزاین و دفاین خود را بر داشته مراجعت نماید. پس از مراجعت و رسیدن بموصل مغول دور شهر را گرفتند و الملك الصالح با امید کمک بیبرس با مغول بجنگ پرداخت و اهالی شهر هم جنبشی مردانه کردند و بمغول صدمات زیاد زدند. چون خبر جنگ بین مردم موصل و مغول از طرفی بیبرس و از طرفی دیگر بهولا گو که در آذربایجان بود رسید هر دو بکمک طرفین سپاهیائی فرستادند ولی مغول از آمدن سپاه مصر و شام قبلاً خبر دار شده بر سر راه ایشان رفتند و ایشان را مغلوب کرده بلباس شامیان درآوردند و بطرف موصل روان شدند مردم موصل بخیال آنکه شامیانند که بکمک میآیند از شهر بیرون آمدند و مغول ایشان را در میان گرفتند و جماعتی از آنانرا کشتند.

مغول با اینحال باز بگرفتن قلعه موصل موفق نیامدند و محاصره طول کشید تا آنکه در شهر قحط افتاد و الملك الصالح امان خواست. مغول در رمضان ۶۶۰ موصل را گرفتند و قتل عام کردند و الملك الصالح را بفرمان هولا گو در دنبه و نمد پیچیدند و در آفتاب انداختند تا دنبه بعد از هفته ای کرم شد و کرمان بدن او را خوردند و او باین سختی جان بداد و پسر سه ساله اش را در کنار دجله دو نیمه

کردند و هر نیمه را بطرفی آویختند تا پوسید.

مرک هولاقو در ۶۶۳ - بعد از آنکه هولاقو از فتح بقیه ایران و شام فارغ شد بخيال مملکتداری و دفع دشمنان شخصی افتاد و یکی از آن جمله پسر جوجی بود بنام برکای که در دشت قبیچاق سلطنت داشت و چون بدستور برادر خود باتو در رساندن منگو قاآن بمقام خانی سعی ها کرده بود خود را از هولاقو برتر میدانست و باو تحکم میکرد. کار رقابت هولاقو و برکای آخر الامر بجنگ کشید و برکای ۳۰۰۰۰ نفر سپاهی برای جنگ با هولاقو از دشت قبیچاق بطرف ایران فرستاد و این عده از در بند قفقاز به گذشته بطرف شروان سرازیر گردیدند ، هولاقو هم در شوال ۶۶۰ بشماخی آمد و قشون برکای را منهزم نمود و بسمت دربند حرکت کرد و پسر خود ابقا خان (ابا قا خان) را بطرف ممالک برکای فرستاد و لشکریان ابقا خانه ها و اموال ایشانرا غارت نمودند ولی برکای باز تهیه جمعیتی دیده در حوالی نهر ترک بر لشکر اباقا خان زد و ایشانرا در جمادی الاولی ۶۶۱ در هم شکست و اباقا خان بداغستان برگشت و هولاقو بتبریز آمد تا بتلافی این شکست قیام نماید و برای سال آینده تهیه ببیند و در همین ایام بود که خبر جلوس قوبیلای قاآن بر تخت خانی مغول و تفویض سلطنت ممالک بین شط جیحون و شام و مصر از طرف او به هولاقو بایران رسید .

هولاقو نیز این ممالک را بین یسران و امرای مطیع خود تقسیم کرد از آنجمله عراق و خراسان و مازندران را پسر بزرگتر خویش اباقا خان سپرد و اران و آذربایجان را به یسوت و ممالک روم را به معین الدین بروانه که سابقاً وزارت سلاجقه آسیای صغیر را داشت و مطیع مغول شده بود وا گذاشت و کرمان را به ترکان خاتون و فارس را بامیر انکیانو الجزیره را بیکى از امرای خود .

وزارت هولاقو ازبدو ورود بایران یعنی از ۶۶۳ بامیر سیف الدین ییگیی خوارزمی بود و این شخص تا ابتدای سال ۶۶۱ وزارت هولاقو را داشت در موقعیکه هولاقو بدفع برکای بطرف دشت قبیچاق حرکت مینمود این وزیر را در حوالی دربند بتحریرك جمعی از ساعیان بقتل رساند و وزارت خود را به شمس الدین محمد جوینی ملقب بصاحب دیوان و برادر عطا ملک مورخ معروف که از سال ۶۵۷ حکومت بغداد را داشت سپرد و حکومت بغداد را بعطا ملک برادرش وا گذاشت .

هولاگو خان پیش از آنکه برای جنگ با برکای و سابر دشمنان خود اقدامی نماید در ربیع الاول ۶۶۳ مریض شد و در ۱۹ ربیع الآخر همین سال در کنار نهر جغاتو (جنوب دریایچه اورمیه) فوت کرد و او را که ۴۸ سال از عمرش گذشته بود در کوه شاهو در مقابل دهخوارقان ب خاک سپردند .

سیاست هولاگو خان - هولاگو یکی از خوانین عمارت دوست مغول است و در حدود مراغه و دریایچه اورمیه ورود جغاتو و کوه آلتاغ ابنیه ای ساخته ، بحکمت و نجوم و کیمیا نیز میلی داشته مخصوصاً مبالغی از ثروتی را که از غارت ممالک اسلامی بچنگ آورده بود در راه کیمیا بیاد داده . هولاگو شخصاً مذهب بودائی داشت و در خوی بتخانه ها ساخته بود ولی زوجه او دوقوز خاتون پسرزاده آوانگ خان آخرین پادشاه قوم کرائیت مذهب مسیح داشت و چون این زن ابتدا زوجه تولوی پدر هولاگو بوده و بعد از مرگ تولوی پسرش هولاگو رسیده براین پادشاه نفوذ کلمی داشت و هولاگو برای رعایت خاطر او عیسویان را محترم میداشت و بکارهای مهم میکماشت چنانکه کیتوبوقا سردار معروف او از همین طایفه بود .

چون در ایران کسی نبوده که پیرو مذهب بودائی باشد هولاگو بر اثر نفوذ زوجه و امرای خود بتوجه حال عیسویان ایران که در آذربایجان و ارمنستان زیاد بودند پرداخت و بحکم او در همه جا برای ایشان کلیسا میساختند و اردوی دوقوز خاتون هر جا بود بر در آن ناقوس میزدند و این خاتون یکی از جانیلقان ارمنی را که وارتان (۱) نام داشت بمشیری خود اختیار نموده بود . ارامنه و عیسویان دیگر ایران که از استیلای مسلمین هیچوقت خشنود نبودند هولاگو و دوقوز خاتون را نجات دهنده و یاور خود میپنداشتند مخصوصاً این جماعت چنانکه پیش هم گفتیم سعی داشتند که قدرت مغول را بنفع خیالات مذهبی خود بکار و دارند و بعیسویانی که در شام و مصر با مسلمین در جهادند کمک برسانند و اسلام را یکباره از آسیا و آفریقا بر اندازند . هجوم مغول بشام و مصر نیز برای انجام همین طرح بود مخصوصاً کیتوبوقا پس از استیلا بر دمشق شروع بتبدیل مساجد آن شهر بکلیسا کرد و اگر جسارت و کفایت امیر قدوز و فتح او در عین جالوت نبود مغول آخرین پناهگاه اسلام یعنی فلسطین و

افریقای شمالی را هم مسخر مینمودند با پا فشاری که در همان ایام صلیبیون عیسوی در قلع ریشة مسلمین داشتند دیگر مشکل بود که اسلام جانی بگیرد و در میان این دو دشمن متعصب کینه ور قد علم کند.

واقعۀ عین جالوت اگرچه از لحاظ نظامی اهمیّت فوق العاده نداشت ولی از لحاظ فوق خیلی مهمّ است بخصوص که پس از این شکست دیگر مغول نتوانستند بانجام فتح شام و مصر موّفق آیند و پیش آمد دیگری نیز سبب شد که کینه ای را که مغول با مسلمین داشتند بتدریج از خاطر ببرند و آن اسلام آوردن مغولان دشت قیچاق و خزر و ترکستان بود.

سلاطین مغول ایران که ممالکشان بی متصرفات ممالیک مسلم شام و مصر و مغولان تازه مسلمان ترکستان و دشت قیچاق قرار داشت چنانکه بعد شرح خواهیم داد بتدریج بقبول اسلام تن در دادند و کار مسلمانی ایشان کم کم بآنجا کشید که خود ناصر و یاور شریعت محمدی شدند و سیاست عیسویان و ارامنه ایران در مقابل نفوذ امرا و وزرای مسلمان ایرانی مغلوب گردید.

فصل ششم

سلاطین مغول ایران یا ایلخانان

(۶۶۳ - ۷۵۶)

پس از وفات هولاکو زوجه عیسویّه او دوقوزخاتون پس از مشورت با وارتان خائلیق ارمنی پسر خود اباقا را که در این تاریخ حکومت خراسان و مازندران داشت بجا نشینی هولاکو نامزد کرد و قاصدی بعجله نزد اباقا که در ارّان بگذراندن ایام زمستان مشغول بود فرستاد و او را باردوی مغول در جغتو خواست. برادر او یشموت نیز که در حوالی دربند بود پس از گذشتن هفت روز از فوت هولاکو رسید و پس از تقدیم مراسم عزاداری سرداران و بزرگان اتباع مغولی هولاکو بشادی نشستند و اباقا را در سوّم رمضان ۶۶۳ رسماً بجا نشینی او اختیار کردند ولی دوقوز خاتون سه روز قبل از جلوس پسر وفات یافت و از شرکت در شادی جلوس اباقا محروم گردید. اباقا و جانشینان دیگر هولاکو را که از تاریخ مرگ او تا انقراض این سلسله در ایران سلطنت کرده اند سلسله سلاطین مغول یا ایلخانان میگویند و سلسله ایشان چون دیگر چندان ارتباطی با خوانین مغولستان نداشته و محکوم حکم دربار قراقرم نبوده سلسله مستقلّی محسوب میشود و از تاریخ جلوس اباقا ببعد بتدریج نفوذ مغول و حکم خوانین اصلی مغولستان در ایران از میان میرود و جانشینان هولاکو راه و رسم سلاطین ایران را بیش میکیرند و در حقیقت بک طبقه از پادشاهان این مملکت بشمار میروند.

سلطنت اباقاخان

(۶۶۳ - ۶۸۰)

اباقا خان پس از جلوس بتخت ایلخانی ایران برادر خود یشموت را بحکومت در بند و شروان و دشت موقان و آلتاغ نامزد کرد، فرماندهی قشون مغول را در حدود روم و سرحد شام را بدو نفر از سرداران خویش وا گذاشت، شیرامون یسر جور ماغون را در گرجستان گذاشت و فارس و بغداد را بسونجاق نوبان سپرد و سونجاق نویان

از طرف خود عطا ملک جوینی را بحکومت بغداد باقی گذاشت و عطا ملک این سمت را در سال ۶۵۷ از طرف هولا گو یافته بود.

وزارت اباقا خان مثل دوره اخیر سلطنت هولا گو نصیب خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان جوینی گردید و او در تبریز و پسرش خواجه بهاء الدین محمد در اصفهان و قسمت عمده عراق عجم بتدبیر کار مملکت مشغول شدند. خراسان بدون نفوذ امرای محلی و کرمان بترکان خاتون و فارس بملکه آتش خاتون و هرات و غور و غرجستان بملک شمس الدین کرت و اگذار گردید، لرستان و بزد را اتابکان این دو ناحیه و الجزیره را هم امرای ایوبی از طرف خان مغول اداره میکردند.

علاء الدین عطا ملک جوینی در تمام مدت سلطنت اباقا خان (۶۶۳ - ۶۸۰) اسماً از جانب سونجاق حاکم بغداد و کلیه عراق عرب بود ولی در حقیقت در این شغل استقلال تام داشت و او در این دوره تمام سعی خود را صرف آبادی عراق عرب و تعمیر خرابیهای عهد مغول کرد، قراء و قصبات جدید بسیار ساخت، نهرها برای زراعت جاری کرد و اراضی بایر را بمزارع حرم مبدل ساخت و بقدری در اینکار پیشرفت کرد که گویند بغداد در عهد او از زمان خلفا نیز آباد تر گردید.

در همان اوایل سلطنت اباقا خان شحنه مغولی بغداد قراوغا و نایب او اسحق ارمنی بقصد آزار عطا ملک برخاسته یکنفر بدوی را فریفتند که بگوید عطا ملک قصد آن دارد که با کسان و اولاد و اموال خود راه شام پیش گیرد و بهدایت آن بدوی بخدمت ملوک آن دیار برود. قراوغا و اسحق خانه عطا ملک را محاصره کردند و عطا ملک را دستگیر نموده با اعرابی باردوی اباقا بردند تا اباقا از زبان اعرابی اقرار بشنود. اباقا بدوی را بچوب بست و او در زیر شکنجه اقرار کرد که بیانات او از سر تهمت و بتحریک اسحق ارمنی است. خان مغول بدوی و اسحق را کشت و عطا ملک را کماکان بحکومت بغداد باقی گذاشت.

صاحب دیوان شمس الدین محمد جوینی و برادرش عطا ملک اسباب رونق کار دولت اباقا خان بودند. صاحب دیوان بجمع آوری عایدات کل ممالک اباقا و اداره امور و راندن سیاست اشتغال داشت و هیچکس جز پادشاه بر او تفوق نداشت و در نتیجه این قدرت و حسن اداره در عهد او ایران ترقی و اعتبار بسیار حاصل کرد و صاحب دیوان

را اسم و رسم و ثروت بسیار حاصل شد (۱) و شعرا و اهل علم و ادب محامد صفات و ذکر خیر او را درستون دواوین و دفاتر بنظم و نثر مخلص کردند ولی برخلاف اوپسرش خواجه بهاء الدین مردی با خشم و سرکش و کم عفو و بیرحم بود و در عهد او مردم اصفهان روز خوش بخود ندیدند و دائماً در تزلزل و وحشت میزبستند و نا امنی و دستبرد و خونریزی در ایام او آسایش را از اهالی آن شهر سلب کرده بود.

اباقا شهر تبریز را بیایستگی اختیار نمود، زمستانها در اران و بغداد و کنار جغتو قشلاق میکرد و تابستانها را در آلتاغ و سیاه کوه، تبریز از عهد سلطنت او و وزارت صاحب دیوان شمس الدین بیعدرو بترقی فراوان گذاشت بخصوص که این شهر در عهد مغول چنانکه دیدیم چندان صدمه ای ندیده و مثل دیگر بلاد ایران و ماوراءالنهر بیاد غارت نرفته بود.

سیاست اباقاخان -- اباقا خان که تربیت یافته دست دوقوز خاتون بود با وجود بودائی بودن بکیش مسیح تعلق خاطر داشت. پدر او هولاکو در اواخر عمر از امپراطور روم شرقی میخائیل پالئو نوکوس (۲) (۶۵۸ - ۶۸۱) خواست که یکی از دختران خود را بزوجه او بدهد. امپراطور روم باین ازدواج رضا داد و مریم دختر خود را با چند نفر همراه و مقداری هدایا از قسطنطنیه بطرف ایران فرستاد همینکه ایشان بشهر قیساریه از بلاد آناتولی رسیدند هولاکو مرد و چون مراجعت بقسطنطنیه صعوبت داشت فرستادگان امپراطور روم شرقی بایران آمدند و اباقا آن دختر را بعقد خود در آورد و چنین شهرت یافت که اباقا نیز قبل از ازدواج بخواهش آن دختر آداب تعمید بجا آورده و قبول دین مسیح کرده.

ازدواج اباقا بادختر امپراطور روم و سابقه تربیتی که در زیر دست دوقوز خاتون یافته بود روز بروز علاقه او را بعیسویان بیشتر کرد و روحانیون مسیحی در دربار او مورد عنایت و احترام قرار گرفتند و چون پس از شکست عین جالوت بین ایلخانان مغول ایران و سلاطین مسلمان شام و مصر نیز خصومت و رقابت شدیدی حکمفرما بود عیسویان از این وضع استفاده مینمودند و در پیشرفت کار ایلخانان و بر انداختن مسلمین مصر

(۱) عایدی املاک او را روزی ده هزار دینار نوشته اند (تاریخ گزیده ص ۵۸۴)

(۲) Michel Paléologus

و شام یعنی دشمنان صلیبیون عیسوی خود را خدمتگزار مغول وانمود می‌کردند و مغول نیز در این راه وجود ایشانرا لازم می‌شمردند چنانکه اباقا این عیسویان را وسیلهٔ پیش بردن سیاست خود در مقابل مسلمین شام و مصر قرار داد و بتوسط ایشان چند بار با پاپ و سلاطین عیسوی اروپا در صدد ریختن طرح اتحاد بر ضد پادشاهان اسلام برآمد.

در سال ۶۶۶ (۱۲۶۷ م) پاپ کلیان چهارم^(۱) در جواب مراسله ای که بخط او یغوری از جانب اباقا باورسیده بود شرحی نوشت و تقاضا کرد که اباقا بزبان لاتینی با او مکاتبه کند تا فهم مضمون آن ممکن شود. ضمناً از عملیاتی که عیسویان بر ضد مخالفین خود کرده شرحی با نوشت و با اباقا وعده داد که با کمک سلاطین عیسوی اروپا در جنگ بر ضد مسلمین از او تقویت نماید.

دو سال بعد نمایندگانی از جانب میخائیل پالئولوگوس و اباقا خان در شهر بلنیه (والانس) از بلاد اسپانیا پادشاه ولایت آراگن^(۲) را ملاقات کردند و از او خواستند که مطابق وعده پاپ با سایر سلاطین عیسوی همدست شود و برای دفع مسلمین لشکریان خود را حاضر سازد. پادشاه آراگن با آنکه یر بود تصمیم بجهاد کرد ولی بمصلحت دید جماعتی از امرای اسپانیا از این خیال صرف نظر نمود و از خیانت مردم شرقی و بیرحمی مغول اندیشه کرد.

بعد از مراجعت اباقا از جنگ با براق که عنقریب بد کر آن خواهیم پرداخت، ایلخان ایران تصمیم گرفت که بار دیگر با سلاطین عیسوی اروپا داخل مذاکره و ارتباط شود و این بار اقدام او بتحریک پادشاه ارمنستان صغیر بود که میخواست بهر نحو باشد بیت المقدس را از جنگ مسلمانان بیرون بیاورد.

اباqa در سال ۶۷۳ (۱۲۷۴ م) شانزده نفر نماینده بفرنگستان فرستاد و این در موقعی بود که بامر پاپ گریگوار دوم^(۳) در شهر لیون از بلاد فرانسه شورائی مذهبی منعقد شده بود. فرستادگان اباقا در جلسات شوری حضور بهم رساندند و دو نفر از ایشان که تاتار بودند بامر پاپ تعمید یافتند و این تنها نتیجه ای بود که از این مأموریت حاصل شد چه با پیشرفت روز افزون مسلمین و سست شدن عزم صلیبیون در جهاد با

ایشان دیگر کسی بتوقع اباقا در لشکر کشی بشام و مصر گوش نداد و نامه ای که او نوشته بود پیش اَدَوَارْدُ اَوَّل پادشاه انگلستان فرستاده شد ولی ادوارد هم بعذر اینکه در آن حال نمیتواند لشکربری برای استخلاص بیت المقدس بفراستد از خود حرکتی ظاهر نساخت. دو سال بعد یعنی در عهد پاپ ژان بیست و یکم دو نفر نماینده جدید از طرف دربار اباقا عازم شهر رم شدند و عیسویان را بیس گرفتن بیت المقدس و فلسطین از دست مسلمین دعوت کردند و از جانب اباقا بایشان وعده مساعدت دادند و پاپ ایشانرا پیش سلاطین فرانسه و انگلیس فرستاد. دو نفر نماینده فوق که از عیسویان گرجی بودند از طرف اباقا اظهار داشتند که او و قوییلای قا آن مائُلند که قبول دیانت عیسوی کنند پاپ برای تحقیق مطلب و تبلیغ آئین مسیح تصمیم گرفت که پنج نفر از روحانیون را بدیار مشرق بفرستد ولی چون در همان اوان یعنی در سال ۶۷۶ مرد تصمیم فوق عملی نشد فقط نیکلای سوم پاپ جدید سال بعد مراسله ای باباقا و قوییلای نوشت و از مساعدت ایشان در حق عیسویان اظهار مسرت نمود.

اباقا خان نسبت بجائلیق نصارای بغداد یعنی یُوَحَنَّا دِنْهَا (۱) کمال احترام و انعام را رعایت میکرد و دنیا بهمین مناسبت در آن ایام نفوذ فوق العاده داشت. در سال ۶۷۸ دو نفر از نصارای اویغور که بامر قوییلای از چین عازم زیارت بیت المقدس بودند بعراق عرب رسیدند. دنیا یکی از ایشانرا بخلیفگی چین انتخاب کرد و باو نام جِلْهَا (۲) داد و چون دنیا در همین تاریخ مرد اباقا جِلْهَا را بسمت جائلیقی بغداد انتخاب کرد و جِلْهَا رفیق همسفر خود را باسم اَبْنِ صُومَا (۳) بخلیفگی مملکت اویغور ها نامزد نمود و او را بآن صوب مأموریت داد.

نتیجه این سیاست آن شد که اباقا خان در تمام مدّت سلطنت خود از طرفی سعی کرد که بیداری یاپ و سلاطین مسیحی اروپا اسلام را بر اندازد و پادشاهان مسلمان مصر و شام را که سدّ راه پیشرفت صلیبّون عیسوی و سرداران مغول بودند از آن نواحی براند و از طرفی دیگر مسلمین ایران و عراق را از او متنفر شدند و توجه قلبی ایشان بسمت سلطان مصر که مدافع اسلام محسوب میشد معطوف گردید و این امر دوّم در عدم توفیق اباقا در راه پیشرفت مقصود او دخالت بزرگ داشت.

جنگ اباقایی با برکای در ۶۶۴- در اوایل سلطنت اباقا خان بر کاهی پسر جوجی خان جماعتی از سپاهیان خود را از راه دربند قفقاز به سرداری نوقای بتغرض ولایات اران و آذربایجان فرستاد و اباقا در این تاریخ تازه از قشلاق مازندران بتبریز برگشته بود. یشموت برادر اباقا در ۲۰ صفر سال ۶۶۴ اردوی نوقای را شکست داد و چشم نوقای زخم برداشت و لشکریان او رو بهزیمت گذاشتند. چون این خبر برکای رسید شخصاً با ۳۰۰۰۰ نفر از دربند گذشته بکنار نهر کورا آمد و اباقا بجلوی او شتافت ولی چون برکای را قوی یافت بساختن استحکامات در اطراف دونهر ارس و کورا پرداخت و برکای بتسخیر بلاد اران و گرجستان و غارت آنها مشغول شد و تا تفلیس پیش راند ولی در همین اثنا بمرض قولنج مرد و سپاهیان بدون جنگ برگشتند و مردم آن حدود از ترس اینکه مبادا حمله مغولان دشت قیچاق بآن نواحی تجدید شود سدّی در راه عبور ایشان ساختند و از لشکریان مغول و مسلمان مستحفظین جهت آن قرار دادند

جنگ اباقا با براق در ۶۶۸- در سال ۶۶۶ مسعود بیک پسر محمود یلواج که از جانب براق خان پادشاه اولوس جغتای حکومت ماوراءالنهر را داشت از جانب آن خان بسفارت بنزد اباقا خان آمد تا بظاهر مراتب صداقت و دوستی براق را بحضور اباقا تقریر نماید ولی در باطن غرض او تحقیق مقدار لشکر اباقا و شناختن راههای بین ماوراءالنهر و خراسان بود چه براق تصمیم گرفته بود که بخراسان و آذربایجان لشکر کشد و آن نواحی را از دست اباقا بیرون آورد.

مسعود بیک با احترام تمام از جیحون گذشته بخراسان آمد و بفرمان اباقا امرای و عمال لشکری و کشوری از او پذیرائی و استقبال شایان کردند و صاحب دیوان خواهه شمس الدین محمد در مقابل او از اسب بزیر آمده رکاب او را بوسید و مسعود بیک از سر استخفاف خواهه را مخاطب ساخته گفت اگر صاحب دیوان توئی نامت از نشان خوشتر و با آن مرد بزرگ از سر کبر و بلند پروازی سخن راند و خواهه شمس الدین که دانائی عاقل و با احتیاط بود در جواب او هیچ نگفت در انتظار رسیدن فرصت مسعود بیک را بیشتر تواضع کرد. اباقا مقدم مسعود بیک را گرامی داشت و او را بالا دست جمیع امرای نشانده و لباس چنگیز خان را باو پوشاند و بافتخار مقدم او شادی بسیار

کرد. مسعود بیک با مهارت تمام رسالت خود را ادا کرد و دل اباقا را فریفته دوستی براق نمود ولی همینکه دریافت که بعضی از نزدیکان اباقا بنظر بد گمانی در او مینگرند بعجله اجازه مرخصی خواسته بماوراء النهر برگشت و چهار شبانه روزه بکنار جیحون رسید *

روز بعد از حرکت مسعود بیک از خراسان باباقا خبر رسید که براق در صدد حمله باین سرزمین است و مسعود بیک جاسوس او بوده * اباقا کسان بعقب مسعود بیک فرستاد ولی بدستگیری او موفق نیامد و مسعود بیک بسلامت بخدمت براق رسیده مشاهدات خود را برای او نقل کرد.

براق برای مستأصل کردن اباقا مصمم شد که با تگودار آغول برادر خود که در خدمت اباقا بود و در حوالی آراغات و ارس و حدود نخجوان اقامت داشت همدست شود و بکمک یکدیگر بر اباقا حمله کنند. تگودار این پیشنهاد را پذیرفت و لشکریان دو برادر ازدو سرحد خراسان و آذربایجان بممالک اباقا حمله کردند و اباقا در زحمت بزرگی افتاد.

اباقا خود عازم آذربایجان گردید و یشموت را بخراسان فرستاد و برای جمع آوری سپاه بهر طرف ایلچیان روانه کرد. تگودار چون از حرکت اباقا اطلاع یافت بطرف گرجستان عقب نشست و اباقا یکی از سرداران مشهور خود یعنی شیرامون نویان را بتعقیب سپاهیان او روانه کرد. شیرامون تگودار را مغلوب گرد و او پنهان داود پادشاه گرجستان رفت و خواست با تزویج دختر او پادشاه گرجستان را با خود یار کند ولی چون دانست که داود و گرجیان خیال قتل او را دارند فرستاد گانی بخدمت اباقا فرستاد و از در عذر خواهی در آمد. اباقا در شوال ۶۶۷ او را اسیر کرد و امرای مفسد او را کشت و فتنه تگودار بانجام رسید. بعد از دفع شر تگودار اباقا تمام توجه خود را متوجه جلوگیری از براق شد که با لشکری عظیم و سردارانی جنگ آزموده از معابر جیحون گذشته خراسان را مورد تعرض قرار داده بود.

براق بسهولت بر خراسان دست یافت و از بدخشان گرفته تا مرو و نیشابور را تحت امر خود آورد و ملک شمس الدین کرت برای حفظ قلمرو خود از آسیب او از در اطاعت درآمده بخدمت براق رسید و براق باو وعده داد که اگر از لشکریان او طرفداری

کند حکومت خراسان را نیز ضمیمه متصرفات ملوک کرت نماید. ملک شمس الدین نیز از ناچاری پذیرفت ولی چون شنید که اباقا بطرف خراسان پیش میآید بقلعه ای که پناهگاه او بود رفت و منتظر نشست تا ببیند فتح نصیب کدام طرف خواهد شد.

براق در تاریخ ۶۶۸ را آذربایجان متوجه خراسان شد و ۴۰۰۰۰ سپاهی مغول و مسلمان را بحفظ دربند قفقازیه گذاشت و در راه سلطان مظفرالدین حجاج امیر کرمان باو پیوست و اباقا بهمراهی او برادرش یشموت و پسرانش آردغون از راه باخرز و فاریاب بیادغیس آمد و در آنجا ببراق پیشنهاد صلح کرد ولی براق از غروری که داشت بتوهم اینکه اباقا عازم بازگشت با آذربایجان است بر لشکریان او زد و در ذی الحجه ۶۶۸ در پنج فرسخی هرات جنگ سختی بین اردوی طرفین در گرفت. شکست بر قشون براق افتاد و براق منهزم ب ماوراء النهر گریخت و اباقا از شر دشمنی قوی مانند او نجات یافته خراسان را بار دیگر در تحت امر خود آورد و حکومت آنرا برادر خویش سپرد. براق بعد از برگشتن ب ماوراء النهر در بخارا اسلام آورد و لقب سلطان غیاث الدین اختیار نمود و کمی بعد بر اثر رنج و تعب فالج گشت و پناه بُدو بیرۀ او گتای قا آن که بر ممالک آن طرف سیحون استیلا داشت و مدعی ریاست مغول و رقیب قوبیلای قا آن بود و در جنگ با اباقا نیز ببراق مساعدت کرده رفت و در آنجا مسموم گردید. مسعود بیک نیز پس از شکست براق از او جدا شد و باردوی قید و گریخت.

محاربات اباقا خان با مسلمین مصر و شام - بعد از مرگ هولاکو بادشاه مصر

یعنی الملك الظاهر بیبرس بندقداری با قشونی عظیم از مصر بشام آمد و در سال ۶۶۴ آن بلاد را تسخیر کرده بحدود ارمنستان صغیر (کیلیکیا و نواحی مجاور آن) که پادشاهی آن در این تاریخ در دست هیتوم بود رسید. هیتوم بدستیاری و تقویت خانان مغول در موقعیکه مسلمین گرفتار جنگهای داخلی و جهاد با عیسویان بودند فی الجمله قدرتی بهم رسانیده و مقداری از اراضی مسلمان نشین اطراف قلمرو خود را مسخر کرده و پایتخت او سیس یک از بلاد معتبر شده بود.

بیبرس از هیتوم خواست که بلاد مسلمین را تخلیه نماید و با دادن خراج راه تجارت بین ارمنستان صغیر و شام را نیز مفتوح سازد. چون هیتوم باباقا خان متکی بود و خود را دست نشانده او میدانست زیر بار قبول این تکلیف نرفت و لشکریان بیبرس

بارمنستان حمله بردند. هیتوم ممالک خود را رها کرده برای استعانت از امرای مغول که در آسیای صغیر بودند بآن دیار شتافت و فرزندان و برادران و امرای او بجلوی قشون بیبرس آمدند. امرای مغول باین بهانه که از اباقاخان اجازه و دستور ندارند از یاری هیتوم خودداری کردند و هیتوم مجبور شد که مستقیماً از ایلخان استعانت جوید ولی قبل از آنکه جواب استدعای او برسد قشون بیبرس تحت سرکردگی أَلْتَلْکَ التَّنْصُورَ پادشاه حماة و سَيْفُ الدِّینِ قَلَاوَرْن سراسر ممالک هیتوم را تحت استیلای خود گرفتند و بلاد او را بباد غارت دادند، نُورُس^(۱) پسر هیتوم را با یکی از برادران او کشتند و پسر دیگرش لِیْفُون یا لِثُون^(۲) را اسیر گرفتند و بسیاری از کسان و فرزندان برادرش را بقتل آوردند. پایتختش سیس را با کلیسای بزرگ آن زیر و زبر کردند و مدت بیست روز در بلاد هیتوم بقتل و غارت اشتغال داشتند و پس از آن بشام برگشتند.

هیتوم بزحمت زیاد قشونی از مغول و سلاجقه روم جمع آوری کرد و بکلیلیکیا آمد ولی چون مسلمین رفته بودند و بلاد او ویران و کسان او مقتول یا اسیر شده بودند کاری از یش او نرفت و پس از زاری بسیار دوچار وحشت و اضطراب غریبی گردید و چاره ای ندید جز آنکه نسبت بببرس از در عجز در آید و بالتماس استخلاص پسر خود لئون را از او بخواهد. بیبرس در جواب ابن استدعای هیتوم باو پیغام داد که غرض ما از تاخت و تاز در ارمنستان تحصیل مال و منال نبوده هولاکو یکی از دوستان و هواخواهان ما یعنی سَمْسَ الدِّینِ سَنْقَرُ الْأَسْقَرُ سرفرویدی را در حلب باسیری گرفته. اگر هیتوم میخواهد که مالئون پسر او را رها کنیم باید از مغول بخواهد که سنقر را آزاد نمایند تا ما نیز در عوض فرزند او را مستخلص سازیم.

هیتوم شخصاً از ارمنستان باردوی اباقاخان رفت و در پیشگاه ایلخان بگريه و زاری پرداخت و بااحاط تمام از اباقا استدعای خلاص سنقر را کرد. اباقا بپیری و بیچارگی او رحمت آورد و باو امر داد که بمملکت خود برگردد و وعده داد که سنقر را هر جا باشد طلب کند و بپیش او بفرستد.

حکومت ممالک روم یعنی بلاد آسیای صغیر چنانکه پیش هم گفتیم در این تاریخ در تحت اداره مُحَمَّدِ الدِّینِ سُلَیْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ روم و ادیلی بود و او که در ابتدا وزارت سلاطین سلجوقی

روم را داشت چون اطاعت مغول را پذیرفته بود از طرف هولاکو و اباقا بحکومت آن ممالک منصوب شد.

پیش از آنکه هیتوم از اردوی اباقا بیلاذ خود برگردد فرستاده ای که او قبلاً بدربار اباقا فرستاده بود بقلمرو معین الدین پروانه رسید و پروانه که خیال داشت دختر هیتوم را باز دواج خود در آورد با فرستاده او در این خصوص گفتگو کرد. آن فرستاده پروانه اطمینان داد که اگر او در موقع رسیدن هیتوم از او پذیرائی شایان بعمل آورد هیتوم از اجابت مسئول او استنکاف نخواهد ورزید. پروانه نیز بهمین ترتیب با هیتوم معامله کرد و مقدم او را سخت گرامی داشت و باو هدایائی تقدیم کرد بشکلیکه هیتوم از این همه گرمی و ملاطفت در تعجب شد و چون بر مکنون خاطر پروانه اطلاع یافت ظاهراً بآن امر رضا داد ولی اجرای مراسم عروسی را موکول بآزاد شدن لئون پسر خویش کرد و بار منستان آمد.

کمی بعد از مراجعت هیتوم دختری که اسماً نامزد پروانه شده بود مرد و پروانه که بر تعلل و ظاهر سازی هیتوم مطلع شده بود از این پیش آمد در غضب شد و کینه هیتوم را در دل گرفت و بعدها برای آنکه در کار اداره مملکت مستقل باشد بدستاری امرای مغول پسر غیاث الدین کیخسرو یعنی رکن الدین قلیچ ارسلان را در سال ۶۶۶ کشت و پسر چهار ساله او را باین مقام برگزید.

در سال ۶۶۹ اباقا سنقر الاشقر را که در حوالی سمرقند بود پیش هیتوم فرستاد و هیتوم او را با احترام تمام و هدایائی نفیس روانه خدمت بیبرس کرد، بیبرس هم در عوض لئون را بهمین ترتیب پیش پدر فرستاد.

هیتوم در سال ۶۶۹ با بیبرس قرار گذاشته بود که پس از تسلیم سنقر و گرفتن لئون پسر خویش از در صلح در آمده بعضی از قلاع که در تصرف دارد بیبرس واگذارد و رود جیحان سرحد بین ممالک اسلامی و بلاد هیتوم گردد. چون سنقر تسلیم شد لئون خلاص یافت هیتوم نیز مطابق قرارداد رفتار کرد. لئون هم بامر پدر بیغداد بخدمت اباقا رفت تا از ایلخان سپاسگزاری کند و بنا بخواهش پدر استدعا نماید که هیتوم را بمناسبت پیری از سلطنت معاف و لئون را بجای او باین مقام منصوب نماید، اباقا نیز چنین کرد و لئون جانشین پدر گردید.

الملك الظاهر بیبرس از سال ۶۶۶ تا ۶۷۱ در چندین سفر جنگی که بشام کرد عیسویان صلیبی را شکست های بسیار داد و قلاع اسماعیلیه شام و لبنان را بتدریج مسخر ساخت و عین عملی را که هولاکو در ایران کرده بود او در شام تکرار نمود و فتنه باطنیه این حدود نیز بهمت او انجام پذیرفت و بیبرس در نتیجه این مجاهدات از مشاهیر سلاطین اسلام گردید و هیبت و وحشت او عموم سلاطین اطراف از جمله اباقا و امپراطور قسطنطنیه و منگو تیمور پادشاه خانات قباچاق را در اندیشه فرو برد و این سه پادشاه در موقعیکه بیبرس در دمشق بود یعنی در سال ۶۶۸ فرستادگانی بیش از روانه داشتند و اباقا در مراسلاتی که باو نوشت بیبرس را در قتل امیر قدوز و لینعمت او ملامت کرد و او را از سطوت خود ترساند. بیبرس در جواب پیغام داد که اگر چه او قدوز را کشته ولی سلطنت او بتصدیق و اجماع مسلمین است و از سطوت اباقانیز وحشتی ندارد و برای مقابله با او حاضر و امیدوار است که در این مقابله آنچه را که مسلمین از دست داده اند از چنگ مغول بیرون آورد.

اباقا از همان اوان سلطنت خیال حمله بشام و مصر و کشتیدن انتقام شکست عین جالوت را داشت ولی هجوم براق چنانکه دیدیم نگذاشت که او در آن ایام با اجرای ابن نقشه مبادرت نماید.

در سال ۶۶۶ بیبرس با عساکری فراوان بانطاکیه که از متصرفات امیر عیسوی طرابلس شام بود حمله برد و آن شهر را گشوده مردم آنرا یا کشت یا باسیری برد و چون سفر جنگی لوئی نهم پادشاه فرانسه هم بتونس در این تاریخ بتکست صلیبیون منتهی گردیده بود بیبرس در راندن عیسویان از شام قویدا، گردید و عیسویان بکلی مأیوس شدند و صلیبیون چاره ای ندیدند جز آنکه از اباقا یاری بطلبند و دفع بیبرس را از مغول بخواهند.

اباقا امر داد که فرمانده مغولی عساکر روم و معین الدین پروانه با قریب ۱۰۰۰۰ نفر بطرف شام حمله ببرند و ایشان در سال ۶۶۹ بلاد شمال حلب را غارت کردند. بیبرس که در این ایام در دمشق بود از مصر قشون خواست ولی موقعیکه آن قشون رسیدند مغول مراجعت کرده بودند. بیبرس يك عده از عساکر خود را بطرف رها و حران فرستاد و ایشان بسهولت آن دو شهر را گرفتند و در حران مغولانی را که در

آنجا مقیم بودند یا کشتند و یا باسیری گرفته برگشتند ولی آن شهر بچنگ قشون مصر نماند چه مغول سال بعد بشهر مزبور وارد شدند و آنجا را قتل عام نمودند و حرّان از این تاریخ دیگر روی آبادی بخود ندید.

ببیرس جماعتی از مغول را که بدستیاری صلیبیون بر شام حمله بردند بسختی منهزم کرد مخصوصاً عیسویان را بشدت تعقیب نمود و چون قدرت او روز بروز در تزايد بود معین الدین پروانه و فرمانده مغول در بلاد روم از او تقاضای صلح نمودند ببیرس دو نفر از امرای خود را برای عقد مصالحه پیش ایشان فرستاد و ایشان هم فرستادگان مزبور را روانه خدمت اباقا کردند.

در ضمن مذاکراتی که اباقا با فرستادگان ببیرس میکرد چنین فهمید که منگو تیمور پسر برکای خان پادشاه دشت قباچاق که مانند پدر آئین اسلام داشت با ببیرس دست یکی کرده و این دو پادشاه همکیش کمر جدال با اباقا را بسته اند و این طرح اتحاد منگوتیمور با ببیرس برای خنثی کردن اساس دوستی دیرینه ای بود که ایلخانان ایران با عیسویان صلیبی و آرامنه و امپراطور روم شرقی بسته بودند مخصوصاً چون منگو تیمور از يك طرف با ایلخانان ایران رقابت داشت و از طرفی دیگر با امپراطور روم شرقی، اتحاد با ببیرس را که مثل او مسلمان و دشمن عیسویان و اباقا بود بصالح خود میدید.

اباqa سفرائی پیش ببیرس فرستاد و از او خواست که سنقرالاشقر را بدربار ایلخان روانه دارد ولی سفر ا مضمون این پیغام را تغییر داده بببیرس گفتند که اباقا سلطان مصر یا مقدّم امرای او را بدربار خود خواسته است تا با او درباب شرایط صلح گفتگو بعمل آید. ببیرس جواب داد که چون اباقا طالب صلح است بهتر این است که او خود یا یکی از برادران او جهت ترتیب این کار بشام بیاید. ضمناً امر داد که عساكر اسلامی در خارج دمشق بانجام خدمات جنگی مشغول و مهیای کار زار باشند.

وقعه بیره در ۶۷۱ = کمی بعد یعنی در سال ۶۷۱ سپاهیان مغول بکنار فرات علیا رسیدند و دو قلعه پیره و رَجَبه را تحت محاصره گرفتند. اهالی بیره با کبوتر قاصد رسیدن مغول را بحمص و حماة خبر دادند و کمک طلبیدند. ببیرس با مقداری قایق بسرعت بطرف فرات حرکت کرد و چند نفر از سرداران خود را با لشکریان آزموده

از جهات مختلفه بجلوگیری مغول فرستاد. عبور از فرات مشکل بود چه مغول قبلاً معبرها را بریده بودند و در آن طرف شطّ سنگر بسته، بیبرس قایقها را بآب انداخت و قسمتی از عسا کر خویش را در آنها نشاند تا باین وسیله از شطّ بگذرد. جنك سختی بین عسا کر او و سپاهیان مغول که از ساحل شطّ تیر می انداختند در گرفت. عاقبت سیف الدّین قلاوون سردار رشید او از آب گذشت و مغول را منهزم کرد. بقیه قشون بیبرس با اسب بآب زدند، با يك دست عنان اسب خود را داشتند و با دست دیگر بدشمن تیر می انداختند و خود بیبرس در جلوی ایشان بود.

عسا کر اسلامی اردوگاه مغول را گرفتند و بیره را مستخلص کردند و بشکرانه این فتح که از وقایع مهمّ تاریخ اسلام و بمنزله حصول فرمان نجات شام از تعرض مغول است دو رکعت نماز گزاردند و با غنائم فراوان بشام برگشتند و بیبرس با جلال و شوکت تمام بمصر مراجعت نمود ولی عسا کر او در شام باز دست از تعقیب ارامنه برنداشتند و ببلاد لئون حمله بردند و کیلیلیا را بار دیگر بیاد غارت دادند و لئون از مقابل ایشان گریخت.

در موقعیکه عسا کر بیبرس در بلاد لئون بتاخت و تاز مشغول بودند خبر رسید که اباقا شخصاً عازم لشکر کشی بشام است. این خبر باعث اضطراب مردم شام گردید و بسیاری از مردم بلاد ساحل یمین فرات بطرف دمشق و غیره گریختند. بیبرس در سال ۶۷۳ بشام آمد و چون خبری از مغول نبود بشهر سیس پایتخت لئون رفت و مقداری غنیمت گرفته بدمشق برگشت. در سال ۶۷۴ مغول بار دیگر بحصار بیره حمله بردند و با منجنیق بیاریدن سنگ بر آن شروع کردند. بیبرس که در دمشق بود بكمك اهالی بیره شتافت ولی قبل از آنکه او برسد مغول عقب نشستند و بیبرس بمصر برگشت.

معین الدّین پروانه که مردی زیرك و جاه طلب بود از يك طرف از لحاظ مسلمانی با بیبرس باطناً راه دوستی می سپرد و از طرفی دیگر از ترس مغول با لئون پادشاه ارمنستان صغیر و اباقا در ظاهر اظهار یگانگی می نمود و برای آنکه مغول از او ظنین نشوند شخصاً بمعیت دختر سلطان رکن الدّین سلجوقی باردوی اباقا رفت و او را باین عنوان که مبادا پیش بیبرس رود باز دواج اباقا در آورد و برای دفع یکی از امرای سلجوقی که سلطان چهار ساله روم را با خود برداشته و عاصی شده بود قشونی بمعیت

برادر اباقا گرفت و بروم آمده امیر عاصی را مغلوب و مقتول کرد و سلطان خردسال را که امیر یاغی مزبور بدعوی پروانه میخواست بمصر ببرد برگرداند و این قضایا بر اعتبار پروانه در پیش مغول افزود.

واقعه ابلستین در ۶۷۵ - در سال ۶۷۵ بیبرس بدعوت بعضی از فراریان روم و اطمینان بهمدستی پروانه عازم لشکر کشی بآن سرزمین گردید و با لشکر بسیار در ۲۰ رمضان این سال از مصر حرکت کرد و از راه حلب بحدود دربندهای شام رسید. لئون پادشاه ارمنستان بمعین الدین پروانه خبر وصول لشکر مصر را داد ولی پروانه قول لئون را پیش امرای مغول دروغ جلوه داد و مغول را در حال غفلت نگاه داشت تاخبر آمدن لشکریان بیبرس بمحل "اَبْلَسْتِین" (۱) رسید و امرای مغول و پروانه بسرعت قشونی فراهم کرده بجلوی بیبرس شتافتند و سرداری ایشان را طوغون پسر ایلکای نویان و تودون نویان برادر سونجاق داشتند.

بیبرس در روز جمعه دهم ذی القعدة ۶۷۵ در صحرای ابلستین قشون مغول و رومی را درهم شکست و طوغو و تودون را کشت و بیبرس اردوگاه مغول را غارت کرده غنائم و اسرای بسیار گرفت که از آنجمله یک پسر و یک نوه از پروانه بود سپس بقیساریه رفت و در آنجا منتظر نشست تا شاید پروانه بخدمت او بیاید ولی این خیال او باطل بود چه پروانه در روز معرکه ابلستین از آنجا بقیساریه و از قیساریه بتوقات گریخت و در فکر آن بود که چگونه عذر شکست ابلستین را در پیش اباقا بخواهد.

بیبرس بعد از یکماه ماندن در بلاد روم چون راه آذوقه بر لشکریانش تنگ شد بشام مراجعت نمود و در این سفر با مردم بلاد روم بخوبی رفتار کرد و نگذاشت که از طرف قشون او بمسلمین آن بلاد صدمه ای برسد بلکه ایشان مخصوصاً سران سپاه سلجوقی را در مساعدت با کفار ملامت کرد و گفت که غرض من از لشکر کشی باین بلاد آزاد ساختن آن از قید اسارت مغول است نه ویران کردن آبادیها.

خبر شکست ابلستین اباقارا بیش از پیش درخشم افکند چه این سومین شکستی بود که در عرض بیست سال از طرف لشکریان مصری و شامی بمغول وارد آمده و شوکت ایشان را که تا این تاریخ از آسیب محفوظ مانده بسختی درهم شکسته بود بهمین نظر

(۱) یا اَبْلَسْتَان (الستان) در مشرق قیساریه بین جبل توروس و قسمت علیای نهر جیحان

بلافاصله پس از وصول خبر شکست شخصاً بطرف بلاد روم حرکت کرد و بمیدان جنگ ابلستین آمد و پس از زاری بسیار امر داد که مقتولین مغول را بشمارند و چون دید که عدد کشتگان لشکر بیبرس نسبت بمقتولین مغول چندان مهم نیست بیشتر در غضب آمد و عده ای از سرافن سپاهی سلجوقی را بقتل آورد و معین الدین پروانه را که بخدمت آمده بود مورد عتاب و ملامت سخت قرار داد. پروانه بعنوان عذر خواهی گفت که عسا کر شامی غفله رسیدند و مجال تدارك جنگ فراهم نشد. ایلخان سفاک بانتقام شکست ابلستین عسا کر خود را بین قیساریه و ارزن الروم متفرق کرد و امر بقتل عام مسلمین آن بلاد داد و ایشان در عرض يك هفته بقولی ۲۰۰،۰۰۰ و بقولی ۵۰۰،۰۰۰ از مردم بیگناه آن نواحی را کشتند و بسیاری از بلاد را ویران و امرا و رجال و قضاة و علما را مقتول کردند.

اباقا خیال داشت که بیبرس را تعقیب کند ولی امرای او این کار را صلاح ندیدند بهمین نظر ایلخان مغول فقط بفرستادن نامه ای تهدید آمیز اکتفا کرد و عقب نشینی بیبرس را از مقابل خود حمل بر جبن او نمود و او را دزد و روباه خواند و این نامه کمی قبل از مرك بیبرس در دمشق باو رسید.

اباقا پروانه را بدو مورد احترام قرار داد و ختم و غضب خود را نسبت باو ظاهر نساخت و او را با خود باردو گاه آلا تاغ آورده در حضور سرداران خویش محاکمه کرد و ایشان بر او سه گناه ثابت کردند اولاً آنکه از مقابل دشمن گریخته، ثانیاً آنکه اباقا را قبلاً از لشکر کشی بیبرس مسبوق نکرده، ثالثاً آنکه بعد از شکست ابلستین پیش اباقا نیامده، در همین ضمن فرستادگان اباقا که نامه تهدید او را پیش بیبرس برده بودند رد میدند و گفتند که ایشان چنین شنیده اند که اساساً لشکر کشی بیبرس بتحریرك پروانه بوده. اباقا عازم قتل پروانه نبود ولی فرزندان بودون نویان و زنان داغیده مغول پیوسته ایلخان را بکشیدن انتقام تحريك میکردند تا آنکه بالاخره اباقا یکی از امرای خود را مأمور قتل پروانه و سوزن و شش نفر از کسان او کرد و امیر مزبور همه را کشت و مغول جسد پروانه را قطعه قطعه کردند و در دیگ پختند و برای تسکین غضب و کینه جوئی هر کدام قطعه ای از آنرا خوردند از آنجمله اباقا نیز پاره ای از آنرا با غذا تناول کرد.

اما الملك الظاهر بیبرس بندقداری پس از مراجعت از دیار روم در ۲۷ محرم سال ۶۷۶ پس از بیست و هفت سال سلطنت و جهاد در دمشق فوت کرد و مغول از شرّ حریفی قوی پنجه مثل او آسوده خاطر گردیدند. امرای بیبرس ابتدا مرگ او را از عاّمه مخفی کردند و بستر او را بتظاهر اینککه سلطان زنده است بمصر آوردند و پسرش التیگ السعید برکه را بجای او نشانند ولی او در مقابل امرای مقتدر بیبرس تاب مقاومت نیاورده بشام آمد و در آنجا از اسب بزیر افتاده مرد برادر هفت ساله اش آلت دست امرا گردید مخصوصاً یکی از ایشان که از مشهور ترین سرداران رشید بیبرس بود یعنی امیر سیف الدین قلاوون آلفی بعد از هفت ماه پسر خرد سال بیبرس را از سلطنت انداخت و خود دو تاریخ ۲۲ رجب سال ۶۷۸ با اختیار لقب التیگ النصور پادشاه مصر شد و در این کار قبلاً از يك نفر از فرزندان المستعصم بالله آخرین خلیفه عباسی که در مصر بخلافت شناخته شده بود استشاره و رضای خاطر او را نیز جلب کرد و این شخص که ابوالعباس احمد نام داشت ونواده ابوبکر پسر ارشد مستعصم بود در سال ۶۵۹ بمصر آمده بود. بیبرس در سال ۶۶۰ بعد از آنکه صحت نسبت او را بتصدیق رسانید او را با لقب التیگ یا مرالله بمقام خلافت برگزید و مقرر کرد که از آن تاریخ بنام او خطبه بخوانند و این خلیفه تا سال ۷۰۱ حیات داشت و پس از او خلافت نصیب پسرش گردید.

سلطنت قلاوون با مخالفت شمس الدین سنقر الاشقر و قیام او در دمشق بر سلطان جدید شروع شد چه سنقر خود دعوی سلطنت داشت و در همان سال جلوس قلاوون در دمشق عده ای را گرد خود جمع آورده لقب الملك الکامل اختیار نمود. قلاوون در سال ۶۷۹ سنقر را شکست داد و سنقر بیادیه گریخت ولی کمی بعد مراسلاتی باباقا نوشت و او را بآمدن شام تحریک کرد ضمناً در شمال شام بر بلاد لاذقیه و انطاکیه و صهیون دست یافت و قلاوون در سال ۶۸۰ او را بسلطنت آن نواحی شناخت.

واقعه حمص در ۶۸۰ - اباقا و برادر او منگو تیمور بدعوت سنقر با ۸۰۰۰۰ سپاهی عازم شام و آسیای صغیر شدند، منگو تیمور بطرف عین تاب و حماة و سرحد روم رفت و اباقا بسمت سرحد شام. قلاوون که در این تاریخ در حمص بود جمیع

امرای شام را بكمك خود طلبید. از آنجمله سنقر نیز بیاری او آمد و مسلمین از هر جهت برای جلوگیری از مغول حاضر شدند.

خنگ در تاریخ پنج شنبه ۱۴ رجب ۶۸۰ در نزدیکی شهر حمص اتفاق افتاد جناح یسار قشون اسلامی منهزم شد و تا نزدیکی حمص از طرف مغول تعقیب گردید و جماعتی از ایشان بدمشق گریختند ولی جناح یمین و قلب مقاومت کرده منگو تیمور را شکست سخت دادند و مغول گریختند و خبر هزیمت خود را پیش اباقا که بمحاصره قلعه رجب مشغول بود بردند و او نیز در فرار با سپاهیان خود شریک شد و وقعه حمص رابع فتوحات ابلستین و بیره و عین جالوت گردید.

خاندان جوینی و مجد الملک یزدی - ترقی فوق العاده صاحب دیوان شمس -

الدین محمد جوینی و پسرانش در دولت اباقا خان و برادرش علاء الدین عطا ملک در حکومت بغداد و عراق و شهرت و ثروت ایشان باعث تحریک حس غضب و حسد جماعتی از اعیان و متنفذین و عمال اباقا شد که بعلمت نفوذ خاندان جوینی نمیتوانستند چنانکه باید مطلق العنان باشند و در حل و عقد امور ملکی که اختیار تمام آنها در کف کفایت صاحب دیوان و کسان او قرار داشت مستقل یا لا اقل شریک ایشان قرار بگیرند شرح زمینه سازی قرابوغا و نایب او اسحق ارمنی را برای زمین زدن عطا ملک جوینی سابقاً ذکر کردیم، اینک ببیان داستان سعایت مجد الملک یزدی و سعی او در بر انداختن این خاندان که از وقایع داخلی هم سلطنت اباقا خان است میپردازیم:

مجد الملک در ابتدا وزارت اتابکان یزدرا داشت و از آن شغل بخدمت بهاء الدین محمد پسر صاحب دیوان حکمران اصفهان رسید و بتدریج در دستگاه صاحب دیوان داخل شد و خواجه شمس الدین او را تربیت کرد و بشغلهای مهم گماشت ولی مجد الملک بجای آنکه بیاس نعمت ابن خاندان از راه خدمتگزاری و اخلاص منحرف نشود باطناً در پی شکست کار ایشان سعی میکرد و سودای بر انداختن خاندان جوینی و گرفتن مقام صاحب دیوان را در دل می پخت و در پی بهانه بود تا آنکه روزی در ضمن مصاحبه با مجد الدین بن الاثیر برادر عز الدین بن الاثیر مورخ معروف که نایب عطا ملک جوینی بود از او شنید که از شوکت و سطوت و کثرت قشون پادشاه مصر سخن میگوید. این نکته را بهانه ساخته پیش یکی از سران مغول رفت و گفت که نایب عطا ملک بامصریان

مربوط است و عطا ملک و برادرش در آن انتظارند که لشکریان مصر بعراق بیایند و ایشان بغداد را تسلیم مصریان نمایند. این سخن بابا قاسم رسید و ایلخان امر داد تا مجدالدین بن الاثیر را بیشتر از پانصد تازیانه زدند و از آن بیچاره اقراری که مؤید این دعوی دروغ باشد بر نیامد و ابا قاسم او را بصاحب دیوان وا گذاشت.

خواجه شمس الدین برای دفع شر مجد الملک در صدد استمالت او برآمد و او را بحکومت سیواس نامزد کرد و مقداری نیز بر مقرری او افزود و مال و منال فراوان داد ولی مجد الملک دست از سودای دیرینه برنداشت و همواره در صدد بود که فرصتی دیگر بچنگ آرد و با ضربتی قطعی اساس خاندان جلیل جوینی را از هم پاشد. در اواخر سال ۶۸۷ در موقعیکه ابا قاسم از تبریز بقصد خراسان حرکت کرده و بقزوین رسیده بود مجد الملک بتوسط یکی از مقرران امیر ارغون پسر ابا قاسم بخدمت او راه یافت و بآن شاهزاده گفت که بیش از یکسال است که میخواهد سخنی که عین مصلحت ملک و دولت است بعرض برساند ولی چون مطلب مهم و صاحب دیوان مانع رسیدن آن بگوش ایلخان بوده تا کنون نتوانسته است آنرا عرضه دارد و آن اینکه صاحب دیوان با سلاطین مصر و شام در باطن دست یکی کرده و معین الدین پروانه باغوازی او با بیبرس ساخته و امرای مغول را بقتل رسانده و با اینکه حاصل املاک او که از دولت ایلخان یافته برابر حاصل املاک دیوانی است باز راه کفران میرود و برادرش عطا ملک در بغداد پادشاه وار می نشیند و تاج مرصع بر سر میگذارد و ثروت و مکنث ایشان از حد شمار بیرون رفته و صاحب دیوان چون میداند من بر این اسرار واقفم فرمان حکومت سیواس و مقداری مال و منال بمن داده تا چیزی از این جمله بر زبان نیارم و او با سودگی راه خلاف و کفران برود. ارغون این تقریرات مجد الملک را پدید خود گفت و ابا قاسم او را بخاءوشی توصیه نمود و وعده داد که در موقع فارغ بتحقیق و تدبیر آن قیام نماید.

در بهار سال ۶۷۸ که ابا قاسم خان در محل سلطنت بود مجد الملک بدستگیری امیر ثغاز و نایب او صدرالدین زنجانی بخدمت ابا قاسم راه یافت و آنچه را که بشاهزاده ارغون گفته بود با آب و تاب تمام تر بعرض ابا قاسم رسانید. ابا قاسم از شنیدن آن مطالب بخشم آمده امر داد که مأمورین و ایلچیان بولایات روند و نمایندگان صاحب دیوان را با دفاتر ایشان

چون مجد الملک دید این بار نیز تیر او بسنگ خورد از ترس انتقام. احمدیوان شرحی بخدمت اباقا عرضه داشت و از ایلخان استدعای حمایت و طلب تو جه خاص کرد. اباقا اورا تحت حمایت تغاجار قرارداد و امر زد که بیوسته ملازم اردوی ایلخانی باشد. مجد الملک باز دست از فتنه سازی نسبت بخاندان جوانی برنداشت و این دفعه با صدر الدین زنجانی دست یکی کرد و بتدریج اعتبار او در دستماء اباقا بآنجا رسید که ایلخان در سال ۶۷۱ بموجب فرمانی مخصوص او را شغل اشراف داد و مجد الملک بمنوان مشرف در کار اداره کل ممالک اباقا شرکت صاحبده این ممالک قید و معارض او در شغل صاحبوانی کردند و چون حدود اقسام دبا و وزی از سر غرور رباعی ذیل را بشیر صاحبیوان فرستاد :

یَرغو بر شاه چون شاید بردن بس غصّه رو؛ دار بابد خوردن
این کار که یای در میانش داری هم روی بدان سرخ منی هم کردن

بعد از مدتی چون مجد الملک دید که با صاحب دیوان نمی تواند بر آید در صد
آزار برادرش عطا الملک بر آمد و چون در سال ۶۸۰ عطا ملک از بغداد بتهران آمد
مجد الملک غالب عمال و اعیان را بتطبیع بر ضد عطا ملک برانگیخت - حتی ثواب و
زیر دستان او را هم بزور زر بر آن داشت که در روی او سخنان درشت بگویند و او را
ببرداشت و اختلاس منسوب سازند و از او مال فراوان از بابت مالیات و بقایا مطالبه
کنند . عطا ملک بصواب دید برادر بر داخت جمع آن اموال ادعائی را قبول کرد و مقداری
از آنها را پرداخت و بقیه را چون ابقا دانست که بی وجه از عطا ملک مطالبه شده باو

بخشید و او را نوازش کرد و بشغل خود باقی گذاشت .

در موقع لشکر کشی اباقا بشام یعنی در اواسط سال ۶۸۰ مجد الملک باز حکایت بقایای مالیاتی را پیش اباقا که در این تاریخ در بغداد بود تجدید کرد و گفت که عطا ملک آن اموال را مخفی و مدفون کرده . عمال مغول بامر اباقا و تحریک مجد الملک جمیع دارائی عطاء ملک را ضبط نمودند حتی اموال کسان و فرزندان او را بکلی بتصرف خود گرفتند و چون خواجه شمس الدین وضع را سخت دید خود ببغداد آمد تا شاید مالی ترتیب دهد و باندازه ای که معاندین بر آورد کرده اند تهیه و بخدمت اباقا ارسال نماید و برادر را از شر دشمنان مستخلص سازد . صاحب دیوان از فروش ظروف و اثاثه و اموال خود و قرض از این و آن مالی ترتیب داد و پیش اباقا فرستاد ولی چون این جمله دهیک آنچیزی که قلمداد کرده بودند نمیشد دشمنان خواجه را متهم کردند که راه نفاق و تقلب می رود و نمیخواهد که اموال مکنونه را بعرض برساند بهمین جهت جماعتی مأمور شدند که بمعیت تغاجار و مجد الملک ببغداد بیایند و گنجهای پنهان و خزاین و دقایق خاندان جوینی را مکشوف و استخراج کنند و این جمعیت مدتها در بغداد بآزار و شکنجه بستگان خاندان جوینی و حبس و بند ایشان و تفتیش و کاوش منازل و موقوفات و مدارس و کاروانسراها که بدست عطا ملک آباد شده بود پرداختند و آنچه از این عمل حاصل ایشان شد بخدمت اباقا بردند و در این حرکت بعطا ملک و خواجه شمس الدین زحمت و توهین بسیار وارد آمد عاقبت شهزادگان و خواتین مغول که از خواجه مرحمتهای بسیار دیده بودند پیش اباقا وساطت کردند و اباقا در رمضان سال ۶۸۰ عطا ملک را از حبس نجات بخشید و مورد نوازش و مرحمت قرار داد و در این مورد نیز سعایت مجد الملک چنانکه آن مرد زشت خوی میخواست ب نتیجه قاطع نرسید .

کسانی که در شکست کار خاندان جوینی سعی میکردند هر بار که تیرشان بسنگ میخورد از بیم انتقام خواجه شمس الدین و برادرش یدش از پیش برجان خود هراسندگ شده بجای آنکه از در عذر خواهی نسبت بایشان در آیند تدبیری دیگر می اندیشیدند تا با بر انداختن آن خاندان هم بمقاصد سوء خود برسند و هم جان خود را در امان نگاه دارند . بهمین نظر پس از آنکه در اقامه دعاوی کذب بر عطا ملک بنا بود کردن

او و برادرش موافق نیامدند طرّحی دیگر ریختند و چون رقابت بین سلاطین مسلم شام و مصر و ایلخان مغول بشرحیکه دیدیم در این ایام کمال شدّت داشت خاندان جوینی را متّهم کردند که با مسلمین شام و مصر روابط دوستانه دارند و در بر انداختن دولت اباقا با ایشان مکاتبه میکنند و برای آنکه کاملاً بمقصود خود برسند اولاً جماعتی از عیسویان بغداد و مردم هنگامه جو را بطمع مال فریفتند که بر اثبات دعاوی ایشان شهادت دهند و ثانیاً ترتیبی کنند که عطا ملک در بغداد نباشد تا در غیاب او تمهید توطئه فوق بخوبی میسر شود بهمین نظر جماعتی از آن طایفه بعقب اباقا خان که از بغداد عازم ایران شده بود رفتند و در خانقین مطالب خود را بعرض رساندند. ایلخان یکی از مقرّبان خوش را برای تحقیق امر ببغداد فرستاد و عطا ملک را بار دو خواست. دشمنان عطا ملک قریب یک ماه ایلچی اباقا را در بغداد نگاه داشتند و او را بانواع وعده ها فریفتند و در این مدّت شهودی را که قبلاً با خود همدست کرده بودند پیش او آوردند و از آن جمله بودند دو سه تن اعرابی که چندی قبل از طرف عطا ملک بتحقیق احوال امرای شام رفته و جهت او اطلاعاتی از آن حدود آورده بودند.

پیش آمد این وقایع مقارن بود با همان ایامی که بیبرس مرده و سیف الدین قلاوون الفی چنانکه در پیش گذشت سنقر الاشقر را مغلوب و بطرف بادیه رانده بود. عطا ملک دوسه تن اعرابی مذکور را پیش سنقر و یکی دیگر از امرای عرب شام فرستاده و ایشان را بایلی و متابعت از مغول خوانده بود و چون سنقر و امیر مزبور از قلاوون شکست یافته بودند این دعوت را پذیرفتند و عطا ملک بواسطه این خدمت در پیش چشم اباقا سخت عزیز و مکرم شده بود. بدویان برخلاف مقصود دشمنان عطا ملک شهادت دادند و نتیجه بر عکس شد.

بعد از آنکه عطا ملک در ذی الحجّه ۶۸۰ بمعیت ایلچی با قید بنزدیکی همدان آمد خبر مرگ اباقا که در ۲۰ آن ماه فوت کرده بود رسید و چون برادر او یعنی تکودار بجای اباقا بتخت ایلخانی منصوب گردید امر داد که عطا ملک را از بندرها سازند و باردوی او روانه دارند عطا ملک از همدان بارمنستان آمد و بهمراهی تکودار بآلاتاغ رفت و در جشن وقوریلتای جلوس او شرکت نمود.

تکودار بعد از جلوس بجای برادر (در ۲۶ محرّم ۶۸۱) حکومت خراسان و

مازندران و عراق و ارّان و آذربایجان را مستقلاً و بلاد روم را بمشارکت با سلاطین سلجوقی بخواجه شمس الدّین و دیار بکر و موصل و اربل را بخواجه هارون پسر او و حکومت بغداد و عراق را کما فی السّابق بمعطا ملک و گذاشت و ایشان را انواع خلعتها داد و کار خاندان جوینی بار دیگر رونق گرفت .

سلطنت سلطان احمد تگودار

(۶۸۱ - ۶۸۳)

اباقا خان میل داشت که پس از او پسرش ارغون بایلخانی برسد ولی چون این ترتیب با یاسانامه چنگیزی که سلطنت را حقّ ارشد شاهزادگان زنده میدانست مخالفت داشت پس از فوت او امرا و شاهزادگان مغول برادر او تگودار را بسلطنت برگزیدند و در قوریلتای آلتاغ او را در ۲۶ محرم سال ۶۸۱ رسماً باین مقام برگزیدند .

تگودار پسر هفتم هولاکو است و او در ایام لشکر کشی پدر بایران در چین بود و او را قوییلای قاآن در عهد اباقا بایران فرستاد . تگودار در جوانی برسم آئین مسیح تعمید یافته بود ولی پس از حشر با مسلمین بتدریج بشریعت اسلام مایل شد و بامرا و رجال مسلمان علاقه پیدا کرد و ازطرف ایشان باحمد موسوم گردید .

در اواخر عهد اباقا امرا و خوانین مغول سه دسته شده بودند جمعی میخواستند شاهزاده ارغون بمقام اباقا منصوب گردد ، گروهی طرفدار تگودار بودند و اولجای خاتون سعی داشت که پسرش منگو تیمور حائز این مقام شود ولی چون منگو تیمور بیست و پنج روز زود تر از اباقا مرد اولجای خاتون هم طرف ارغون را گرفت و رقابت بین طرفداران تگودار و ارغون روز بروز رو بقوّت گذاشت و پس از آنکه تگودار بنام سلطان احمد خان جانشین اباقا شد رقابت فوق بدشمنی علنی مبدّل گردید و از امرا و سرداران مغول جمعی بهواخواهی تگودار و عده ای نیز بطرفداری ارغون قیام کردند .

تگودار پس از جلوس دست ببذل و بخشش گذاشت و بسیاری از اموال خزاین پدر را ببرادران و امرا و سران سپاهی بخشید و صاحب دیوان را که در چنگ ارغون

بود بخدمت خواست و احترام و نوازش کرد سپس شاهزاده ارغون را که در انعقاد قوریلتای انتظار رسیدن او را نکشیده بودند و او بهمین جهت از تگودار نا راضی بود مورد ملاطفت قرار داد ولی ارغون داکرم نشد و درهمین هنگام با فوئترتای برادر تگودار ساخت و بخیال مخالفت با تگودار مصمم قیام بر او شد.

تگودار اوّل کاری که کرد اعلام مسلمانی خود بود و مراسله ای در این باب بعلماء و بزرگان بغداد نوشت و خود را حامی دین اسلام و پیرو شریعت رسول اکرم معرفی نمود و این اعلام او دربین مسلمین تأثیر بسیار خوش کرد و جماعتی از مغول نیز بتبعیت او اسلام آوردند.

قتل مجد الملک در ۸ ج ۱ سال ۶۸۱ -- بعد از آنکه بفرمان سلطان احمد عطا ملک و مجد الملک از همدان بآلاتاغ آمدند مجد الملک باز سعی کرد که بوسیله یکی از امرای مغول دسابس سابق را تجدید کند و شغل اشراف مملکت را بخود مخصوص نماید و برای اجرای این نقشه بشاهزاده ارغون تکیه کرد و باو پیغام داد که صاحب دیوان پدرت اباقارا زهر داده و چنه من بر این سر واقفم قصد من دارد و اگر بعاقبتی سوء دوچار شوم شاهزاده از حقیقت امر مطاع باشد. خواجه شمس الدین بزوجه سلطان احمد متوسّل شد و جمعی را بر مجد الملک بر انگیخت و ایشان براست و دروغ در حق او یدش تگودار سخنهای گفتند از جمله برادر زاده او باباقا گفت که مجد الملک با ارغون دست یکی کرده و فرستاده ای پدش او روانه داشته و نسبت باو اظهار اخلاص و بندگی نموده است. تگودار سونجاق نوبان فرمانده کل سپاهیان خود و یکی دیگر از امرای مغول را مأمور محاکمه مجد الملک کرد و ایشان از او اموالی را که از خاندان جوینی گرفته و بخزانۀ دولتی نرسانده بود مطالبه کردند و در نتیجه جمیع اموال او را گرفتند و بفرمان تگودار بعطا ملک دادند و عطا ملک از ایلخان استدعا کرد که آنها را اگر چه قابل نیست بر بند کیان توزیع کند و ایلخان نیز چنین کرد.

در ضمن تفتیش اموال مجد الملک بر روی بعضی کاغذ پاره ها و پوست شیر و غیره تعویذ هائی مکتوب با زعفران و مرگب سرخ بدست آمد بلغت عبری که موهم سحر و جادو بود و چون مغول بشرحیکه سابقا دیدیم از این عمل سخت ترسناک بودند

و عامل آنرا دشمن میداشتند امر شد که آن نوشته ها را در آب بشویند و عصاره آنرا بمجدالملک بدهند تا اثر آن سحر و جادو از دیگران زائل و شامل حال عامل آن گردد. مجدالملک از آشامیدن آن امتناع کرد و این اباء او ایمان مغول را بسحر و جادو بودن آن تعاویذ و نقشها قوی کرد و تگودار امر داد که او را بمجازات برسانند. مغول چون خبر تسلیم مجدالملک را شنیدند از هر طرف بکینه کشی او برخاستند و عطا ملک مصمم شد که عفو او را از ابقا بخواهد ولی جمعی از عمال دیوانی و امرای مغول او را در این خیال توبیخ کردند و یرغوجیان در خیمه عطا ملک بکشیدن حساب او یرداختند و این کار از ظهر روز ۷ جمادی الاولی تا نماز صبح روز بعد طول کشید و چون مجدالملک نتوانست بسؤالات یرغوجیان جواب درست دهد ایشان باتتقام جفا هائی که بر عطا ملک و برادر او رانده بودند با او بسختی معامله کردند و در صبح روز هشتم جمادی الاولی دشمنان او که از شب تا صبح بر در خیمه عطا ملک منتظر فست بودند او را قطعه قطعه نمودند و اجزاء جسد او را بریان کرده خوردند سپس اعضای او را هر یک بنحیه ای فرستادند از آن جمله سر او را ببغداد بردند و شخصی آنرا بصد دینار خرید و بتبریز فرستاد، پای او را بشیراز و دستش را بعراق و شاعری در این باب گفت :

میخواست که او دست رساند بعراق دستش نرسید لیک دستش نرسید

و شاعری دیگر در همین خصرص گفته :

روزی دوسه سر دفتر تزویر شدی جوینده مال و ملک و توفیر شدی

اعضای تو هر یکی گرفت اقلیمی القصه بیك هفته جهنگیر شدی

بعد از قتل مجدالملک یران و همدستان او را در اطراف مخصوصاً در بغداد دستگیر کردند و همه را یا بزخم کارد کشتند و یا سنگسار کردند و اجساد ایشانرا بآتش سوختند و فتنه آن مرد جاه طلب خبیث خوابید و عطا ملک مورد نوازش ایلخان قرار گرفته بهمان وضع سابق بحکومت بغداد نامزد شد و با اینکه خودخین کناره گیری و انزوا داشت باصرار سلطان احمد و استظهار او بر سر این شغل ماند و بار دیگر او در حکومت بغداد و عراق عرب و برادرش صاحب دیوان در اداره امور مملکت مستقل و محترم گردیدند.

سلطان احمد شیخ لئال الدین عبدالرحمن رافعی را نیز بسمت تولیت و شیخ الاسلامی کل ممالک ایران و عراق نامزد نمود و تمام اوقاف ممالک خود را تحت امر او قرارداد تا آنها را بمصرف خود برساند و رافعی در مدت سلطنت کوتاه سلطان احمد در این سمت صاحب اختیار مطلق بود چنانکه مستمریات عیسویان و یهود را از دفاتر ایلخانی حذف نمود و معابد بودائی و کلیساها را بمساجد مبدل ساخت و در مقابل وظیفه ای جهت حجاج بیت الله مقرر کرد و بسیاری از عیسویان را بقبول اسلام مجبور نمود و احياناً جماعتی از ایشانرا که از قبول اسلام ابا میکردند میکشت و کلیسای تبریز را خراب کرد.

اما عطا ملک بعد از قتل مجدالملک چندان زمانی نماند چه ششماه بعد از آن یعنی در چهارم ذی الحجه سال ۶۸۱ مرد و کیفیت مرگ او چنین بود که شاهزاده ارغون بمناسبت رقابتی که با تگودار داشت عطا ملک و برادرش صاحب دیوان را که از مختصین سلطان احمد بودند دشمن می شمرد. در سال ۶۸۱ موقعی که ارغون از خراسان ببغداد آمد در عمال عطا ملک پیچید و از ایشان بقایای مالیاتی عهد پدر خواه اباقا را مطالبه نمود و چون بواسطه حمایت سلطان احمد از خواجه شمس الدین نتوانست در او پیچد کسان عطا ملک را گرفت و مورد شکنجه و عذاب قرار داد و جسد نایب عطا ملک را که تازه وفات یافته بود از قبر بیرون آورد و در راه انداخت و چون این خبر بعطا ملک که در حدود اران بود رسید در تاریخ چهارم ذی الحجه سال ۶۸۱ از غصه و رنج هلاک گردید و نعش او را بتبریز آورده بخاک سپردند و سلطان احمد مقام او را ببرادرزاده اش خواجه هارون وا گذاشت.

قیام ارغون بر سلطان احمد - اسلام سلطان احمد و سعی او در مسلمان

کردن مغول و تبدیل بتخانه ها و کلیساها بمساجد و احترام قضاة و علمای مسلم بسیاری از امرا و شاهزادگان مغول را از او متنفذ ساخت و ایشان شکایت این پیش آمد را حتی پیش قوبیلای قاآن که خاقان بزرگ مغول محسوب میشد و از عهد هولاکو بیعد ایلخانان ایران همه او را بر خود رئیس و بزرگ میشناختند بردند و کسیکه بیش از همه خود را از این بابت ناراضی و متغیر نشان میداد شاهزاده ارغون پسر اباقا بود که داعیه ایلخانی داشت و از ابتدا خود را بجانشینی پدر از تگودار لایقتر و

مستحق تر می‌شمرد.

سلطان احمد در همان اوایل سلطنت که اسلام خود را باطراف اعلام نمود چند نفر نماینده از آنجمله شیخ کمال الدین عبدالرحمن رافعی شیخ الاسلام و قطب الدین شیرازی قاضی شهر سیواس و با نامه ای بتاريخ او آخر جمادی الاولی سال ۶۸۱ پیش سیف الدین قلاوون پادشاه مصر فرستاد و در آن اسلام خود و اقداماتی را که در احیای شریعت محمدی از قبیل اصلاح امور اوقاف و رساندن عوائد آن بمستحقین و ترتیب کار حجاج کرده باطلاع او رساند و تصمیم خود را بر خلاف رأی قوریلتهائی که تقاضای لشکرکشی بمصر را کرده بودند در ترك خصوصتهای دیرینه و سعی در آبادی بلاد اظهار داشت و توقع کرد که سلطان مصر نیز رسولی پیش او بفرستد تا باین وضع رقابت و کینه هائی که بین ایلخانان ایران و سلاطین مصر و شام وجود داشت از میان مرتفع شود.

قلاوون در نامه ای که در جواب سلطان احمد نوشت اقدامات او را تمجید کرد و اسلام آوردن او را عین خیر و سعادت شمرد و با این مبادله رسائل و رسل بین این دو پادشاه طرح دوستی ریخته شد و موقتاً کینه سابق فراموش گردید. این مکاتبه سلطان احمد با پادشاه مصر و ترك رأی قوریلتهای در لشکرکشی بآن سرزمین بهانه دیگری بدست دشمنان داد و این دفعه مخالفین بریاست ارغون و قونغرتهای برادر تگو دار در صدد قتل او برآمدند و علناً بر ایلخان قیام کردند.

بعد از آنکه سلطان احمد از مخالفت ارغون و قیام او اطلاع یافت امیربوقا از امرای خود را پیش او که در این تاریخ در عراق عرب بود فرستاد. ارغون در همین ایام چنانکه پیش گفتیم مزاحم عمال عطا ملک گردید و جماعتی از قراولان مغولی اباقا را تحت امر خود آورد و امیر طغاجار را فرمانده ایشان کرد و شاهزادگان بزرگ مغول مثل گیخاؤ پسر دیگر اباقا و بایندو برادر زاده او و جماعتی از سرداران معتبر اباقا در اطاعت او داخل شدند.

سلطان احمد بعد از جلوس برادر خود قونغرتهای را با قشونی بحفاظت سرحد روم فرستاده بود و چون شنید که او نیز با ارغون دست یکی کرده عدّه ای از سپاهیان خود را مأمور دیار بکر کرد تا مانع اتصال عساکر قونغرتهای بالشکریان ارغون شوند و در ضمن

نیز آلیناق^(۱) فرمانده قشون گرجی خود را باحضر ارغون و دعوت او بقوریلتهای روانه ساخت. ارغون الیناق را فریفت و او را پیش سلطان احمد بازگرداند و الیناق در مراجعت سعی کرد که در پیشگاه ایلخان ارغون را بی گناه و معذور قلمداد کند. خواجه شمس الدین دانست که الیناق در باطن با ارغون ساخته و فریفته مواعد او شده است و برای آنکه از این راه باز داردش او را مورد مرحمت سلطان قرار داد و ایلخانرا و داشت که با ازدواج دختر خود باو بار دیگر در محل عنایت و عاطفتش قرار دهد و دل او را بموافقت خود گرم نماید. این تدبیر مؤثر افتاد و الیناق مجدداً از معاونین تگو دار و از پیروان سیاست خواجه شمس الدین گردید و ابن قضیه بیش از پیش ارغون را نسبت بصاحب دیوان خشمناک کرد.

امیر ارغون بعد از برگرداندن الیناق یکی از امرای خود را پیش تگو دار فرستاد و چنانکه پیش گفتیم صاحب دیوان را برای کشیدن حساب عهد اباقا پیش خود خواست و غرض او این بود که خواجه را بتهمت مسووم ساختن پدر بقتل برساند ولی تگو دار از فرستادن او ابا کرد و تبر ارغون در این مورد بسنگ آمد.

ارغون در اوایل سال ۶۸۲ هنگام مراجعت از بغداد بسمت خراسان که قلمرو حکومتی او بود در راه با عمال تگو دار و بیستکاران صاحب دیوان بخشونت معامله نمود با اینکه روز بروز بر طرفداران او افزوده میشد بواسطه مشکلات مالی و نداشتن پول کافی در زحمت افتاد بهمین جهت جمعی از یاران او گفتند که وجبه الدین زکی فرومندی وزیر خراسان و مضافات آن از مال دیوانی تومانها بتصرف گرفته و آنها را بخزانة نرسانده است. ارغون امر داد که او را مورد مؤاخذه قرار دهند و مالی را که بدعوی سخن چینان ضبط کرده است ازاو بگیرند. خواجه وجیه الدین که مردی کافی ودانا و سخن برور بود و بدرستی خود اطمینان داشت در این پیش آمد سخت بهیچکس التیجا نبرد و از توسل با مرا و خواتین مغول اجتناب کرد و پیغام داد که شاهزاده حکم فرماید که محاسبین و کتاب حساب او را برسند و اگر چنانکه معاندین میگویند دیناری اختلاس کرده بجای هر دینار هزار دینار عوض بدهد. امرای ارغونی کسی را پیش او فرستادند و باو فهماندند که غرض شاهزاده مال است نه کشیدن حساب و

(۱) یا البناخ یا علی ناق

صلاح او در این است که بمسئول او جواب قبول دهد. بعد از مدتی گفتگو و تبادل سفرها خواجه وجیه الدین قبول کرد که پانصد تومان (۵۰۰۰۰۰۰) دینار تحویل خزانه ارغون دهد، سید صد تومان نقد و دویست تومان مواشی و غلات و اقمشه و آلات ولی در این ضمن یکی از خواص خواجه وجیه الدین بامیر ارغون خبر رسانید که خواجه در همین روزها صورتی از نفایس جواهر و ذخائر خود را نزد معتمدی بطوس فرستاده تا آنها را پیدش او بامانت بسپارد. ارغون مأموری فرستاد و آن صورت را بدست آورد و چون بر کثرت ابواب جمعی خواجه وجیه الدین اطلاع یافت از قبول دویست تومان جنس استنکاف کرد و آنها را نیز بنقد خواست. خواجه وجیه الدین اضطراراً آن وجه را تهیه کرد باین شکل که قریب ۳۰۰۰ من طلای مسکوک داد و بقیه را جواهر و بارچه های نفیس زربفت از خزانه فیروز کوه و مرو و هرات و ارغون از این بابت مسرور شد و خواجه وجیه الدین را خلعت بخشید و بر سر شغل خود باقی گذاشت.

بعد از آنکه خاطر ارغون از این جانب آسوده شد سفیری نزد تگودار فرستاد و باو پیغام داد که چون بر حسب امر قوریلتای و باستحقاق مالک تاج و تخت پدری من گردیده ای اقتضای عدالت آنست که من نیز مملکتی داشته باشم که معاش و مؤنت لشکریان مرا کفاف کند و چون خراسان این منظور را کافی نیست اگر سلطان عراق و فارس را نیز بر آن ضمیمه کند طریق دوستی مفتوح خواهد ماند و الا چاره ای جز قیام و عصیان بجا نخواهد ماند. تگودار در جواب گفت که ما خراسان را از راه مرحمت بارغون وا گذاشته ایم. فرمان حکومت عراق و فارس موقوف بر رأی قوریلتای است. باید ارغون در قوریلتای حاضر شود، اگر رأی امرا و شاهزادگان بمیل او قرار گرفت ضمیمه ساختن آن نواحی بر قلمرو او مانعی ندارد ولی اگر کماکان راه خلاف رود و سر اطاعت یش نیابرد بدفع او اقدام خواهد شد.

سلطان احمد بعد از آنکه از حل نفاق قونغرتهای برادر خود و یگانگی او با ارغون مطلع شد او را بقوریلتای خواست و قونغرتهای پنهانی با چند نفر از امرا قرار گذاشت که چون باردوی ایلخان میرسند او را بقتل بیاورند و قونغرتهای را بجای او منصوب کنند. این توطئه را یکی از محارم بگوش سلطان رساند و سلطان در صبح

همان‌روزی که قرار بود همدستان او را بقتل برسانند قونغر تائی را بدست الیناق دستگیر کرد و کشت و همدستان او را نیز بیاسا رسانید و چون این خبر بارغون رسید از *مرك عم* سخت غمگین شد و چون ریختن خون یکنفر شاهزاده مغول بدست کسان خود برخلاف یاسای چنگیزی بود کینه تگودار بیشتر از پیشتر در دل او جا گرفت و دانست که سلطان احمد پس از قبول اسلام زیر عموم قوانین اجدادی زده و حتی یاسای چنگیزی را نیز محترم نمی‌شمارد و از این تاریخ دیگر مسلم شد که بین سلطان احمد مسلمان و شاهزاده ارغون طرفدار آئین و آداب مغولی صلح و صفا ممکن نیست، ناچار یکی از این دو تن باید رقیب خود را از میان بردارد و سیاست و افکار خود را بر رعایای *ممالک ایلخانی* تحمیل نماید.

در اواخر سال ۶۸۲ سلطان احمد امر داد که عساکر هقیم حدود دیار بکر سران سپاهی ارغون را که در حوالی بغداد مقیمند دستگیر ساختند و ایشان را که امیر طغاجار نیز از آن جمله بود در بند آهنین مقید کردند. گیخاتوبابعضی دیگر از امرای ارغون از بغداد گریخته خود را در خراسان بسپاه ارغون رساندند و سلطان احمد *آتابک یوسفشاه* را مأمور نمود که با تجهیز لشکریان خود حدود لرستان و عراق را حفظ کند و برای موقع کار زار منتظر فرمان ایلخان باشد.

کسیکه پیش از همه در تهیه اسباب کار سلطان احمد و تجهیز لشکریان او میکوشید خواجه شمس الدین صاحب دیوان بود چه خواجه با سابقه ای که از دشمنی ارغون با خود داشت میدانست که اگر سلطان احمد و اعوان او مغلوب دست ارغون شوند دولت خاندان جوینی و جان او که تا این تاریخ بهزار زحمت مصون و مأمون مانده یکسره بدست آن شاهزاده کینه جو بیاد فنا خواهد رفت و با رفتن او سیاستی که سلطان احمد بدستکاری خواجه و مسلمین متنفذ دیگر در تقویت اسلام و احیای شعائر آن پیش گرفته مغلوب کینه کسی ارغون و سایر شاهزادگان متعصب مغول خواهد شد. این بود که خواجه با جد و جهد بسیار لشکری فراوان و آرموده تهیه دید و الیناق با ۱۵۰۰۰ لشکری بعنوان مقدمه از موغان عازم ری و قزوین و خراسان گردید.

لشکریان الیناق در ری و قزوین که جزء قلمرو ارغون معدود بود بدستبرد و

تعرّض کسان او پرداختند و چون این خبر بارغون رسید از اطراف جمع سپاهی کرده بجلوی الیناق شتافت و در صفر ۶۸۳ در نزدیکی قزوین بین فریقین جنگ در گرفت و شکست نصیب سپاه ارغون گردید و شاهزاده بطرف بسطام گریخت و لشکریان او متفرّق شدند و سپاهیان الیناق در عقب او آبادیهای بین قزوین و دامغان را بیاد غارت دادند و در این لشکرکشی باهالی آن حدود صدمات بسیار وارد آمد.

سلطان احمد بعد از این فتح چون میدانست که ارغون حریفی قوی پنجه و مستبد است و دست از انتقام برنخواهد داشت رسولی پیش او فرستاد و پیغام داد که الیناق از طرف ایلخان اجازه جنگ نداشت فقط مأمور بود که شاهزاده را بدرگاه هدایت کند تا حضوراً رفع اختلاف بعمل آید و خصومت بصلح و صفا مبدّل گردد. باید که ارغون دست از خلاف بردارد و بخدمت ایلخان بیاید. ارغون نیز در جواب نمایندگان پیش سلطان احمد روانه داشت تا عذر تقصیر او بخواهند ولی مصلحت اندیشان سلطان احمد فهمانند که اگر دراستیصال ارغون عجله نکند و او را بزودی از پای در نیاورد ممکن است که بار دیگر بجمع سپاهی پردازد و چنان قوّت بگیرد که دیگر غلبه بر او محال شود. سلطان احمد بالشکری فراوان (دوازده تومان) بطرف خراسان حرکت کرد و سپاهیان کثیر او در راه بمردم لطمه بسیار زدند و همین قضیه رعایای آن حدود را بسختی از سلطان احمد رنجاند و یکی از اسباب شکست کار او گردید. ارغون از بسطام بقلعه کلات رفت و در آنجا اقامت گردید و الیناق چون سلطان احمد قول داده بود که ارغون را بخدمت او بیاورد بطرف کلات حرکت کرد و در قلعه با ارغون ملاقات نمود و بمواعید بسیار و بقوّه چرب زبانی شاهزاده را بخدمت سلطان احمد آورد و چون ارغون در قوچان بخدمت سلطان رسید ایلخان او را احترام فوق العاده کرد و در آغوش کشید و خرگاه خاصّی جهت او ترتیب داد و او را بیاز فرستادن بخراسان و واگذاری حکومت آنجا باو دلاّگرم نمود ولی بلسکر خود امر داد که مواظب ارغون باشند و ۴۰۰۰ نفر از ایشان را مخصوصاً بحفاظت خرگاه او مأموریت داد.

قتل سلطان احمد در ۲۶ ج ۱ سال ۶۸۳ - سلطان احمد بصوابدید بعضی از امرا مخصوصاً الیناق تصمیم گرفت که ارغون را بقتل برساند و الیناق مأمور اجرای

این نکته شد ولی قبل از آنکه او این نیت را بعمل بگذارد امیر بوقا که تعلق خاصی بخاندان ارغون داشت و گرجیان تحت امرالیناق و مسلمین را دشمن میشمرد چند نفر دیگر از بزرگان و شاهزادگان مغولی را مطمئن کرد که سلطان احمد و الیناق و صاحب‌دیوان تصمیم گرفته اند که خاندان چنگیزی را بر اندازند و مسلمین و گرجیان را بر کارها مسلط و مختار قرار دهند. این بیانات در ایشان مؤثر افتاد و جمعا مصمم شدند که سلطان احمد را از ایلخانی بیندازند و شاهزاده هولاجو پسر هولاکو خان را بجای او بنشانند و قبل از همه شاهزاده ارغون را از حبس و قتل نجات دهند.

در شب شنبه ۱۸ ربیع الآخر سال ۶۸۳ در حالیکه سلطان بعیش و نوش اشتغال داشت امرای همدست ارغون را از حبس نجات دادند و الیناق و بسیاری از امرای سلطان احمد را کشتند و سلطان و امرای شکسته او از خراسان بآذربایجان گریختند و صاحب‌دیوان باصفهان فرار کرد.

بعد از فرار سلطان احمد امرا ارغون را بایلخانی برداشتند و ارغون بعجله در عقب سلطان تاخت تایکباره ریشه حیات او را قلع کند ولی قبل از آنکه او بآذربایجان برسد جماعتی از سواران مغول که در ایام اقامت ارغون در حدود بغداد اطاعت او را گردن نهاده بودند در اردوی سلطان ریخته او را دستگیر کردند و باستقبال ارغون آمدند. ارغون در ابتدا چنین وانمود که خیال کشتن تگودار را ندارد ولی چون کسان قونقرتای در این کار اصرار داشتند او را بایشان سپرد و آن جماعت سلطان را بانتقام قتل قونقرتای در شب پنجشنبه ۲۶ جمادی الاولی سال ۶۸۳ کشتند و با کشته شدن او شوکت مسلمین و ایرانیانی که در عهد سلطنت کوتاه سلطان احمد قدرت فوق العاده بدست آورده و دست دو عنصر عیسوی و مغول را از کارها تقریباً کوتاه کرده بودند شکست و بار دیگر یاسای چنگیزی و آداب مغولی بجای شریعت اسلام حکمفرما گردید.

سلطنت ارغون خان

(۶۸۳ - ۶۹۰)

بعد از قتل سلطان احمد خواتین و شاهزادگان و امرای مغول مخصوصاً اولجای خاتون و امیر طغاجار و بوقا شاهزاده ارغون بن اباقارا در روز هفتم جمادی الاخری سال

۶۸۳ در محلّ آبسُور (از محال هشت رود آذربایجان) بایلخانی برداشتند و مدّت يك ماه بعیش و شادی و جشن و کامرانی متغول شدند سپس ارغون فرمانی صادر کرد و امرا و رؤسای لشکری را که در وفاداری نسبت باو پافشاری کرده بودند مورد اکرام و مرحمت قرارداد و چون جمعی از شاهزادگان مغول مثل هولاجو و بایدو و گیخاتو و خواجه شمس الدّین صاحب دیوان در جشن انتخاب ارغون حضور نداشتند ایلخان جدید در صدد استمالت و جلب ایشاف برآمد، از طرفی اتابک یوسفشاه ار و ملک امام الدّین قزوینی را پیش صاحب دیوان فرستاد و از طرفی چتری نفیس جهت هولاجو که جمعی از مغول بانتصاب او بایلخانی مایل شده بودند روانه داشت و هولاجو و گیخاتو و شاهزادگان دیگر در قوریلتهائی که قریب سه ماه بعد از جلوس ارغون تشکیل شد شرکت کردند و ارغون بصوابدید عموم بزرگان مغول بایلخانی شناخته شد.

ارغون حکومت بغداد را بیایدو نواده هولاجو خان و حکومت بلاد روم را بهولاجو و گیخاتو و اداره امور خراسان و ری و مازندران و قومس را بپسر خود غزان و گذاشت و امیر نوروز پسر ارغون آقا حکمران معروف مغول را بنیابت غزان تعیین نمود و زمام حلّ و عقد امور ملکئی را در کف امیر بوقا نهاد.

قتل صاحب دیوان در ۴ شعبان ۶۸۳ - خواجه شمس الدّین بعد از فرار از

خراسان باصفهان در این شهر شنید که سلطان احمد بقتل رسیده و ارغون بجای او جلوس کرده است. پس از دو سه روز توقف اندیشید که بتیراز و هرمز رود و از آنجا راه هند پدیش گرفته بقیّه عمر را در آن دیار بسر برد ولی چون از ببت خاندان و متعلّقان خود آسوده خاطر نبود و میدانست که پس از ترك ایران ارغون رسته حیات ایتانرا قطع خواهد کرد تصمیم گرفت که پیش ایلخان بیاید و از در توسّل و التماس داخل شود تا مگر جان خود و فرزندان و کسان خویش را از شرّ سطوت ارغون ایمن دارد و خدمت سی ساله خود و بستگان خویش را پیش ایلخان شفیع قرار دهد. باین عزم بهمراهی ملک امام الدّین قزوینی و اتابک یوسفشاه لر که داماد خواجه شمس الدّین بود بسمت اردوی ارغون حرکت کرد و در ساوه یکی از امرای ارغون باستقبال او آمد و یرلیغی از ایلخان باو ارائه داد که ارغون از سر جرایم گذشته در گذشته است و صاحب دیوان را بشمول عنایت خود ا"میدوار ساخته. خواجه باداگر می

تمام باردوی ارغون شتافت و در روز جمعه دهم رجب ۶۸۳ بخدمت رسید و در سرای امیر بوقا منزل گرفت بوقا خواجه را بخدمت ارغون خان برد و ایلخان او را مورد نوازش قرار داد و باو وعده کرد که کماکان شغل صاحب‌دیوانی را براو مقرر دارد تا خواجه بهمدستی بوقا بتمشیت امور ممالك ایلخانی قیام نماید و بخدمت سابق ادامه دهد.

امیر بوقا که در حقیقت جان و سلطنت ارغونخان مرهون او بود در این دوره قدرت فوق العاده پیدا کرد و او که بعدها از طرف قوبیلای بلقب چینگ سائک یعنی امیر بزرگ و وزیر لقب گردید بدستیاری نایب خود خواجه فخرالدین محمد مستوفی قزوینی پسر عم مورخ مشهور حمدالله مستوفی نادره او را ممالك ایلخانی پرداخت و خواجه شمس الدین که آفتاب اقبال خود را رو بزوال میدید حاضر شد در دستگاه امیر بوقا زبر دست او بماند و تمام سعی او این بود که با انواع ملاطفات و تقدیم پیشکشها باب حسد امیر بوقا و دشمنان دیگر را مسدود دارد و باقی عمر را بیخطر بگذراند ولی امیر بوقا و بد خواهان دیگر که شوکت سی ساله خود را دیده و بر قدرت و کفایت و کثرت یاران و اعوان او اطلاع داشتند وجود او را مانع استقلال خود میدنداشتند مخصوصا چند نفر از عمال دیوانی مثل خواجه فخر الدین مستوفی و علی تمغاجی و حسام الدین حاجب، بوقارا بر آن داشتند که بیکبارگی دست خواجه را از کارها کوتاه کنند بلکه اگر موفق آید پیوند عمر او و خاندان جوینی را از هم بگسلد. امیر بوقا با وجود سابقه دوستی که با خواجه داشت بامیر ارغون گفت که از کسیکه نسبت بپدر ایلخان خیانت ورزیده و او را مسموم کرده است چگونه امید خدمت و صداقت میتوان داشت و اقرا آت دیگری نیز بخواجه زد تا ارغون امر داد که یرغوچیان بمحاکمه خواجه بنشینند. خواجه را دست بسته به محکمه بردند و هنگامه جوینانی که بتحریک دشمنان قیام کرده بودند برخواجه تهمتها بستند. خواجه گفت که جمله تقصیرانی که مفتریان بر من بسته اند یکی را صد اعتراف میکنم ولی از تهمت قصد ولی نعمت خود خبر ندارم عاقبت قرار شد که خواجه جان خود را بدادن فدیة بخرد، آن بیچاره مهلت خواست و با فروش املاک خود و گرفتن قرض از اصحاب و اقوام و دوستان خویش قریب ۱۸۰۰۰۰ (۴۰۰۰۰۰) جمع آورد و گفت مرا تهنة بش از این مقدور نیست

ایلخان در قبول یا رد آن مختار است. ارغون که با خواجه از قدیم کینه دیرینه داشت بر آن وزیر با تدبیر که مدت بیست و نه سال با حکمت و کمال و قدرت و کفایت ممالک مغول را اداره کرده و اسباب شوکت دولت هولاکو و جانشینان او شده بود نبخشود و حکم شد که او را بقتل آورند. مأمورین خواجه را طرف عصر روز دو شنبه چهارم شعبان سال ۶۸۳ در نزدیکی آهر آذربایجان کشتند و چهار پسر او یحیی و فرج الله و محمود و اتابک را در همان سال و نواده او علی پسر خواجه بهاء الدین محمد و منصور پسر عطا ملک را در سال ۶۸۸ و خواجه هارون (۱) را در سال ۶۸۵ بقتل آوردند و دودمان جوینی باین شکل مولم بر افتاد.

خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان از بزرگترین وزرا و عمال و کتّاب ایرانی است و در عهد خود در کفایت و تدبیر و شوکت جاه و جلال و ثروت نظیر نداشته و بمزید حکمت و تواضع و فضل دوستی و شعر پروری مشهور بوده و شیرین سخن ترین شعرای فارسی یعنی افسح المتکلمین سعدی شیرازی ذکر او و برادرش علاء الدین عطا ملک را در قصاید خویش میخلد کرده و چند نفر از بزرگان علما و شعرای دیگر آن عهد مثل خواجه نصیر الدین طوسی و استاد صفی الدین ارموی و خواجه همام الدین تبریزی و بندالدین جاجرمی بنام او و افراد دیگر خاندان جوینی کتابها و قصاید ساخته و پرداخته اند و نام ایشانرا که در السنه و افواه مشهور و مذکور بوده برای اخلاف نیز با ذکرى بخیر بیادگار گذاشته.

(۱) خواجه شمس الدین هارون بر صاحب دیوان از فضلا و شعرا و از مرثیان اهل علم و ادب بود و دختر ابوالباس احمد پسر مستعصم خلیفه آخری بنی عباس را در عقد خود داشت و او بعد از عطا ملک بحکومت عراق منصوب شد و در عهد ارغون در این ست از امیر آروق برادر بوقا نیابت میکرد. خواجه هارون امیر آروق را بقتل خواجه سعد الدین مستوفی قزوینی برادر خواجه فخر الدین محمد واداشت و چون دولت صاحب دیوان رو بزوال گذاشت خواجه فخر الدین بانتقام قتل برادر خواجه هارون را پیش آروق متهم کرد و آروق او را بسعایت خواجه فخر الدین مستوفی با مجدالدین بن الاثیر در جمادی الاخره سال ۶۸۵ بقتل رسانید.

ایات ذیل از خواجه هارون جوینی است :

قیمت مرد از هنر باشد	نه ز دینار وز گوهر باشد
مرد باید که دانش آموزد	تا زهر کس بزرگتر باشد
خاک برفرق مهتری کورا	آلت خواجگی بسدر باشد

« جلاد قهر با تیغ افمی زهر صاحب را بسباستگاه حاضر آورد ، از دیده اختر خون شفق می بارید و زبان عطارد ز نقر کسان ز زهره گیسو کسان می سرائید : تیغ نیلوفری آخر چه کند بر تن آن که ملالش بندی از رایحه نیلوفر ، دانست که روی خلاص نیست و تا جان او که خشاشه مکرمت و مطلوب پادشاه است در معرض هدر نیاید بهانه باقیست ، استغاثت کرد تا لحظه ای امان دادند و هم آنجا غسل و طهارتی کرد و مولانا محیی الدین و مولانا افضل الدین و مولانا شمس الدین و مولانا همام الدین و مشایخ کبار را که ذکر هر یک بتطویل می انجامد بشارت رسانیدن واجب نمود تا دانند که قطع علایق کرده روانه گشتیم ایشان نیز بدعاء خیر مدد دهند چون از تحریر فارغ شد در مقام تسلیم بر زبان راند : هرج از تو آید خوش بود خواهی شفا خواهی آلم نیاز دیگر را از روز دوشنبه چهارم شعبان سنه ۶۸۳ چنانکه ناظم این ابیات] یعنی ادیب عبد الله شیرازی و صاف الحضره [ذکر آن حال را در سبط تاریخ بدین نطق تقریر کرده است :

خورشید ملک صاحب دیوان شرق و غرب آن کیش زمانه چاکر و گردون مرید شد
در سال خ چو جیم بفا گشت متصل زان پس که دور مدت عمرش مدید شد
وقت نیاز دیگر اندر حد آهر روز دوشنبه چهارم شعبان شهید شد.
بسوداء خیال فاسد غره بیضا اورا که بیضه غراء صبح سعادت بود بهجشمه خضره تیغ بر ساهره
قبره زمین چون چهره خمره شفق گردانیدند و چنان صاحبی را که آرام مادر گیتی از اظهارمانند
اوتا جاوید عقیم ماند بگواهی تیغ استشهد کردند :

گوهری بود او که گردنش بنادانی شکست گوهری کو تا بدین گوهر شکن بگریستی
آتش و آب ار بدانستی که از گیتی چه رفت آتش از غم خون شدی آب از حزن بگریستی
و این دو بیتی که زاده طبع یکی از فضلاء عصر است صوره و معنی در صنعت مراعات نظیر
حق اورا بی نظیر آمد :

از رفتن شمس از شفق خون بچکید مه روی بکند و زهره گیسو ببرید
شب جامه سیه کرد در آن ماتم و صبح بر زد نفسی سرد و گریان بدرید (۱)
خبر این واقعه هایل و داهیه مشکل بهر طرف از اطراف ممالک که رسید خواص و عوام ، الف
و حلیف این و حنین گشتند . شیراز با وجود آنکه هرگز بپیم قدوم مواکب صاحبی مشرف نشده
بود اهالی بواسطه خیرات جاریه او که بُر و فاجر و غنی و فقیر را فیاض بود شکسته بال و پریشان
حال شدند ، لؤلؤه :

الغیث ای چرخ دون کو صاحب عالی منش آنکه میسازد تثار از خون دل چشم قینش
صاحب آفاق شمس دین و دولت آن که بود روی دولت با فروغ از نور رای روشنش
مسند از بی تکیه اش کردن فرازد بعد از این حشو باشد معنی او از میان بیرون گیش

(۱) بدر نامی (گویا بدر جاجرمی) از دوستان مجد الملک یزدی در واقعه صاحب دیوان گفته است :

چو مجد الملک از تقدیر ایزد شهادت یافت در صحرای نوسهر
بقصد صاحب دیوان محمد که دستور ممالک بود در دهر
پس از دوسال و دو ماه و دو هفته چشید او هم ز دوران شربت زهر
تا ۱۰ ماهه بد ۱۰ معلما که دارد در ترازو نوش با زهر .

ور قلم بی دست او خواهد که گردد دُر فشان شاید از یابد ز دست تیغ قاطع سرزینش
 بعد از واقعه صاحب دیوان تمامت املاک او را در جمیع ممالک باینجو (۱) در آوردند و اساس
 آن خیرات را منهدم گردانیدند و اولاد او را یحیی و فرج الله و مسعود و اتابک که نجوم سپهر مکارم و
 نهال نورسته حقیقه نسلت و جلالت بودند از عقب پدر بفرستادند و بر آن اطفال بی گناه رحمت
 نکردند و بر این حل چون مدتی بگذشت آروق خواجه هارون را بقتل آوردند. متجد الدین بن الاثیر
 که از اکابر عصر بنعمت و ثروت موصوف بود و معروف و بتجذد و شهادت مذکور و مشهور کمان
 سعایت آروق را در زه آورده بود که از اعمال بغداد مبالغ مال بخاصه تصرف نموده آروق بتوهم
 آنکه خواجه هارون باوی در این وقعت همراه است و خود سوابق مخالفت در میانه مهتد بود بی
 حکم یرلیغ هردو را بتیغ گذرانید و مقابر صاحب و اولاد در چرنداب تبریز است. در شهور سنه ۶۹۲
 ناقل این اخبار [یعنی و صاف] بانجا رسید زیارت را در آن مقام روح انگیز و موضع سعادت بخش
 استرواح رفت. هردو برادر با هفت پسر بعضی درجه شهادت را با سعادت دنیا جمع کرده و بعضی با
 صدهزاران دریغ از مصاحبت روزگار بمجاورت انس ابد و حوریان فردوس گرائیده؛ القاب و اسماء
 ایشان را بعد ما که بر صفحات توقیعات منشئ بودی بر الواح مقابر نقش کرده بودند و از
 آیات تنزیل بر دیباچه لوح تربت هریک آیتی مناسب متناسب او نوشته. از مشاهده آن مشاهد و مراقب
 مراقب آمانی خمیده شد و سبب آنکه در زمان حیات ایشان از سعادت بیل خدمت محروم افتاده بود خاطر
 که بآتش تحسّر در غلیان بود از شیمت روزگار تعجب می نمود. یکی از فضلاء عصر در شرح کیفیت
 وقایع ایشان قصیده ای انشاء کرده بود و کلاغ بر سطح دیوار قبلی ملصق گردانیده، چون حاکی حسب
 حال بود چند بیت از آن یاد گرفت و در این حال آنرا در خریطه حافظه باریافت و ایراد کرد:

يَا جَرَّ نَدَابٍ مِنْ مَقَابِرِ تَبَرٍّ سَقَاكَ الْحَيَاةُ الْهَيْئَةُ الْهَامِي
 فَلَقَدْ أَطْبَقُوا ثَرَاكَ عَلَى رَجْوٍ وَجُودٍ عَلَى خُودٍ كِرَاءِ
 سَمِّ سَمًّا مَقْرُونَةً بِعَلَاءِ وَ نَجْوٍ حَكَّتْ بِدُورِ التَّامِ
 سَبْعَةٌ قَدْ بَكَتْ عَلَيْهِمْ نَجْوَى سَبْعَةٌ فِي صَيَا ئِهَا وَ الظَّلَامِ
 وَ آرَاخِ سَبْعٍ وَسَبْعٍ سَتَوَا بِيضًا وَ سَبْعَةُ الْآثَامِ
 فَرَجَ إِلَهُ نَمَّ يَحْيَى وَ مَسَّةٌ وَدَّ وَ هَرُونَ مُنْجِدُ الْمُسْتَضَامِ
 وَ آبُوهُمْ مُحَمَّدٌ قَدْ تَقَضَّوْا وَ جَمِيعُ قَتْلَى بِحَدِّ الْحَسَامِ
 حَزُونِي وَ زَادَ كَرْبِي أَتَابَ كَ مِنْ قَبْلِ كَالثَّارِ ذَاتِ ضِرَاءِ
 وَ سَجَانِي مَتَوَى عَطَا مَلِكٍ صَا حَبُّ دِيَوَانِ مُلِكِ دَارِ السَّلَامِ
 قَتَلِي بَلَكُمُ الْقُبُورُ تَحَايَا مُرَدَّ قَاتٍ مِنْ رَبَّنَا بِالسَّلَامِ

چون قاضی محکمه ازل بحکم لهرزل تقدیر کرده بود و باندک مدتی بساط خراسان از تمامت
 صنادید و قروم خالی ماند هم در تضاعیف آن حال مزاج ایلخانی بتضرب ارکان حضرت باخواجه

(۱) اینجو یعنی محصل وصول مالیات املاک ایلخانی و باینجو در آوردن یعنی ضبط و مصادره کردن.

وجیه الدین متغیر شد و او را مأخوذ کردند . دانست که این نوبت خلاص متمنّز است هر چند پیش امرا و ارکان ضراعت ها نوشت فایده نکرده و در مفتتح مکتوبی که پیش طوغان قهستان (۱) اصدار کرده بود در تواضع و تشقّع مبالغت نموده و نام خود را ضعیف داعی وجیه عاصی در قلم آورده این بیت فارسی مندرج ساخت :

بود جانا غم هجران تو هر باری سخت رحم کن بر من دلخسته که کار این بار است
عاقبت بتیغ جان او را از آشیانه سیفلی بمأنس علوی رسانیدند .
(تاریخ و صّاف ص ۱۴۱-۱۴۳)

(۱) این شخص که شجنه قهستان بود همان کسی است که خواجه وجیه الدین در موقع حساب خواستن ارغون از او بصوابدید ناصحان ایات ذیل را باو نوشت :

چون ز نو بردم جوانی گردش گردون پیر	مشک من کافور گشت وارغوانم شد زَریر
آه من سراسیمه چون باد خزان نبود عجب	چون بهار عمر مارا در سَند اِیام تیر
ماه و مهر و تیر با من سخت بدمهر افتاد	ای مسلمانان فَنان از جور ماه و مهر و تیر
قامت چون تیر من چاچی کمان شد زان سبب	یار دور اندازد از نزدیک خود مارا چو تیر
گوشمال حادثاتم داد گردون چون رباب	همچو چنگم لاجرم می آید از رگها نفیر
آنچه با من کرد گردون کرد با بسیار کس	بامدادی میر بودم در شبانگاهی اسیر
صاحب اعظم وجیه الدین بدم دیروز من	ملک را فرمانده و شاه ممالک را وزیر
زر نهاده گنجها از بهر دفع روز رنج	رنج من زر میفزود و زر نبودم دستگیر
تکیه بر مال کسان هرگز کسی چون من نکرد	مال من چون مار گشت و من بسان مارگیر
چون عزیز مصر بودم خوار گشتم همچو خاک	از من و دور فلک گر عقل داری پندگیر
سر بر آوردی بدولت پایمردی کن بلطف	دسترس داد خدای افتادگرا را دست گیر
کاین همان دهر است که شاه اردوان برود تاج	وین همان چرخست که نوشیروان بستد سریر

طوغان در جواب او نوشت :

سالها جام جم بدست تو بود	چون تو نشناختی کسی چکند
گوهر شب چراغ بودت لیک	چون خود انداختی کسی چکند
اسب رھوار بود و میدان خوش	چون تو بد تاختی کسی چکند
پُرده بودی و نقشت آمده بود	چون تو کرد باختی کسی چکند

(تاریخ و صّاف ص ۱۲۲)

وزارت سعدالدوله یهود- بعد از قتل خواجه شمس الدین و استقلال امیر

بوقا ارغون خان بموغان و اران رفت و در اواسط پاییز همان سال در ناحیه بین سراب و اردبیل و صائین قلعه قوريلتائی تشکیل داد بعد بتبریز آمد و در زمستان بار دیگر بقشلاق اران رفت و در آنجا آتش خاتون آخرین پادشاه سلسله اتابکان سلغوری فارس را که زوجه منگو تيمور بود بشرحیکه بعد خواهیم دید محاکمه کرد از این تاریخ تا سال ۶۸۷ واقعه مهمی در سلطنت او رخ نداد و ایلخان غالباً ایام خود را بیبلاق وقشلاق در اران و حدود بغداد میگذراند.

در ماه ربیع الثانی سال ۶۸۷ خبر رسید که نوغای خان دشت قیچاق با ۵۰۰۰ نفر از راه دربند عازم حمله بممالک ارغون است. ایلخان و بوقا و امرای دیگر او بجلوی ایشان شتافتند نوغای چون تاب مقاومت نداشت عقب نشست ولی دو سال بعد باز حمله خود را تجدید کرد. این بار امرای ارغون او را شکست دادند و ایلخان بشادی این فتح در یله سوار جشن گرفت.

در این هنگام روز بروز نفوذ و قدرت امیر بوقا رو بافرونی میرفت تا آنجا که ایلخان حکم کرد که اگر بوقا مرتکب گناهان بزرگ شود کسی جز ایلخان حق پرسش از او نداشته باشد، عمال وزیردستان او امر اورایی یرلیغ ایلخان اطاعت نمایند و احکام یرلیغ ایلخانی رایی آلتماغای او قبول نکنند.

این اختیارات بتدریج استقلال بوقا را باستبداد مبدل کرد و برای ایلخان از سلطنت جز نام و نشانی باقی نماند. بعلاوه امرا و ارکان دولت که هیچوقت نمیتوانستند زیر بار قدرت و استبداد یکنفر بروند و درباطن در پی شکست کار بوقا و برچیدن اساس دولت او بودند میکوشیدند تا فرصتی بدست آرند و با ازمیان بردن اقتدار و شوکت او خود روی کار بیایند.

دشمنان بوقا که سر حلقه ایشان طوغان شهنه قهستان از امرای سخن سنج و زیرک مغول بود نظر بسابقه دشمنی که با او داشتند دائماً پیش ایلخان از او سعایت میکردند و طوغان وقتی حکایت خیانت بوقا را نسبت بسلطان احمد بگوش ارغون کشید و او را از استبداد چنین وزیری که همه قسم قدرت و قوت دارد ترساند و صدرالدین احدز جانی نایب طغاجار نویار در ایام حکومت این شخص بر فارس که بوقا از او بقایای اموال آن

مملکت را مطالبه میکرد علناً از بوقا بزشتی نام میبرد و میگفت که کار او تا آنجا ترقی یافته که اموال مملکت را بمیل شخصی صرف میکنند و باوامر ایلخانی واقعی نمیکندارد و عمال ولایات بی التمعای او برلیغهای ایلخان را نمی پذیرند و از دشمنان بوقا از همه زیر کتر طبیبی یهود بود از اهالی ابهر زنجان که سعدالدوله نام داشت .

سعدالدوله پسر صفیالدوله خود را در عهد ارغون در عداد اطبای ایلخانی داخل کرده بود و در بغداد میزیست و در آنجا با مردم خلطه و آمیزش بسیار داشت و چند زبان آموخته بود و در ضمن بکیفیت حال عمال و متصرفان اموال بغداد و عراق اطلاع کامل یافت . اطبای دیگر یهود که مقیم دربار ایلخان بودند روزی ظاهراً بعنوان سعایت ولی باطناً بخمال داخل کردن سعدالدوله در دستگاه ارغون بایلخان گفتند که سعدالدوله با اینکه از دیوان حقوق و مستمری میگیرد در بغداد بیکار و راحت نشسته و بخدمت دولت پشت پا زده است . اگر امر ایلخانی قرار گیرد او نیز ملازم رکاب باشد و از رنج سفر و حضر مانند ما نصیبی بیابد . این سعایت ساختگی در مزاج ارغون مؤثر افتاد و سعدالدوله احضار کرد و او در عداد اطبای حضور معدود گردید .

اتفاقاً در این ایام ارغون را مختصر مرضی رسید که بمعالجه سعدالدوله بهبودی پذیرفت و سعدالدوله مقرّب شد و چون در اثنای خدمتگزاری میل قلبی ایلخان را بجمع مال و منال یافت اطلاعاتی که در باب اسراف و تبذیر عمال بغداد داشت بعرض رساند و گفت که بوقا و برادر او آروق جمیع اموال دیوانی را در ضبط خود می آورند و بخزانۀ ایلخانی چیزی نمی رسانند . ارغون سعدالدوله را بادونفر از امرای مغول مأمور خطۀ بغداد و تحصیل بقایای مالیاتی و اصلاح حال رعیت کرد و سعدالدوله در اواخر سال ۶۸۶ بغداد رفت و در اندک مدتی اموال فراوان از بقایای سالهای گذشته و حاصل سال جاری جمع آورد و بخدمت ایلخان شتافت . این خدمت در چشم ارغون سخت جلوه کرد و او سعدالدوله را مسئول جمع و خرج بغداد نمود و او سال بعد بیشتر از دفعۀ اوّل از آن سرزمین جمع مال نمود و در سلطانیۀ پیش ارغون آورد و بایلخان چنین نموده شد که آروق هر سال همین اندازه مال از بغداد حاصل میکرده و عشری از آنرا بخزانۀ نمی سپرده است و اگر سعدالدوله عهده دار جمع و خرج کل مملکت گردد عین همین عمل را در باب سایر ممالک ایلخانی روا خواهد داشت بهمین جهت ارغون سعدالدوله را وزیر

و او را در حلّ و عقد مملکت مختار کرد و فرمان داد که اگر مهمّی پیش آید آزادانه بعرض ارغون برساند و بمتورت با هیچکس محتاج نباشد .

استقلال سعدالدّوله یهود از يك طرف علامت کمال سرشکستگی و عقب افتادن عمّال و کفّاء مسلمان بود و از طرفی دیگر نشانه زوال آفتاب اقبال بوقا و برادر او آروق بخصوص که بوقا بشرح مذکور در فوق دشمنان عدیده داشت و ارغون نیز بمناسبت استبداد و بر اثر سعایت حاسدان از او ظنین شده بود . در این اثنا در مجلس شرابی در حضور ارغون ، بوقا و یکی دیگر از امرا یکدیگر را سخنان درشت گفتند و ارغون معارض بوقارا بازخواست نکرد و این مسئله موجب رنجش بوقا از ایلخان گردید و دشمنان بوقا حسام الدّین قزوینی نایب بوقارا در فارس بتأدیه یکصد و پنجاه تومان محکوم کردند و این امور بوقارا بکلی از اعتبار انداخت و ارغون امر کرد که عمّال او را از کارها معزول کنند . بوقا بخيال مخالفت افتاد و قاصدی پیش جوشکاب نواده هولاکو که در سواحل فرات اقامت داش فرستاد و باو پیشنهاد نمود که باستظهار بوقا بر ارغون قیام نماید و التزامی بخطّ و امضای همدستان خود بموافقت جوشکاب پیش آن شاهزاده فرستاد . جوشکاب بمعجله خود را بخدمت ارغون رساند و توطئه بوقا و یاران او را با ایلخان گفت و پس از اثبات تقصیر بوقا آن شاهزاده بفرمان ارغون او را در اواخر ذی الحجه سال ۶۸۲ کردن زد و بسیاری از همدستان او با مر ارغون بقتل رسیدند و آروق برادر او را هم دستگیر کرده ماه بعد کشتند . جوشکاب هم يك سال بعد مورد سوء ظنّ ارغون قرار گرفت و رشته حیات او نیز قطع گردید .

بعد از قتل امیر بوقا کوب سعادت سعد الدّوله اوج گرفت و این مرد جاه طلب و ارغون خان که هر دو از مسلمین بد گمان بودند شروع بقطع دست این قوم از کارها کردند و قرار شد که در امور جمع و خرج ممالک ایلخانی فقط عیسویان و یهود را بکار بگمارند و سعدالدّوله عموم اقوام یهود خود را در کارهای مهمّ ملکی داخل کرد و عراق عرب و الجزیره و آذربایجان را بین ایشان تقسیم نمود و اگر خراسان و و بلاد روم هم تیول غازان پسر ارغون و گیخاتو برادر او نبود آن دو مملکت را نیز بچنگ عمّال یهود می سپرد .

سعدالدّوله که مردی زیرک و کافی بود در ابتدا برای جلب قلوب مردم امر داد

که امرا و حکام دعاوی را بر طبق شریعت اسلام فیصل دهند و در استحقاق حق مظلومان و اعانت فروماندگان جدّ بلّغ نمایند و بایلخان فهماند که عمده سبب اسراف و خرابی بلاد رفت و آمد ایلچیان برای وصول وجوه خزانه است، حکام و ملوک تابعه موّظفند که در سر موعده اموال دیوانی را همراه مردمی امین برسانند ایلخان نیز این ترتیب را پذیرفت و یرلیغی در اجرای آن صادر کرد. بواسطه مساعی سعدالدّوله بسیاری از اجحافات سابقه بر رعیت از میان رفت و صدقات جاری گردید و شعرای عرب و عجم و فضلا و بلغای عصر بنام او بنظم و نثر مدحها گفتند و مجموعه‌ای از آن بنام او ساختند و در سایه اقتدار او یهود اهمیت و اعتبار فوق العاده حاصل کردند و پس از سالها خواری خود را با ایلخان و نوینان و امرا همنشین و قرین دیدند، خزانه بتدبیر سعدالدّوله آباد و خللهای چند ساله آن رفع گردید و بیش از هزار تومان زر در آن جمع آمد و بهمین علّت روز بروز التفات ارغون در حق او بیشتر شد و کار سعدالدّوله باستقلال مطلق و استبداد کشید و این مسئله روز بروز تحریک غضب امرای ارغون و حسد ایشان را نسبت بسعدالدّوله زیادتیر کرد تا آنجا که غالب آن جماعت بدستاری طوغان بقتل او تصمیم گرفتند و عزم کردند که چون فرصتی مناسب بدست آید دست تسلط یهود را کوتاه کنند و عامه را از ننگ ریاست ایشان نجات بخشند.

حکومت خراسان چنانکه گفتیم از طرف ایلخان پیسر او غازان مفوض شده بود و نیابت غازان را در این مقام امیر نوروز پسر ارغون آقا حکمران مشهور خراسان داشت و این امیر نوروز که قبول اسلام کرده بود چون بوقا بتحریک سعدالدّوله و دیگران بقتل رسید نظر بسابقه دوستی که با او داشت در ذی الحجه سال ۶۸۷ بهانه سرکشی اردوی خود و تهیه حمله بماوراء الشّهر غازان را در مرو گذاشته بقشلاق خود در خراسان رفت و بسیاری از امرای آن ناحیه را برضد غازان با خود همدست نمود و در ۲۷ ربیع الاول که غازان در حدود کَشَفَرُود اقامت داشت برسر او تاخت و شاهزاده را بطرف مازندران منهزم کرد. غازان پس از جمع سپاهی در ربیع الاخر همان سال بجنک او برگشت ولی این بار هم در نواحی رادکان از امیر نوروز شکست خورد و امیر نوروز بگرفتن غنایم و اسرای بسیار موّفق آمد. پس از وصول خبر طغیان امیر نوروز و شکست غازان ارغون چند نفر از سرداران و امرای خود را که یکی از آن جمله شاهزاده

باید و بود بجلوگیری امیر نوروز فرستاد. امیر نوروز چون دید تاب مقاومت ایشان را ندارد بترکستان گریخت و غازان بهرات آمد و در سال ۶۸۹ برخراسان استیلا یافت. امیر نوروز در ترکستان بخدمت قیدو خان رسید و او را بگرفتن خراسان تشویق نمود و لشکریانی فراوان در حدود ۳۰۰۰ نفر از او گرفت و در سال ۶۹۰ برخراسان آمد و غازان از پیش این سپاه عقب کشید ولی چون لشکریان قیدو بمردم خراسان صدمات بسیار زدند اهالی بوسیله دستبرد و تعرض شبانه بسیاری از آن جمع را کشتند و همین مسئله باعث بروز کدورت بین امیر نوروز و سران مغولی آن اردو گردید و چون ارغون نیز در این ایام وفات یافت امیر نوروز صلاح خود را در طلب عفو از غازان دیده در سال ۶۹۳ بخدمت غازان آمد و مورد بخشایش و مرحمت شاهزاده قرار گرفت.

امیر طوغان شهنشاه سابق قهستان که از مقرّبان درگاه ارغون و از مخالفین سعدالدوله بود در فتنه امیر نوروز از طرف ایلخان مأمور حدود خراسان شد تا امیر نوروز را سرکوبی کند ولی وصول طوغان برخراسان با فرار امیر نوروز مصادف گردید و طوغان مراجعت کرد.

سعدالدوله بدستیاری بعضی از دشمنان طوغان بر او اعتراض کرد که چرا زیاد تر از آنچه حکم داشته اولاغ در اختیار خود گرفته است و بر حسب یاسای چنکیزی امر داد تا او را هفده چوب زدند و این توهین که از جانب سعدالدوله در حضور جمعی از امرا بطوغان وارد آمد او را بر سعدالدوله خشمناک کرد و بیش از پیش در بر انداختن او سعی شد ولی چون ایلخان بوزیر خود کمال اعتماد داشت هیچکس نمیتوانست از او پیش ارغون سخنی بگوید و چاره ای نبود جز آنکه مخالفین وزیر در انتظار فرصت بنشینند و جفا های او را بخفت تمام تحمل کنند.

سعدالدوله در آخر کار چون دید که بسیاری از امرا و علما و متنفذین مسلمان کمر قتل او و یاران یهودش را بسته اند در صدد بر آمد که از استیلای خود بر نفس ارغون استفاده کند و با اجرای طرحی که ریخته بود بنیان عمر ایشان را از بیخ برکند و آن طرح اینکه روزی بارغون گفت که نبوت از چنگیز خان بطریق ارث بایلخان عادل رسیده و ارغون از جانب خداوند رسول است و چون قیام دین هر رسولی بجهاد

و قلع مخالفین متملق است باید ایلخان امر فرماید تا هر کس سر از قبول دیانت او بیچد و درزمره ملت جدید درنیاید سرش از تن جدا کنند و چون ارغون از مسلمین نفرت داشت امر داد که مسلمانان را درکارها دخالت و باردوراه ندهند و سعدالدوله برای رسیدن بنیت زشت خود محضری تهیه کرد و جمعی از علمای مسلمان هم پای آنرا امضا و نقشه او را تصدیق نمودند.

سعد الدوله با تصویب ارغون مصمم شد که خانه کعبه را ببتخانه مبدل سازد و مقدمه مراسلاتی با عراب یهود عربستان نوشت و برای فرستادن لشکر بآن صوب امر داد که در بغداد تهیه بینند و کشتی بسازند و از همکیشان خود یکی را که خواجه نجیب الدین کمال نام داشت با صورتی شامل اسامی دویست نفر از اعیان و بزرگان خراسان باین مملکت و شمس الدوله را با صورت اسامی هفده نفر بشیراز مأمور کرد تا آن عده را بقتل برسانند و راه را جهت پیشرفت طریقه جدیدی که خیال تحمیل آنرا بر مردم بلاد داشت صاف کنند.

اما در این اثنا ارغون خان در تبریز مریض شد و برای اصلاح مزاج بموقان رفت مرضش شدت یافت و اطباء از معالجه او عاجز آمدند و سعد الدوله دانست که ارغون یعنی آلت اجرای مقاصد او در حال رفتن است و با رفتن او دولت او نیز رو بزوال، بهمین جهت بجلب قلوب مردم و جبر شکستگیها که بر دست او رفته بود مشغول شد و باطراف نامه ها نوشت در دفع ظلم و فساد و آزاد کردن محبوسان و اجرای صدقات و خیرات، از جمله در یک روز هفتاد مکتوب در همین باب صادر کرد و ۳۰۰۰۰ دینار بر مردم بغداد و ۱۰۰۰۰ دینار باهالی شیراز بصدقه داد و این حرکات در باطن برای ربودن دل مردم از او سر میزد و در ظاهر جهت دفع بلا از ایلخان و طلب شفا جهت او ولی در هیچیک از دو مورد مفید نیفتاد و عمر ارغون و دولت سعدالدوله هر دو سپری شد.

ارغون بکیمیا و نجوم و سحر و جادو مثل غالب سلاطین مغول عقیده ای راسخ داشت بهمین جهت بخشیان و قامان در دستگاه او قرب و منزلتی تمام داشتند و آن جماعت معجونهای ساختند مرگب از زیبق و گوگرد و مواد دیگر و آنرا برای حصول

بعد از آنکه مرض ارغون شدّت کرد بخشيان باو گفتند که موجب علّت از روی احکام مستنبط از استخوان بینی سحر و جادو است و یکی از زوجات او باینکار متّهم و مورد آزار و شکنجه قرار گرفت و هرج و مرج رو باشتداد گذاشت مخصوصاً چون برای نجات ایلخان مقرر شد که محبوسین را از حبس رها کنند و در نتیجه این عمل مسلم گردید که جمعی از شاهزادگان بقتل رسیده اند قامان گفتند که کشتن این شاهزادگان مرض ایلخان را باعث شده و ارغون دستور داد که کسانی را که موجب این کار بوده اند کشتند و در این هنگام جز سعد الدوله و یکی دیگر از امرا هیچکس اجازه دیدن ارغون و ورود بخیمه او را نداشت و سعد الدوله بفوریت ایلچیان پیش غازان فرستاد و او را باذربایجان خواست تا مگر با رسیدن او قبل از فوت ایلخان جان خود را از مهلکه نجات دهد و در مقابل مخالفین مدافعی جهت خود فراهم سازد ولی قبل از آنکه غازان از خراسان برسد امرا در خانه طغاجار ترتیب جشنی دادند و با خود گفتند که بار ندادن سعد الدوله دیگران را لابد از روی مکر و حیلتی است و قرار گذاشتند که جمیع کسانی را که سبب بروز قتل بوده اند بقتل برسانند و بهمین نیت آن جمع را کشتند و سعد الدوله را دستگیر کردند و در سلخ صفر ۶۹۰ بخانه طغاجار آوردند و بقتل رساندند و ارغون نیز کمی بعد یعنی در ششم ربیع الاول آن سال مرد و دولت او و سعد الدوله پشت سر یکدیگر زائل شد.

خبر قتل سعد الدوله در بلاد اسلام موجب مسرت و شفای قلب مسلمین گردید و بازار یهود کشی رواج گرفت چنانکه در جمیع شهر ها بشنیع ترین طریقی دستبکار کشتار ایشان زدند و اموال آن طایفه را بغارت بردند مگر در شیراز که چون شمس الدوله با مردم برفق و عدالت رفتار کرده بود و در ظاهر از اسلام طرفداری مینمود اهالی هم بیاس این حسن سیرت با او بخوستی معامله نمودند و شمس الدوله یکسال بعد یعنی در عهد گیخاتو خان بمباشرت حکومت شیراز منصوب گردید.

سیاست خارجی ارغونخان - در عهد ارغونخان روابط خارجی بین او و سایر ممالک عمده شرق و غرب برقرار بود ولی هیچ قسم جنگ بزرگی ما بین ایلخان و ممالک دیگر رخ نداد.

ارغونخان مثل ایلخانیان ماقبل خود نسبت بقا آن بزرگ مغول یعنی قوبیلای نظر احترام داشت و اورا نسبت بخویشتن آقا و بزرگ میشناخت .

در اواخر ایام ارغون یکی از زوجات محبوبه او وفات یافت و ایلخان بنا بر وصیت او تصمیم گرفت که زوجه ای بجای او اختیار نکند مگر اینکه از همان خاندان زوجه محبوبه او که در حتما مقیم بودند باشد . بهمین نیت سه نفر از امرای خود را با عده ای همراه بخدمت قوبیلای قا آن فرستاد تا قا آن شاهزاده خانمی را از همان خانواده روانه دربار او نماید . قوبیلای قا آن هم شاهزاده خانمی هفده ساله را که بسیار زیبا بود بمصاحبت فرستادگان ارغون روانه ایران داشت و این فرستادگان در مراجعت با مسافرین مشهور ونیزی یعنی نیکوپولو و مافیوپولو و مارکوپولو همسفر شدند و از راه دریا بعزم ایران رهسپار گردیدند . قوبیلای قا آن دو پائیزه جهت توصیه ایشان و تسهیل وسایل سفر بآن جمع و بتجار ونیزی سپرد و بتوسط آن سه نفر تا جریغامهائی جهت سلاطین فرانسه و انگلیس و اسپانیا و سابر یادشاهان عیسوی فرستاد . تجار ونیزی و فرستادگان ارغون با سیزده کشتی و ششصد نفر جمعیت راه ایرانرا بیش گرفتند .

فرستادگان و همراهان مزبور بعد از هجده ماه بایران رسیدند در حالیکه از جمعیت ایشان بیش از هجده نفر زنده نمانده بود . این عده در هرگز شنیدند که ارغون خان وفات یافته ناچار از آنجا پیش ایلخان جدید یعنی گیخاتو خان بیغام فرستادند و کسب تکلیف کردند . گیخاتو ایشان را بخدمت غازان پسر ارغون هدایت کرد و سه نفر تاجر ونیزی و یک نفر از سه امیر مأمور ارغون که زنده مانده بود در ابهر زنجان بحضور غازان بار یافتند و شاهزاده خانم را تسلیم او کردند و غازان هم او را باز دواج خود درآورد . وفات قوبیلای قا آن نیز در همین ایام اتفاق افتاد .

در ایام ایلخانی ارغون ما بین سلاطین مصر و شام و ایلخان ایران محاربه ای رخ نداد چه از طرفی ارغون تمام سعی خود را در راه جمع مال و سرپرستی از دو عنصر عیسوی و یهود و اشتغال بکیمیا و غیره صرف کرد و از طرفی دیگر سلاطین مسلمان هم دوچار گرفتارهای دیگر بودند مخصوصا قلاوون در این اوقات گرفتار زد و خورد با طرفداران المالك الظاهر ببیرس یعنی مماليك ظاهری و سنقر الاشقر و صلیسون ارامنه بود و نمیتوانست با اطمینان خاطر بكمك مسلمین که در بلاد ایلخان

تحت رقبت عیسویان و یهود و بی اعتنائی ایلخان بخواری سر میگردند بیاید و بکسانیکه در ایام سلطان احمد زمام امور ممالک ایلخانی را در دست داشته و در عهد ارغون مغلوب شده بودند معاونت نماید.

ارغون چون میل داشت که بر خلاف سلطان احمد بعیسویان محبت کند و کلیساهائی را که بدست او ویران شده بود مرمت نماید و بیت المقدس را از مسلمین گرفته بایشان مسترد سازد با پاپ و سلاطین عیسوی اروپا داخل مکاتبه شد. از جمله مراسلاتی پیش پاپ هنریوش چهارم^(۱) و نیکلای چهارم فرستاد و نیت خود را در باب خدمتگزاری بعالم عیسویت با اطلاع ایشان رساند و از طرف پایها نیز مورد تمجید و تشویق واقع شد و ایشان بیغامهای ارغون را بسلاطین انگلیس و فرانسه یعنی ادوارد اول و فیلیپ لیل^(۲) ابلاغ کردند و ارغون خود نیز مراسله ای بفیلیپ لیل یادشاه فرانسه نوشت ولی این مکاتبات هیچکدام با اجرای نقشه ای که پاپ و ارغون در باب حمله بمسلمین داشتند منتهی نگردید فقط ارتباط ما بین دربار ایلخان و پاپ و سلاطین اروپا را زیاد کرد و در نتیجه نفوذ روحانیین عیسوی در ممالک ایلخانی افزایش یافت و بر اثر آن بار دیگر بازار دین مسیح و آداب آن در مشرق رواج گرفت.

سلطنت گیخاتو خان

(۶۹۰ - ۶۹۴)

بعد از فوت ارغون اکثریت امرای مغول رسولی ببلاد روم فرستادند و گیخاتو برادر او را که در آن دیار فرمانده و حکمران بود از مراك ایلخان مطلع و بجا نشینی او دعوت نمودند و گیخاتو خود را بعجله بآذربایجان رساند ولی بعضی دیگر از رؤسای مغول مثل طغاجار و طوغان در صدد برآمدند که بایدو پسر طرغای و نواده هولاکورا که بر بغداد حکومت داشت باین سمت بردارند و دعوت نامه ای نیز باو نوشتند ولی بایدو زیر این بار نرفت و با وجود گیخاتو حاضر بقبول دعوت ایشان نگردید.

گیخاتو در رسیدن بآلاتاغ از طرف امرا و شاهزادگان و سرداران مغول استقبال شد و کسی که بیش از همه در طرفداری از او سعی میکرد اوروغ خاتون زوجه ارغون

خان و نبیره دوقوز خاتون از قوم کرائیت بود که مذهب مسیح نیز داشت ، پس از وصول بآلاتاغ گیکخاتو در یکشنبه ۲۳ رجب ۶۹۰ بتخت ایلخانن نشست و پس از طی مراسم جشن و عیش و نوش امرائی را که در اواخر عهد ارغون و قبل از جلوس او راه خلاف رفته بودند سیاست کرد و مشاغل محوّل بایشانرا بامرای دیگر سپرد و از میان ایشان فقط طوغان را باولاد یکی از امرا که بسعی او بقتل رسیده بود سپرد تا بقصاص پدر کشتندش سپس آتبارجی پسر منگو تیمور را باداره امور خراسان فرستاد و سنگتورنویان را بنیابت سلطنت و تعهد امور لشکری و کشوری تعیین کرد .

سلطنت گیکخاتو و جلوس او مقارن شد با شورش جمعی از ترکمانان و یونانیان بلاد روم بر لشکریان مغول مقیم آنجا ولزوم لشکر کشی ایلخان بآن سر زمین . گیکخاتو در ۴ رمضان ۶۹۰ ببلاد روم رفت و بکمک گرجیان سرکشان را سرکوبی و مطیع کرد و در جمادی الاخری سال ۶۹۱ مظفر و منصور بایران برگشت .

در مدت غیبت ایلخان که قریب ده ماه طول کشید چون گیکخاتو مجالی جهت استقرار خود نیافته و مخالفین را کاملاً سر جای خود ننشاند بود امرا بانشار اخبار کذب راجع بشکست او از رومیان انتشار دادند و انبارجی حکمران جدید خراسان بخيال سلطنت افتاد و مملکت نیز در نتیجه بی تجربگی سنگتور نویان و ظلم مأمورین وایلچیان رو بخرابی گذاشت ولی در این اثنا خبر فتح گیکخاتو و مراجعت او بایران رسید و سنگتور امیر طغاجار را که یکی از انتشار دهندگان اخبار جعلی بود بانایب او خواجه صدر الدین احمد زنجانى دستگیر نمود و ایشان را بخدمت گیکخاتو آورد ولی گیکخاتو که مردی سلیم النفس بود بر امیر طغاجار و خواجه صدر الدین بخشود و مورد عنایت و اکرامشان قرار داد .

در مراجعت از روم گیکخاتو که در اثنای مسافرت مریض شده بود ناتوان تر شد و مرضش شدت یافت . علما و ائمه اسلام و جاثلیقان عیسوی و علمای یهود را برای طلب شفا و بقای عمر ایلخان احضار کردند و صدقات بسیار دادند تا از آن مرض نجات یافت و ایلخان بشفای این تجدید سلامت جشن مفصل گرفت و مدت يك ماه بعیش و عشرت نشست . ذخایر و نفایسی را که ارغونخان و سعد الدوله بزحمت و زجر و آزار مردم گرد آورده بودند بین شاهزادگان و خوانین مغول توزیع نمود و یرلیغها بآزاد

کردن محبوبین صادر کرد و علما و سادات و ائمه دین را از پرداخت مالیات معاف داشت و این اقدامات اگرچه بظاهر کمال نیک نفسی و بخشش و بخشایش او را میرساند ولی در باطن اساس دولت او را بواسطه تهی ماندن خزانه و نکس عایدات منهدم کرد و بالمال بیدبختی مردم منتهی گردید.

وزارت صدر جهان زنجانی — پس از انجام مراسم عیش و نوش گیخاتو امیر آق بوقا را بسمت امیر الامرائی انتخاب نمود و امر داد که سنگتورنویان و طغاجار زیر دست او باشند و خواجه صدرالدین احمد خالیدی زنجانی را که در سال ۶۷۹ با مجدالملک یزدی برضد خاندان جوینی همدست شده و پس از آن همواره در حکومت قارس و مهمات دیگر از امیر طغاجار نیابت میکرد بصاحب دیوانی کل ممالک و وزارت خود برگزید و او را لقب صدر جهان داد و باو اختیارات کامل عطا کرد و امرا و شاهزادگان انتصاب صدر جهان را بخوشی پذیرفتند و خواجه صدرالدین صاحب اختیار مطلق و شخص اول ممالک ایلخانی گردید او و برادر خود قطب الدین را که بعدها قطب جهان لقب یافت و سابقاً در خراسان در خدمت شاهزاده انبارجی بخدمت اشتغال داشت بمنصب قاضی القضاتی ممالک ایلخانی منصوب نمود.

در ذی القعدة سال ۶۹۲ جمعی از مأمورین مالیه بسعایت صدر جهان برخاستند و بسمع ایلخان رساندند که او بیشتر اموال دیوانی را شخصاً بتصرف میگیرد و مواجب و مستمری و علوفه لشکر و اردو را نمیرساند و از هشتاد تومان که مالیات تبریز و اعمال آن است بیش از سی تومان آنرا بحواله شخصی و قروض خود میپردازد. این تقریرات اگرچه قسمت عمده آن حقیقت داشت مورد قبول ایلخان واقع نشد و گیخاتو صدر جهان را از سعایت مأمورین زیر دست خود مطلع کرد و ایشانرا باو سپرد. صدر جهان هم پس از مختصر سیاستی آن جماعت را عفو کرد و عذر ایشانرا پذیرفت.

گیخاتو خان بعد از این یرلیگی صادر کرد که از کنار جیحون تا حد مصر عموم امرا و حکام و عمال و منشیان معزول باشند و همه خود را مطیع امر صدر جهان بدانند تا او هر که را بهر کاری که میخواهد بگمارد و شاهزادگان و خوانین بی دستور صدر جهان بهیچکس مواجب و اقطاعی ندهند و این التفات ایلخان در حق صدر جهان بیش از پیش دست او را در کارها باز کرد و بر شوکت و قدرت او افزود.

وضع پول کاغذی چاو در سال ۶۹۳ - گیخاتو خان که مردی عیاش و خراج

و بی اعتنا بمال و منال دنیائی بود و زر و سیم و جواهر و نفایس را باین عنوان که زینت زنان است مانند ریک بیابان خوار می‌شمرد و در بذل و بخشش باوگستای قاآن تنبّه می‌کرد بزودی خزانه را خالی کرد و صدر جهان وزیر او نیز در عوض آنکه جلوی این اسراف بیوجه را بگیرد در بخشش و تبذیر راه افراط رفت مخصوصاً جهت بدست آوردن دل مردم بخصوص طبقه عبّاد و زهاد مال فراوان بایشان بخشید و در عرض دو سال وزارت قریب پانصد تومان مقروض شد و کار بی پولی بالا گرفت. بعلاوه در ابتدای سلطنت گیخاتو وبائی در میان گله و رمه مغول افتاده و اکثر کوسفندان حشم مخصوصاً در دیار بکر و موصل و بغداد و خراسان سقط شده بود و خزانه دولتی برای کمک برؤسای شاهزادگان مغول و اصلاح حال ایشان وجهی نداشت و این مسئله نیز بر فقر مغول و خرابی وضع معیشت لشکر افزود. مجموع عایدات سالیانه خزانه در عهد صدر جهان و گیخاتو بمبلغ ۱۸۰۰ تومان برآورد شده بود. از این مقدار ۷۰۰ تومان آن صرف مخارج دیوان و مقرری دیوانیان میشد و بقیه جهت گذراندن مهمّات ملکی و بذل و بخشش ایلخان کفایت نمی‌کرد. در زمان اباقا و سلطان احمد فقط ۴۰ تومان بمصرف غذا و مطبخ شاهزادگان و خواتین میرسید، در عهد گیخاتو و صدر جهان ۱۶۵۰ تومان در این کار خرج میشد و باز همه اظهار نارضا مندی میکردند و آنرا کافی نمیدانستند. خلاصه فقر مالی دولت و نایابی پول تا آنجا کشید که گاهی برای خرید یک سر کوسفند جهت مطبخ ایلخان پول در خزانه فراهم نبود و صدر جهان یک نفر یهود را که رشید الدوله نام داشت مأور تهیه لوازم مطبخ ایلخانی نمود و او اداره این کار را بمقاطععه تعهد کرد. رشید الدوله از جیب شخصی خود مقداری زیاده گاو و کوسفند خرید و عده ای آشپز استخدام نمود و قرار شد که در آخر هر ماه پولی را که او از جیب خود داده خزانه باو مسترد دارد ولی چون خزانه پولی نداشت و عمال دیوانی و لایات هم بمناسبت نداشتن وجه قادر پیرداخت حوالجات صدر جهان نشدند رشید الدوله پس از صرف تمام دارائی خود چون دیگر توانائی اجرای تعهدی را که کرده بود نداشت گریخت و کار مطبخ ایلخانی همچنان مختل ماند.

۱۰. ائدا شخصه عبد الدیم محمد بن مظفر بن عمید نام که از اوضاع چین و ممالک

قاآنی اطلاعاتی داشت خود را بصدر جهان نزدیک کرد و مشاور او گردید و بصدر جهان پیشنهاد نمود که بجای زر و سیم رایج بوضع چین پول کاغذی چاو را در ممالک ایلخانی نیز رایج و بحرانی را که پیش آمده باین شکل مرتفع سازند.

طرح پیشنهادی عزالدین مقبول طبع صدر جهان و گیکخاتو اقتاد و باوجود مخالفت سنگتورنویان، صدر جهان با مشاوره با یولاد جینگ سانگ سفیر قاآن بتهیه چاو رایج کردن آن بجای پول طلا و نقره تصمیم گرفت و برلیغی بتاریخ جمادی الاخری سال ۶۹۳ از طرف ایلخان صادر شد که از آن تاریخ بیعد هیچکس بازر و سیم معامله نکند و بافت پارچهای زربفت جز آنچه اختصاص بایلخان و شاهزادگان دارد و ساخت ظروف زرین و سیمین و هر عملی که موجب صرف زر و سیم شود موقوف باشد و برای تهیه و روان کردن چاو بهریک از بلاد امیری از امرای بزرگ فرستاده شد و برای این کار در هر شهری اداره و دستگاهی باسم چاوخانه ایجاد گردید، از آن جمله در تبریز امیر طغاجار و آق بوقا و صدر جهان بترتیب چاو مشغول شدند و پولی کاغذی باصرف مخارج گراف تهیه نموده مردم را بجبر و عنف بقبول آن واداشتند.

چاو عهد گیکخاتو که در ابتدا آنرا چاو مبارک خواندند قطعه کاغذی بود بشکل مربع مستطیل که دور آن بخط ختائی کلماتی و بر بالای آن از دو طرف شهادتین نوشته شده بود، قدری پائین تر از آن کلمه ایر-نچین نوری لقب مغولی گیکخاتو و در میانه دایره ای کشیده و از نیم درهم تا ده دینار مبلغ آن قید شده و این عبارت بر روی آن مسطور بود:

« پادشاه جهان در تاریخ سنه ۶۹۳ این چاو مبارک را در ممالک روانه گردانید تغییر و تبدیل کننده را بازن و فرزند بیاسارسانیده مال او را جهت دیوان بردارند. »
 « چاونامه بشیراز آوردند بغایت مضول، زبده تقریرات آنکه چون چاو مبارک در عوض زر مانند اشک مهجوران جاری شود فقر و فاقه و ضرر و مسکنه از میان خلائق مرتفع گردد و غلات و حبوب رخص پذیرد و غنی و فقیر در درجه تساوی گیرد و شعرا و افاضل عصر در مدح آن بر حسب میلان خاطر پادشاه و صاحب دیوان نتایج فکر خود باظهار رسانیدند. نمودار را این بیت از قطعه یکی از افاضل ثبت کرده شد: چاو اگر در جهان روان گردد رونق ملک جاودان گردد، و چون حکم رفته بود تا تمامت ارباب حیرت که زر و نقره در انواع صناعات خود استعمال میکنند تارک شوند ایشان را از چاوخانه مبارک متدارک گردند و بر حسب استحقاق حکم ملک مواجب و ادرارات مرتب و موظف گردانند و هرگاه که چاو سمت اندراس گیرد باز چاوخانه برند و هرده

دینار را نه دینار چاو مجدّد ستانند و تجّار بحار ملک فارس را که مسافران و مجتازان بلاد یاغی اند از خزانہ زر بدهند و چاو ایشان بستانند مادام که در این باب طریق اختیار مرعی افتد، واجازت و جواز ایشان مقدّر بوقوف ثواب و نظّار دیوان باشد . >

(تاریخ و صاف ص ۲۷۳)

در تاریخ شوّال سال ۶۹۳ (۱) اوّل مرتبه چاو در تبریز منتشر گردید و انتشار آن در همان قدم اوّل بمشکلات بزرگ بر خورد چه مردم از قبول آن امتناع کردند و چون مجبور پذیرفتن آن بودند جمعی از شهر مهاجرت نمودند و بقیّه ذکاکن خود را بستند تا اجناس خود را در مقابل چاوی که خالی از وسعده محسوب میشد از دست ندهند و این مسئله سدّ باب معاملات کرد و در تبریز مردم بر بشورتی برداشتند و بطعن و لعن واضعین آن پرداختند و در صدد برآمدند که عزالدین خلّج مؤسس آنها بقتل برسانند و در شیراز نیز همین حال بروز کرد و شکایت مردم از هر طرف بلند شد. امرا و صدر جهان بکیخاتو فهمانند که اگر این حال دوام دند بیم آن میرود که عواقبی وخیم از آن ناشی شود و شورش مردم بانقلاب ملّی بدل گردد. دیخاتو برایغی دائر بنسخ چاو صادر نمود و مردم از این بابت آسوده خاطر گردیدند و یول کاغذی مزبور را که باعث زحمت عمومی شده و یادی زشت از خود در خاطرها گذاشته بود چاو نامبارک خواندند. و صدر جهان بلقب جاویان معروف شد.

« آذینه بیست و هفتم شعبان آقبوفا و طغاجار و صدرالدین و تماچی ایاق بجهت اجراء چاو بجانب تبریز روان شدند و نوزدهم رمضان آنجا رسیدند و اینجای رسانیدند و چاو بسیار ترتیب کردند و روز شنبه نوزدهم شوّال ۶۹۳ (۱) در شهر تبریز چاو بیرون آوردند و روان کردند و فرمان چنان بود که هر آفریده ای نستاند او را بیاسا رسانند. یک هفته از بیم شمشیر می ستدند اما بعوض آن زیادت چیزی بکسی نمیدادند و بیشتر مردم تبریز از راه اضطرار سفر اختیار کردند و اقمشه و اغذیه از روی بازار برگرفتند چنانچه هیچ چیز یافت نمود و مردم بجهت میوه خوردن یناه بیاغها دادند و شهری چنان انبوه از مردم خالی شد بکلی. و رنود و اوپاش هر را در کوچه می یافتند برهنه میکردند و کاروان از آنجا منقطع میشد و رنود بشت بسر کوچها باغ امین کردند و اگر مسکینی خرواری غله یا سبزی میوه بجات بدست آورده بودی تا بختانه برد آنرا از وی میستند و اگر مانع شدی کفندی بفروش و بیا. آن چاو مبارک بسان و بنمای که از کجا خریدی بر جمله خلق در آن کرفار شده بودند و مسکینان دست بدعا برداشته اتفاقاً روزی کیخاتو در بازار میکذشت دگانها را خالی دید موجب آن برسید صدر الدین کفت شرف الدین لا کوشی که مقدم

اینجاست نمانده و اهل تبریز را عادت آنست که در عزاء بزرگان از بازار برخیزند و جمله در جامع بر قطب الدین [یعنی قطب جهان برادر صدر جهان] غوغائی عظیم کردند تا رخصت یافتند در گوشه‌ها طعمه بزر می‌فروختند و بار خلقی را بدان بهانه بکشتند و معاملات و تمغاها بکلی بر افتاد. روزی درویشی بر سر بازار عنان صدر الدین بگرفت و گفت: بوی جگر سوخته عالم بگرفت گرنشیدی زهی دماغی که تراست، صدر الدین بتأثیر آن سخن باتفاق نوکران بَعْدَ خَرَابِ البَصْرَةِ یرلغ حاصل کرد که معاملات بزر کنند بدان سبب مردم دایر شدند و ظاهراً معاملات بزر میکردند و بدان واسطه روی بشهر نهادند و باندک زمن باز معمر شد و عاقبت الامر کار چاو بجائی نرسید و ترك آن گرفتند و خلائق از آن زحمت خلاص یافتند.

« جامع التواریخ رشیدی، خطی »

قتل گیخاتو در ۶۹۸ - گیخاتو علاوه بر ضعف نفس و اسراف و تبذیر مردی شرابخوار و عیّاش و فاسق بود و در مدّت سلطنت کوتاه خود بر اثر تعرض بعض و ناموس مردم همه را از خود رنجاند و امرا و بزرگان و شاهزادگان از دست بیعتیها و دست درزیهای او بجان آمدند و از ایشان بایدو اغول پسر طرغای و نواده هولاکو که بر بغداد و عراق حکومت داشت بیش از همه طالب زوال دولت گیخاتو و گرفتن مقام او بود و جمعی نیز از امراء او را باین قصد تشویق میکردند.

گیخاتو در اواخر سلطنت خود در آلتاغ در مجلس عشرتی در حال مستی بر بایدو بتندی خشم اند و او را دشنام داد و چون صبح شد از کرده پشیمان گردید و باستمال بایدو پرداخت. بایدو بظاهر انکار کدورت کرد و عازم بغداد شد ولی باطناً با امرا قرار گذاشت که سال دیگر که از مقرر حکمرانی خود باردو می آید بدستیاری ایستان کار گیخاتو را بسازد و تخت ایلخانی را از وجود او بپردازد.

گیخاتو از این قرارداد اطلاع یافت و بیشتر امرای همدست را دستگیر نمود و هر چند بعضی از خواص او را بقتل ایشان خواندند زیر بار نرفت و رأی امیر طغاجار را که در باطن با آن جماعت شریک بود در حبس توطئه کنندگان و احضار بایدو پذیرفت تا با حضور او مطلب تحقیق و پس از تحقیق از بدخواهان کینه خواسته شود. امیر طغاجار که از طرف گیخاتو مأمور محافظت امرای یاغی شده بود پنهانی رسولی پیش بایدو فرستاد و باو پیغام داد که با قشون خود بعزم جنگ بطرف اردو حرکت کند؛ او نیز پس از انجام کار گیخاتو در موقع رسیدن لشکریان بایدو با جمیع امرای مقید بخدمت او بشتابد.

پس از وصول خبر حرکت لشکر بایدو گیخاتو و صدر جهان بعد از قرض گرفتن مبلغی پول از این و آن لشکریانی تهیه دیده ۵۰۰۰ نفر از ایشانرا بعنوان مقدمه از راه همدان و دوتومان (۲۰،۰۰۰ نفر) دیگر را بسرمداری آقبوقا و طغاجار در عقب آن عده فرستادند و خود ایلخان هم در سوم جمادی الاولی سال ۶۹۴ از آلتاغ بشبر بآمد. مقدمه لشکریان ایلخان با قشون بایدو جنگیدند و مقداری از ایشانرا کشته در انتظار کمک توقف کردند. لشکریان طغاجار بدعوت او علم طغیان برداشتند و طغاجار علناً خود را حامی بایدو خواند و از امر آقبوقا سر پیچید، عساکر آقبوقا هم جانب او را گرفتند و آقبوقا با چند تن از موافقین پیش ایلخان گریخت و چون این خبر منتشر شد لشکریان از دور گیخاتو متفرق گردیدند و امرای محبوس بامر طغاجار آزاد گشتند و گیخاتو بموغان گریخت و در آنجا بدست امرای یاغی گرفتار و در روز پنجشنبه ششم جمادی الاولی سال ۶۹۴ بقتل رسید.

سلطنت بایدو خان

(جمادی الاولی ۶۹۴ - ذی القعدة ۶۹۴)

بعد از قتل گیخاتو خان امیر طغاجار و امرای دیگر بایدو را بایلخانی برگزیدند و او در جمادی الاولی سال ۶۹۴ در نزدیکی همدان بجای گیخاتو نشست و پس از کشتن جمعی از خواص گیخاتو و اجرای مراسم عیش و عشرت بر لیغهای بهمراهی ایلچیان باطراف مملکت فرستاد که چون گیخاتو در مملکتداری راه غفلت میرفت و یاسای چنگیز را مراعات نمیکرد با اتفاق آقا وایینی و خواتین و امرای او را برداشتیم و مقرر کردیم که خیرات و وظایفی که یدران ما برقرار نموده بودند باهل استحقاق برسانند و اوقاف اسلامی را از مالیات معاف دارند. سپس امیر طغاجار را بامیرالامرائی و تعهد امور لشکری منصوب نمود و جمال الدین دشتگردانی را وزیر خود قرار داد و جمال الدین عنوان صاحب دیوانی را بوزارت مبدل کرد. سپس بایدو حکومت و اداره هریک از ممالک را مانند عهد اباقا بیعی از امرای و شاهزادگان سپرد و از آن جمله بلاد روم را بعهده طغاجار گذاشت و خواجه صدر الدین احمد زنجانی یعنی صدر جهان چاوایان را نیز بنیابت او منصوب نمود.

طغیان غازان - در موقع جلوس گیخاتو چنانکه گفتیم یعنی در سال ۶۹۰ غازان

که از امیر نوروز شکست یافته و درسمنان بود چون خبر فوت ارغون و جلوس گیخاتو را شنید بدماوند آمد و یکی از امرای خود را پیش گیخاتو فرستاده اوضاع بد خراسان را با اطلاع او رساند و از ایلخان جدید کمک طلبید. گیخاتو هم شاهزاده انبارجی و جمعی دیگر از امرای را بمدد غازان فرستاد و خراسان در نتیجه آمدن ایشان امن شد. در سال ۶۹۲ غازان برای اطلاع دادن اوضاع خراسان و ملاقات گیخاتو از خراسان عازم آذربایجان گردید ولی چون گیخاتو آمدن او را باردو صلاح خود ندانست جمعی از امرای را بجلوی او فرستاد و ایشان غازان را بخراسان برگرداندند و او بشرحیکه دیدیم در اواخر سال ۶۹۳ امیر نوروز را شکست داد و امیر نوروز چندی بعد بخدمت غازان آمده طلب عفو کرد و بار دیگر از ملازمان او گردید.

بعد از وصول خبر قتل گیخاتو و جلوس بایدو، غازان ابتدا این پیش آمد را بظاهر چندان مورد اعتنا قرار نداد و امیر نوروز را با اختیار کامل مانند پدر خود ارغون آقا بحکومت خراسان برقرار نمود و خود سرگرم شکار شد در این اثنا جماعتی از لشکریان گیخاتو که در مازندران اقامت داشتند پنهان او آمدند و غازان پس از مشورت با امیر نوروز بایبدو پیغام داد که شخصاً عازم ملاقات اوست و از خراسان بطرف دامغان حرکت کرد.

غازان ابتدا خیال جنگ با بایدو را نداشت و بهمین جهت بیش از ۶۰۰۰ نفر همراه او نبود ولی امیر نوروز باو فهماند که امرای بایدو چون از سطوت و قدرت او بیم دارند بایدو را که مردی ضعیف النفس است بایلخانی برداشته اند تا مطابق میل خود چرخ امور مملکتی را بگردانند و باو دستور داد که فرستادگانی پیش بایدو فرستاده تقاضای ملاقات خصوصی بنماید و نیات حسنه و خیرخواهی خود را باو پیغام دهد و باو خاطر نشان کند که چون در یاسای جنگیزی قتل شاهزادگان خاندان سلطنتی بدست غیر ایشان حرام و قاتل مستوجب عقوبت است بایدو باید قاتلین گیخاتو را دستگیر و بسزای حرکت زشتی که مرتکب شده اند برساند.

فرستادگان غازان در نزدیکی قزوین بارسولانی که از جانب بایدو عازم خدمت غازان بودند مصادف شدند و ایشان از طرف ایلخان مأور بودند که بغازان بگویند که بایدو مایل بایلخانی نبوده ولی چون در موقع قتل گیخاتو غازان در اردو حضور نداشته

امرا و خواتین و نوینان برای جلوگیری از هرج و مرج و متفقاً باین مقام اختیار کرده اند؛ در این صورت صلاح غازان در این است که بیهوده سپاهیان خود را فرسوده نکنند و بخراسان برگردد.

غازان که جمعیت زیادی همراه خود نداشت مصمم بر کشتن شد ولی امیر نوروز او را از این حرکت منع نمود و گفت که چون مرگ مقدر است بهتر آنست که مرد جان خود را با تحصیل افتخار معاوضه نماید و بنیکنای عمر را پیمان رساند غازان بر اثر ترغیب امیر نوروز دل بدریا زد و ۶۰۰۰ نفر سپاهیان خود را مابین سران سپاه خویش تقسیم نمود و در صورت فتح و پایداری بهر يك از ایشان تسلیم حکومت یکی از ولایات ایلخانی را وعده داد و با قوت قلب بطرف آذربایجان حرکت کرد. بایدو در هشت رود آذربایجان خبر حرکت غازان را بقصد قتال شنید و چاره‌ای جز آن ندید که طغاجار و امرای دیگر را بعجله با اردوئی بجلوگیری او بفرستد. اردوی طرفین در پنجشنبه ۵ رجب سال ۶۹۴ در نواحی قربان شره نزدیکی رود خانه قریه شیر گران^(۱) با یکدیگر مقابله کردند و چون بایدو آثار شکست را در جبهه سران سپاهی خود خواند بغازان پیغام داد که خوب است صلح کنیم و بیش از این ما بین ما دو تن که از يك خاندانیم کشتار نشود غازان این پیشنهاد را پذیرفت و قرار شد که او و بایدو بی واسطه غیر ملاقات کنند و مطالب خود را مستقیماً بیکدیگر بگویند.

در ساعت مقرر غازان و بایدو هر کدام با جمعیتی از سپاهیان و امرا بملاقات هم شتافتند و یکدیگر را در آغوش کشیده وعده دادند که بعد ها بلسکر کشی اقدام نکنند و بعادت مغول کاسه گرفتند و مقداری طلا در شراب حل کرده غازان و بایدو و جمیع امرا از آن نوشیدند جز امیر نوروز که بعالت ایمان باسلام از نوشیدن آن عذر خواست. در این ملاقات چنین مقرر شد که بایدو کرمان و عراق و فارس را که در عهد ارغونخان ضمیمه قلمرو او بوده بسرش غازان وا گذارد و مأمورین عبادات املاک آن ممالک را بخزانة غازان ارسال دارند و روز بعد بایدو مجدداً تاجگذاری دند و بوسیله جشن و شادی عظیمی رفع غائله بعموم اعلام گردد.

(۱) در مغرب سر حشمه رود قول اوزن جزء ولایت مراغه

با وجود این قرار داد لشکریان و امرای طرفین هیچکدام آسوده خاطر نبودند و مترصد آنکه خصم را غافل گیر نموده کار را یکسره کنند و از این حال که معلوم بود مآلی ثابت ندارد بیرون آیند.

هنگامیکه غازان و بایدو بترتیب تقسیم امالک بین خود اشتغال داشتند جماعتی از لشکریان مقیم بغداد و موغان بکمک بایدو رسیدند و امرای او این بیش آمد را موقعی مناسب جهت حمله بغازان و یاران او پنداشتند و بایدو را باین قصد تحریک کردند ولی او زیر بار این تکلیف خائنه نرفت و غازان چون از کثرت لشکر بایدو هراس داشت مصمم بزگشت شبانه بطرف خراسان شد و هر قدر بایدو سعی کرد که او را بمیهمانی دیگری بپذیرد بمصلحت دید میر نوروز برای ملاقات به تیراشیده شبانه از راه دره قزل اوزن خود را بزنجان رساند و امیر نوروز و بعضی دیگر از سران سباهی خود را جهت گرفتن فرمان حکومت عراق و فارس در اردوی بایدو گذاشت و از راه رسولی پیش بایدو فرستاد و پیغام داد که چون امرای ایلخانی آغاز عصیان نموده بودند او بی اجازه بایدو مراجعت کرده و چون میل دارد که همواره طریق مسالمت مفتوح ماند ایلخان باید چنانکه تعهد نموده بزودی فرمان حکومت ولایت متعلق بارغونخان را همراه امیر نوروز بفرستد بایدو در جواب غازان اظهار تواضع کرد و امر داد که حاصل ملاک فارس را بجز نه او بفرستند ولی امیر نوروز و امرای دیگر غازان را اجازه مراجعت نداد و با ایشان بولایت سرواز (محل سلطانیه - اید) آمد و آن جماعت را محبوس کرد و معرض انواع تهدید قرارداد ولی با هیچ نوع تهدید و تطمیع نتوانست دل ایشانرا از غازان برگرداند بلکه برخلاف امیر نوروز و امرای دیگر غازانی با امیر طغاجار که امتحانات بسیار بد از سستی عهد خود نسبت بمخدومین خویش داده بود در حقیقه ساختند که بساط سلطنت بیسورا با تفقیر بر چینند و معاً بمخدمتگزاری غازان و در رساندن او بسلطنت کمر همت بینند. طغاجار سهولت این تکلیف را پذیرفت و امیر نوروز بیکر پیش بایدو قسم یاد کرد که اگر ایلخان او را رخصت مراجعت دهد غازان را دست بسته بمخدمت او بیاورد. بایدو پذیرفت و امیر نوروز نجات یافته بسرعت خود را بمخدمت غازان رساند و شرح واقعه و مواضع طغاجار را باطلاع او رساند.

اسلام آوردن غازان - غازان که تربیت یافته دست امیر نوروز بن ارغون آقا

بود بر اثر تشویقهای متوالی او باسلام تمایل پیدا کرد مخصوصاً چون میخواست بر بایندو و امرای مقتدر او ظفر یابد و در این راه یارانی داشته باشد امیر نوروز باو فهماند که اگر قبول اسلام کند جمیع مسلمین جانب او را خواهند گرفت و قدرت او مضاعف خواهد گردید.

در شورائی که غازان با حضور امیر نه روز برپا کرده بود امیر نوروز گفت که منجمین و علما و اهل زهد و ورع چنین پیشگوئی کرده اند که در حدود ۶۹۰ سلطانی قیام خواهد کرد که اسلام در کنف حمایت او رونق پیشین خود را از سر خواهد گرفت و رعایای او قرین امن و رفاه خواهند شد و دوات او بطول دوام مقرون خواهد بود، اگر غازان قبول اسلام کند بسطنت ایران برقرار خواهد شد و مسلمین در سایه دولت او از حال نکبت و مذلت خلاص یافته از ننگ تبعیت کفار تاتار خواهند آسود و خداوند بیاداش این امر خیر لشکریان او را نصرت و ظفر خواهد بخشید.

این بیانات در مزاج غازان مؤثر افتاد و چون سابقاً هم بامیر نوروز در قبول اسلام وعده داده بود مصمم شد که بعهده خود وفا کند و بهمین نیت در چهارم شعبان سال ۶۹۴ در لاردماوند غسل کرده جامه ای نویوشید و بردست شیخ صدرالدین ابراهیم یسرعارف معروف شیخ سیدالدین محمد بن خشویه جوینی که یکی از دختران عطاملک جوینی را در عقد خود داشت اسلام آورد و پیروی از او قریب صد هزار نفر از مغول اسلام آوردند و غازان از این تاریخ بنام محمود خوانده شد.

محمود غازان که سابقاً کیش بودائی داشت بشادی تشرّف باسلام علما و ائمه دین و شیوخ و سادات را مال بسیار بخشید و بزیارت مساجد و اماکن مقدسه رفت و ایلچیان برای ابلاغ این امر بخراسان و عراق فرستاد و غالباً علما و سادات را در اردوی خود نگاه میداشت و بایشان غذا میخورد، ایام رمضان را روزه میگرفت و در اقامه مراسم دین حنیف جهد بسیار بخرج میداد.

اگر چه اسلام غازان در ابتدا بیشتر بمصلحت و برای رعایت جانب سیاست بود ولی بتدریج مفید این فایده بزرگ گردید که عموم عمال و کفاة و رجال مسلمان که ا عهد سلطان احمد و زوال دوات خاندان جوینی ار کار دور شده و بر اثر نفوذ متعصبین تاتار و عیسوی و یهود زمام اداره امور را از کف فرو گذاشته بودند باریگر

بر سر کار آمدند و رقابت دو عنصر مسلمان و ایرانی از یکطرف و تاتار و عیسوی از طرف دیگر که از عهد هولاگو بعد تغییرات بسیار بخود دیده بود بالاخره بغلبه سیاست عنصر مسلمان و ایرانی منتهی گردید و ایلخانان ایران نه تنها قبول اسلام کردند بلکه در عهد جا نشین غازان چنانکه خواهیم دید بتشیع که مذهب غالب ایرانیها بود گرویدند و از مروّجین آداب اسلامی گردیدند.

قتل بایدو خان در ۶۹۴ - در اواخر سال ۶۹۴ غازان اطلاع یافت که مأمورین فارس با وجود حکم بایدو از پرداخت عایدات آن مملکت بایلچیان او استنکاف دارند. این واقعه موجب تحریک غضب غازان و تصمیم او در یورش بآذربایجان گردید و چون از خرابی کار بایدو و مخالفت باطنی امرا با او اطلاع داشت در این خیال جاهد تر شد.

خواجه صدرالدین زنجانی که بایدو او را از صدارت خلع و مقام او را بخواجه جمال الدین دستجردانی داده و بنیابت طغاجار مأمور بلادروه کرده بود از این پیش آمد ناگوار خشمناک بود و بیوسته عزم داشت که انتقام این حرکت را از بایدو بگیرد چون احوال ایلخان را مختل و دل مخدوم خود طغاجار را بغازان متمایل دید با طغاجار بمساعدت با غازان دست یکی کرد و محرمانه بغازان پیغام فرستاد که اگر غازان بآذربایجان حرکت کند غالب امرای مقتدر جانب او را خواهند گرفت و کار بایدو را خواهند ساخت و خود نیز در ۷ شوال ۶۹۴ در گیلان باردوی غازان بیوست و پس از آنکه غازان باو وعده صدارت داد امیر نوروز را با عده ای سپاهی بر داشته بعنوان مقدمه قشون غازانی در جمعه ۱۵ شوال عازم آذربایجان شدند و غازان نیز در عقب ایشان حرکت کرد.

با رسیدن امیر نوروز طغاجار و امرای دیگر بایدو که باطناً بغازان گرویده بودند از ایلخان روگرداند و چون بایدو از این واقعه خبر یافت از کنار قزل اوزن که محل اردوی او بود باوجان و مرند و از آنجا بطرف گرجستن گریخت ولی امیر نوروز سرعت بخرج داده بایدو را در نزدیکی پنجوان گرفت و او را پیش غازان

که در این ایام در اوجان بود فرستاد و غازان بایدو را در ۲۳ ذی القعدة سال ۶۹۴
بقتل رساند.

بایدو مدت هشت ماه سلطنت کرد و با اینکه مثل گیخاتو عیاش و فاسق نبود
بعلت ضعف نفس و نفوذ امرای مغرض خائن نتوانست کاری از پیش ببرد. کیش عیسوی
داشت و در احیای آداب این مذهب میکوشید ولی نسبت بمذهب اسلام هم بد بین
نبود و برای دلجوئی مسلمین پسر خود را بادای نماز با ایشان میفرستاد.

فصل هفتم

ایلخانان ایران (بقیه)

از تاریخ جلوس غازان تا انقراض سلسله ایلخانان ایران آئین اسلام مذهب رسمی دولت و حکومت ایلخانان بر اساس شرع و آداب اسلامی مبتنی گردید و اطاعتی که تا این تاریخ ایلخانان ایران نسبت بقا آن خانبالغ داشتند از میان رفت و بتدریج رابطه بین خانبالغ و دربار ایلخانی مقطوع گردید.

غازان در حومه پایتخت خود تبریز ابنیه خیریه از قبیل مسجد و رباط و مدارس زیاد بنا کرد و باندازه ای در احترام مقام منتسبین بخاندان رسول و اهل علم کوشید که در عهد او عمال دیوانی در فرمانهای دولتی گاهی اسامی سادات را بر اسم ایلخان و شاهزادگان مقدم مینوشتند و عمامه را جزء ملبوس رسمی دربار قرار دادند و این مراسم از طرف جا نشینان غازان رعایت گردید و این جمله از مسائلی است که وضع سلطنت و تمدن و آداب ایام حکمداری ایلخانان اخیر را از عهد غازانخان بیحد و دور حکومت ایلخانان ما قبل او مشخص مینماید.

سلطنت سلطان محمود غازانخان

(۶۹۴ - ۷۰۲)

غازان در ۱۰ ذی الحجه سال ۶۹۴ با جلال تمام وارد تبریز شد و خواجه صدر الدین زنجانی که در این ایام قدرتی فوق العاده حاصل کرده بود باستقبال او شتافت و در عقب او بسیاری از سادات و علما و ائمه آن شهر بجلوی غازان از تبریز بیرون رفتند و در آخر سال ۶۹۴ که مصادف با روز نوروز میشد غازان در آن شهر بمقام ایلخانی جلوس نمود و وارث تاج و تخت و مملکت هولاکو گردید.

اوّل یرلیغی که بدست ارغون در همان روز جلوس صادر شد فرمانی بود دایر بوجوب قبول مذهب اسلام برای مغول و اجرای آداب دینی و رعایت جانب عدالت و منع امرا و اکابر از ظلم بزیبیر دستان.

در سراسر ممالک ایلخانی بامر غازان کلیساها و معابد یهود و بتخانههای بودائی

و آتشگاههای زردشتی را ویران کردند و در تبریز بت های کفار و مشرکین را در هم شکسته قطعات آنها را در کوچه ها گردانند و کلیساهای را بمسجد تبدیل نمودند. در این ایام عیسویان جز با علامت زنار یا وصله ای بر لباس خود نمیتوانستند در معابر ظاهر شوند و یهود نیز برای تمییز از مسلمین لاهی مخصوص بر سر میگذاشتند در بغداد و تبریز مردم مسلمان که از عیسویان اهانت های بسیار دیده بودند بایشان صدمات بسیار زدند و در بغداد که عده مسیحیان بیشتر بود این عمل زیاد تر شدت یافت بحدی که از آن طایفه کسی جرأت خارج شدن از منزل خود نداشت فقط زنان ایشان چون از زنان مسلمان از جهت لباس امتیازی نداشتند برای داد و ستد بیرون میآمدند و اگر کسی ایشانرا میشناخت بآزار و دشنام آنان می پرداخت و همین حال را داشتند یهود و مغولان بودائی. مخصوصاً مغول که در عهد ایلخانان سابق مصدر مشاغل مهمه بودند از این بیش آمد توهین آمیز سخت نا راضی بودند و چون چاره نداشتند ظاهراً قبول اسلام میکردند و ای در باطن بهمان کیش قدیم آبائی باقی بودند.

بعد از چندی غازان فرمانی دیگر بدست مأمورینی مخصوص ببلاد اطراف فرستاد که کلیساهای و صومعه هارا ویران کنند و این اجازه فرصتی بدست جماعتی نفع برست مغرض داد که باین بهانه از مردم غیر مسلمان پولها بگیرند و معابد ایشانرا خراب کرده نفایس آنها را بغارت ببرند و این کار در اربل و موصل و بغداد و مراغه و بلاد ارمنستان بدت تعقیب شد و در این ضمن مخصوصاً بعیسویان صدمات بسیار وارد گردید. غازان بعد از اقامت مختصری در تبریز بقراباغ (اران) رفت و در آنجا قوربلتائی تشکیل داده از شاهزادگان و نوینان و خواتین مغول بسلطنت خود موچلسکا گرفت و بار دیگر جلوس کرد و عنوان سلطان اختیار نمود و برسم مغول جشن بزرگی ترتیب داد سپس از امیر نوروز خواست که از ایلخان چیزی بخواهد امیر نوروز زانو بر زمین زده درخواست کرد که سلطان امر دهد که از این بیعد در آلت مغاها ده تا آن تاریخ بشکل مربع بود و بشکل مستدیر مبدل گردید کلمه شهادتین نوشته شود، غازان نیز پذیرفت و مقرر شد که بعدها در ابتدای فرمانها و مکتوبها بسم الله الرحمن الرحیم بنویسند و در سگه هائی که بنام سلطان محمود غازان ضرب میشود همین نکته را رعایت نمایند و برسم خلفای عباسی نام خلفای اربعه راشدین را بر آنها نقش کنند.

در همین قوریلتهای غازانخان، خواجه صدرالدین احمد خالیدی چاوایان زنجانی را بوزارت یعنی صاحب دیوانی و شرف الدین سمنانی را بسمت اوتلیشکچی یعنی ریاست دیوان تمغا و امیر نوروز را بمنصب امیرالامرائی تعیین نمود و کمی بعد طغاجارنویان را هم برای دور داشتن از اردو و جلوگیری از دخالتهای احتمالی او بسرداری اردوی مقیم بلاد روم فرستاد و چندی بعد یکنفر ایلچی بدنبال اوفرستاد و امر داد او را کشتند سپس بسرکوبی شاهزادگان مخالف خود پرداخت از آنجمله پسر ارشد گیخانوی یعنی آلاقرنگک را دستگیر کرده بقتل رساند و توکان پسر بایدو را که در گرجستان قدرتی بهم رسانده بود از میان برداشت و امرائی را که در قتل گیخانوی سعی نموده بودند از دم تیغ گذراند.

در ماه صفر سال ۶۹۵ خبر رسید که مغولان ماوراء النهر که در این تاریخ در تحت امر اوجای پسر براق خان بودند از انقلابات خراسان و نبودن قوایی در آنجا استفاده کرده پس از عبور از جیحون بآن مملکت حمله ور شده اند و تاما زندران پیش تاخته . غازانخان امر داد که از جمیع نقاط لشکر عازم بلاد شرقی شود و امیر نوروز را بفرماندهی ایشان معین کرد ولی چون در مدتی کمتر از یک سال سه بار تخت ایلخانی دستخوش تغییر شده و لشکریان مختلف از مردم و جوه بسیار گرفته بودند خزانه جهت پرداخت حقوق قشون جدید و جهی نداشت . امیر نوروز در تبریز بزحمت چند تومان زرا از این و آن قرض کرد و بجنگ لشکریان اوجای عازم شد.

مغولان تورانی از جلوی سپاهیان امیر نوروز گریختند و امیر نوروز در نزدیکی هرات بایشان رسیده در آنجا جمعی از آن طایفه را کشت و تا کنار جیحون بقية السیف آن اردو را تعقیب کرد و بعد از آنکه خراسان را از شر تعرض ایشان خلاص نمود در هر قسمت نایبی از جانب خود نصب کرد و مظفر و منصور پیش غازان برگشت .

بعد از مراجعت از خراسان امیر نوروز خواجه صدر الدین زنجانی را با تمام اینکه در اموال دیوانی بدون اجازه تصرف میکند و از پیش خود یرلیغ و فرمان صادر مینماید از وزارت عزل کرد و جمال الدین دستجردانی را بجای او گماشت و مصالح حل و عقد امور دیوانی و تهیه سیورسات لشکر را بعهده برادر خود حاجی بیک و صحه و امضای فرمانها را برادر دیگر خویش ناصر الدین سائیش وا گذاشت و باین ترتیب زمام

تمام مشاغل مهمه لشکری و کشوی را در دست خود گرفت .

طغیان بعضی از امرای غازی - چون امور خراسان بی حضور امیر نوروز صورت انتظام نمیگرفت غاران باردیگر امر کرد که امیر نوروز با چند نفر از شاهزادگان و امرا بآن صوب حرکت کنند .

از جمله همراهان امیر نوروز یکی شاهزاده سوکای پسر یشموت و نواده هولاکو بود که با دو نفر از رؤسای لشکری یعنی نرلا و آرسلان اوغول (نواده جوجی بن چنگیز) طرح اتحاد ریخته بود . این جماعت که از اسلام امیر نوروز و غازان ناراضی بودند مصمم شدند که بهمراهی هم اساس دولت نوروزی و غازی را بر چینند و بر اثر آن بار دیگر معابد بودائی را تجدید کرده شوکت اسلام و مسلمین را در هم شکنند

شاهزادگان سوکای و برلا که بعنوان مقدمه سپاهیان امیر نوروز عازم خراسان شده بودند باین خیال خواستند سر راه را بر امیر نوروز بگیرند و او را بکشتند و قبل از انجام این قصد رسولی پیش شاهزاده طایجو پسر منگو تیمور فرستادند و او را هم بطرف خود خواندند . طایجوها دعوت ایشانرا پذیرفت ولی فوراً امیر نوروز را از توطئه سوکای و برلا مخبر ساخت و نقشه امرای عاصی این بود که سوکای و برلا امیر نوروز را در خراسان بقتل برسانند و ارسلان و یکی از پسران قونغزای غازان را از میان بردارند .

امیر نوروز که از قصد شبیخون مخالفین آگاه شده بود شبانه خیمه خود را خالی گذاشت و در کمین نشست و پس از آنکه توطئه کنندگان بر خیمه او زدند امیر نوروز از کمین بیرون آمده بر سر ایشان تاخت ، برلا کشته شد و سوکای کریخت ولی بزودی بدست هرقداق از سرداران غازی دستگیر و مقتول شد و ارسلان و یاران او هم که بقصد غارت جمع سپاه کرده بودند بزودی مغلوب گردیدند و غازان و امیر نوروز جمیع مخالفین را بدست آورده کشتند و در مدت يك ماه پنج شاهزاده وسی و هفت نفر از همدستان ایشانرا بدیار دیگر فرستادند و این انقلاب که بعنوان مخالفت با اسلام بر پا شده بود باین وضع مرتفع گردید .

در ضمن عصیان امرای غازی جمعی از دشمنان صدر جهان او را نیز بهمدستی بایاغیان متهم کردند و عده ای اراعی دیوان هم بمجرمیت صدر جهان شهادت دادند .

حکم شد که خواجه را بگیرند و پس از آزار و عذاب بسیار قرار قتل او نیز بدون محاکمه صادر گردید و دوتن را موگِل کردند که او را مقید و برهنه در پیشه‌ای برده بقتل برسانند. اتفاقاً خواجه در عهد گیخاتو در حقّ این دو موگِل انعام و اکرام کرده بود. ایشان صدر جهان را تاشب در آن پیشه نگاه داشتند و بقتل او مبادرت ننمودند در این اثنا امیر هرقداق که از انجام کار سوکای فراغت یافته بود بارودو برگشت و از حال خواجه پرسید. تفصیل ماجری را باو گفتند. فوراً دوسوار فرستاد و امر داد که از کشتن او تا صبح دست بدارند و چون صبح شد فهرستی از اسامی مخالفین بحضور غازانخان عرض کردند و اسم صدرجهان در جزء آن نبود و چیزی نگذشت که خواجه از طرف غازان مورد عفو قرار گرفت و مقرر گردید که در مجاورت اردو مقام نماید. غازانخان امیر هرقداق را پس از فیصل دادن مهمّ سوکای بحکومت فارس منصوب نمود و او در تاریخ ۷ جمادی الاخری سال ۶۹۵ بفارس وارد شد و برفع اختلالات و جمع آوری مالیاتها پرداخت. در ششم ذی الحجه سال ۶۹۵ غازان خواجه جمال الدّین دستجردانی صاحب دیوان را بقتل رساند و در اوّل محرّم ۶۹۶ خواجه احمدزنجانی صدرجهان را مورد الثقات قرار داده بار دیگر بمقام صاحب دیوانی برگزید و این انتخاب و قتل خواجه جمال الدّین برخلاف میل امیر نوروز بود و میفهماند که قدرت او رو بزوال است و ایاخان تصمیم دارد که خود و دیوان را از چنگ او و عمالش خلاص بخشد.

قتل امیر نوروز در ۲۳ ذی القعدة ۶۹۶ - صدرجهان چون بار دیگر برمسند وزارت نشست در صدد برآمد که انتقام خود را از امیر نوروز که سابقاً در عزل او سعی کرده بود بگیرد و بهمین خیال با دشمنان او همدست شد و ایشان بوسایل عدیده در سرنگون کردن دولت امیر نوروز کوشیدند.

امیر نوروز قبل از آنکه غازان اسلام آورد چون سعی داشت که این شاهزاده تحت الحمايه او بایلیخانی برسد و قبول اسلام نماید یکی از تجّار بغداد را که عالم الدّین قیصر نام داشت و غالباً بین بغداد و شام و مصر رفت و آمد میکرد پیش سلطان مأموریت داد که از طرف خود باو تکلیف اتحاد کند و ضمناً او را بحمايت از غازان بخواند. مراجعت عالم الدّین قیصر از این مأموریت مصادف شد با قتل بایدو و جلوس

غازان و چون جواب سلطان مصر موافق دلخواه امیر نوروز نبود امیر آنرا بغازان نشان نداد و جمال الدین دستجردانی را واداشت که جوابی باسم سلطان مصر جعل کرد و همانرا بغازان ارائه داد.

دشمنان امیر نوروز چون از بی نتیجه ماندن مأموریت قیصر اطلاع یافتند اورا بداشتن روابط مخفیانه با سلطان مصر متهم ساختند و غازان در موقعیکه نوروز در خراسان بود کسی را که بنمایندگی امیر نوروز در اردو اقامت داشت ببغداد فرستاد و او عالم الدین قیصر را بمجلس شراب دعوت نموده در بیهوشی او و کسانش را گرفت و مقید کرد.

صدر جهان و برادرش قطب جهان از زبان امیر نوروز و برادر او حاجی بیک مراسلاتی خطاب بساطان مصر ساختند باین مضمون که باوجود اسلام غازان چون امرای او هنوز باین شرف نایل نیامده اند برای لشکر کشی بایران و قلاع ریشه کفر سلطان را فرستی مناسب فراهم است و امیر نوروز و برادران او حاجی بیک و امیری جهت قیام بکرمک لشکران مصری حاضرند بعلاوه در آن نامه ذکر فرستادن چند ثوب جامه لرابهارا از طرف امیر نوروز بعنوان هدیه برای سلطان گنجاندند و آن مراسلات مزور را با هفتاد ثوب جامه در موقع بیهوش کردن عالم الدین قیصر در بیهوشی و در جزء بارهای او گذاشتند و چون عالم الدین و کسان او دستگیر شدند آنها را بمرین آوردند و هنگامه عجیبی برپا کردند.

افشای این مسئله باعث تحریک غضب غازان خان گردید و اباحان که در این تاریخ در همدان بود بعجله از آنجا بسمت شروان حرکت کرد و بقدری خشمناک و در تحقیق احوال عالم الدین قیصر جاهد شد که در یک روز قریب سی فرسخ راه پیمود و در ۲۱ جمادی الاولی سال ۶۹۶ بشروان رسید و در آنجا قیصر را بحضور او آوردند و بار و بنه او را نفقتش کردند و آن مراسلات ساختگی بکی را گفتند که خط و انشای حاجی بیک برادر امیر نوروز است. غازان در حال خشم گاهی امر داد که قیصر و سه نفر همراه او را بزخم چماق از پای آورند و حاجی و اکزری و ساتاهش برادران امیر نوروز را بدون محاکمه ویرش کردند و امر صادر شد که کسان و پسران امیر نوروز و هشت برادر او را در هرجا بکشند بیاسا رسانند و برادر خود خدا بنده را که بالشکری عازم خراسان

سده بود و امیر سَوْتَائِي و هر قداق را با دو تومان لشکر و امیر جَوایان و بولاذکیا و قُلُتُشاه را از نقاط مختلفه احضار و همگی را بدستگیری امیر نوروز مأمور خراسان کرد. امیر نوروز در نیسابور از کیفیت احوال اطلاع یافت با وجود مخالفت سران لشکری خود و جدا شدن ایشان از او با چهار صد نفر بجانب هرات فرار کرد تا بینام مَلِک فَخْر الدین کُرْت که دختر برادر او را در عقد ازدواج خود داشت و زیر بار مَنّت نوروز بود برود و از او استمداد جوید.

مَلِک فَخْر الدین امیر نوروز را در قلعه اِخْتِیار الدین منزل داد ولی چهار روز بعد از نزول او بآن قلعه امیر قتلغشاه با ۷۰۰۰۰ سوار بهرات رسید و شهر را در محاصره گرفت و چون گشودن حصار شهر آسان نمی نمود مَلِک فَخْر الدین را بدستگیری و تسلیم امیر نوروز خواند. مَلِک فَخْر الدین و غوریان مصمم بخیانت ورزی نسبت بامیر نوروز و گرفتاری او شدند. مَلِک فَخْر الدین ابتدا کسان امیر نوروز را که با جلادت با سپاهیان قتلغشاه می جنگیدند بعنوان محافظت دروازه های شهر ازو دور کرد سپس جمعی از امرای خود را بگرفتن او فرستاد و ایشان امیر را گرفته دست بسته پیش قتلغشاه فرستادند و قتلغشاه در ۲۲ ذی القعدة سال ۶۹۶ بدست خود آن امیر رشید فدا کار را کردن زد و سر او را پیش غازان فرستاد و غازان هم امر داد تا آنرا بدار آویختند (۱).

قتل صدر جهان در ۲۲ رجب ۶۹۷ - بعد از قتل امیر نوروز غازانخان شاهزاده تایجور را هم که باغواي يك نفر غیب گو بسلطنت خواهی برخاسته و منتظر بود که چهل روزه جای غازان را بگیرد بقتل آورد و در جمادی الاخری سال ۶۷۹ خواجه صدر الدین احمد زنجانی صدر جهان را يك عده از عمال دیوانی و امرای غازانی بتصرف در اموال متهم کردند و غازان خواجه را از نظر انداخت. صدر جهان بتوهم اینکه رشید الدین فضل الله طیب همدانی از عمال زیر دست او نیز در این توطئه شرکت کرده و برخلاف او سخنانی بغازان گفته است بیادشاه شکایت برد ولی غازان

(۱) - یکی از شعرا در مدح غازان میگوید :

وز خنجر تو خون عدو ریخته باد	با عیش شها طبع نو آمیخته باد
همچون سر نوروز در آویخته باد	هر سر که نه همسر مرادت باشد

باو گفت که رشید الدین سخنی بر ضدّ خواجه نگفته است .

در این اثنا امیر قتلغشاه که بسر کوبی پادشاه گرجستان رفته بود در محل دالان ناور کنار شطّ کورا (کر) باردوی غازان آمد و شنید که صدرجهان بایلخان از کسان او بدگوئی کرده و قتل و غارت بسیار بایشان نسبت داده است و چون مورد عتاب غازان قرار گرفت از خواجه پرسید که موجب این درشتی ایلخان چیست و در پیش غازان که از او بیدی یاد کرده است . صدرجهان که بسعایت بعضی از اعضای دیوان رشید الدین فضل الله را دشمن خود میشمرد او را نزد قتلغشاه در آن قضیه محرّک و مقصّر معرفی کرد . قتلغشاه هم بر رشید الدین متغیّر گردید چون رشید الدین خود را معرض تهمت دید بغازان شکایت برد و غازان پس از احضار قتلغشاه دانست که صدرجهان رشیدالدین را متهم کرده است بهمین جهت برخواجه خشمناک شده امر داد او را در تاریخ ۱۷ رجب سال ۶۹۷ مقید نمودند و پس از محاکمه او را برای مجازات بقتلغشاه سپردند . قتلغشاه خواجه را در ۲۲ رجب از میان دونیم کرد و برادرش قطب جهان نیز در ۲۱ شعبان همانسال در تبریز بقتل آوردند و بقیّه کسان ایشان یا کشته شدند و یا راه فرار پیش گرفتند و باین ترتیب دوره حیات صدر جهان که با وجود زیرکی و کرم و ادب مردی جاه طلب و فتنه جو و دسیسه کار بود خاتمه یافت .

در اواخر سال ۶۹۷ موقعیکه غازان از تبریز بعزم قشلاق بطرف بغداد میرفت در اوجان سمت وزارت و صاحب دیوانی را بخواجه سعدالدین محمد مستوفی ساوجبی و نیابت وزارت را بعهدۀ رشید الدین فضل الله طیب همدانی وا گذاشت و این دونفر بمعیت یکدیگر بادرۀ ممالک غازانی مشغول شدند .

محاربات غازان با مسلمین شام و مصر - بشرحیکه سابقاً دیدیم بین مسلمین

شام و مصر و مغول در عهد سلطان احمد تگودار بمناسبت اسلام آوردن این ایلخان جنگ و جدال بصلح و صفا مبدّل گردید و الملک المنصور سیف الدین قلاوون هم از این یدش آمد استفاده کرده تمام همّ خود را صرف بیرون کردن صلیبیون عیسوی از سواحل شام و دفع دشمنان داخلی کرد و بتدریج قلعه رفّ پناهگاه مستحکم عیسویان را در شام بابلاد لاذیّه و طرابلس از چنگ ایشان بیرون آورد و تا تاریخ ۶ ذی القعدة

۶۸۹ که حیات داشت نقشهٔ بیبرس را در این راه تعقیب مینمود.

بعد از وفات سیف الدین قلاوون پسرش صلاح الدین خلیل بالقب آلنیک الاشرف بجای پدر نشست و او نیز همان روش پدر را در جهاد با عیسویان پیش گرفت و بزودی شهرها و قلاع عگا و صیدا و صوز و تیروثرا از دست صلیبیون بیرون آورد و با این فتوحات که در سال ۶۹۰ او را حاصل شد آخرین متصرفات عیسویان صلیبی هم از کف ایشان بدر رفت و سواحل شام هم مثل مصر از وجود آن جماعت پاک گردید و الملك الاشرف بمصر مراجعت نمود.

در سال بعد ابو العباس احمد ملقب بالحاکم بامر الله که در سال ۶۶۰ بترتیبی که سابقاً دیدیم در مصر بخلافت برقرار شده بود بدعوت مسلمین بجهاد با مغول مشغول شد و غرض او این بود که مسلمین بکمک الملك الاشرف پس از طرد عیسویان مغول را هم از بغداد خارج کنند و خلافت عباسی را بار دیگر روی کار بیاورند.

در نتیجهٔ تبلیغات خلیفهٔ مرבור در مصر و شام الملك الاشرف با قشون معظمی در سال ۶۹۱ بطرف فرات حرکت کرد و قلعهٔ الروم را که در ساحل یمین آن شطاندکی در شمال بیره قرار داشت و جماعتی از مغول و ارامنه بحفظ آن مأمور بودند در محاصره گرفت.

قلعهٔ الروم بعد از سی روز مقاومت در جمادی الاخری سال ۶۹۱ مسخر مسلمین گردید و الملك الاشرف تمام ساخلوی آنرا با عدهٔ ای از سکنهٔ آن کشت و نام آنرا برگردانده قلعهٔ المسلمین گذاشت و کلیسای آنرا که تا این تاریخ مقر جاثلیق ارامنه بود سوخت و ارامنه مجبور شدند که از آن بیعد شهر سیس پایتخت کیلیکیا را مرکز جاثلیق خود قرار دهند.

خبر محاصرهٔ قلعهٔ الروم بدست الملك الاشرف خلیل موقعی بایران رسید که گیخاتو پس از مراجعت از بلاد روم و عارضهٔ مرض تیزه بهبودی یافته و مرده بشادی آن در حال عسرت و شادمانی بودند. گیخاتو عدهٔ ای از مغول را بکمک ساخلوی آنجا روانه کرد ولی پیش از آنکه ایشان برسند مسلمین قلعه را تسخیر کردند.

چند ماه پس از این واقعه گیخاتو سفیری بمصر فرستاد و بالملك الاشرف پیغام داد که خیال دارد حلب را که هولاگو تصرف کرده بود پوی تخت خود قرار دهد و

اورا تهدید کرد که اگر تسلیم آن شهر رضا ندهد تمام شام را بتصرف خود خواهد گرفت. الملك الاشرف در جواب او گفت که اتفاقاً خیال من نیز چنان است که بغداد را از مغول پس بگیرم و آنرا کما فی السابق بیایتختی خلافت اسلامی اختیار نمایم. باید دید که کدام يك از ما زودتر با اجرای خیال خود اقدام خواهد کرد. گرفتاریهای داخلی سلطنت گیخاتو و دوره کوتاه ایلخانی باید و هیچکدام مجال آن ندید که این ایلخانان خیال انتقام تسخیر قلعه الرّوم و تجاوزات دیگر مسلمین را از سلطان مصر بمورد عمل بگذارند و این امر تا عهد غازانخان بتأخیر افتاد.

الملك الاشرف را در سال ۶۹۳ سیزده نفر از امرای او ورؤسای ممالیک پدرش بقتل رساندند و مشهور ترین ایشان سه نفر بودند: قُراسُتُقَر که سابقاً در سلطنت از الملك الاشرف نیابت میکرد و از این سمت معزول شده بود یتدرا و لاجین که آن دورا نیز الملك الاشرف از مقام نیابت سلطنت معزول نموده بود.

امرای قاتل پس از کشتن الملك الاشرف یتدرا را بالقب التلک القاهر بسلطنت برداشتند ولی ممالیک الملك الاشرف بریاست زین الدین کتبغا قیام کرده یتدرا کشتند و برادر الملك الاشرف یعنی محمد را که نه سال داشت بعنوان الملك الناصر پادشاه خواندند و لاجین و قرا سنقر هم از ترس پنهان گردیدند.

کتبغانیاب سلطنت و امیر دیگری از امرای الملك الاشرف که عَلم الدین سَنجَر سُجَاعی نام داشت وزارت الملك الناصر را یافتند ولی کمی بعد امرای که از تبعیت از طفلی نه ساله ننگ داشتند اتفاق کرده بدست کتبغا سَنجَر سُجَاعی را کشتند و الملك الناصر را هم در قلعه ای منزوی نموده کتبغا بالقب التلک العادل بتاریخ ۹ محرم سال ۶۹۴ بسلطنت اختیار نمودند و کتبغا قراستقر و لاجین را که از احتفا بیرون آمده و طلب عفو کرده بودند بخشود و لاجین را در سلطنت بنیابت خود برقرار نمود.

کتبغا یکی از جمله اسرای مغول بود که در واقعه حمص بدست مسلمین افتاده و سلطان قلاوون او را تربیت کرده و پس از چندی از بند غلامی آزاد ساخته بود و او دوسال سلطنت کرد ولی در آخر کار گرفتار مخالفت لاجین که خیال قتل او را داشت شد و بدمشق گریخت و لاجین که از غلامان صقلابی (اسلاو) بود با اسم الملك المنصور زمام سلطنت را در دست خود گرفت (محرم سال ۶۹۶).

الملك المنصور لاجین غلام خود مُنگوتیمور را بنیابت سلطنت برگزید و در سال ۶۹۷ با قشون عظیمی از مصر بطرف حلب حرکت کرد و غرض او از این لشکرکشی حملهٔ بکیلیکیا و شهر سیس پایتخت آن بود و در این حمله غالب امرا و شاهزادگان مسلمان شام و الجزیره در رکاب او حاضر شدند و دوبار شهر سیس را بباد غارت دادند و غنائم و اسرای بسیار گرفتند.

سلطنت کیلیکیا در این تاریخ کما فی السابق در دست ارامنه و فرزندان هیتوم معروف بود و چنانکه پیش هم اشاره کردیم در سال ۶۶۴ لئون (لیفون) پسر هیتوم بدست الملك الظاهر بیبرس بندقداری اسیر و بتریبی که دیدیم از حبس خلاص و پس از مرگ پدر بجانشینی او منصوب گردید.

بعد از مرگ لئون سلطنت کیلیکیا بپسرش هیتوم ثانی رسید و او تا سال اوّل سلطنت غازانخان در این مقام باقی بود و در همین تاریخ بخدمت غازان رسید و چون از پیش ایلخان بسیس پایتخت خود برگشت بعزم دیدار خواهر خویش مریم که در عقد میخائیل امپراطور روم شرقی بود بمعیت توروس برادر خود بقسطنطنیه رفت و برادر دیگرش سنباد (سنباط) را بنیابت سلطنت در سیس گذاشت.

سنباد در غیاب برادر اعیان مملکت را با خود همدست کرده در سال ۶۹۶ خویشتن را پادشاه ارمنستان صغیر و کیلیکیا خواند و بتشویق خلیفه عیسویان آن حدود مملکت خود را تحت حمایت پاپ قرارداد و غازان نیز سلطنت او را تصویب کرد و یکی از منسوبان خاندان ایلخانی را هم باز دواج بسنباد داد.

هیتوم ثانی و برادرش توروس بعد از مراجعت از قسطنطنیه چون حال را بدین منوال دیدند برای طلب امداد از امپراطور بآن شهر برگشتند ولی جز گرفتن مبلغی پول نتیجه ای دیگر عاید ایشان نشد ناچار متوجه دربار ایلخان شدند اما در این طریق هم تیر آن دو برادر بسنگ خورد و مأمورین ایلخانی در قیساریه روم ایشانرا دستگیر کردند و چندی بعد بامر غازان توروس را مقتول و هیتوم را نابینا ساختند.

بعد از چندی يك چشم هیتوم شفا یافت و چون او تمام آن پیش آمدهای ناگوار را از ناحیه برادرش سنباد میدانست مصمم کشیدن انتقام از او شد و این دشمنی بین اعیان و امرای ارمنستان تولیدنفاق کرد و در همین حال بود که لشکریان الملك المنصور حسام الدین لاجین بتاریخ سال ۶۹۷ بلاد کیلیکیا و ارمنستان صغیر را مورد

تعرض قرار دادند .

در نتیجه این لشکر کشی سیس و غالب بلاد دیگر سنباد بتصرف مسلمین درآمد و سنباد از سلطنت افتاد و برادرش بنیابت از طرف حسام الدین لاجین پادشاه ارمنستان شد و نهر جیحان بین ممالک او و بلاد مسلمین سرحد قرار گرفت و لاجین بلادی را که مستخر کرده بود تجدید عمارت نموده بامرای خویش وا گذاشت چه بیشتر غرض لاجین از این لشکر کشی سرگرم کردن امرای خود و یافتن بلادی جدید جهت تسلیم بایشان بود و مگر باین وسیله مشغول شوند و از علم کردن بمملوک او منکو تیمور برای سلطنت منصرف گردند .

لاچین برای آنکه از شر امرای مقتدر خود آسوده شود چنین انتشار داد که مغول بقصد هجوم بشام حرکت کرده اند و باین تدبیر بفتح یا فتح حکمران دمشق را مأمور حرکت بطرف حلب نمود و امر داد که حکمران حلب بعضی دیگر از امرای او را که در آن شهر بودند دستگیر کرده مسموم سازد . امرای مزبور از قصد حکمران حلب اطلاع حاصل نموده گریختند و بفتح که ملتفت نقشه لاجین شده بود ملحق گردیدند و بفتح سعی کرد که لاجین را ببخشودن گناهان امر او ا دارد ولی لاجین زیر بار نرفت بهمین جهت بمعیت امرای مزبور در اواخر ذی القعدة سال ۶۹۷ از فرات گذشته بیناه غار انخان آمد و حگام مغولی دیاربکر و ماردین مقدم ایشانرا گرامی داشته آنها را بهمراهی عده ای ببغداد روانه کردند . در ورود ببغداد عمال غازان از آن جماعت استقبال و پذیرائی و احترام شایان نمودند و ایلخان شخصا با جمعیتی بجلوی ایشان آمد و پس از دادن مهمانیها بافتخار امرای فراری لاجین بهر کدام انعامهای گراف بخشید و امرای مزبور بغازان وعده دادند که اگر او بطرف شام و مصر حمله آورد ایشان در رکاب ایلخانی شمشیر بزنند .

کینه مابین سلاطین مصر و ایلخانان ابران بشرحیکه گفتیم در عهد غازان که پادشاهی مقتدر و جاه طلب بود تجدید شد و غازان از مدتی پیش برای حمله بشام و مصر در پی بهانه بود و دوسه واقعه اتفاق افتاد که عزم او را در اجرای نقشه خود جزم کرد . در سال ۶۹۵ قریب ۱۰۰۰۰ نفر از مغول از طایفه آویرات بریاست طرغای از خوف غازان بیناه مسلمین آمدند و طرغای چنانکه سابقاً گفتیم با بایدو در قتل

گیخاتو دست یکی کرده بود و چون غازان بسلطنت رسید مصمم شد که او را بگیرد و از او انتقام قتل گیخاتو را بکشد. طرغای و مغولان او برات بشام آمده از الملك العادل کتبغا تقاضای حمایت کردند. کتبغا هم ایشانرا محترم داشته خلعت و پول داد و در بلاد خود سکونت داد.

در سال ۶۹۷ یکی از امرای مغول سَلامش نام در بلاد روم سر بطفیان برداشت و چون غازان چند نفر از امرای خود را بسرکوبی او فرستاد سلامش از لاجین کمک طلبید. لاجین هم یکی از سرداران خویش را بیاری او فرستاد ولی امرای غازانی سردار لاجین و جمعی از عساکر مصری را کشتند و سلامش را مغلوب ساخته پس از چندی دستگیر و مقتول کردند.

این دو واقعه و پناهندگی امرای لاجین بغازان و تحریض او بجنگ باشام و مصر ایلخان را مصمم هجوم بآن مملکت کرد و باین قصد مشغول تهیه بود که خبر رسید که ۴۰۰۰ نفر از مسلمین شام بدیار بکر هجوم کرده قلعه ماردین را مستحضر خود ساخته اند و تاحد رَاسَ عَین پیش آمده و بواسطه غارت مساجد و قتل و غارت مسلمین مرتکب شتایع بسیار شده اند (سال ۶۹۸).

رسیدن این اخبار غازان را سخت متغیر کرد و از علما و ائمه بچاره اندیشی استفتا نمود. ایشان همه او را بدفاع بلاد اسلامی از تعرض متجاوزان و جلوگیری از مهاجمان تشویق نمودند و برای غازان در هجوم بممالک اسلامی شام و مصر که آرزوی دیرینه او بود مانعی باقی نماند.

الملك المنصور لاجین را در ۱۱ ربیع الآخر سال ۶۹۸ جمعی از غلامان او بقتل رساندند و منگو تیمور مملوک او را نیز دستگیر کرده بعد از قلیل مدتی حبس در چاه سر بریدند و امرای لشکری الملك الناصر محمد پسر سیف الدین قلاوون الفی را که چندی پیش از سلطنت رانده شده بود بار دیگر بمقام اول برگرداندند و هر کدام از ایشان یکی از مهمان ملکی را بخود مخصوص کردند.

غازان در پائیز سال ۶۹۹ با سه تومان لشکری و امرای خود از تبریز بقصد شام حرکت نمود و قتلغشاه را بفرماندهی پیشقراولان خود تعیین نمود و از راه مراغه و اربل و موصل و ماردین خود را بکنار فرات رساند و در ضمن راه از هر طرف

امرا و سران سپاهی بكمك اوميا آمدند چنانكه هنگام وصول بساحل فرات عدد همراهان ايلخان بالغ بر ۹۰۰۰۰ نفر شد .

واقعه مجمع المروج در ۲۷ ع ۱ سال ۶۹۹ - پس از رسیدن خبر حرکت غازان بطرف شام الملك الناصر و امرای او از شام و مصر سپاهيانی گرد کرده بطرف دمشق حرکت نمودند و آنجا را مقر لشکریان خود قرار دادند و اختیار کلیه کارهای کشوری و لشکری الملك الناصر در دست نیرس جوشنگیر حاجب سالار او و سیف الدین سلار نایب السلطنه بود و این دو تن بواسطه طمع ورزی امرا و سوء تدبیر نتوانستند چنانکه باید تهیه لشکر کنند و خود را برای مقابله با عساکر غازان آماده سازند .

لشکریان ایلخانی پس از عبور از فرات از طریق عین تاب و حلب بسمت دمشق سرازیر شدند و اهالی بلاد سرا از ترس آبادیهای خود را ترك کرده گریختند حتی بلبان طباطبائی حکمران حلب و قراستغر حاکم حماه هم بطرف حمص فرار نمودند. غازان که قبل از هر چیز مصمم در هم شکستن قشون الملك الناصر بود بمحاصره قلعه حلب و حماه نپرداخت و بعهله خود را بآبادی سلامیه که در مشرق نهر العاصی و یکروز فاصله از حمص قرار داشت رساند و در این نقطه اولین زد و خورد بین لشکریان او و سپاهیان مصری که تا این حدود آمده بودند واقع شد .

احوال قشون الملك الناصر بعلت نفاق امرا و ممالیک با یکدیگر زیاد خوب نبود مخصوصاً مغولان اویرات که از ترقی يك قسمت از سپاهیان مملوك راضی و خوشبین نبودند در موقع حرکت از مصر بشام در بندر غزه مصمم شدند که الملك الناصر را بقتل برسانند و دست بیبرس و سالار را از کار کوتاه کرده بار دیگر امیر کتبغا را که از کار دور شده بود بجای ایشان مستقر سازند . اگر چه توطئه مغولان اویرات مکشوف و جمعی از ایشان بجرم خیانت ورزی بمخدوم خود بقتل رسیدند ولی این بیش آمد باعث بروز نفاق و اختلاف در صف مسلمین مصر و شام شد و دل ایشانرا در پایداری در مقابل دشمن سست نمود و بر خلاف وصول این اخبار باردوی غازان اسباب تقویت کار او گردید و غازان یقین کرد که حال لشکر مصر و شام در این تاریخ با تمام قدوز و بیبرس و قلاوون تفاوت بسیار دارد و حریف او در لشکر آرائی و شمشیرزنی بقدرت آن دلاوران صف شکن نیست .

جنگ بین سپاهیان ایلخان و لشکریان الملك الناصر در عصر چهارشنبه ۲۷ ربیع الاول سال ۶۹۹ در نیم منزلی مشرق حمص در محلی که مجتمع المروج نام داشت اتفاق افتاد. غازان با ۹۰۰۰ نفر خود در قلب اردوی خویش قرار داشت و امیر چوپان و یکی دیگر از امرای مغول نیز با او بودند، میمنه او با قتلغشاه و مولای ویک نفر دیگر از امرا و میسره با گروغاباد و چهار نفر دیگر از رؤسای لشکری او بود. در لشکر مصری که عدد ایشانرا باختلاف از ۲۵۰۰۰ تا ۴۰۰۰۰ نوشته اند قلب را الملك الناصر و سلار و بیبرس داشتند و عسین مهنّا امیر اعراب بادیه و بلبلان طبّاحی حاکم حلب در یمین و بدرالدین بکتاش و بعضی از امرای دیگر در یسار آن بودند. جناح یمین قشون مصری بر اثر حمله تیر اندازان مغول از پای در آمد و رو بهزیمت گذاشت ولی جناح یسار ایشان مقاومت کردند و نزدیک بود که غازان را منهزم کنند اما غازان در نتیجه جدّ و اصرار قبچق ثبات بخرج داد و پس از جمع آوری لشکریان متفرّق خود بقلب قشون مصری حمله برد و ایشانرا در هم شکست و در نتیجه جناح یسار لشکریان الملك الناصر هم که پا فشاری میکردند رو بفرار گذاشتند و چنان بسرعت عقب نشستند که غازان تصوّر حيله کرد و همین امر نیز باعث بر آن شد که از تعقیب ایشان صرف نظر کند و مصریان بسلامت بگریزند.

مصریان و الملك الناصر بدمشق منهزم شدند و الملك الناصر در آنجا نیز نمانده بقاهره برگشت و سپاهیان ایلخان در عقب منهزمین تاخته دمشق و بیت المقدس و غزه را گرفتند و پس از تحصیل غنائم بسیار مراجعت نمودند و قبچق که از غازان برای مردم دمشق امان گرفته بود از قتل و غارت آن شهر جلوگیری نمود.

اندکی بعد از شکست مجمع المروج الملك الناصر در مصر تهیه لشکریان دیگری دید و قبچق و امرای دیگر او که پناه غازان رفته بودند از مغول برگشته از دمشق بمصر گریختند و بار دیگر در خدمت الملك الناصر در آمدند و سلار و بیبرس هم در مصر تلفات سپاهیان خود را تلافی کرده مهتای کار زار شدند. این پیش آمد ها اسباب وحشت مغول گردید مخصوصاً چون غازان برای دفع حمله ترکان جغتائی بحدود خراسان و پیش آمد گرما بایران مراجعت کرده بود لشکریان او شام را ترك کرده جیلاد شرقی برگشتند و سلار و بیبرس شامرا مجدداً تحت سلطه الملك الناصر در آوردند و

دمشق و حلب و حماة را بامرای سلطانی مثل جمال الدین آقوش و قراسنقر و کتبغا و غیره سپردند.

« بعد از مراجعت غازان خان، قتلشاه نوپان بمحاصره قلعه دمشق پرداخت، یکی از استادان منجینی دعوی کرد که من این حصار را بضرب سنک مسخر گردانم و قتلشاه بسر انجام ما محتاج استاد اشارت فرمود. کوتوال قلعه دانست که اگر استاد منجینی فرصت یابد از کمال مهارت در فن خود آن کوه را متلاشی گرداند لاجرم با بعضی از دلیران قوم گفت که هرکس شر این شخص را از ما مندفع گرداند هزار دینار باو بدهم و یکی از عیاران مشهور آن خدمت را مقبل شده تغییر لباس کرد و از قلعه بیابان آمده نماز شاهی که استاد منجینی از وثاق خود غایب بود بخانه او درآمد و در گوشه آن تاریک بنشست و چون استاد معاونت نمود پای در منزل نهادن همان بود و زخم خوردن همان و آن مهتور سر استاد را از بدن جدا گردانید و کارد برهنه بدست گرفته از خانه بیرون دوید و مانند برق لامع خود را بقلعه رسانیده بانواع آفرین و تحسین سرافراز گردید. بناءً علیهذا فتح دمشق در توقف افتاد و قیچاق با مصریان در ساخته اهالی قلاع پنهانی بروز و دزدیده بشب از مواضع خود بیرون می آمدند و اسبان مغولان را دزدیده هرکرا می یافتند میکشند. لاجرم قتلشاه مصلحت در مراجعت دانسته سایر امرا و حکام شام همراه او روان شدند و در وقت عبور از فرات جمعی کثیر بگرداب فنا فرو رفته شعله حیات ایشان انطفاء پذیرفت و یکشنبه پنجم رجب امرا مقرون باصناف تعب در ولایت موصل بغازان خان رسیدند و از آن رهگذر غبار بسیار بر حاشیه ضمیر او نشسته باریت منصور جمعه غره شعبان از دجله عبور فرمود. »

(حبيب السیرج ۳)

غازان خان در ۱۵ رمضان سال ۶۹۹ از شام بمرآغه رسید و پس از دیدن رصدخانه آن شهر و اظهار تمایل بانشاء رصدخانه جدیدی در نزدیکی تبریز باوجان رفت و در آنجا قوریلتائی تشکیل داده در ذی الحجه بشهر تبریز وارد شد و با اینکه خیال تسخیر مجدد شام همواره منظور نظر او بود اوقات خود را تا پیش آمدن موقع مناسبی جهت انجام آن قصد صرف اصلاحات داخلی و انتظام امور مملکتی کرد. از آن جمله اوقاف بسیار جهت اقامه مراسم دینی و مدارس و دارالسیاده ها معین نمود، قلعه تبریز را مرمت و ابنیه جدید و قنوات بسیار انشاء کرد و قواعد و قوانینی برای ترتیب کارها و رفاه مردم گذاشت که عنقریب بذکر آنها خواهیم پرداخت.

در غره محرم سال ۷۰۰ غازان عازم تجدید هجوم بشام شد و این دفعه زمستان

را برای این کار انتخاب نمود و قبل از آنکه از تبریز خارج شود قتلغشاه را بمقدمه عساکر خویش روانه شام کرد و خود بعد از طریق موصل بحلب رسید . مردم حلب شهر را خالی کردند و قراستقر حکمران آن بحماة گریخت ولی کتبغا در دمشق مقاومت بخرج داد .

بمحض وصول خبر آمدن مغول بشام الملك الناصر بجمع آوری پول و لشکر پرداخته بعجله قوائی فراهم کرد و بطرف شام حرکت نمود ولی بواسطه باران های متوالی و گل بسیار لشکریان او صدمات بسیار دیدند و راهها مسدود و سیورسات نایاب گردید و مجال توقف برسلطان و سپاهیان تنگ شده بمصر مراجعت کردند و قشون مغول هم بهمین قبیل بلایا گرفتار آمدند و بسیاری از افراد و اسبان ایشان مردند و غازان مجبور ببازگشت شد و در ۲۴ رمضان باوجان رسید .

سه ماه بعد از عقب نشینی از شام غازان قاضی نصیر الدین تبریزی و قاضی قطب الدین موصلی را بعنوان رسالت پیش الملك الناصر بمصر فرستاد و باو پیغام داد که اگر مسلمین مصر و شام در خطبه و سکه نام غازانرا ذکر کنند و قبول ادای خراج نمایند از تعرض لشکریان مغول ایمن خواهند ماند و اگر برخلاف راه نفاق روند بایشان همان خواهد رسید که از چنگیزیان بخوارزمشاهیان رسید . الملك الناصر سفرای غازان را خلعت و انعام داد و جواب ایلخانرا موکول بفرستادن سفرائی باردوی او کرد . سفرای غازان در موقعی که او بقصد شام حرکت نموده و بحله رسیده بود پیش او برگشتند و نتیجه سفارت خودرا بعرض رسانیدند و در جمادی الاولی از همان سال فرستادگان 'الملك الناصر' مکتوبی در جواب غازان آوردند و در آن مکتوب الملك الناصر اسم خودرا بطلا نوشته و چندان رعایت احترام غازانرا نکرده و پیغام داده بود که خراج ممالك شام و مصر وقف جهاد و محافظت حدود و نغور ممالك اسلامی است و از آن چیزی زاید نمی آید که در پرداخت آن تعهد شود . در باب سکه اگر بر نقودی که در بلاد مصر و شام رایج است يك طرف نام امیر المؤمنین خلیفه و سلطان محمود غازان خان و برطرف دیگر پس از ذکر لاله الا الله اسم الملك الناصر نوشته شود مانعی نیست . علاوه بر این مکتوب الملك الناصر يك صندوق اسلحه نیز برای غازان فرستاده بود و غازان از آن چنان استنباط کرد که سلطان مصر خودرا برای مقاتله و جلوگیری از او حاضر اعلان میکند

بهمین جهت سخت خشمناک شد و امر داد که امرا و سران سپاهی او مہیای هجوم بشام باشند .

غازان در جمادی الاخری سال ۷۰۲ در نزدیکی حله از فرات گذشت و پس از زیارت مشهد حضرت امام حسین در کربلا و تقدیم مبالغی بعنوان نذر بآستانہ حسینی و علما و سادات در امتداد شطّ فرات بطرف انبار و سنجار پیش رفت و در رجب آن سال بمنزل عانہ رسید و در همین محلّ بود که آدیب عبداللہ و صاف الحضرۃ شیرازی مؤلف تاریخ معروف و صاف کہ چهل سال بیش نداشت کتاب خود را بتاریخ یکشنبہ ۱۳ رجب ۷۰۲ بتوسط خواجه سعدالدین ساوجی و خواجه رشید الدین فضل اللہ بعرض غازان رساند و مورد انعام و مرحمت ایلخانی قرار گرفت .

بعد از آنکہ اردوی غازان چند روزی در عانہ اقامت کرد غازان مرکر لشکر خود را بقلعہ رجبہ (در ساحل یمین فرات بین عانہ و رقبہ) منتقل ساخت و اطراف آن قلعہ را در حصار گرفت .

امرای ایلخانی و خواجه سعد الدین و خواجه رشید الدین مدافع قلعہ رجبہ را کہ امیر علم الدین سنجر نام داشت باطاعت خواندند امیر علم الدین پس از آنکہ مقداری سیورسات باردوی ایلخانی داد باین عذر کہ چون رجبہ سرحدّ شام است و با تسلیم آن رخنہ در ارکان مسلمین خواهد افتاد و تسلیم کنندہ آن بخیانت منسوب خواهد شد از واگذاری رجبہ خود داری کرد و بغازان قول داد کہ اگر او بتسخیر شام موفق شود از سپردن آن امتناع نرزد . غازان ہم عذر او را مقبول شمرده از سر رجبہ در گذشت و در تاریخ ۶ شعبان عازم حلب شد و امیر چوپان و امیر مولای و قتلغشاه ہم از راه رقبہ بسمت آن شهر سرازیر گردیدند .

چون خبر هجوم مغول بشام بالملک الناصر رسید بفوریت بیبرس جوشنگیر را با قوای بکمک ساخلوهای شام روانہ کرد و جوشنگیر بمقابلہ با قتلغشاه کہ باختلاف روایات از ۴۰۰۰۰ تا ۸۰۰۰۰ سپاهی ہمراہ داشت شتافت ولی چون قوای مغول را بیش از قوای خود دید مرسلہای بالملک الناصر نوشت و از او خواست کہ شخصاً بشام بیاید . قوای شاهی حماہ را مرکر اجتماع خود قرار دادند و ساخلوهای طرابلس و حمص و لشکریان مقیم دمشق در این نقطہ گرد امیر کتبغا کہ مریض بود جمع آمدند .

امیر کتبغا جماعتی از سپاهیان را به همراهی آسندمرگرچی سرحد دار سواحل فرات و آلئیک التوید عماد الدین ابوالفداء مورخ مشهور که امارت حماه را داشت بجلوگیری از مغول که پیش آمده بودند فرستاد. این قشون در ۱۰ شعبان مغول را شکست دادند و پس از گرفتن مقداری اسیر و منهزم کردن پیشقراول مغول باردوکاه خود برگشتند و این فتح مقدمه فتح بزرگی بود که اندکی بعد اتفاق افتاد.

واقعه مرج الصفر در ۲ رمضان ۷۰۲ - الملك الناصر در تاریخ سوم شعبان بمعیت خلیفه ابو الریح سلیمان المستغنی بالله و به همراهی سپاهی عظیم از قاهره بقصد شام حرکت کرد و جوشنگیر چنانکه گفتیم بمقدمه او روانه شده بود.

مغول پس از شکستی که در ۱۰ شعبان یافته بودند بسرکردگی قتلغشاه بطرف حماه متوجه شدند، امیر زین الدین کتبغا که پیوسته مریض بود و در تخت روانی او را حرکت میدادند ابوالفداء را در حماه گذاشت و خود بدمشق رفت. مردم دمشق در همین تاریخ بکلی زمام اختیار را از دست دادند و اضطراب و تشمت سختی در میان ایشان بروز کرد و نمیدانستند که بجلوی مغول بشتابند و یا انتظار عساکر سلطانی را بکشند و بهمین جهت جمعی از اهالی شهر و زنان و اطفال خود را ترك گفته بحصارها پناه بردند و عزم ایشان در پایداری سست شد و مغول از این پیش آمد استفاده کرده باطراف شهر آمدند و در غوطه دمشق در نزدیکی مرج الصفر اردو زدند. وصول مغول باین نقطه مقارن شد با رسیدن جوشنگیر و مقدمه عساکر الملك الناصر.

قشون ایلخانی که عده آن بالغ بر ۵۰۰۰۰ نفر بود بفرماندهی قتلغشاه و همراهی امیر چوپان و تیتاق و مولای وسوتای و امرای دیگر در محل مرج الصفر که در پیش مسلمین بشکست عظیمی که عساکر رومی در سال ۱۳ هجری در آنجا از دست لشکریان اسلام یافته بودند مشهور بود صف آرائی کردند. الملك الناصر نیز که بموقع رسیده بود به همراهی خلیفه و حسام الدین حاجب سالار و سیف الدین سلاّر و جمال الدین آغوش و بیبرس جوشنگیر و امیر قبیق و امرای دیگر و حکام بلاد مختلفه در میدان مبارزه حاضر شد و جنگ در روز دوم رمضان سال ۷۰۲ شروع گردید.

قتلغشاه در ابتدا از کثرت عدد تهیّات لشکریان مصری و شامی وحشت کرده مصمم بازگشت گردید ولی امیر چوپان او را مانع آمد و مغول دل بدریا زده بر قشون

الملك الناصر حمله بردند . جناح راست قشون سلطانی بدست امیر چوپان و تیتاق درهم شکست و فرمانده آن حسام الدین بقتل رسید و امیر قبیق و جمیع عسا کر آن قسمت بدست مغول اسیر شدند ولی قلب و میسرۀ لشکر الملك الناصر فیروز آمدند و مغول را بسختی منهزم کردند ، تیتاق اسیر گردید و امیر چوپان کریخت و بقیۀ مغول با قتلغشاه و امرای دیگر از رسیدن شب استفاده کرده بکوهی که مشرف بمرج الصفر بود پناهنده شدند و الملك الناصر فرمان داد که ایشانرا در محاصره بگیرند .

چون صبح شد و مغول کثرت سپاهیان مصری و شامی را مشاهده کردند رو بفرار گذاشتند و لشکریان سلطانی در عقب ایشان روان شدند . اتفاقاً عبور عسا کر غازانی بشورستانی باتلاقی افتاد و جماعتی کثیر از آن طایفه در گل ولای فرو رفتند و سیف الدین سالار بامر الملك الناصر بقیۀ السیف ایشانرا تا کنار فرات دنبال کرد و چون فرات در حال طغیان و عبور از آن مشکل بود عدۀ ای در آب غرق شدند و جمعی هم معرض دستبرد اعراب بادیه قرار گرفته مقداری قلیل از آن لشکر عظیم گرسنه و شکسته بیغداد رسیدند و سرافکنده در تاریخ ۱۹ رمضان بغازان متصل شدند .

در فتح مرج الصفر که شکست مجمع المروج را بخوبی تلافی کرد عسا کر مصری و شامی ۱۰۰۰۰ اسیر و ۲۰۰۰۰ سر اسب از قشون غازان بغنیمت گرفتند و امیر سوتنای و کین جو و تیتاق و جمعی دیگر از امرای غازانی را اسیر کردند و بشادی این فتح باطراف فتحنامه ها با کبوتران قاصد و رسولان فرستادند . الملك الناصر با جلال تمام بدمشق وارد شد و بامرا و سران سپاهی خود خلعتها داد و پس از اندکی بقاهره برگشت .

رسیدن خبر شکست غازان را بسختی متأثر و اندوهناک کرد تا آنجا که از شدت غضب خون از بینی او جاری شد و چون در دهم ذی القعدة باوجان رسید قوریلتائی ساخت و قتلغشاه و امیر چوپان و سرداران دیگر را بیرغو نشاند و پس از دوروز میجامه دو نفر از سرداران آن جنگ را کشت ، مولای را باهانت تمام چوب زد و قتلغشاه و چوپان را نیز بچوب یاسا تنبیه کرد و تا چند روز هیچکدام را باردو راه نداد و تا مدتی بهیچیک از ایشان التفاتی نداشت و تا مرد از خیال تلافی آن شکست بیرون نمیرفت .

سابقاً نیز اشاره کردیم بر اثر بیادرفتن ذخایر و خزاین هولاکو و گشادبازیه‌ها و عدم توجه ایلخانان جانشین او در خزانه دولتی بهیچوجه وجهی باقی نمانده بود مخصوصاً بیدل و بختشهای بیجای گیخاتو و صدر جهان کار بی پولی را بانجا کشیده که گاهی حتی برای تقدیم هدایائی بسفرائی که از خارج می آمدند وجهی بدست نمی آمد و غازان وارث مملکتی شد که بگفته خود او یکسره ویران و قابل پرداخت هیچ قسم مالیاتی نبود.

غازان در دو سال اول سلطنت پس از اصلاح و ترمیم حال لشکر و گوشمالی مخالفین و تأمین حدود و تنغور بانتظام امور اداری و جمع و خرج مملکت خودمشغول شد و اگرچه در این راه بمردم تعدیات و اجحافات بسیار وارد آمد ولی ترتیب وصول و اخراجات نظم یافت و در خزانه وجوهی فراهم گردید و غازان در ابتدا دویست الی سیصد تومان آنرا بین قسمتهای اردو تقسیم نمود تا هم دل ایشانرا کرم نگاه دارد و هم حدّ وظیفه دیوانی هر قسمت را بایشان بفهماند تا زیاده از آن مطالبه ننمایند.

در شورائی که غازان پس از شکست مرج الصفر در اوجان تشکیل داد بعد از تنبیه سران سپاهی دست بیدل و بخشش گشود و هریک از سرداران را خلعتها و انعامهای گراف داد و مدّت یازده روز در چادری نشسته بدست خود خزانه و حاصل حالیات ولایات را که باسم استمداد لشکر قبلاً بتعدّی از مردم وصول شده بود ببادداد و در این مدّت قلیل ۳۰۰ تومان مسکوک طلا و ۲۰۰۰۰ دست خلعت و تشریف و ۵۰ کمر مرصع و ۳۰۰ کمر زرّین بایشان بخشید و کاری کرد که هیچیک از ایلخانان سابق نکرده بودند. بعد از اتمام قوریلتای اوجان غازان بتبریز آمد و تهبّه لشکر جهت حرکت بشام و کشیدن انتقام شکست مرج الصفر ببیند وای غفله دوجار درد چشم شد و اطبای چینی بمعالجه او مشغول شدند. کمی بعد باوجان برگشت و بعزم گذراندن زمستان بطرف بغداد حرکت کرد اما بواسطه برف و باران بانجام این قصد در نیامد و مصمّم شد در کنار قزل اوزن زمستانرا بپایان رساند (در آخر ربیع الآخر سال ۷۰۳). در هنگام اقامت در کنار قزل اوزن بخواجه سعدالدین ساوجی صاحب دیوان چنین خبر رسید که یکی از شیادان تبریز باسم بیر یعقوب بغستانی جمعی از تبریزیان را گرد خود جمع کرده و مردمرا بسلطنت آلاقرنگ پسر ارشد گیخاتو بشارت داده و یکی

از مرده خود را پنهانی بار دو فرستاده است تا ملازمان رکاب غازان را نیز بسطنت او دعوت نماید. خواجه این پیش آمد را بعرض غازان رساند و غازان کسی را بعجله بتبریز روانه کرد و او پیر یعقوب و آلا فرنگ و جمعی دیگر از وجهائی را که با ایشان همدست شده بودند دستگیر نموده بار دو آورد و ایلخان شخصاً بمحاکمه آن جماعت پرداخت و معلوم او شد که پیر یعقوب و مریدان او ببعضی از عقاید مزدکی عقیده دارند بهمین جهت همگی را جز آلا فرنگ کشت و خواجه سعدالدین را علاوه بر مقام وزارت رتبه امارت نیز داد و یک هزار سوار مغول را در تحت اختیار او گذاشت.

غازان که بعد از شکست مروج الصفر پیوسته غمگین و رنجور بود در این سفر قشلاقی اخیر سخت مریض شد و هر قدر او را مداوا کردند نتیجه نداد ناچار در اوایل بهار از حوالی قزل اوزن بطرف ساوه حرکت کرد و خواجه سعدالدین در این منزل که موطن او بود از ایلخان پذیرائی شایانی کرد و پیاداش آن بشرف کاسه گیری مفتخر گردید. در ساوه اندکی حالت مزاجی غازان بهبودی یافت ولی چون از آنجا بری حرکت نمود مرضش بشدت عود کرد و ناچار چندروز در ری ماند و چون از آنجا عازم قزوین گردید در حوالی این شهر در یکشنبه ۱۱ شوال سال ۷۰۳ پس از قریب بنه سال سلطنت بسن ۳۳ وفات یافت و جنازه او را از آنجا بتبریز بردند و در سن غازان یا شام غازان از بناهای او در حوالی این شهر در گنبدی که قبلاً ساخته بود ب خاک سپردند.

« غازان خواست که تنبیم اساس عدلی را که مبدء فرموده و ارشاد طریقه تقویت اسلام که مدت سلطنت خود را مصروف آن ساخته بود آیندگان را نصیحتی و تذکیری واجب دارد و هدیت و صیتی ارزانی فرماید تمامت خواتین عظمی و ملکات مملکت و اوانس سلطنت و محارم حرم حضرت با ارکان دولت اعظم و نوین قتلغشاه و امرای عظام چوپان و بایدو و بولاد و سنتای و سلطان و ملای و رمضان و القو و گور تیمور و تار متاز و مشیران سده جهانداري صاحبین اعظمین خواجه رشیدالدین و خواجه سعدالدین و دیگر مقرران و شهرت یافتگان مدت خاتیت احضار کرده فرمود: ما را محقق است بنور یقین و دیده حقیقت بین که از این مرحله فانی بمنزل باقی و مصاحبت حور عین نقل خواهیم کرد و از این غار مردم خوار بجوار ملک جبار پیوست، همگی همت و قصوای اُمیت آن بوده که چند روزی که مقابل ملک مجازی در دست دولت ما نهاده اند و حواله تمشیت عالمیان بما فرموده هر چه نه صفت نصفت و عدل داشته باشد که نظام عالم بی این دودعاه قائم نیست در حوالی خاطر راه ندهیم و ماده ظلم متعذیان که دفع شر آن شرعاً و عقلاً لازم است بتعریک هر مبتدع مرتدع گردانیم و

منحرف شده باشد و بعدم محرّضی دیندار و زاجری توفیق یار در امثال اوامر و اجتناب از نواهی نوع جسارتی بضمیر راه یافته بعد از تأدیب و تشدید آن و تقریر نصاب در مصابّ حقّ طریق خسارت بر ایشان بزبان تیغ گشاده بسته داریم و بسر انگشت تأمل در احوال طبقات خلق گره از دلهای بسته گشاده گردانیم تا در این جهان شجره طیّبه جهانگامی بآب نیکنمای نیک نامی ماند و در آن جهان اقتطاف ثمره ثوئی اُکَلْهَ کَلْ جِنّ در حساب آید

در این اندک مدّت زمان سلطنت ما که هشت سال و چند ماه بود بقوّت خدای تعالی و میامن همت مجتهدی سعی ها نمودیم تا بعضی از این معانی که تقدیم یافت از استیصال عُدات و متمردان دین و دولت و وضع قوانین عدل و سیاست و رفع اقاظیم ظلم و بدعت بر حسب ارادت دست داد یرلینها نوشته و بدور و نزدیک فرستاد و احکام آن پهر قطر که رسید قرطه آسماع شد و امانان آن منال روح در اعضا ساری گشت و چون روح در دل جای گیر یافتند و داعیه غیرت و حیرت رفتگان و مایه عبرت و خبرت آیندگان آمد و برخی چون خواستیم که در تمشیت آن خوض بیوندیم عمر وفا نکرد و روزگار مسامحت ننمود و اجل مهلت نداد و این نیت سر بُمهر در زوایای سینه با خود بردیم اکنون شما را باید که بعد از من با یکدیگر طریق مخالفت نسپرید و برادرم پادشاه جهان خدای بنده محمّد که سه چهار سالست تا ولایت عهد سلطنت بروی مقرر داشته ام و بکرات و مرّات این معنی با شما مکرّر شده بزودی بر سریر دولت روز افزون بنشانید و مُنقاد و مُذعان فرمان او باشید و از آئین و یا ساق من تجاوز ننمایید و قواعد این احکام را مطّرد و مُسّق دارید و رعایا را بیرون از آنچه مقرر و معین کرده ام بزواید و مساعدت و تکلیف مزاحم نشوید و رسم محدّث تنهید و خیرات و صدقات و تسویفات و اوقافی که معین شده و عمارانی که بنیاد کرده ام بموجب شروط در استقرار و استتماء آن کوشیده و اِدرات که در تمامت ممالک فرموده ایم یا در هر موضع از حشومال موضّع ساخته بنام آن کسان فرود آورید و مجال تصرّف و تصدیع ثواب دیوان و متصرّفات اصقاع مسدود گردانید و باید که کم ناکرده در تقریر و امضای آن سعی نمائید و اگر شما را توفیق آسمانی رفیق گردد که بدان مزیدی واجب دانید در آن باب تقصیر و اهل جایز نشمرید .

(از تاریخ و صّاف باختصار ص ۴۵۷ - ۴۵۸)

غازان با وجود عمر کم و سلطنت کوتاه بواسطه اصلاحات و اقداماتی که کرده و اینیه و قواعد و قوانینی که بجا گذاشته بلاشبّه یکی از سلاطین بزرگ مشرق است و اگر چه مقایسه او با امثال کوروش کبیر و داریوش اوّل و سلاطین عظیم الشّان ساسانی صحیح نیست ولی غازان را مخصوصاً از لحاظ مملکتداری و اداره باید از سلاطین معتبر ایران و بهر حال از این حیث او را بزرگترین پادشاه سلسله ایلخانان دانست اما باید بخاطر سپرد که يك قسمت عمده از این افتخار و عظمت و بلند نامی که مشمول حال

غازان شده چنانکه بعد خواهیم گفت از برکت وجود وزیر کاردان فاضلی مثل خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی است که از يك طرف با تدبیر و هنر و سیاست ممالك وسیعۀ غازانی را اداره میکرده و در ترفیه حال رعایا و اصلاح امور مالی و انشاء ابنیه و آثار خیریه با غازان شرکت داشته و از طرفی دیگر با قلم شیوای خود ذکر محامد و اعمال ستوده و وقایع ایام او را بر صفحات روزگار مخدّد ساخته است و غیر از آن وزیر دانشمند عدّه زیادی از فضلاء دیگر هم در نتیجه ادب دوستی و تشویق خواجه در گرد دربار ایلخانی مجتمع بوده و ایشان نیز هر کدام در این مرحله قدمهای مهمی برداشته‌اند بطوری که میتوان گفت که دوره غازان و دو جانشین او یعنی اولجایتو و سلطان ابو سعید خان بر اثر وجود خواجه رشیدالدین فضل‌الله و پسران او یکی از درخشان ترین دوره های ادبی تاریخ ایران است بلکه بجهاتی که بعد مذکور خواهد شد در تاریخ این مملکت نظیر ندارد.

روابط غازان با ممالك خارجه — غازان با ممالك خارجه یعنی با خاقان چین و سلاطین عیسوی اروپا غالباً مکاتبه داشته و بین ایشان سفرا در رفت و آمد بوده‌اند. در سال ۶۹۹ غازان دو نفر رسول با هدایای گرانبهایی بدرجه ار تبور خاقان جانشین قوبیلای قاآن بچین فرستاد. خاقان ایشان را بملاطفت تمام پذیرفت و در جواب این حرکت دوستانه غازان با وجود اینکه ایلخان ایران اسلام آورده و در ترویج آن مذهب میکوشید اظهار مهربانی و مصادقت کرد.

فتوحات اولیه غازان در شام و فتح مجمع المروج دشمنان مسلمین را بر آن داشت که با فرستادن سفرا و مراسلات غازان را بحصول این پیشرفت تبریک بگویند مخصوصاً عیسویان اروپا و آرامنه که بر اثر مجاهدات ممالیک و مجاهدین مصری و شامی از آن ممالك بکلی رانده و بحفظ بیت المقدس و بنادر و سواحل شام موفق نیامده بودند از فتوحات غازان بی نهایت مسرور شدند و با سابقه روابطی که علی رغم مسلمین مصر و شام با ایلخانان ایران داشتند پیشرفت عساکر ایلخانی را در مقابل ممالیک به منزله انتقامی از شکستهای خود تلقی نمودند و مصمم شدند که غازان را در این مرحله مشوق شوند تا مگر شام و مصر را از کف ممالیک و امرای دیگر بیرون ببرند و از زیر سلطه ایشان خارج گردند.

بر اثر همین حال مسرتی که در اروپا عیسویان را دست داده بود جَیْمَز دَوَم (۱) پادشاه مملکت آراگن از ممالک اسپانیا بتاريخ رمضان سال ۷۰۰ مراسله ای بغازان نوشت و آنرا بمعیت سفیری پیش ایلخان فرستاد و در آن نامه غازان را مقتدر ترین و بزرگترین سلاطین مغول و شاهنشاه مشرق خواند و بغازان اطلاع داد که عموم رعایای او که طالب زیارت اراضی مقدسه فلسطین اند حاضرند که برای جهاد در رکاب ایلخان حاضر شوند ضمناً از او درخواست کرد که بزوار آراگنی اجازه دهد که بدون تأدیة خراج یا مالیاتی آزادانه زیارت بیت المقدس نایل آیند و ایلخان يك خمس از اراضی مقدسه را که از تصرف مسلمین خارج کرده بعیسویان واگذار کرد.

غازان بگفته بعضی از مورخین عیسوی حاضر شد که بعضی از نواحی را که در فلسطین مفتوح ساخته بود بعیسویان واگذار کند و در ازاء آن حال اتحادی را که بین سلاطین عیسوی و ایلخانان ایران وجود داشت تجدید نماید و بهمین قصد سفرائی نیز باروپا فرستاد. این سفر را انگلیس بخدمت ادوارد اول پادشاه آن مملکت رسیدند ادوارد در جواب غازان مراسله ای نوشت و آنرا بهمراهی فرستاده ای روانه مشرق نمود و مراسله ای دیگری نیز در همین باب بخلیفه عیسویان مشرق عنوان کرد ولی این تبادل سفر و مراسلات نظر بدوری راه و عدم توافق بین منظور عیسویان و غازان که خود را مروج اسلام معرفی کرده بود و شکست هائی که اندکی بعد در جنگ بامسلمین شام و مصر نصیب عساکر ایلخانی شد هیچوقت از حد تعارفات رسمی تجاوز ننمود و استیلای قطعی قشون الملك الناصر بر شاه و سواحل آن آرزوی دیرینه عیسویان را در خاک کرد.

اخلاق و صفات غازان خان - سلطان محمود غازان خان پس از قبول مذهب اسلام از مؤمنین و مشوقین جدی آن آئین گردید و در تمام عمر در رعایت مراسم و آداب دین حنیف و اقامه شعائر آن میکوشید و سعی میکرد که آن قسمت از عساکر خود را هم که هنوز مشرك و بت پرست یا بودائی مذهب بودند بآئین اسلام برگرداند و خود غالباً در این باب با ایشان گفتگو و مباحثه می نمود. اقدامات او را در باب ترویج اسلام و اقامه شعائر آن بعضی را سابقاً ذکر کرده ایم و بعضی قسمت های دیگر آنرا هم عنقریب شرح خواهیم داد.

غازان شخصاً رشید و جنگ آزموده بود مخصوصاً قبل از رسیدن بمقام ایلخانی یعنی در دوره حکومت خراسان بواسطه حملات پی در پی مغولان ما وراء اللّهر باین مملکت بخوبی بفنون لشکرکشی و مقابله با دشمن آشنا شده و اسرار این کار را آموخته بود از مرگ هیچ پروا نداشت و همه وقت قشون خود را بحقیر شمردن عمر و نداشتن باک از دشمن تشویق میکرد و غالباً مثل چنگیز خان سرداران خود را احضار و تعلیمات مخصوص میداد و مانند آن مرد مدبر جهانگشا بایشان توصیه مینمود که در لشکرکشیها از راهها و راهداران و راهنمایان بیش از همه استفاده کنند و قبل از حرکت در تأمین وسایل آذوقه و سیورسات و تحصیل اطلاع از احوال روحیه و تهیّات خصم بمدد جاسوسها بکوشند. در رعایت انتظام و انضباط در قشون خود جهد بلیغ داشت و در این راه نیز مقلد چنگیز بود و میگفت که قسمت عمده شکستهایی که بر قشون وارد میشود نتیجه نداشتن انتظام و افکار گسیختگی افراد است در حین حمله یا غلبه بر دشمن.

غازان علاوه بر زبان مغولی و فارسی اطلاع کمی از عربی و السنه چینی و تبتی و لاتینی داشت و بداستن تاریخ و آداب و اخلاق سلاطین مخصوصاً پادشاهان معاصر خود سخت مایل بود و هر وقت بیکی از مردم ممالك خارجی بر میخورد در این باب از او تحقیقات کامل میکرد ولی بیش از همه بدانستن تاریخ آباء و اجداد مغولی خود عشق و علاقه داشت و غیر از بولد آقا هیچیک از امرا و شاهزادگان مغول باندازه او بر احوال و اسامی و وقایع مغول مطلع نبودند و خواجه رشیدالدین یک مقدار از اطلاعات نفیسی را که در جامع التواریخ ضبط کرده شخصاً از دهان غازان خان شنیده است.

غازان خان گذشته از این مراتب مردی هنر مند بوده و بعضی از صنایع یدی و حرفه های مختلف مثل بنائی و نقاشی و آهنگری و اسلحه سازی آشنائی داشته و مقداری از عمر خود را هم بهرزه در طلب کیمیا و استغال برمل و ستاره شناسی و تحصیل نباتات عجیب بعبادت مغول صرف کرده است و خیال بنای رصد خانه ای در نزدیک تبریز نیز داشته و در شام غازان نمونه ای از آنرا ساخته بوده است.

قضا، از غازان زمام حمم امور و حل و عقد کارها در دست امرا و وزرا

بود و ایلخان غالباً بام خود را بشکار و اشتغالات دیگر میگذرانند. پذیرفتن سفرای خارجی و مذاکره با ایشان را وزراء عهده دار میشدند و همین مسئله تولید اختلاف و حسادت بین امرا و وزراء میکرد. غازان تمام این مهمات را شخصاً بعهدہ گرفت و جمیع عمال را از خرد و بزرگ مطیع امر و محکوم دستورهای شخصی خود نمود و بکارها مرکزیت داد بشکلی که همه کفایت و عقل و کار دانی او را تصدیق کردند و خواهی نخواهی مصلحت بینی او را در معضلات امور بر آراه خود مقدم داشتند. در عهد او هر وقت فرستاده ای از خارجه میرسید مستقیماً بخدمت غازان هدایت میشد و ایلخان بجای اینکه یکی از وزراء را مأمور مذاکره با او کند شخصاً از او پذیرائی مینمود و با ایشان از تاریخ مملکت و وقایع و سیاست ممالکشان گفتگو میکرد تا آنجا که همگی از فصاحت و کمال او دچار بهت و اعجاب میشدند.

اهل ادب و حکمت و فضل را دوست میداشت و غالباً با ایشان می نشست و در محضر آن جماعت سؤالاتی طرح مینمود. از ادیان و مذاهب و ملل و نحل اطلاعات کافی داشت و اکثر اوقات با فرق مذهبی مختلفه مباحثه و مناظره میکرد. در تشخیص میزان لیاقت و کفایت اشخاص نیز خبر بود و هر کس را باندازه فضل و کار آمدگی بمقامی که در خور آن بود میگماشت و کمتر بغرض مغرضین و سعایت سخن چینان گوش فرا میداد و بر خلاف درسیاست و تنبیه خطا کاران فوق العاده سخت و بیرحم بود و در صورتیکه از عمال و زیر دستان و سران قشونی او ظلم و تعدی و تجاوز میدید ایشان را بسختی مجازات میکرد. زمام نفس خود را نیز کاملاً در دست داشت و هیچ حرکتی که نمایندۀ شهوت رانی او باشد از او سر نزده بلکه کسانی را که مرتکب بی ناموسی میشدند بشتت مورد مؤاخذه قرار میداد و چون در اجرای یاساهای خود که ذیلاً بذکر آنها میپردازیم بی نهایت مراعی و سختگیر بود دوره حکومت او نیز در خونریزی و سخت کشی از هیچیک از دوره های دیگر عقب نمانده است.

قواعد و یاساهای غازانی - غازانخان برای ترفیه حال رعیت و وصول

منظم مالیات و رفع ظلم و تعدی و حسن اداره کارها قواعد و یاساهائی وضع نموده و بسیاری از آداب و مراسمی را که از پیش معمول بوده و او نمی پسندیده و آنها

را موافق عدل و ترتیب نمیدانسته است ملغی کرده است و ما مجملاً بآنها اشاره میکنیم :

۱ - قبل از ایام غازان مالیات و ولایات بمقاطعہ در عہدہ حکام گذاشته میشد باین شکل کہ قسمتی از آنرا صرف پرداخت مخارج ضروری و وظایف ارباب عمایم و سیور غالات کنند و بقیہ را بایلچیان مأمور یا کسانی کہ از طرف دیوان براتی در دست دارند بسپارند . این حکام کہ غالباً مردمانی ظالم و طمع ورز بودند و گاهی در عرض یک سال ده و حتی بعضی اوقات ہم بیست مرتبہ از رعایا مطالبہ مالیات مینمودند . هر وقت کہ از اردوی ایلخان یکنفر ایلچی برای تحویل گرفتن مالیات یا ماموریتہای دیگر می آمد بہانہ ای بدست حاکم برای مطالبہ مالیات جدیدی از مردم جهت مخارج سفر و اقامت ایلچی میافتاد و بہمین جهت عیش و خوشی حکام در این بود کہ از طرف ایلخان فرستادہ ای بمأموریت پیش ایشان بیاید و او باسم تأمین مخارج ایلچی و یاتہیہ ہدایا و تحف جهت ایلخان مردم را در شکنجہ پرداخت مالیاتی قرار دہد و پس از وصول قسمت عمدہ آنرا خود بر دارد و بقیہ را ہم بین سختہ یعنی فرماندہ لشکری حوزہ حکومتی خود و منشیان جمع و خرج یعنی بیشکچیان تقسیم کند تا ایشان پردہ بر این قبیل تعدّیات او بپوشند و وجوہی را کہ باین شکل از مردم گرفتمہ شدہ در حساب دیوان نیاورند .

حاصل مالیات و ولایات باید صرف مخارج جاریہ و پرداخت برائہائی شود کہ از طرف دیوان حوالہ ولایات میشد ولی حکام ہمہ وقت با تراشیدن خرچہای کراف بیشتر این عواید را تلف میکردند و براتہا در دست مردم تأدیہ نشدہ باقی میمانند و بخزانہ بر میگشت . عمال دیوانی با صدور یک آلتما براتہا را مجدداً بمحلّ حوالہ بر میگردانند و حکام چون جرأت ردّ آلتما را نداشتند یک بار دیگر رعایا را بپرداخت مالیات مجبور میساختند و باوارد کردن اقسام فشار و تہدید ہا پولی تحصیل میکردند ولی باز ہم قریب دو ثلث آن بجدب حکام و زیر دستان ایشان میرفت و تنها یک ثلث آن بدارندگان بروات میرسید و این بآن اندازہ نبود کہ مخارج ایاب و ذہاب آن جماعت را کفایت نماید .

عمال دیوانی ہیچگاہ عایدات و ولایات را تحت تفتیش نمیآوردند و از مقدار وصول شدہ آن اطلاعی نداشتند و بدون ہیچ ملاحظہ برواتی سر حکام صادر میکردند و بین حکام و صاحب دیوان علائمی رمزی وجود داشت کہ اگر صاحب دیوان آن علائم را در بروات نمیگذاشت

حکام از تأدیة بروات خود داری مینمودند.

حکام ولایات نه بخزانة ایلخانی پولی میدادند و نه در پرداخت مستمریات و وظایف اقدامی میکردند بلکه در ابتدای هر سال ارباب حقوق و مستمری را باین بهانه که ابتدا باید مخارج خزانه و ایلچیان را پرداخت متقاعد میساختند و از این سال تا آن سال ایشانرا بهمین شکل کرسنه و بیچاره سر میدواندند و از این حکام کسانی که زیرکتر بودند طلبکاران را و میداشتند که مطالبات خود را بنصف مبلغ صلح کنند و رسید تمام بایشان بسپارند و در مقابل این نصف هم بدو برابر قیمت واقعی جنس قبول نمایند. باین ترتیب طلبکارانی که ربع طلب خود را در نتیجه قبول پیشنهاد فوق وصول میکردند خود را خوشبخت میشمردند و برآن عده دیگر که بدریافت دیناری نیز موفق نمیآمدند فخر میفروختند.

اگر از میان ارباب حقوق و مستمری کسی میتوانست خود را با تحمل زحمت سفر و رنج راه بارو برساند و از حاکم در نرسیدن حق خود شکایت کند بعد از آنکه مأمورین قضیه را تحقیق میکردند و حقانیت او بثبوت میرسید و حاکم مورد باز خواست واقع میشد در جواب میگفت که علت آن وصول نشدن تمام مالیات است و پرداخت حقوق شخص شاکی را موقوف بدریافت بقایای مالیاتی میکرد و این بقایا هم در حقیقت باقیمانده و جوهی بود که او بتعدی و بر خلاف قاعده از مردم مطالبه میکرد چه او میزان مالیات حقیقی را چند بار از رعایا میگرفته و دیگر دینی بر عهده ایشان باقی نیمانده است تا در شمار بقایای مالیاتی بحساب بیاید.

مردم بیچاره که از ظلم و جور حکام بجان میآمدند آدابهای خود را ترك کرده جلاء وطن مینمودند و در نتیجه خرابی کلبی شهر ها و دهات راه مییافت. عمال دیوانی از این اوضاع بخوبی آگاهی داشتند ولی چون دست ایشان با حکام یکی بود هیچوقت در صدد رفع مظالم بر نمیآمدند و عموم صاحبان دیوان و وزرای مغول کم و بیش در این ظلم شرکت داشتند و مسؤول آن اوضاع بودند ولی از میان ایشان مسؤولیت خواجه صدر الدین خالیدی زنجانی از همه بیشتر است چه او این وضع ناگوار را در نتیجه گشاد بازها و بذل و بخشش های بیجا بسرحد اقتضاح رساند و کار صدور بروات و حوالجات و لا وصول ماندن آنها در عهد او بمنتهای زشتی و رسوائی کشید مثلاً

خواجه غالباً در اویش و شیوخ را مورد مرحمت قرار داده براتی بایشان بمبلغ ۵۰۰ دینار بر سر ولایتی می بخشید. کسیکه مورد این انعام قرار گرفته بود سخت شادمان شده باعتبار آن برات از راه استقراض ۱۰۰ دیناری تهیه میکرد تا مخارج وصول برات و مسافرت مأمور دریافت آنرا فراهم سازد چون برات خالی از وجه بود یا حکام از پرداخت آن ابا میکردند بیچاره درویش یا شیخ باید خانقاه یا مقام خود را از دست دهد و بعنوان محصل مالیات از این در بآن در بدود و عاقبت هم از شر طلبکار راه فرار پیش گیرد.

مردم بیچاره ای که از عهده تادیبه مالیاتهای ظالمانه خانه برانداز بر نمیآمدند ترك خانمان میکردند ولی مأمورین حکومتی ایشانرا تعقیب و آزار مینمودند و از نیمه راه بر میگردانند و از ایشان کسانی که در شهرها و آبادیهای خود مانده بودند از ترس عمال دیوانی در های منازل خود را باسنگ می پوشانند و در حصار میرفتند. مأمورین وصول مالیات از اشرار و اوباش در یافتن مردم فراری استمداد میکردند و ایتبان مردم را باقسام رذالت و سختی از پناهگاهها بیرون میکشیدند و اگر بر آن جماعت دست نمی یافتند زنان و اطفال ایشانرا مثل گله گوسفند کوچه بکوچه میگردانند و از پای می آویختند و در بعضی شهرها همینکه مأمورین وصول میرسیدند از ترس هیچکس باقی نمی ماند، همه یا میگریختند و یا در سردابها مخفی میشدند.

غازان از این اوضاع سخت متأثر شد و در صدد بر آمد که قبل از همه وضع وصول مالیات را مرتب و دست عمال و حکام جور پیشه را کوتاه و عامه را از این بابت آسوده خاطر کند بهمین جهت حکم کرد که هیچ ولایتی را بمقاطعه ندهند و در عرض سال بیش از یک بار از مردم مالیات مطالبه نشود و بهر ولایتی يك نفر بیتکچی مخصوص فرستاد تا صورتی از عایدات جمیع آبادیهای آن مطابق آخرین ممیزی که شده بود باسم و رسم تهیه دیده پیش غازان بفرستد و از املاک شخصی و خالصه و اراضی خاصه یعنی اینجو و اوقاف علیحده صورت بدهد و اسامی اشخاصی را که در سی سال اخیر مسلماً از عایدات آنها بهره میبردند یاد داشت کند. و باصطلاح قانون مال هر ولایت مرتب و مدوّن گردد.

بعد از آنکه این صورتهای بدیوان رسید و استباهات آنها رفع شد عمال دیوانی از روی آنها خلاصه عایداتی که باید هر سال مطالبه شود خارج نویس کرده در

دیوان ضبط نمودند و صورت مالیات هر آبادی را عمال عالی رتبه دیوانی مهر کردند و آنها را بآلتون تمغا نیز موشح ساختند

غازانخان حکم داد که از آن تاریخ بعد دیگر حکام و بیتکچیان اصلاً بر رعایا برات ننویسند و اگر کسی بر خلاف این حکم عمل میکرد حا کمی را که برات داده بود سیاست میکرد و نویسنده ای را که آنرا نوشته دست میبرد.

در نتیجه ایی ترتیب و رفع تعدی و ظلم از رعایا و معین شدن مقدار مالیات هر ده و آبادی از روی قاعده و قانونی ثبت بعد از دو سه سال ولایات رو بمعموری گذاشت و اموال خزانه بتمامی عاید دیوان گردید و دست تعدی حکام و بیتکچیان وایلچیان بکلی کوتاه شد.

غازانخان برای آنکه این رسم وقاعده مرعی و برقرار بماند و بعد ها کسی از مقدار بدهی که برای هر ولایتی تعیین و در قانون آن قید شده زیاد تر از مردم مضایقه نکند مقرر کرد که از تمام ولایات دفتر قانون مزبور یعنی صورت مالیات و اراضی ملکی و خالصه و اینجو و وقف و اسامی بهره بران از آنها را در کتابخانه ای که در تبریز بنا کرده بود بیاورند و بمعتمدان مخصوص که جهت این کار موظف شده بودند بسپارند تا ایشان قانون هر قسمت از ممالك ایلخانی را بر تخته پاره ای یا قطعه سنگی یا صفحه ای از معدنیات نقش کنند و در موضعی از آن قسمت نصب و تغییر دهند و را بلعنت یاد نمایند و بر آن بنویسند که صورت آن صفحه در کتابخانه تبریز محفوظ است و رعایا میتوانند در صورت ضایع شدن آن بکتابخانه تبریز مراجعه کنند و غازان برلیغی موشح بآلتون تمغا در این باب صادر کرد و سوادی از آن بجمیع ولایات فرستد و در آن برلیغ مذکور بود که حکام و داروغگان باید بمقتضای قانون و آلتون تمغا با حضور سادات و قضاة و ائمه و عدول و اکابر از دفتر صورت بدهی مردم نسخه هائی برعیای هر قریه و مزرعه بدهند و ایشانرا ملزم نمایند که در عرض بیست روز آن نسخه را بر لوحی نقش کرده در موضعی معین نصب نمایند تا از تغییر و تبدیل مصون ماند.

« باید هرکس از وجوه العین و اجناس بر حسب مقرر چیزی بدیوان اعلی اید داد چنانچه معین گردد ادا نماید و همچنین مأخوذات تمغا را بر تخته ای مرتب گردانند و باید که هرگاه محضی بنهری یا قصبه ای تحصیل آورد جهت او خیمه ای در میان آن موضع نصب کنند و رعایا از روز او

تا آخر میعاد هر روز آنچه نقد شود با فرع و خزانه‌داری بوی رسانند و او را بعد از آن با اسم عُلوْفَه و قَوْلَقَه چیزی ندهند و نگذارند که نوکران خود را بمحضلی بهیچ طرف فرستد و اگر رئیس ده و رعایا طریق اهل و تغافل مسلوك داشته در میعاد مقرر واجب خود را وصول ندهند محصل ایشانرا گرفته جرمانه ستاند و هر کس را که بتقصیر مئهم باشد هفتاد چوب زنند و میعاد اموال و جوده العین و اجناس ولایات بر این موجب مقرر بوده : میعاد و جوده العین هر ولایتی که اقسام آن مخلف است تا بهر موضع از آن نوع بروجی که معین گشته بر لوح نویسند و بر آن موجب جواب گویند، فَبَجُور (مالیات جنسی) و متوجّهات رعایای دمنشین که عادت آنست که در هر سالی بدوقسط رسانند و متوجّهات صحرائشینان مقرر آنکه در اول سال یکدفعه جواب گویند و مأخوذ تمغا بموجبی که مناسب هر ولایتی برظهر قلمی شده بر لوح ثبت کنند و لوح را در موضعی استوار گردانند تا بر آن موجب بقسط وصول دهند و بزیاده و نقصان خلاف نمایند، از جمله متوجّهات يك ساله هر موضعی از نوروز جلالی تا یست روز نصفی رسانند از وقت تحویل آفتاب بمیزان تاعدت یست روز نصفی دیگر را جواب گویند، خراج و مالی که از قدیم الاّیام بوجه العین مقرر بوده از اول نوروز جلالی تا مدت یست روز بدهند. خراج و جوده العین که مقرر بوده که بوقت ارتفاعات صیفی جواب گویند از اوّل تابستان مدت یست روز بدهند، میعاد و کیفیت قبض و تسلیم انواع ارتفاعات گرمسیری و سردسیری شتوی و صیفی و بعضی مواضع که صیفی ندارد برینموجب؛ گرمسیرات از شتوی و صیفی شتویه از گندم و غیره آنچه مقرری هر موضعی باشد بیرون از مواضعات بچهاربای خود نقل انباری کنند که در آن حدود معین شده و بقابض تسلیم نمایند و غایت مهلت آن هشت روز است؛ صیفیه از اجناسی که بموجب قانون بیرون از مواضعات مقرر شده بچهاربای خود نقل انباری کند که در آن حدود معین گشته و بقابض رسانند و غایت مطلق آن چهل روز است. سردسیرها صیفی و آنچه صیفی نداشته باشد، شتویه بموجب قانون مقرر بتمام و کمال بچهاربای خود نقل انباری کنند که در آن حدود معین است در مدت یست روز، صیفیه بموجب قانون مقرر بعد از موضوعات بتمام و کمال نقل کنند بانباری که در آن حدود است و غایت مهلت آن هشت روز است» (جامع التواریخ رشیدی و حبیب السیر)

۲ - قبل از غازان مرسوم چنین بود که جهت انجام امور مهمّه دولتی و رساندن اخبار شهرها مأمورینی با اسم ایلچی باطراف روانه میشد و این رسم که از عهد چنگیز معمول شده بود در دوره ایلخانان صورت بسیار زشتی پیدا کرد باین شکل که عموم شاهزاده خانمهای مغول و شاهزادگان و امرا و فرماندهان تومان و هزاره و صده و ششنگان و قورچیان و قوشچیان بعنوان خبر دهی یا مصالح دیگر نوکران خود را اسم ایلچی داده بولایات میفرستادند و هر کس که با دیگری خصومتی یا مرافعه ای داشت و حاکم بعرض او نمیرسید بیکى از مقتربان چسبیده از او یکنفر ایلچی میگرفت و با آنکه در هر یاه خانه پانصد سر اسب بود گاهی برای سواری ایلچیان بقدر کفایت

مرکوب فراهم نمیشد و ایلچیان بگلّه اسب هر کس که میرسیدند هر قدر میخواستند از آن میان میگرفتند و حتّی بقضاة و علما و سادات هم که عازم اردو بودند رحم نیاورده مرکوبهای ایشان را هم از زیر پایشان میکشیدند و کار تعدّی ایلچیان تا آنجا رسید که جمعی از راهزنان نیز خود را ایلچی نامیده باین اسم بتصرف گلّه مردم می برداختند و باین نیز اکتفا نکرده از اهالی دهات سر راه باسم علوفه هر چه میخواستند میگرفتند و هر کدام نیز بعنوان زود گذراندن کارهای خود از قبیل تهیه مرکوب و جمع آوری علوفه جماعت کثیری را باسم نوکر همراه خود بر میداشتند بطوریکه بعضی از ایشان که هیچ نوع مأموریت مهمّی نیز برعهده نداشتند تا سیصد نفر نوکر باخود میبردند و گاهی میشد که در دیوان دوست صندلی جهت جلوس ایلچیان میگذاشتند و چون چنین معمول بود که ایلخان از ایلچیان آترا که مأموریتش از همه مهمتر است زودتر بحضور بپذیرد میان ایشان در اثبات اهمّیت مأموریت خود نزاع سخت در میگرفت و هر کس غالب می آمد مقدّم میشد.

در حین عبور ایلچیان رؤسای ولایات ایشان را در خانه های رعایا و پیشه‌وران فرود میآوردند و این ایلچیان غارتگر در خانه های مردم هر چه را می یافتند تصرف میکردند و گاهی بیز حرکات نا پسند دیگر هم از آن جماعت سر میزد.

غازانخان برای الغای این رسم نا ستوده حکم کرد که در هر سه فرسخ فاصله جهت ایلچین خاصّه ایلخانی که مأمورانجاہ کارهای لازم مملکتی اند یامخانه بسازند و در هر یامی پانزده سراسب فربه نگاه دارند و هر ایلچی را که نشانی موّشح بآلتون تمغا داشته باشد از آن یامخانه الاغ دهند و یامخانه ها را بعهده یکی از امرای بزرگ واکذاشت و بحکام و امراء سرجدی نیز مقداری کاغذ سفید بمهر آلتون تمغا دادند در موقع ضرورت آنها را بایلچین خود دهند و مقرّر کرد که بهر ایلچی بیش از چهار الاغ ندهند و اگر خبری باشد که در رساندن آن باید تعجیل شود حگّدم و نوینن مکتوب خود را مهر کرده بیامچی رسانند تا او بر اسب یام نشسته آترا بیامخانه بعد رساند و بهمین ترتیب عمل شود تا مکتوب باردو برسد و باین ترتیب یامچیان روزی شصت فرسنگ راه میرفتند و فاصله بین خراسان و تبریز را مثلاً در سه چهار روز طی

میکردند و ایلچی خود این فاصله را می‌پیمود روزی بیش از چهل فرسنگ نمیتوانست طی^۱ طریق کند.

حکم یرلیغ بتأکید بلیغ نفاذ یافت که هر شبانه‌روزی شصت فرسنگ و هر مسرعی چهل فرسنگ بروند و مکتوبی که بایصال آن مأمور باشند مهر ختامه^۲ مشک نهاده بر سر آن بیاض رها کنند و تمغاه سبز مصور بصورت سوار یا ساعی بزرزنند و بسطور بنویسند که فلان ایلچی یا ساعی در این تاریخ بدین ساعت و وقت از ای‌مقام روانه کرده شد تا بعد از وصول او یا مچیان یا مات احتیاط کنند اگر بزمان موعود و هنگام معهود رسیده باشد و شرایط مسارعت و استعجال بجای آورده در زیر صورت بنوک قلم دائره‌ای کشند چنانکه قطری از اوج بر مرکز بگذرد و بحضیض رسد بدین صورت — و اگر یک ساعت تأخیر و تغافل و تقصیر و تکاسل نموده باشد نشانه تقصیر را قطر بر هیئت خط مشرق و مغرب کشند برین هیئت Θ و چون یا مچیان بر چنین احوال و تهاون عثور یافتند اعلام حکام کنند تا سخن نایرسیده او را یاسا رسانند و دیگری را حالی بجای او نصب کنند و اگر حکام در تنفیذ حکم یاسا احوال نمایند ایشان نیز مستوجب یاسا باشند.

(تاریخ و صاف ص ۳۸۷)

غازانخان علاوه بر این ترتیب امر داد که بهر ایلچی مخارج راه او را بدهند و در شهر منازلی باسم ایلچی خانه جهت اقامت ایشان بسازند و غیر از ایلخان و نواب درگاه او هیچکس حق^۳ فرستادن ایلچی نداشته باشد بعلاوه در هر یامی دو پیک مأمور کرد که لدی‌الاقضا اخبار یا مخاهارا بیکدیگر برسانند و این پیکها روزی سی فرسخ راه میرفتند.

۳ — غازانخان در شعبان سال ۶۹۸ یرلیغی بتمام بلاد ایلخانی ارسال داشت و بموجب آن منفعت دادن پول را اکیداً غدق نمود و امر داد که داروغگان و حکام متخلفین از حکم را مجازات کنند و امریکه او را بصادر کردن این فرمان واداشت آنکه در عهد ابا قاجان عده‌ای از تجار مقداری اسلحه از تیر و کمان و برگستوان و شمشیر و جوشن نزد یکی از امرای قورچی آورده بتوسط او آنها را از عرض ایلخان گذراندند و ابا قاجا وجه آنها را بشتکلی بایشان پرداخت که از آن معامله سودی گراف عاید تجار گردید.

جماعتی از مردم مفلس بطمع مقداری زر از این و آن بانفع قرض کرده بتجدید آن معامله پرداختند و کم‌کم کار تجارت اسلحه و فروش آن بتوسط قورچیان باباقا بانجا رسید که ایلخان حکم داد که هر کس از سوداگران سند قورچیان را دایر بر

تحويل اسلحه بدیوان بیاورد دیوانیان باید بهمان مقدار برات بدست او بدهند. این ترتیب باعث آن شد که عدّه کثیری از مردم زر بسود قرض میکردند و اسلحه ساخته نزد قورچیان میبردند و با دادن مبلغی رشوه بایشان سندی میگرفتند و آنرا برای صدور برات پیش عمّال دیوان میفرستادند. عمّال دیوان هم از جریان کار اطلاع داشتند تا مبلغی برشوه از ایشان دریافت نمیکردند برات آنرا صادر نمینمودند و بتدریج کار این معامله بآنجا کشید که بیتکچیان مغولی دان با گرفتن مبلغی خود از زبان امرای قورچی سند میساختند و بر طبق آن برات مینوشتند و نتیجه این عمل آن شد که در اندک مدتی باندازه ای در دست مردم برات جمع شد که تمام عایدات ممالک ایلخانی برای پرداختن آنها کافی نبود. در عهد صاحب دیوانی خواجه شمس الدّین جوینی چون این مسئله اسباب زحمت بسیار شده بود خواجه بزحمت زیاد برات داران را متقاعد کرد که هر هزار دینر بدویست دینار که صد دینار آن نیز حق العمل صاحب دیوان باشد مصلحه کنند و باین تدبیر آن براتهارا جمع آوری نمود.

در عهد ایلخانی گیخان و وزارت صدر جهان زنجانی معامله بربح و زر بسود دادن بعلمت بی پولی رواج کلتی گرفت باین شکل که که عمّال ولایات که عایدات را در مقاطعه داشتند برای پرداخت مالیات قلمرو خود با اطلاع خواجه رساندند که جهت تأدیّه مالی که بر عهده دارند وجه نقد موجود نیست و چون خزانه سخت احتیاج بیول داشت ایشان گفتند که میتوانیم از سرمایه داران و تجّار نقد و جنس بسود قرض کنیم بشرط آنکه خسارت این معامله را دیوان بر عهده بگیرد، خواجه صدر الدّین نیز آنرا قبول کرد و در نتیجه مقاطعن ولایت جنسی را که ده دینار می ارزید بسی دینار قرض میکردند و بچهل دینار بحساب دیوان می آوردند و عمّال دیوان آن جنس را که ده دینار می ارزید باین مبلغ میفروختند، چهار دینار آنرا خود بر میداشتند و شش دینار بخواجه صدر الدّین میدادند و میگفتند بیس از این از فروش آن عید نشد و باین شکل از هر چهل دینار که بحساب خزانه آمده بود شش دینار وصول میشد و همینگونه امور بود که کار مالیّه گیختور ابخرابی کنند و بوضع چاو و اختلال اوضاع ایام ایلخانی او و وزارت صدر جهان منتهی گردید.

غزان عموم این مفاسد را رفع کرد و با صدور برلیغی که مذکور شد این نوع

معاملات را که بخرابیهای فوق منتهی میگشت از بین برد.

۴ — قبل از ایام ایلخانی غازان حکام هر يك از ممالك روم و آذربایجان و فارس و کرمان و گرجستان و مازندران بعیارهای مختلف سکه میزدند و چون عیار سکه ها در تمام بلاد ایلخانی یکسان نبود در معامله اختلال پیدا میشد و موجب ضرر تجار و سوداگران و گفتگوی بسیار در تجارت میگردد. ارغونخان در ایام حکومت خود فرمانی صادر کرد و امر داد که در تمام ممالك ایلخانی عیار زر و سیم را ده نه قرار دهند و گیخاتو هم عین این فرمان را مجری کرد ولی بواسطه عدم اقتدار ایلخانان کسی از آن اطاعت نداشت و هیچوقت عیار زر و سیم از ده هشت تجاوز نمی نمود. بامر غازان عموم سکه های مغشوش را در سراسر ممالك ایلخانی جمع آوری کردند و جز مسکوکاتی که او بضر آنها دستور داده بود سکه دیگری رایج نماند و مأمورین سکه هائی را که باین صفت نبود ضبط می نمودند و می شکستند و بضرابخانه برده تم' عیار میکردند.

سکه های غازانی که بر روی آنها نام غازان و کلمه توحید و نام شهری که در آنجا ضرب شده بود منقوش بود در مدت يك سال در سراسر ممالك ایلخانی رایج گردید و عموم مسکوکات مغشوش از میان رفت و در نتیجه جهد او در این کار و خالص بودن سکه های غازانی طلا و نقره که از مدتی در ایران کمیاب و بواسطه حمل بهندوستان یا صرف درباقت پارچه های قیمتی از دست تجار و مردم برون رفته بود فراوان گردید و در معاملات جریان پیدا کرد.

غیر از مسکوکات معمولی غازانخان سکه های مخصوصی بنام دُرست طلا بوزن صد مثقال در بلاد مختلفه ضرب کرد که نام او و نام شهری که در آنجا سکه زده شده بود با بعضی از آیات قرآن و اسامی دوازده امام در روی آن نقش بود و غازان این سکه ها را که بقتنگی و ناکی معروف گردیده بعنوان بخشش و انعام بمردم میداد.

۵ — بیش از غازان مقیاسهای وزن و کیل در هر ولایت بلکه در هر شهر و قصبه ای بیک شکل خاص بود و وزن و کیل هرده با ده دیگر تفاوت فاحش داشت و این مسئله همه وقت بین برات داران و محصلین مالیات و رعایا تولید اختلاف میکرد و بهانه بدست عمال جور پیشه میداد که از مردم بظلم بیشتر از آنچه حق مطالبه دارند

مال بگیرند و ایشان غالباً بضرب چوب و شکنجه هر چه میخواستند از مال رعایا را باسم اختلاف میزان پیمایش تصرف می نمودند و این اختلاف علاوه بر عیب فوق باعث نکس تجارت و عدم رغبت مردم بحمل مال التجاره خود بسایر ولایات نیز شده بود چه غالباً بین فروشنده و مشتری در باب وزن اختلاف بروز میکرد و بیشتر اوقات معامله بضرر فروشنده تمام میشد و همین امر موجب کمیابی بعضی اموال در غالب ولایات گردیده بود.

غذاخان برای توحید اوزان و پیمانه هر یلیغی صادر کرد و سواد آنرا بعموم ولایات فرستاد و دو نفر مأمور مخصوص تعیین نمود تا سنگهای معامله زر و سیم و اوزان بار و کیل را در همه جا مساوی کنند و آنها را از آهن بسازند و مهر کنند و برای این کار اوامر ذیل را امر باجراء داد:

سنگ زر و سیم باید موازی وزن رسمی معمول تبریز و بشکل مثنی باشد و در هر ولایتی دو معتمد از طرف مأمورین فوق منصوب شوند تا شخص امینی را در حضور محتسب محل دستور ساختن سنگ مطابق سنگ تبریز دهد و معتمدان آن سنگها را مهر کنند و هیچکس دیگر اجازه ساختن سنگ نداشته باشد. معتمدان باید بهر کس که این سنگها را برای معامله میسپارند نام ایشانرا در دفتر ثبت نمایند تا دیگری نتواند سنگ تقلبی بسازد و معمول کنند و در هر ماه یک نوبت تمام سنگها را جمع آوری کرده احتیاط و موازنه کنند. اگر کسی برخلاف حکم عمل کرده باشد سیاست شود.

برای وزن بارها نیز مقرر شد که معتمدان از آهن بشکل مثنی و زنهایی مضابق وزن تبریز درست کرده مهر نمایند و از ده من تا یک دره بزرده قطعه وزنه بترتیب ذیل:

۱۰ من، ۵ من، ۲ من، نیم من، چهاریک من، هشت یک من، ۱۰ دره، ۵ دره، ۲ دره و یک دره بسازند و برهه سنگین را که بترازو نمیشد سنجید و از ۱۰ من بیشتر بود تمغاچیان باقیبهای صدمنی میکشیدند.

برای کیل نیز غزان بهمین قسم دستور داد و مقرر کرد که جمیع کیلهای سابق که باسامی کیل و قنبر و نثار و غیره معمول بود منسوخ شود و فقط اصطلاح کیل مضابق کیل تبریز باقی ماند و در تمام ولایات کیلها را موازی با کیل تبریز که دو من و ۲۶۰ دره است بسازند و ده کیل یک خروار باشد و برای هر یک از غلات و حبوبات

از قبیل گندم و جو و برنج و نخود و باقلا و کنبجد و جاورس کیل مخصوصی ترتیب دهند که در هر حال ده من تبریز از همان غله یا حبه در آن بگنجد و بر چهار طرف آن کیله بنویسند که از برای سنجیدن چه غله یا حبه ایست و معتمدان کیلها را مهر و در هر ماه احتیاط کنند و متخلف را برای سیاست که بریدن دست و گرفتن جرمانه بود بشحنه بسپارند و برای شیر و سرکه و روغن نیز پیمانه علیحده ای بسازند.

۶ - چون در نتیجه استیلای مغول و جنگهای دوره حکومت ایلخانان و ظلم و تعدی عمال دیوانی غالب قری و قصبات ویران و مزارع بایر شده بود غازانخان برای معموری ویرانه ها و آبادانی اراضی بایر حکمی صادر کرد تا کسانی که بتجدید عمارت بنائی یا زراعت مزرعه ویرانی می پردازند اجزاء دیوان با ایشان چگونه معامله کنند باین شکل که اگر کسی زمینی را که متصل بنهری جاریست بی تحمّل مشقتی مزروع و آبادان کند سال اول از پرداخت مالیات معاف باشد دو سال دوم چهار دانك از مالیات مقرر را بپردازد و سال سوم تمام آنرا و اگر استفاده از نهرها متضمن تحمّل زحمت و مخارجی است آباد کننده سال اول از ادای مالیات معاف باشد سال دوم نصف آنرا بپردازد و سال سوم تمام آنرا و اگر این کار مستلزم مشقت و مصارف فراوان است سال اول از آباد کننده هیچ مطالبه نکنند، سال دوم دو دانك از مالیات را از او بستانند و در سنوات بعد نصف مالیات را بدیوان بپردازد و نصف دیگر را بعنوان حق السعی بردارد و مزرعه ملك شخص او باشد چنانکه اگر بخواهد بفروشد کسی او را مانع نشود. قبل از غازان املاك خاصه ایلخانی یعنی املاك اینجوبکلی ویران شده و حگام بذر آنرا خورده بودند غازان حکم داد که از مالیات هر ولایت مبلغی را بعنوان قیمت بذر و مصارف زراعت باختیار حگام بگذارند و سال بعد حاصل آنرا از ایشان مطالبه کنند. سال اول بعضی از حگام خواستند که بیهانه آفت و نرسیدن محصول از ادای آن سرپیچی کنند. بحکم غازان املاك آن جماعت را دیوان تصرف کرد و در نتیجه این ترتیب جمیع آن اراضی بایر رو بآبادی گذاشت و حاصل آنها بمقدار کلی وصول شد.

۷ - پیش از غازان راههای تجارتی بعلت دستبرد راهزنان و کسانی که بعنوان رفیق فافله شریك دزدان بودند ناامن و خطرناك بود و اموال مسافری و کاروانیان همه وقت معرض خطر تعرض و غارت قرار میگرفت و این راهزنان با راهداران همدست بودند

پس از آنکه بتوسط بعضی از مردم شهر ها و روستاها از حرکت کاروانیان مخبر میشدند بر سر راه ایشان می آمدند، ابتدا باسم راهداری مبلغی از هر قافله ای میگرفتند بعد ببهانه وجود دزد و راهزن آنقدر قوافل را نگاه میداشتند تا همدستان دزد ایشان میرسیدند و اموال مسافری و بازرگانان را میبردند. غازان راههارا امن و قطع الطريق را دستگیر و سیاست نمود و در منازل خطرناک راهداران امین نشاند و قرار گذاشت که از هر چهار پائی مقداری معین راهداری بگیرند و راهداران مسئول طرق باشند و اگر دزدی در راه واقع شود راهدار آن قسمت باید یا دزد را دستگیر کند و یا از عهده مالی که بسرقت رفته بر آید و بر سر راهها میلهائی از سنک یا کچ ترتیب دهند و بر روی لوحه هائی که بر آن میلهها بابد نصب شود عدد راهداران و مقداری که از هر چهار پائی باید بگیرند بنویسند.

۸ - قبل از «ایام سلطنت غزان ملازمان خاصه ایلخانان و نوینان و ساربانان و الاغداران و پیکان ایشان بهر نقطه که میرسیدند از متمولین مبلغی جهت خرج خود میگرفتند و غالباً در یک روز سه چهار دسته از این نوع جماعت پی در پی برایشان وارد میشدند و بجزور و عنف هر چه میخواستند از آن مردم تصرف مینمودند. غزان در بازارهای شهرها منادی کرد که از آن تاریخ بعد هیچکس دیناری بهیچ اسم و رسم بملازمان و پیکان و ساربانان خاصه ندهد و اگر می شنید که کسی بظلم از کسی از چیزی گرفته است بضر چماق آنها او او باز میستاند و خود او وارد و بش بهرجا فرود میآمدند اموالی را که لازم داشتند بخرعادل میخریدند و احدی متعرض رعایا و عامه نمیشد.

۹ - دیگر از اصلاحات غزان نخن اصلاح ترتیب صدور یرلیغ و پائیزه بود که در «ایام ایلخانان قبل از او صورت زشتی داشت باین شکل که هرکس میخواست کار او بگذرد بیکی از امرا یا وزرا رجوع میکرد و نشانی مطابق میل خویش از ایشان بدست می آورد بهمین جهت امرا و اعیان آن دوره یرلیغهای متقاضی بسیار در دست داشتند و عدد پائیزه ها از حد گذشته بود. غزان امر کرد که اولاً هیچکس از امرا و وزرا و مقرران دولت در مجلس شراب چیزی از مهمات ملکی را بعرض او نرسانند ثانیاً هر حکمی که صادر شود سواد آنها نگاه دارند و بعد بعرض او برسند تا

مطابق آن یرلیغ صادر گردد. غازان بر خلاف ایلخانان سابق کلید صندوقچه ای را که تمغاء بزرگ در آن بود پیش خود نگاه میداشت و چون چند یرلیغ برای مهر کردن حاضر میشد آنها بپستکچیان معتمد میداد تا تمغا را بیرون آورده بر یرلیغها زنند و بعد آنها در صندوقچه گذاشته کلید را بغازان بسپارند و سواد یرلیغها و نشانها را با ذکر اینکه آن خط کدام منشی است و تاریخ و مضمون آن چیست و آنها که بعرض رسانده یاد داشت نمایند و برای این کار دفتری ترتیب دهند و هر سال آن دفتر را نو کنند .

ترتیب مهر کردن بروات و یرلیغها چنان بود که غازان پشت آنها را با قَرَاتَمَآ که بر روی آن شکل سر چهار نفر قراول بود مهر میکرد و بعمال دیوان میسپرد تا ایشان هم تمغای دیوان را بر آنها میگذاشتند و هر یرلیغ یا براتی که ابن آداب در باره آن مجری نمیشد اعتباری نداشت غازانخان تمغا های متعدد داشت بقرار ذیل :
تمغای بزرگ که آنها از یشب میساختند و آن برای امضای فرمان حکومت سلاطین و ملوک و امارت امرا بود ، فرمانهای قضاة و علما و مشایخ را با تمغای دیگری که آن نیز از یشب ولی کوچکتر از تمغای بزرگ بود مهر مینمودند . امور متوسط دولتی را ب تمغائی بزرگ از طلا یعنی با آلتون تمغا و امور جزئی را با تمغائی کوچک از یشب و امور لشکری را با تمغائی از طلا که بر روی آن صورت کمائی و چماقی و شمشیری منقوش بود میگذرانند . افراد اشکر باید تا این تمغای اخیر را بر یرلیغی ننهند بحکم هیچکس سر فرود نیاوردند و در حرکت یا بازگشت تابع آن باشند .

منشیان دیوانی بحکم غازان سواد عموم احکام و فرمانها و یرلیغهایی را که بامر ایلخانی صادر شده بود در دفاتر ثبت میکردند تا در موقع آنها را بعرض او برسانند و بآلتون تمغا موشح کنند . بعد از چندی غازان فهمید که بعرض رساندن جمیع این سواد ها نظر بکثرت مهمات و اختلاف شعب کارها ممکن نیست و موجب تعویق جریان امور میشود ، دستور داد که برای هر يك مشاغل و مهمات ممکن الوقوع که بخاطر میگذرد منشیان سوادى تهیه کنند و پس از آنکه آنها وزرا و امرا اصلاح کردند بعرض برسانند و از مجموع آن سواد ها دفتری ترتیب دهند . در نتیجه ابن

محتاج بحکم قانون الامور را میدیدند و از روی آن حکم لازم را استخراج میکردند و اگر باقتضای زمان و مکان و اشخاص ایراد تغییراتی در صورت حکم لازم میشد آنها را ابتدا بر کاغذی علیحده نوشته بعرض میرساندند و پس از تصویب ایلخان در حکم وارد میکردند و باین شکل صورت احکام و یرلیغها متحد شد و کار اختلاف عبارات و مضامین در موارد یکسان از میان برخاست.

قبل از غازان پائیزه هائی را که بحکم میدادند پس از عزل دیگر آنها را از ایشان نمیگرفتند بهمین جهت حکام معزول مدتها بوسیله آن تحکیم میکردند غازان امر داد که جمیع پائیزه های سابق را جمع کردند و جهت سلاطین و ملوک و حکام و شحنگن از نو پائیزه ای بزرگ ساختند که بر روی آنها نقش سر شیر و اسم کسیکه پائیزه ای باو داده میشد رسم بود و در دفتری بم این اشخاص را ثبت میکردند و پس از عزل آنها را از ایشان پس میگرفتند و برای حکام جزء پائیزه هائی کوچکتر ترتیب میدادند و شغل ساختن پائیزه را یکنفر زرگر امین که ملازم اردو بود بر عهده داشت و او سکه ای مخصوص ساخته بود که در حضور نواب غازانی بهر کس پائیزه ای داده میشد آنها را بر آن میزد تا کسی بتقلب پائیزه نسازد. جهت ایلچیان نیز پائیزه ای مخصوص درست کردند که آنها را در مدت مأموریت در دست داشته باشند و پس از مراجعت مسترد دارند.

۱۰ - غازان بموجب حکمی شرب شراب و بدمستی در شرع عامه را قدغن کرد و مقرر نمود که متمرّد را در گذرگاهها بگردانند و بر درخت بیاویرند^(۱) و یرلیغها متواتر بولایت فرستاد و مردم را از تکلم بسخنن کفر آمیز منع فرمود و امر داد که هیچکس بعدها در بیشرقهائی که نصیب شخص او یا اردوئی که جزء آن است میشود کفایت و کاردانی خود را دخیل نشمارد بلکه همه توفیقها را از خداوند بداند و برخلاف هر شرّی را که از وجود او زاید آنرا بکسی جز خود منسوب ندارد بهمین شکل حکمی داد که در عقد ازدواجها میزان کابین عروسین را تنزل داده نوزده دینار و نیم تعیین کنند تا اگر بیس زن و شوهر توافق حاصل نشود امر طلاق بوسطنه گرانی کابین مشکل نگردد.

(۱) این درخت را در شیراز عامّه مرده عروس مسان میگفتند (و صاف ص ۳۸۷)

۱۱ - یکی از بزرگترین اصلاحات غازان ترتیب امر مرافعات و انتخاب قضاة و شهود و نظم امور معاملات عرفی است که پیش از او بواسطه عدم توجه در باب انتخاب قضاة و رشوه خواری ایشان بازار تزویر و تقلب سخت رواج داشت و کمتر کاری بمقتضای عدل و انصاف فیصل می یافت، قضاة مناصب را اجاره می کردند و گذراندن گواه دروغ و ساختن قبالة و حجّت و تقدیم رشوه و تهیه اسناد جعلی و تقلید خطوط کمال شیوع داشت.

غازانخان برای الغای این مراسم زشت و اصلاح ترتیب معاملات و مرافعات چهار فرمان صادر کرد در باب مسائل ذیل : فرمان اول در خصوص منصب قضاة، دوّم در باب مرور زمان و نپرداختن بمرافعه ای که سی سال از تاریخ آن گذشته باشد سوّم در خصوص اثبات مالکیت بایع قبل از بیع، چهارم در باب تأکید سه حکم سابق و تکمیل آنها.

خلاصه احکام غازانخان بقراردیل است : باید که قاضی را هیچ آفریده از احکام و امرا، وزرا بخانه خود نطلبند و همه کس جهة فیصل قضایا بدارالقضا رود و قاضی بهیچ علت و بهانه از مردم چیزی نگیرد و هرگاه حجّتی نو نویسد قبالة گفته را درطاس عدل بشوید و ایضاً هر قبالة که تاریخ کتابت آن از سی سال زیاده باشد هم در آن صاس ناپود گرداند و از هرکس تلجیه و تزویری ظاهر شود ریش او را تراشیده برگه و نشانده و گرد شهر برآورد و مردم را از نوشتن محضر منع کند و محضر هیچکس را اعتبار ننماید و اگر مدعی علیه جماعتی از اهل اختیار را جهت حمایت بدارالقضا حاضر سازد تا وقتی که حامیان از محکمه بیرون نروند بمرافعه آن قضیه نبردازد، دیگر باید که جهت قضیه که میان دو مغول یا یک ترک و یک تازی باشد در ماهی دوروز حکام و بتکچیان و قضاة و علویان و دانشمندان بمسجد جامع مجتمع شده در دیوان مظالم نشینند و آن دعاوی را باتفاق برسیده مقطع دهند و در جمیع دعاوی مشکله برین موجب عمل نمایند و کیفیت را مسجل ساخته خطوط خود را بر آن نهند، دیگر هرملکی که درملکیت آن گفت و گوی باشد مادران و نیرگان و خاتونان و فرزندان و دختران و دامادان و امیر تومان و هزاره و صده وده و سایر مغولان و بتکچیان دیوان بزرگ و قاضیان و علویان و دانشمندان و مشایخ و پارسایان در میان نباشند نخرند و قاضی باید که احتیاط بلیغ نموده قبالة بتمام طوایف مذکوره بنویسد و اگر بداند که دیگری مینوسد مانع شود، دیگر باید که قاضی معتمدی متدین نصب کند تا تاریخ قبالات را بنویسد و روزنامه نگاه دارد و نیکو ملاحظه نماید که اگر کسی ملکی را یک بار فروخته باشد یا برهن کرده بار دیگر نفروشد یا بگرو نهد و اگر ظاهر شود که شخصی بدین فعل اقدام نموده باشد ریش او را تراشیده گرد شهر برآورد و اگر تاریخ نویس نیز از آن قضیه واقف بوده پنهان داشته باشد گناهکار و کشتنی باشد والسلام علی من اتبع الهدی. و مضمون یرلیغ دوّم آن بود که چون همگی همّت مامقصور

بر آنست که امور جمهور بر نهج عدالت فیصل پذیرد و مواد نزاع خلیق ارتقا یابد و حقوق در مراکز خویش قرار گرفته ابواب تلجیه و تزویر مسدود گردد و چند کثرت بحضور قضاة و علما یرلیغ فرمودیم که در فیصل و قطع قضایاء برایا بروجهی که مقتضاء شریعت غرا باشد و از شوایب تزویر و مداهنه معرا بود امعان نظر کینند و قبالجانی را که در مدت سی سال دعوی نکرده باشند و مزوری آنرا دستور ساخته خواهد که بحمایت قوی دستی مدعاء باطل خود را بشبوت رساند اصلاً مسموع ندارند و مرافعه آن قضیه نکنند و هیچ آفریده را مجال ترمذ ندهند و اگر یکی از اهل اقتدار برایشان الحاح فرماید و از مقتضای یرلیغ تجاوز نماید کیفیت عرصه داشت کینند تا بروجهی او را سیاست فرمائیم که موجب عبرت عالیمان گردد و این نشانرا غازان خان در منزل کشف از حدود موصل در سیم رجب سنه تسع و تسعین و ستمانه بآلتمعا موسخ ساخته فرمود تا سواد ها نزد جمع قضاة ممالک فرستادند و از تمامی قاضیان وثیقه بخط و مهر ایشان گرفتند که در فیصل قضایا شرعیه از میل و مداهنه و تزویر و تلجیه مجنب و محترز بوده از مضمون فرامین مطاعه تجاوز جایز ندارند و اگر خلاف نموده دعاوی سی ساله را مرافعه کنند مستحق تعذیب و تأدیب و مستوجب صرف و عز شوند و حاصل الفحوای منشور سیم آن بود که از جمله معظلمات امور که در میان عالیمان وقوع مییابد دعوی باطل است بعه قبالجات کهنه و سچلات قدیمه و کیفیت این قضیه برای وجه میتواند بود که بعضی از مرده مزور قباله اسباب ملکی خود را مکرر میسازند و گاهی بعضی از آن قبالجات مکرره را بناء اولاد خود درست میکنند و بعد از فروختن آن ملک یک قباله را بمشتری داده دیگر را نگاه میدارند و پس از آنکه آن ملک بچند کس انتقال مییابد بایع اول یا شخصی از ورثه او آن قباله دیگر را ظاهر ساخته دعوی میکند و بگواهان دروغ ملکیت خود را بشبوت میرساند و چون بر طبق متنی که مشهور است قاضی بدو گواه عاجز است بصحت آن قضیه حکم میکند و ما در این ولا همت عالی نهمت بر دفع امتثال این دعاوی باطله گماشته حکم فرمودیم که هر کس در صدد مبیاه مدکی آید نخست بدار القضا رفته و مرافعه نموده بشهود عدول ملکیت خود را ثبت سازد آنگاه آن مت را بمشتری بیع کرده اگر تمسکی داشته باشد تسلیم نماید و نزد قاضی اقرار کند که بعد از این هر قباله که در این باب ظاهر شود باطل و نسموع باشد پس از آن قاضی کیفیت این مرافعه را مسجل ساخته مشروح بنویسد و تمسک آنرا در تحت آن سچل قلبی نماید و اگر صاحب ملکی خواهد که در حق کسی اقراری کند هم بر این موجب بتقدیم رساند و در این نشان چند قید دیگر مذکور بود ، دیگر آنکه بید که غیر کتاب دار الغضا هیچ کاتبی بکتابت قبالجات قیام ننماید و قضاة نیز کاتبان خود را منحصر سازند و دیگری را اجازت آن کار ندهند و هر کاتبی که حجتی نویسد داد و ستد آن صد دینار باشد یکدره حق الکتابه ستاند و اگر معامه از صد دینار زیاد بود یکدینار اجرت گیرد و بیشتر نضبد دیگر آنکه چون قاضی در محکمه نشیند طاسی بر آب برکسی پیش خود بنهد و هر دعوی که مقطع یابد صکوک قدیمه آنرا در آن طاس که موسوم است بطاس عدل بشوید دیگر آنکه اگر ظاهر شود که وکیلی از متخاصمین چیزی گرفته او را ریش تراشیده تعزیر و تشهیر کینند و هر قاضی که بخلاف این فرمان واجب الاذعان عمل نماید بعقاب ایلخانی معاقب گشته معزول باشد اما نشان چهارم اشتغال داشت بر تأکید احکامی که در فرامین مذکوره اشارتی بدان رفت و چند حکم دیگر

نیز اضافه شده بود، دیگر آنکه قضاة ممالك از کنار آب آمويه تا حدود مصر در باب تعديل و تزكية شهود زیاده بر معهود اهتمام نمایند و بمجرد آنکه کسی را ظاهر العداله بینند قناعت نفرمایند و در قضیه گواهانرا تفریق نموده مادام که صدق مقال ایشان بتحقیق نینجامد بر ثبوت مدعا حکم نکنند، دیگر آنکه در باب مهر کردن سجلات و قبایجات نهایت رویت کار فرموده مادام که مضمون آن صحایف را از شایه بطلان و تزویر مبرا نگردانند بختام شهادت مختوم نسازند، دیگر آنکه هرگاه دو وثیقه مخالف یکدیگر در دست دوکس که باهم مناقشه شرعیه داشته باشند ظاهر گردد ائمه و علماء دارالعدل ساخته کما یبغی تحقیق آن قضیه نمایند و حقیقت هریک از آن دو تمسک که بظهور پیوند و بصاحبش داده قبالة باطله را در طاس عدل بشویند و اگر دریک مجلس آن قضیه فیصل نیابد هر دو وثیقه را بامینی سارند و بخصمان باز ندهند تا وقتی که شبهه و التباس بالکل مرفوع شود و حق در مرکز خود قرار گیرد، دیگر آنکه اگر بظهور پیوند که کسی ملک را فروخته و پنهانی در باب وقیعت یا حجت اقرار بملکیت را ظاهر ساخته و داعیه دعوی کرده باید که چنانچه سلطان ملک شاه سلجوقی حکم فرموده بود قضاة اصلاً آن قضیه را مرافعه ننمایند و آن ملک را بملکیت همانکس که متصرف باشد باز گذارند و چون این نشان بالتعنا همایون رسید غازانخان فرمان داد تا از آن سوادها گرفته بتمامی بلاد و امصار ارسال داشتند و بدین واسطه رواج و رونق تمام در امور ملت حضرت خیر الانام علیه الصلوة والسلام پیدا شده متکفلان مناصب شرعیه نقش امانت و دیانت بر لوح دل نگاشتند .

حبیب السیر ج ۳ ص ۹۳

۱۲ - پیش از غازانخان مرسوم و جیره و وظیفه لشکریان و سران سپاهی ترتیب صحیحی نداشت فقط بعضی از سرداران از دیوان مقداری معین غله می گرفتند غازانخان برای لشکریانی که خدمت نزدیک میکردند وجه معاش معین کرد و بتدریج هر سال میزان آنرا بالامیبرد و چون پیش از او برات غله سپاهیان را بولایات مینوشتند و غالباً برات وصول نشده بر میگشت و اسباب زحمت رعایا و سپاهیان میشد غازانخان دستور داد که در هریک از ولایات در موقع برداشت محصول غله دیوانی را با اطلاع شحنة در نقطه ای توده کنند تا اگر براتی برسد فوری شحنة از آن غله حواله را بپردازد و برای رعایا مزاحمتی فراهم نشود سپس در سال ۷۰۳ یرلیغی صادر کرد و بموجب آن برای عموم سپاهیان اقطاع مشخص تعیین نمود و خلاصه آن یرلیغ این بود که اولاً در هر نقطه رعایا املاک اینجو و دیوانی را بقاعده سابق عمل نمایند و مالی را که در عهده دارند بسپاهیان بپردازند ثانیاً اگر در بورت هزاره ای زمینی از املاک دیوانی بایر باشد ایشان آنرا زراعت کرده حاصل آنرا جهت مخارج خود بردارند ثالثاً در املاک و اراضی و آبهای وقفی بهیچوجه تصرف ننمایند و از آنها وجهی مطالبه نکنند رابعاً اگر سپاهیان زمین بایری را آباد کردند و کسی مالکیت یا وقیعت آنرا ثابت کرد

مالك يا متولى بايد دهيك محصول آنرا بديوان بسپارد و بقيه را با زارعين نصف كند خامساً صاحبان اقطاعات بايد رعايای اراضى باير را بملك سابق خود برگردانند تا آن اراضى آباد شود و ايتانرا باراضى خود راه ندهند و در قرى و مزارعى كه در مجاورت اراضى ايشانست مداخله نمايند و از تصرف آن مقدار از اراضى كه علفخوار و چراگاه مواشى رعاياست خوددارى كنند. سادساً در اراضى كه براى اقطاع سپاهيان تعيين شده بايد جماعتى از اهل خبرت بايك نفر بىتكچى آن اراضى را بقرعه مابين صدهاى هر هزاره تقسيم نمايند و بىتكچى سهم هر صده را در دفترى مخصوص يادداشت كند و سوادى از آنرا بديوان بفرستد و دفترها را بامير صدها بسپارد و هر سال اوضاع صدها را با دفترها تطبيق و مجازات متجاوزين را تعيين نمايد. سابعاً هيچكس حق ندارد اقطاع خود را بفروشد يا ببخشد. جرم متخلف قتل است و اگر صاحب اقطاعى بميرد اقطاع او بيكى از پسران يا برادران او منتقل ميشود در صورت نداشتن پسر يا برادر بغلام قديم او ميرسد و اگر غلام نيز نداشت بىك نفر از صده كه قابليت داشته باشد منتقل ميگردد. ثامناً اگر كسى ياساى غازانى را تحريف يا برخلاف آن عمل نمايد اقطاع او از او منتزع و بصوابديد امرای صده بكسى كه بتواند از عهدۀ دادن چريك برآيد سپرده خواهد شد تا ساعاً چون اقطاع هريك از امرای صده ها مشخص است ديگر هيچيك از امرای حق تصرف در اقطاع چريك خود ندارند و ميتوانند بر ايشان برات بنويسند. افراد چريك نيز بهمين وجه بايد از تعدى برعايا خوددارى نمايند و در صورت خلاف سياست خواهند شد.

پس از ابلاغ اين مقررات غازان خن لشكريان را سانديد و بعد از افزودن عدۀ ايشان جمعى را بمحافظت سرحدات فرستاد و قرار گذاشت كه هر سه ماه يكبار قشون را سان ببيند و اسلحه و زين و برگ افراد را تفتيش نمايد.

« نقل است كه در اواسط آيۀ سلطنت، آن پادشاه عالى همت را معلوم شد كه بواسطۀ منازعت و مخالفتى كه در ميان اولوس جوجى خان و جغتوى و اوگداى واقع است بھر وقت خيلىخانه هاى يكديگر را غارتيده عين و اطفال را اسير ميگيرند و بتجار و مردم تزيك مي فروشند، عرق غيرت و عصبيتش در حركت آمده فرمود كه چگونه جايز باشد كه اولاد جماعتى را كه از نسل اقوام مغول بوده باشند و چندين

گاه چنگیزخان را کوچ داده درپیش تازیکان خدمت کنند. حکم فرمود که هر مغول بچه که بمعرض بیع درآورند جهت خاصه ایلخانی بخرند و ایشان را بخدمت آستان سلطنت آشیان باز دارند و در عرض دو سال نزدیک بیک تومان مغول بچه خریده شد و ولایت مراغه در وجه اقطاع لشکر زرخرید تعیین یافته عمارت آن تومان بولادجنگ سانگ مفوض گشت». (حبیب السیر ج ۳ ص ۱۰۳)

۱۳ - پیش از سلطنت غازانخان جماعتی از اسلحه سازان هر سال مقداری علوفه و مقرری میگرفتند تا جهت قشون خاصه ایلخانی اسلحه ترتیب دهند ولی بواسطه هرج و مرج کارها بهیچوجه آن مقدار اسلحه ابرا که باید در سال بسپارند تحویل نمیدادند. غازان خان مستمری عموم ایشانرا قطع کرد و امر داد که از کمانگران و تیرتراشان و شمشیر سازان هر سال صد دست اسلحه تحویل دهند و نرخ روز قیمت آنها بگیرند و مردامینی را تعیین نمود تا هر سال آن مقدار اسلحه را از ایشان بگیرد و مالیات یک ولایت را برای پرداخت وجوه اسلحه معین ساخت و باین تدبیر هر سال ۱۰۰۰۰ مرد مسلح حاضر میشد در صورتیکه پیش از او دوبرابر وجه بمصرف میرسید و دوهزار نفر نیز مسلح نمیشد.

۱۴ - یکی دیگر از حمله اصلاحات غازانی ترتیب تاریخ ایلخانی یا تاریخ غازانی است و این کار را اوبرای تطبیق سنوات قمری با سنوات شمسی کرده چه بواسطه عقب افتادن نوروز و پیدا شدن سیزده سال اختلاف بین سالهای شمسی و قمری در عهد غازان ابن پادشاه در ۱۳ رجب سال ۷۰۱ سال قمری و شمسی را که از عهد معتضد خلیفه عباسی و دیالمه دیگر با یکدیگر تطبیق نشده بود تطبیق کرد و روز فوق را ابتدای تاریخ جدیدی قرار داد ولی این تاریخ دوامی نکرد و بزودی از میان رفت.

ابنیه غازانی - غازانخان یکی از سلاطین آباد کننده وبانی است و ابنیه و عمارات بسیار ساخته. رسم ایلخانان مغول این بود که چسب ایشان را در محلی مخفی و دور از آبادی و زراعت بخاک می سپردند و آنجا را قرق میکردند. غازان خان که بدین اسلام مشرف شده بود خواست بزرگان دینی و سلاطین اسلامی تشبیه کرده در حیات خویش مقبره ای جهت خود بنا نماید و اوقافی جهت آن قرار دهد تا صلحا و زهاد و عباد از ممر آن زندگی کنند و او را پس از مرگ بذکر خیر یاد نمایند بهمین منظور

در محل شام تبریز که بعد ها شب غازان یا شام غازان خوانده شد و در سه ربع فرسختی جنوب تبریز قرار داشت قبه ای ساخت که از عجایب ابنیه اسلامی و بزرگترین و عظیم ترین قبه ای بوده است که تا آن تاریخ در ممالک اسلامی ساخته شده . بنای قبه در سال سوّم سلطنت غازان شروع و در ۷۰۲ بانها رسیده است . ضخامت دیوار ها برابر با سی و سه آجر چسبیده بیکدیگر بوده و هر کدام از آن آجر ها نیز ده من وزن داشته است و ۱۴،۰۰۰ عمله که ۱۳،۰۰۰ نفر از آنها مستمرّاً و ۱۰۰۰ دیگر بعنوان کمک استخدام شده بودند در ساختن آن شرکت کرده اند . ارتفاع قبه ۱۲۰ گز و طول دیوار ها ۸۰ گز و کتیبه و شرفات قبه ۱۰ گز و طاق قبه ۴۰ گز و محیط آن ۱۵۳۰ گز بوده و شکل دوازده ضلعی داشته و بر هر ضلع آن صورت برجی را نقش کرده بودند .

کتیبه ها و داخل و خارج قبه بنقوش و خطوط بسیار نیکو مزین و تنهاسیصد من لاجورد در نقش سقف آن بکار رفته بوده و در اندورون قبه هشتاد قندیل زرّین و سیمین که وزن هریک از آنها بیانزده من میرسیده آویخته بودند و یکی از قندیلهای طلای آن هزار مثقال وزن داشت .

بعد از انجام بنای قبه غازان خان در ایران و عراق املاک مخصوصی وقف قبه نمود و تولیت آنجا را بخواجه سعدالدین ساوجی و خواجه رشید الدین فضل الله سپرد سپس در اطراف قبه ابنیه ذیل را نیز بضمیمه آن بنا نمود :

۱ - مسجد جامع ، ۲ - مدرسه شافعیّه ، ۳ - مدرسه حنفیّه ، ۴ - خانقاه جهت درویش - ، ۵ - دار السیاده جهت اقامت سادات ، ۶ - رصد خانه ، ۷ - دار الشفاء ، ۸ - بیت الکتاب ، ۹ - بیت القنون ، جهت گذاردن دفاتر و قوانین که غازان خان وضع کرده بود در آنجا ، ۱۰ - بیت المتوالی که یک نفر متوالی در آنجا مأمور تدبیر منزل و ترتیب مصالح مردم و منزل دادن ایشان بود ، ۱۱ - حکمتیه جهت اقامت حکما و تعلیم حکمت ، ۱۲ - بستان و قصر عادلّیه ، ۱۳ - حوضخانه و حمام . غازانخان جهت مقبره چند نفر حافظ قرآن و جهت دار السیاده و خانقاه و حوضخانه و حمام خدام و جهت دار الکتاب چند نفر کتابدار و جهت مدارس و حکمتیه و رصد خانه استادان و مدرّسین متعدّد و برای دار الشفا اطبّا و کحّالان چند معین نمود که وظیفه ای مرتّب

بگیرند و مستمرّاً بر سر خدمت خود باشند بعلاوه شرط کرد که در خانقاه هر صبح و شام فقرا و مساکین را غذا دهند و ماهی دو نوبت صوفیان گرد یگدیگر فراهم آمده برقص و سماع مشغول شوند.

عایدت اوقاف املاکی که غازان وقف این ابنیه و اماکن کرده بود در سال بصدتوهمان مغولی (دو کرور) میرسید و دیوان خاصه جهت وصول و ایصال این عایدات ترتیب داده و اداره آنرا بعده دو نفر از امرای بزرگ خود یعنی قوژ تیمور و نرئای محول کرده بود.

شروط وقفنامه از این قرار بود:

«آنکه هر جماعت از سادات و علما و حکماء که افضل و اکمل عصر باشند در بقاع مذکوره صاحب منصب و موظف گردند و همواره متوطن بوده بی ضرورت شرعی غیبت ننمایند، دیگر آنکه هر جماعت بعد از فوت واقف هر کس از امرای مغول و اشراف تازیان او را زیارت کند خدام مقبره منوره آنکس را بکوشک عادلیه که نزدیک بقعه مذکوره بود برده از حاصل موقوفات ضیافت نمایند، دیگر آنکه هر سال در روزیکه واقف وفات یافته باشد آشی بزرگ ترتیب نموده علما و اعیان تبریز و مجاوران بقاع مذکوره و ارباب استحقاق را جمع گردانند تا ختم قرآن نمایند، دیگر آنکه در لیالی جمعه در مسجد جامع و مدارس و خانقاه حلوا یخته بساکنان آن بقاع دهند و همچنین در عیدین و سایر ایام ولایالی متبرکه که حلوا و اطعمه لذیذ ترتیب نموده ب مجاوران و مسافران بخش کنند و دیگر آنکه پنج نفر معلم و پنج نفر معبد تعیین فرمود که در مکتب نشسته بیوسه صد نفر کودک یتیم را قرآن تعلیم دهند و وجه معیشت معلم و متعلمان را از اوقاف و اصل گردانند و مقرر کرد که هر کودکی که قرآن تمام کند چه مبلغ بمعلم هدیه دهند و چه مبلغ خرج خدان او نمایند و فرمود که جهت مکتب خانه هر سال صد مجلد مصحف مجدد بخزند و پنج ضعیف را جهت غمخواری صبیان مواجب دهند دیگر آنکه هر سال دوهزار ثوب پوستین از پوست کوسفند خریده بمستحقان رسانند، دیگر آنکه اضافاتی را که بعضی از ضعا بر درهای بقاع و سرهای راه میاندازند بردارند و دایه باجرت گیرند که تعهد حال ایشان نماید و سایر مایحتاج طفل را تا وقت وصول بسن رشد و تحیز سر انجام کند، دیگر آنکه هر غریبی که در تبریز بمیرد و از وی چیزی نماند تجهیز و تکفن نمایند، دیگر آنکه در سالی شاه که هوا سرد باشد چند خروار گندم و ارزن بر بامهای بقاع مذکوره ریزند تا بطور برجیند و هیچکس آن مرغان را نگیرد و هر که قصد نماید بلعت الهی گرفتار باشد، دیگر آنکه هر سال بانصد بیوه زن عاجزه را دو هزار من نذیه ملوج دهند چنانچه حصه هریک چهار من باشد، دیگر آنکه متوالی امینی در تبریز نصب کنند تا هرگاه غلامی یا کنیزکی ظرفی را که جهت آب کشیدن برداشته باشد بشکند و از مالک خود بترسد آن را عوض خریده بوی دهد، دیگر آنکه از هر جانب تبریز تا هشت فرسخ شوارع از سنک پاک کنند و بر انهار کوچک بل بندند تا فقیران بسهولت عبور توانند کرد و هفت و هفتیه مشتمل بر شروط مذکوره قلمی فرموده آنها را بخطوط قضاة و علما مسجل ساخت

و یکی را بمتوالی موقوفات سبرده دیگر را بملکه معظمه زاده‌الله تعظیماً ارسال داشت و وقفیه سیم را در دارالقضاة تبریز نهاده بمحافظت آن امر نمود چهارم تعلق بقاضی بغداد گرفت و سه وقفیه دیگر را نزد اشراف اطراف فرستاد تا نگاه دارند بمصلحت آنکه اگر یکی غایب یا مندرس گردد دیگری باشد که مضمون معلوم توان کرد و مقرر فرمود که هر چند گاه قضاة بغداد و تبریز در ضمن مرافعه شریفه شرعیه بر وقفیت آن املاک و صحت شروط آن وقف حکمی مجدد نمایند و بر حکم خود گواهان تازه گیرند و نیز فرمود که بعدالوهم هر کس بمنصب قضا منصوب شود در اول شروع به تسجیل آن وقفیه بردارد و آنکه فیصل سایر قضایا را پیش نهاد همت سازد

حبیب السیر ج ۳ ص ۱۰۸

غیر از ابنیه فوق غازان خان تمام شهر او جان را در تاریخ ۷۹۸ از نو بنا کرد و بازارها و حمام های جدید در آنجا ساخت و خنقاهی نیز در همدان بنا نمود و دورا دور تبریز و شیراز را بارو کشید و قلعه تبریز را در سال ۷۰۲ تعمیر نمود . طول باروی تبریز ۵۴،۰۰۰ قدم (قریب چهار فرسخ و نیم) و عرض آن ۱۰ گز و نیم بود و پنج دروازه بزرگ و هشت دروازه کوچک داشت .

سلطان محمد خدا بنده اولجایتو

(۷۰۳ - ۷۱۶)

غازانخان چنانکه سابقاً نیز گفتیم در ایام حیات، برادر خویش محمدرا بولیعهدی و جانشینی خود تعیین نمود ولی محمد در موقع وفات غازان در اردو حضور نداشت بلکه در خراسان بحکومت و اداره امور آن ممالکت مشغول بود . از امرای غازانی امیر مولای محرمانه محمد را از اوضاع اردو و خیالات شاهزادگان و امرای سرکش مطلع میساخت مخصوصاً او را از دعیه سلطنت آلافرنگ پسر گیخ توخن مخبر کرد و باو فهماند که این شاهزاده بدست یاری هر قداق سپهسالار اردوی خراسان که زوجه اش دختر قتلغشاه خواهر زاده آلافرنگ بود هوای ایلمخانی در سر دارد و اگر محمد میخواهد بآرامی بر تخت بنشیند و دنباله اصلاحات برادر را بگیرد نخست باید از جانب آلافرنگ و هر قداق آسوده خاطر شود . محمد در قوربلتائی که پس از وصول خبر مرک غازان منعقد ساخت چنین صلاح دید که پیش از شیوع این خبر کار آلافرنگ و هر قداق را بسازد و بهمین نیت سه نفر از امرای خود را باین مهم گماشت و ایشان قبل از آنکه آلافرنگ بر مردن غازان مطلع شود با او خلوت کردند و یکی از آن سه مأمور سر او را با شمشیر از بدن جدا ساخت و هر قداق هم اگر چه گسخت ولی زنده،

دستگیر شده با دو برادر و سه پسر خود بقتل رسید و محمد در قدم اول از شرّ غائله بزرگی رهایی یافت .

بعد از دفع قتنه آلافرنك و هرقداق و گرفتن اطاعت از لشکریان ایشان و آرام کردن خراسان محمد از آن مملکت عازم دارالملک تبریز گردید و در این سفر سپاهیان فراوان و يك عده از امرا و نوینان بزرگ مثل امیر مولای و سونج و ایسن قتلغ و علی قوشچی و حسین بيك با او همراه بودند .

محمد در پنجم ذی الحجه سال ۷۰۳ بشهر اوجان رسید و در این مقام باقامه مراسم عزاداری برادر خود قیام کرد و در ۱۵ ذی الحجه همانسال رسماً بتخت ایلخانی جلوس نمود در حالیکه قتلغشاه و امیر چوپان و امیر فولادقیا و سونج و ایسن قتلغ در طرف راست تخت او و شاهزاده خانمهای خاندان چنگیزی در سمت چپ و امرای دیگر در مقابل آن ایستاده و لشکر در پشت چادر مخصوص ایلخانی صف زده بودند .

محمد که پس از جلوس بتخت لقب سلطان اولجایتو یعنی سلطان آمرزیده اختیار کرد در این موقع بیش از بیست و سه سال نداشت و او سومین پسر ارغونخان بود و از طرف مادر نواده برادر دوقوز خاتون محسوب میشد .

سلطان محمد اولجایتو را بمناسبت تعلقی که بمذهب شیعه اظهار میداشته شیعیان خدا بنده لقب داده اند ولی اهل سنن از راه دشمنی و کینه جوئی این کلمه را خربنده کرده و سلطان محمد اولجایتو بهمین علت در کتب قدما بهر دو عنوان خدا بنده و خربنده مذکور شده است .

اولجایتو سه روز بعد از جلوس فرمانی دایر بر اقامه مراسم دینی و شعائر اسلام و رعایت قوانین و یاساهای غازانی صادر نمود و با مرا و سران لشکری خلعتهای بسیار بخشید ، قتلغشاه نویان را بعنوان بیکلرییکی فرماندهی و سپهسالاری کل اردو و در میان رجال مملکتی مقام اول داد و امیر چوپان و فولاد قیا و حسین بيك و سونج و ایسن قتلغ را در تحت امر او گذاشت سپس خواجه رشید الدین فضل الله همدانی طبیب را مثل ایام برادر بصدارت و خواجه سعدالدین محمد ساوجی را بمشارکت و در امور دیوانی و وزارت گماشت و اوقاف را بقتلغ قیا و بهاء الدین یعقوب سپرد و دو نفر از فرستادگان سلطان مصر را که در سنوات آخری سلطنت غازان بایران آمده

و بامر آن پادشاه تحت نظر مانده بودند آزادی بخشید و در خدمت خود نگاه داشت . بعد از ورود تبریز اولجایتو سفرای تیمور قآن (۶۹۴ - ۷۰۶) جانشین قوبیلای قآن و اولوس اوگتای و جغتای را پذیرفت و در نتیجه این ملاقات بین ایلخان ایران و امپراطور چین و جانشینان اوگتای و جغتای رشته اتحاد ووداد مستحکم گردید . کمی بعد اولجایتو از تبریز بمرآه رفت و رصدخانه آنرا بازدید نموده اسیل الدین پسر خواجه نصیرالدین طوسی را باداره آن گماشت و پس از مراجعت بتبریز بدشت موقان حرکت نمود تازمستان را در آن قشلاق بگذراند . اولجایتو از موقان دو نفر فرستاده سلطان مصر را که آزادی بخشیده بود بهمراهی نمایندگان روانه آن دیار نمود و بایشان مأموریت داد که در مقابل ار سلطان مصر خلاص ایرنجین برادر سونج را که در محاربات آخری بین غاران و مسلمین شام و مصر اسیر شده بخوانند و پیغام دوستانه اولجایتو را نیز بسلطان ابلاغ نمایند .

در سال ۷۰۵ یعنی سال دوم سلطنت اولجایتو تاج الدین گور سرخی نائب امیر هرقداق و بعضی دیگر از ساعیان خواجه رشیدالدین و خواجه سعدالدین را باختلاس و بر داشت مال دیوانی متهم کردند . اولجایتو قتلغ نویان را مأمور تحقیق این قضیه نمود و چون بدخواهی و سعایت تاج الدین و دیگران باثبات رسید و اولجایتو امر داد که ایشانرا سیاست کنند و در نتیجه تاج الدین گور سرخی بقتل رسید .

بنای سلطانیه در ۷۰۴ - غازان خان در اواخر عمر خود خیال داشت که در محل چمن سلطانیه یعنی در سر زمینی که دو رود کوچک ابهر و زنجان در آنجا سرچشمه میگیرند و اولی بطرف محل قزوین و دومی بسمت قزل اوزن متوجه میشود شهری بنا کنند و باین کار نیز دست زد ولی عمرش وفا نکرد و اولجایتو دنباله خیال برادر را در این خصوص گرفت .

سر زمین حالیه سلطانیه را مغول فتوّر آلانگ میگفتند و چمن آن مرتع احشام ایشان بود و غالباً ایلخانان و سرداران مغول در عبور از عراق باذربایجان یا بالعکس در آن سرزمین رحل اقامت می انداختند . غازان خان در این محل که بهیچوجه آبادی نداشت اساس شهری را بی افکنده بود و اولجایتو همان را بنام سطایه در پنج فرسنگی زنجان و نه فرسنگی ابهر در تاریخ سال ۷۰۴ شروع باتمام کرد و آنرا در مدت

ده سال بانجام رساند بطوری که در سال ۷۱۳ در محل قنغور آلانک که چمنی بیش نبود یکی از اعظم بلاد اسلامی شرق ایجاد گردید و ابنیه بسیار از عمارات و مدارس و مساجد و حمامها و بازارها در آن انشاء شد و جمعیت فراوان از هر طبقه در شهر مزبور مجتمع آمدند.

دورا دور سلطانیّه بامر اولجایتو باروئی مربع شکل ساختند که طول آن سی هزار قدم میشد و ضخامت دیوارهای آن باندازه ای بود که چهار سوار پهلوی یکدیگر میتوانستند روی آن حرکت کنند و در وسط آن اولجایتو قلعه بزرگی ساخت که از جهت عظمت بشهری میماند و در آن گنبدی جهت مقبره خود بنا کرد که همان گنبد معروف شاه خدا بنده است که بعد از وفات سلطان را در آنجا ب خاک سپردند و آن از مهمترین ابنیه و از نمونه های عالی معماری عهد مغول است و ما در فصل دیگر بشرح آن خواهیم پرداخت.

اولجایتو در بنای سلطانیّه همان راهی را که غازان در ساختن شنب غازان تبریز پیش گرفته بود پیروی کرد یعنی بعد از ساختن شهر و گنبد در اطراف مقبره خود دینای هفت مسجد امر داد و یکی از آنها را خود بخرج خویش از مرمر و چینی ساخت و ابنیه بسیار دیگر نیز از دارالشفّا و داروخانه و دارالسیاده و خانقاه در سلطانیّه برپا شد و اولجایتو علاوه بر بنای قصری جهت اقامت خویش مدرسه بزرگی در آن شهر از روی گرده مدرسه مستنصریّه بغداد ایجاد نمود و از هر طرف مدرّسین و علما و اهل بحث و درس را بآنجا خواند.

در ساختن پایتخت جدید امرا و وزرای اولجایتو نیز هر کدام بسهم خود شرکت کردند و آنجمله خواجه رشیدالدّین یك محله تمام از سلطانیّه را که بر هزار خانه مشتمل بود بانضمام مدرسه و دارالشفّا و خانقاهی بخرج خود ساخت.

اولجایتو جهت مرقد خود گنبدی بسی عالی هشت منار بر سر آن ساخت و در حوالی آن ابواب خیر از جامع و خانقاه و مدارس و دارالسیاده که هرگز مثل آن در جهان کس ندیده و نشنیده فرمود و بسیاری از املاک نفیسه بر آنجا وقف کرد چنانچه حاصل آن در عهد دولت او بصد تومان میرسید و چون این جمله بتعلیم و ارشاد وزیر عالم و عادل صاحب سعید شهید خواجه رشیدالدّین طاب نراه بود نیابت تولیت بدو داد و در آنجا ده مدرّس و بیست معبد و صد نفر از طلبه علم و بیست صوفی و دوازده حافظ و هشت مؤذن و چهار معلّم تعیین فرمود و جهت هر مدرّس هزار و بانصد دینار مرسوم کرد و جهت هر معبد هفتصد و نجاه دینار و از هر طالب علم و صوفی و حافظ و مؤذن و معلّم

صد و بیست دینار . هر روز جهت آیند و روند که دردار الصیافه آنجا صرف کنند سیصد دینار تعیین فرمود و از برای امرا که ملازم آنجا باشند و مجاوران و فرّاشان و خادمان خاقاقه و خرج ایتام و مخارج دارالسیاده و دارالسقا زیاده از صد هزار دینار . . . (نقایس الفنون ص ۲۹۵-۲۹۶)

اولجایتو بعد از بنای سلطانیّه جماعتی از پیشه وران و اهل حرف و صنایع تبریز را بسلطانیّه آورد و ایشانرا در آنجا بترویج صنایع یدی مشغول داشت و بقدری در مزید رونق آن شهر کوشید که سلطانیّه در اندک مدّتی بعد از تبریز اوّلین شهر ممالک ایلخانی گردید ولی افسوس که اعتبار آن دوامی نکرد و پس از اولجایتو و ابوسعیدخان يك باره از اهمیت افتاد و بهمان سرعت که ایجاد شده بود رو بخرابی گذاشت و امیر تیمور نیز که در ویران کردن بلاد مهارتی داشت و مثل آتیلا و سایر سرکردگان تاتار نژاد دشمن آبادی بود آنچه را که از سلطانیّه بر پا بود با خاک یکسان کرد و این شهر از آن تاریخ ببعد دیگر جانی نگرفت و امروز نیز همچنان خراب است .

فتح گیلان در ۷۰۶ - ولایت کوچك گیلان در تمام دوره استیلای مغول از حدّ اردبیل و خلخال تا حدود کلار دشت و سرحدّ خاك مازندران از دستبرد سرداران چنگیزی و هولاکو و ایلخانان جانشین ایشان محفوظ مانده بود و بواسطه وجود معابر صعب العبور و بیشه های انبوه مغول نتوانسته بودند بر آن دست یابند .

در سال ۷۰۵ موقعیکه یکی از پسران امیر ارغون آقا حاکم مشهور مغول برای رساندن خبر مرگ خان اولوس جغتای بدربار اولجایتو آمده بود بآن پادشاه گفت که چگونه است که ایلخانان ایران با اینهمه فتوحات که بر دست ایشان میسر شده هنوز نتوانسته اند که ولایت کوچکی مثل گیلان را که در جنب مقرّ ایشان است مسخر نمایند و دست امرای محلی را که تا این تاریخ زیر بار فرمان مغول نرفته اند از آن ناحیه کوتاه سازند . این بیان در مزاج اولجایتو مؤثر افتاد بطوریکه تصمیم گرفت که گیلان را از وجود امرای محلی مصقّی سازد و اقتضای این فتح را که تا آنوقت بدست هیچیک از خوانین مغول حاصل نشده بود خود ببرد . بهمین خیال در سال ۷۰۶ چهار دسته سپاهی از چهار طرف بسمت معابر صعب العبور گیلان فرستاد بشرح ذیل : امیر چوپان از راه اردبیل و طاش ، قتلغشاه از سمت خلخل ، طوغان و مومن از راه قزوین و کلار دشت و خود او نیز با اردوی چهارم از طریق لاهیجان گیلان را مورد هجوم قرار دادند .

گیلان و خلخال در این تاریخ در دست امرای محلی بود و هر قسمت از آنجا را امیری در تصرف داشت مثلاً خلخال را شرف الدین خلخالی و قسمت کسکر و فومن و پته نس (گیلان غربی یعنی ساحل یسار رود) زنی از خاندان اسحاقوند یا امرای دُباچ تحت نفوذ خود داشتند و این زن که بامیره دُباچ معروف است و آنکه بمناسبت قطب الدین علامه محمود بن مسعود شیرازی (۶۳۴ - ۷۱۰) کتاب دُرّة الثّاج لِقَرّة الثّاج را بنام او ساخته مشهور شده است از جمیع امرای گیلان در این تاریخ نامی تر بود.

اولجایتو قبل از لشکر کشی بخاک گیلان سفرائی پیش امرای محلی آنجا فرستاد و ایشانرا باطاعت خود خواند. از ایشان امیره دُباچ هدایائی نزد اولجایتو روانه نمود و از در فرمان برداری در آمد و خود نیز باردوی خداینده آمد و مورد اکرام و احترام شد و سایر امرای گیلان نیز همین راه و رسم را پذیرفتند ولی اندکی بعد فهمیدند که بواسطه ثروت فوق العاده گیلان وصیت کرانی امتعه حاصله از آن مخصوصاً ابریشم امرای اولجایتو چشم طمع باین ولایت دوخته اند و هر کدام از امرای محلی تو قعاتی بی پایان دارند بهمین جهت بتدریج سر از اطاعت پیچیدند و در صدد دفاع املاک موروثی و مال و نام خود برآمدند و از ایشان امیره دُباچ بدون تحصیل اجازه از اولجایتو بمستقر خود که فومن بود رفت و این حرکت اولجایتورا خشمگین کرده بترتیب اردو و تقسیم ایشان بچهار لشکر و استیلای گیلان از چهار حدّ تصمیم گرفت.

اگرچه فتح گیلان در قدم اوّل بمناسبت کوچکی و نزدیکی و عدم اعتبار امرای محلی آسان می نمود ولی کمی بعد معلوم شد که کاری بس مشکل است چه از طرفی سختی راهها و موانع بیشمار از قبیل جنگل و کوه و باران و کمل قدم بقدم اردوهای اولجایتو را دوچار زحمت و خطر میکرد و از طرفی دیگر دفاع مردانه مردم از جان و مال خود باعث وارد آمدن شکستهای پی در پی بلسکریان خداینده میشد و اگرچه اولجایتو بالاخره گیلان را مستخر ساخت و امرای آنجا را مطیع و خراجگزار خود کرد ولی تلفات جانی داد و سپهسالار کلّ اردوی او یعنی قتلغشاه که شخص اوّل مملکت بود در این واقعه بقتل رسید.

در هجوم بگیلان امیر چوپان باسانی حدود کسکر را غارت کرده بافتح و نصرت قبل از رسیدن اولجایتو بلاهیجان باردوی او پیوست ولی قتلغشاه پس از گرفتن دست

اطاعت از شرف الدین خلخالی حکمران خلخال با اینکه شرف الدین او را از عبور از تنگه های کوهستانی سخت طالش منع نمود بشوکت خود مغرور شده بطمع اموال مردم کیلان بطرف این خاک پیش تاخت و امیر فولادقیا را بیش قراولی خود فرستاد لشکریان امیره دُباچ بجلوی امیر فولاد آمد و چون سه بار شکست خوردند طلب صلح کردند ولی قتلغشاه بتحریرک پسر خود درخواست صلح کیلانیان را نپذیرفت و جلوتر آمد و پسر را نیز به همراهی امیر فولاد فرستاد. لشکریان امیره دُباچ پسر قتلغشاه را منهدم کردند واردوی او در گل ولای فرو ماند و چون قتلغشاه بانتقام جلو آمد یکی از کیلان او را کشت و لشکریانش از معرکه گریخته غنائم بسیار برای کیلانیان بجاگذاشتند.

امیر طغان و امیر مؤمن که از طرف کلار دشت ورستمدار عازم کیلان بودند بسانی حدود شرقی آن خاک را مسلم ساختند و بلاهیجان پیش اولجایتو رفتند و او نیز که حکمران لاهیجان را مطیع خود کرده بود بشادی و شکرانه این فتح نمازی گزارد و جمله امرا در حال مسرت بودند که خبر قتل قتلغشاه رسید. اولجایتو سخت غمگین شد و امر داد که امیر شیخ بهاول و امیر ابوبکر با سه هزار نفر بسر کوبی مردم کیلان غربی حرکت کنند و متعاقب ایشان امیر حسین بیک و امیر سونچ را نیز فرستاد و این امرا آبادیهای رشت و فومن و تولم را پس از جنگهای سخت با اهالی بیاد غارت دادند، مردان را کشتند و زنان و اطفال را بسیری گرفته بخدمت اولجایتو برگشتند.

اولجایتو پس از تسخیر کیلان و موضع کردن امرای آن قرارگذاشت که هر کدام از ایشان در سن مقداری ابریشم بعنوان خراج بردوی ایبخنی بفرستند و از این تاریخ ببعد خود را دست نشانده او بدانند سپس پسر قتلغشاه را که از جنگ فرار کرده بود بچوب یا ساتبیه نمود و مقام قتلغشاه یعنی سپهسالاری کلار دورا بمیر چوپان واگذاشت و با جمیع امرای کیلان که سر اضاعت فرو آورده بودند بسلطنتیه برگشت.

اولجایتو و مذهب شیعه - مادر اولجایتو که از قبیله عیسوی کرئیت بود فرزند خود را در ابتدا باسم بگلا مطابق مراسم آئین مسیح تعمید داد و اولجایتو در این کیش سر میکرد تا مادرش مرد و زوجه ای مسلمان اختیار کرد. این زن اولجایتو را به ختیر مذهب اسلام تشویق نمود و خدا بنده بر اثر نفوذ علمای حنفی خراسان شعبه حنفی از مذاهب اربعه تسنن را پذیرفت و رسماً مسلمان شد و نام خلیفه اول را بر

مسکوکات نقش نموده بتشویق علمای این شعبه پرداخت .

علاقه اولجایتو بمذهب حنفی بتدریج علمای این مذهب را در اظهار تعصب و بدگوئی بمذاهب دیگر اسلام و آزار پیروان آنها شدت داد در صورتیکه خود اولجایتو مردی متعصب نبود و بهمین جهت بتشویق خواجه رشیدالدین فضل الله که از مذهب شافعی پیروی داشت نظام الدین عبدالملک مراغه ای شافعی را بسمت قاضی القضاتی کل ایران منصوب کرد و عموم اهل مذاهب را تحت امر او قرار داد .

خواجه نظام الدین شافعی پس از انتخاب بمنصب جلیل فوق بنقض عقاید مذاهب دیگر ورد آراء دینی ایشان مشغول شد و بازار مناظرات بلکه مخاصمات و مفاحشات مذهبی رواج گرفت مخصوصاً وقتیکه در سال ۷۰۷ قبل از لشکر کشی بگیلان پسر صدر جهان بخارائی حنفی باردوی اولجایتو آمد و باتعصب تمام با قاضی القضاة شافعی بجداال پرداخت شدت این مخاصمه بیشتر شد و کار برسوائی و توهین بمذهب اسلام کشید چه هر کدام از دو فرقه شافعی و حنفی بذکر قبایح دینی و عقاید سخیفه فرقه دیگر پرداختند و برای معجاب ساختن خصم از بیان فضایح مذهبی یکدیگر که همه آنها نیز باسم اسلام معمول بود خود داری نکردند و این مباحثه باعث انضجار و ملالت خاطر بزرگان مغول گردید و اولجایتو از سر غضب از مجلس بحث قاضی القضاة و پسر صدر جهان برخاست و امرای مغول متحیر ماندند . عاقبت قتلغشاه بایشان خطاب کرده گفت که این چه خبطی بود که ما در ترک دین اجدادی و یاسای چنگیزی و قبول آئین عرب کردیم و بمذهبی سر فرود آوردیم که تا این حد میان علمای آن اختلاف موجود است و بزرگان آن از مبادرت بهیچ زشتی و رسوائی خود داری ندارند . بهتر آن است که باگمین اسلاف خود برگردیم و یاسای چنگیزی را احیا کنیم . ابن خبر بتدریج در میان اردو انتشار یافت و نفرت مغول از اسلام و قائدین آن رو باز دیاد گذاشت بطوریکه هر جایکی از اهل عمامه را میدیدند او را مورد استهزاء و طعنه قرار میدادند و از عقد ازدواج مطابق شریعت اسلام سر می بیچیدند .

اتفاقاً در همین ایام موقعیکه اولجایتو از اران باذربایجان بر میگشت در رسیدن بقریه کلسنان و اقامت در عمارتی ییلاقی که از ابنیه غازانی بود طوفانی شدید سر کرد و چند نفر از همراهان اولجایتو بصاعقه هلاک شدند و اولجایتو و حشمت زده راه

سلطانیّه را پیش گرفت. جماعتی از موعول گفتند که سلطان باید بر حسب آداب موعول بر آتش بگذرد تا دوچار عاقبتی وخیم نگردد. اولجایتو رضا داد و جمعی از بخشیان را برای اجرای مراسم این کار حاضر کردند. ایشان گفتند که نزول این بلا بر اثر شومی مسلمانان و مسلمانی است و اگر سلطان بترك آن مذهب بگوید این نحوست بمیمنت مبدل شود. اولجایتو مدت سه ماه در حال تردید و فتور بود و نمی توانست تصمیمی اختیار کند چه مدتی از عمر خود راه با اخلاص با اجرای آداب و احکام اسلامی گذرانده بود و نمیتوانست بر خلاف میل قلبی و وصیت برادر يك باره از آن منحرف شود. یکی از امرای او که طرمطاز نام داشت سلطان گفت که غازان خان که ا عقل و اکمل مردم عصر خود محسوب میشد اختیار مذهب تشیع کرده بود، خوبست که جانشین او نیز بهمین طریق رود و با اختیار آن از شر اعتقادات قبیحه مذاهب تسنن رهائی یابد. اولجایتو که بر اثر تلقینات اهل تسنن از مذهب شیعه و یا باصطلاح مخالفین از مذهب «رفض» کمال وحشت داشت بر طرمطاز بانك زد و گفت ای بدبخت میخواهی مرا رافضی سازی؟ طرمطاز که مردی زیرك و فصیح بود بانواع سخنان آراسنه مذهب تشیع را در چشم اولجایتو بنکو ترین وجهی جلوه داد و فضايح مذاهب دیگر را باو نمود. از آن جمله گفت که مذعب شیعه آن است که سلطنت را منحصرأ حق اروغ چنگیز خان میداند در صورتیکه بموجب عقید اهل تسنن هر کس حتی سرداران و رعایای چنگیز نیز میتواند بدین مقام بلند ارتقا یابد. این بیانات د اولجایتو را بضر ف اهل تشیع متوجه ساخت و اتفاق در همان اوقت هم جمعی از سادات و علویین بر دو آمدند و در حضور ساضن بذکر عقید سخیفه اهل سنّت و جماعت پرداختند ولی قاضی القضاة که مردی فاضل و اهل محوره و بلاغت و کلام بود ائمه و شیعه مزبور را سخت مجاب کرد و در نظر سلضن مقالات ایشن را آلوده بغرض نشن داد و آن جماعت که تب مقاومت نداشتند مالیده از میدان مباحثه قاضی لقضاة رو گردانند.

در سال ۷۰۹ قضی نظام الدین مراغه ای برای ترتیب امر اوقف آذربایجان بن صوب عزیمت کرد و از مصاحبت اردو بزماند. طرفداران شیعه وقت را غنیمت دانستند و سلطان را بیش از پیش بحمایت از این مذهب ترغیب نمودند و چون در این ایام اولجایتو بعراق عرب رفت و زیارت مشهد نجف اشرف مشرف گردید و در آنجا خوابی دید

که تشویق بتقویت اسلام بود امرای شیعی مذهب او آن خواب را چنین تعبیر کردند که سلطان باید مذهب تشیع اختیار کند. اولجایتو قبول این مذهب کرد و بتبع اوسایر امرا و بزرگان نیز شیعه شدند مگر امیر چوپان و ایسن قتلغ که دست از تعصب سابق بر نداشتند و همچنان سنی ماندند و هر قدر سادات و ائمه شیعی خواستند مذهب ایشان را برگردانند ممکن نشد.

اولجایتو در سال ۷۰۹ امر داد که نام خلفای ثلاثه را از خطبه و سکه بپندازند و نام حضرت امیر المؤمنین علی و امام دوم و سوم شعبان را در خطبه بیاورند و در سکه فقط بر نام حضرت علی بن ابی طالب اقتصار کنند و مردم ایران قبول مذهب شیعه نمایند.

اولجایتو برای اشاعه عقاید شیعه امر داد که پیشوایان این مذهب را از اطراف جلب کنند و مدارس مخصوص برای تعلیم اصول و عقاید فرقه شیعه ترتیب دهند و چنانکه در جنب گنبد سلطانیه مدرسه ای درست کرد که شصت نفر معلم و مدرس در آنجا باین کار اشتغال داشتند و دو یست نفر شاگرد در آنجا بآموختن عقاید مذهب شیعه سر میکردند و مدرسه ای دیگر در اردو بنام مدرسه ستاره از خیمه و کرباس ترتیب داد و آن را دائماً با اردو میگردانند و جماعتی از بزرگان علمای دینی با آن حرکت میکردند و طالبین علم را درس میدادند.

اقبال و توجه اولجایتو بمذهب شیعه از هر طرف علمای این مذهب را بر آن داشت که بار دو بیایند و بیشتر از بیشتر سلطان را بسمت مذهب تشیع مایل کنند و بکوشند تا با ادله کلامی و شواهد دیگر ایمان او را محکم سازند و راه نفوذ ائمه اهل سنت را سد نمایند. از آن جمله علامه جمال الدین حسن بن مطهر حلّی (۶۴۸ - ۷۲۶) و پسرش فخر المحققین فخر الدین محمد (۶۸۲ - ۷۷۱) که هر دو از علمای معروف شیعه اند باجمعی دیگر از پیشوایان عالم این مذهب بخدمت اولجایتو بسلطانیه شتافتند و علامه حلّی که از مشهور ترین مصنفین فرقه امامیه اثنا عشریه و از علمای معقول و منقول و از شاگردان خواجه نصیر الدین طوسی است برسم تحفه دو کتاب در اصول عقاید شیعه تألیف کرده پیشگاه اولجایتو آورد یکی کتاب تهج الحق و کشف الصّدق در کلام دیگری منهاج الکرامة فی باب الامامة. اولجایتو علامه حلّی، و پسرش را محترم داشت و ایشان مقیم

اردو شدند و بین علامه حلی و قاضی القضاة نظام الدین مراغه‌ای مناظرات بسیار در اثبات حقایق مذهب شیعه یا تسنن واقع شد و چون این دو تن هر دو از بزرگان علمای معقول بودند هیچوقت کار مناظره ایشان بتعصب و زشتی نمی کشید و از حد جدال علمی تجاوز نمی کرد و قدم اولجایتو بتدریج بر اثر مصاحبت علامه حلی و نقیب مشهد طوس و سایر علمای شیعه در قبول این مذهب راسخ تر شد و هر قدر اهل تسنن بعدها سعی کردند که او را از این راه برگردانند و نفوذ شیعیان را کم کنند قادر نیامدند بلکه بر خلاف مذهب شیعه رونق بسیار یافت و جماعتی از علمای این مذهب که در بحرین و عراق عرب متواری بودند بتدریج از خود جنبشی بروز دادند و کتب بسیار در رد عقاید مخالفین و اقامه مراسم تشیع برشته تألیف آوردند و زمینه ای قوی برای دوره های بعد تهیه دیدند و در این کار دخالت علامه حلی از همه بیشتر است.

۱۰. پادشاه عراق یعنی سلطان محمد خدا بنده را در حال کفر فقیهی از فقهای شیعیان امامی بنام

جهان الدین بن مطهر (همان علامه حلی) مصاحب بود و چون سلطان اسلام آورد و تبع او قومی بسیار از تاتار بشرف اسلام درآمدند این فقیه مذهب شیعه را در پیش چشم او آراست و آنرا بر مذاهب دیگر برتری داد و احوال صحابه و خلافت را بر او تقریر کرد و گفت که ابوبکر و عمر دو وزیر یغیر اسلام و حضرت علی بن ابی طالب داماد و وراث خلافت آن حضرت بوده اند و برای نمونه سلطنت از پی خدا بنده را من آوردم و گفت که سلطان با وجود آنکه در بدو حال کفر سر میگرد و بقواعد دینی آگاهی نداشته باز بحق و اربت اجداد خود گردیده است. این بیانات سلطان را بقبول تشیع مایل کرد و در این خصوص بعراقین و فارس و آذربایجان و اصفهان و کرمان و خراسان مراسلات فرستاد و به مورین روانه نمود و اول شهری که فرستادگان سلطان بتجا رسیدند بغداد و شیراز و اصفهان بود.

در بغداد مرده محمّد بن الارّاج که از اهل سنت و اکبر ایشان نیرو مذهب امام احمد بن حنبل اند از پذیرفتن او امر خدایه امسح کردند و روز جمعه با اسحه در مسجد جمع گرد آمدند و چون خطیب بر منبر بالا رفت ایشان که قریب ۱۲۰۰۰ هزار نفر مسلح بودند و حدیث بغداد را در عهده داشتند پیش خطیب قسم یاد کردند که اگر در خطبه معمولی غیبری دهد و بنقصان و افزایش مبادرت ورزد او و فرستاده سلطان را بکشند، چه سلطان امر کرده بود که اسامی خف و سایر صحابه را از خطبه بیندازند و جز اسم امیر المؤمنین علی بن ابی طالب و صحابه ای که از آن حضرت نبیت کرده اند ملّتار (۱) نم دیگری را بر زبان نیورند. خطیب از ترس جان خطبه را برسم معمول خواند و مرده شیراز و اصفهان نیز چنین کردند و فرستادگان سلطان صورت واقعه را در مراجعت باطلاع او رساندند. خدا بنده

(۱) ابوسالمه میمه تمّار از صحابه خاص حضرت علی بن ابی طالب بود که او را عیبد الله بن زید والی کوفه ده روز قبل از ورود حضرت امام حسین بعراق در کوفه بقتل در آورد،

امر داد که قضاة بغداد و شیراز و اصفهان را بحضور او بیاورند و مأمورین نیز چنان کردند و آن سه نفر را که یکی از ایشان قاضی مجدالدین قاضی شیراز بود بقرایغ [یعنی آران] بخدمت سلطان بردند و خدا بنده گفت که قضاة را پیش سگان درنده درشت بیکر بیندازند و این سگان که آنها را برای این کار آماده داشتند در زنجیر بودند و هرگاه که میخواستند تنی چند از مردم را پیش آنها بیندازند ایشانرا آزاد در گودالی وسیع میافکندند و سگان را برایشان مسلط میکردند. محکومین بیچاره از مقابل حیوانات درنده میگریختند ولی چون مفری نداشتند بالاخره طعمه درندگان میشدند. قاضی مجدالدین را پیش سگان انداختند ولی آن حیوانات بر خلاف معتاد بر قاضی حمله نبردند بلکه دم خود را در پای او مالیدند و از هجوم پاو خود داری کردند. چون خبر بخدا بنده رسید شنابان یش قاضی آمد و خود را در پای او انداخت و بر آن بوسه داد و لباس خود را بیرون کرده بر قاضی پوشاند و رسم مغول بود که اگر سلطان جامه خاص خود را بکسی می بخشید مردم آنرا عظیمترین نشریات میشمردند و آن را بعنوان افتخار خانوادگی بارث در خاندان خویش حفظ می نمودند و در میان جامه های سلطانی شریف ترین آنها شلوار بود. سلطان سسی قاضی مجدالدین را بار دو آورد و امر داد که زنان حرم بتعطیم و تکریم او قیام کنند و بهمین علت از مذهب تشیع برگشت و بلاد خود نوشت که مردم را همچنان بر مذهب اهل سنت و جماعت باقی گذارند و قاضی را عطا داد و بسر زمین خویش برگرداند. (ترجمه از سفر نامه ابن بطوطه ص ۱۵۱ - ۱۵۳)

سلطان خدا بنده که طبعی سالم داشت و چندان متعصب نبود اندکی بعد از قبول مذهب تشیع و صدور اوامر در اتاعه آن بتشویق علمای امامیه دید که مردم غالب بلاد ایران مخصوصاً اهل قزوین و شیراز و اصفهان زیر بار احکام اونمیروند و جماعتی از امرای او نیز در حفظ مذهب اهل سنت اصرار و تعصب دارند بهمین علل از حرارت اولی خود در طرفداری از تشیع کاست و در اواخر عمر دوباره امر داد که نام خلفارا در سکه و خطبه داخل کنند.

قتل سعدالدین ساوجی در ۷۱۱ - خواجه سعدالدین محمد ساوجی که

بمشارکت خواجه رشیدالدین فضل الله در قسمت عمده ایام سلطنت غازان و اولجایتو به اداره امور و تدبیر مهمات ملکی اشتغال داشت بتدریج مقبولیت اولی خود را در خدمت اولجایتو از دست داد و مورد بيمرحمتی سلطان قرار گرفت و امریکه روز بروز باعث افول ستاره اقبال او میشد ظلوع کوکب سعادت مرد زیرك جاه طلبی بود که در دستگاه ایلخانی راه یافته و آن بان خاطر اولجایتو را بیشتر بسمت خود جلب میکرد و او که نجالدین عیشه جلان تبریزی نام داشت در اصل دلال جواهر و احجار کریمه بود و فضل و سوادى نداشت ولی مردی قابل و زرنگ و کار آمد بود و در ضمن معاملات

تجارتی خود با غالب اعیان و امرارفت و آمد و آشنائی پیدا کرد و بهمین وسیله در پیشگاه سلطان نیز خود را شناساند و مورد توجه خدا بنده قرار گرفت.

نفوذ یافتن تاج الدین علی شاه در دربار اولجایتو باعث وحشت خواجه سعد الدین شد و او بهمین نظر در صدد برآمد که بهر وسیله باشد علی شاه را از خدمت اولجایتو دور کند و باین قصد روانه بغدادش کرد تا کارخانه های مخصوص نساجی آن شهر را اداره نماید. علی شاه بیغداد رفت و وزودی امور کارخانجات آنجا را بخوبی مرتب نمود و پارچه های نفیس گرانبهائی ساخت که پیش از او هیچکس مانند آنها را درست نکرده بود و چون سلطان باین شهر آمد مقداری هدایا و تحفی که خود در این کارخانه ها فراهم ساخته بود بهو تقدیم داشت که اسباب حیرت سلطان شد و از این تاریخ توجه خدا بنده بعلی شاه زیاد تر از سابق شد و دوات او روبرقی گذاشت چنانکه مصاحب اردو گردید و موقعیکه اردو بسلطانیه رسید علی شاه در آن شهر بخرج خود ابنیه ای زیبا ساخت و بازاری درست کرد که تا آنوقت نظیر آن در سلطانیه دیده نشده بود و اولجایتو که بعمارت و آبادی این شهر علاقه مخصوصی داشت از این عمل علی شاه بیشتر خرسند گردید و او را زیاده تر از پیش مورد توازش و توجه قرار داد. خواجه سعد الدین از این بیش آمد ها سخت دل تنگ بود و نمیتوانست ترقی علی شاه را ببیند. بهمین جهت بتحقیق او میپرداخت و از بر خاستن جلوی او امتناع میکرد، بر خلاف او خواجه رسید الدین علی شاه را احترام مینمود و در تعظیم او میکوشید و همین قضیه روز بروز کدورت بین دو وزیر را شدت میداد. آنجا که خواجه سعد الدین در صدد زار خواجه رشید الدین برآمد و جمعی از کسان خود را بر آن داشت که بر روی خواجه رشید بایستند و در مجلس ضیافتی که عیش و سرور و وزیران و وزراء کرده بود سعد الدین در حال مستی با رشید الدین بدرستی و زستی معامله کرد و خواجه رشید در جواب سکوت کرد و سلطان از این معنی بیشتر بر سعد الدین آشفته شد و رشید الدین اندکی بعد در صدد کشیدن انتقام برآمد و زمینه نیز برای اینکار حاضر بود چه علاوه بر برگشتن نظر سلطان از خواجه سعد الدین و نفوذ علی شاه، سعد الدین و عمال متعدد او سالیانه قریب ۳۰۰۰۰۰۰۰ درهم از عایدات خزانه را بمصرف شخصی میرساندند و خواجه رشید الدین از این موضوع اطلاع داشت زیرا که اندکی قبل از آن دو نفر از عمال

خواجه سعدالدین در سلطانیّه با یکدیگر بنزاع برخاسته و همدیگر را برداشت اموال دیوانی متهم کرده بودند. با اینکه خواجه سعدالدین ایشانرا با یکدیگر آشتی داده و از آن دو قول گرفته بود که دیگر از این بابت کلامی بر زبان نیاورند ایشان بخدمت خواجه رشیدالدین رفتند و او را از ما وقع آگاهی دادند و خواجه خدا بنده را موقعیکه در بغداد بود بر قضیه مطلع ساخت. اولجایتو امر داد که بمحا کمه دو وزیر بپردازند و حساب ایشانرا بکشند. گناه بر خواجه سعدالدین ثابت شد و او را باجماعتی از همدستان و عمّال او در دهم شوال ۷۱۱ در قریه مَحْوَل يك فرسخی بغداد بقتل رساندند (۱) بعد از قتل خواجه سعدالدین اولجایتو باشاره خواجه رشیدالدین، تاج الدین علیشاه را بمقام وزیر مقتول برگزید و قرار شد که امور معاملات دیوانی با تاج الدین باشد و امور مشورتی و تدبیر ملک با خواجه رشیدالدین و تاج الدین اوامر خواجه رشیدالدین را اطاعت کند.

خواجه رشیدالدین این بار باصلاح خرابیها که در عهد استیلای خواجه سعدالدین و یاران او روی کرده بود پرداخت و بانشاء قوانین تازه متغول شد و هر ولایتی را بحاکمی امین سپرد؛ از آنجمله قزاقان و ابهر و زنجان و طارم علیا و سفلی را در عهده حمدالله مستوفی قزوینی و مورخ و منشی معروف گداشت و جلال الدین یسرخود را بحکومت اصفهان و پسر دیگر خویش یعنی امیر عبداللطیف را هم بوزارت ابوسعید ولیعهد سلطان که در تاریخ ۷۱۳ بحکومت خراسان منصوب شد فرستاد.

لشکر کشی اولجایتو بشام در ۷۱۲ — در اوّل سال ۷۱۲ چند نفر از امرا و سرداران الملك الناصر محمد سلطان مصر که مشهور ترین ایشان یکی قراستغفر حکمران دمشق و دیگری آغوش آفرم صاحب حلب بودند از سلطان وحشت کرده باجماعتی از سواران خود بخدمت اولجایتو آمدند و اولجایتو را بلشکر کشی بشام تشویق نمودند. اولجایتو که حتی پیش از فتح گیلان این خیال را در سر داشت بانجام نقشه مزبور تصمیم گرفت و با قشونی مهیا از موصل بطرف شطّ فرات حرکت کرد و

(۱) حمدالله مستوفی در تاریخ این واقعه میگوید :

شبه عسر اوّل از شوال گشته منصرف رفته از تاریخ هجری سال ذال ویا الف
در محوّل شد بفرمان خداوند جهان بدرعمر خواجه سعدالدین محمد متخسف.

در ششم رمضان آن سال قلعه رَجَبه را که اوّلین قلعه سرحدّی خاك شام و درکنار فرات بود در محاصره گرفت و در این لشکر کشی قراسنقر و افرم نیز با او همراه بودند . افرم بمناسبت دوستی که با بدرالدین مدافع قلعه رجبه داشت باولجایتو اطمینان داده بود که بدرالدین را بتسلیم آن قلعه وا دارد ولی بدرالدین از این کار امتناع ورزید و اولجایتو مجبور شد که بمدد منجنيق های سنگ افکن و چرخهای نفط انداز و زدن نقب قلعه را مسخر کند. مدافعین قلعه مقاومت رستیدانه کردند و لشکریان ایلخانی بتسخیر قلعه قادر نیامدند و اولجایتو بعزت تنگی آذوغه و سختی کار از ادامه حصار انضجار یافت و بالاخره بوساطت خواجه رشید الدین فضل الله و قاضی رجبه امر بصلح ختمه پذیرفت و اولجایتو در ۲۶ رمضان حصار رجبه را ره کرده بایران برگشت و دیگر بخیال حمله بشام نیفتاد .

در همین سال پسر قونغر تائی در بلاد روم سر بعصیان بر داشت و امیر ضرمضان او را بسهولت دستگیر کرده با چهار پسرش کشت و در سال ۷۱۴ محمود بیك یکی امرای محلی روم تورش کرد و شهر قونه را گرفت . اولجایتو امیر چوپان سیهسالار را ب سده تومن لشکر بآن دیار فرستاد . امیر چوپان بكمك پادشه گرجستان محمود بيك و بمران معین الدین پروانه را که طغیان کرده بودند مطیع ساخت و پس از يك سال اقامت در روم بامر اولجایتو بایران برگشت .

حکومت ابوسعید بر خراسان (۷۱۳ - ۷۱۶) - اولجایتو بعد از مراجعت

از شاه یعنی در تاریخ ۷۱۳ پسر خود ابوسعید را که بسان ۷۰۴ تولد یافته و در این تاریخ قریب نه سال داشت بحکومت خراسان نامزد نمود و امیر سونج را بتبکی و بیگلربیگی خراسان و عبداللطیف پسر خواجه رشید الدین را بوزارت او گماشت و جماعت دیگری نیز از امرا را همراه او کرد .

قبل از انتصاب ابوسعید بحکومت خراسان مغولان اولوس جغتای چند بار بخراسان هجوم آورده و امیر یساو و امیر علی قوشچی را مغلوب کرده بودند . ورود ابوسعید بخراسان نیز با هجوم دیگری از طرف ایشان مصدق گردید و امیر یساو و امیر علی قوشچی که تاب مقاومت در مقابل ایشانرا نداشتند باردوی ابوسعید پیوستند و ابوسعید بشرحی که بعد خواهیم دید در مدت سه سال و کسری حکومت خود در خراسان

پیوسته بدفع غائله ایشان اشتغال داشت .

در سال ۷۱۵ یعنی یکسال قبل از فوت اولجایتو ، ابوسعید برای مخارج لشکریان خود بیول احتیاج پیدا کرد و برای تحصیل آن مکرر در مکرر بخزانه یعنی بخواجه تاج‌الدین علیشاه و خواجه رشیدالدین مراجعه نمود و این دو وزیر که هر یک نسبت بمقام دیگری حسد میبردند و میخواستند مستقل باشند پرداخت پول را بعده دیگری محوّل میکردند . خواجه رشیدالدین میگفت که امور معاملات در دست من نیست و امضای من در ذیل هیچ حواله و براتی گذاشته نشده و بهمین جهت مسئول وصول و ایصال پول دیگری است . تاج‌الدین علیشاه میگفت که من جز لباس تن خود مالک چیزی دیگر نیستم و دیناری در کف ندارم و چون من و خواجه رشیدالدین باشتراك هم متعهد امور مملکتیم نمیدانم چرا تنها در این کار بمن رجوع میکنند و از مراجعه بشریک من خود داری دارند . رشیدالدین ببهانه آنکه علیشاه طرف اعتماد کلی ایلعان است و حافظ تمغای بزرگ است او را مسئول تهیه وجه میدانست بهمین جهت علیشاه حاضر شد که خواجه رشید را در این کار هم با خود شریک کند . رشید زیر بار نرفت و گفت چگونه میتوانم با کسی مثل تو که در موقع پرداخت پول اظهار عجز و فقر میکنی قبول مسئولیت کنم در صورتی که عمال تو اموال دیوانی را در ضبط خوه گرفته و از آنرا ثروت بسیار اندوخته‌اند .

اولجایتو بالاخره برای ختم نزاع بین دو وزیر ممالک خود را بدو قسمت تقسیم کرد ، عراق عجم و خوزستان و ولایات لر نشین و فارس و کرمان را بعده رشیدالدین و عراق عرب و دیار بکر و اران و بلاد روم را تحت اداره علیشاه گذاشت ولی علیشاه از سلطان تقاضا کرد که ایشانرا در اداره کل ممالک شریک گرداند و امضای هر دوی ایشان در پای احکام و فرمانها باشد .

اولجایتو در سال ۷۱۵ علیشاه و رشیدالدین را در کار وزارت شرکت داد تا با اتفاق در تصرف اموال و نشان وزارت دخالت نکنند چه تا این تاریخ خواجه رشیدالدین چنانکه پیش هم کقتیم در تصرف اموال و مهر و نشان وزارت دخالتی نداشت و از این تاریخ قرار شد که هر یک از دو وزیر معاونی نیز در کارهای وزارت خود داشته باشند . بعد از رسمیت یافتن این ترتیب رشیدالدین بعلت مرض نفرس تمام

زمستانرا خانه نشین شد و چهار ماه تمام بدیوان نیامد و در این مدت ابوسعیدی در پی قاصد و پیغام میفرستاد و مطالبه پول میکرد و علیشاه در جواب میگفت که خزانه از وجه تهی و اموال دیوانی همه نزد خواجه رشیدالدین است.

اولجایتو امیر چوپان را مأمور تحقیق حال کرد و این امیر بهمراهی معاونین و زرا مأمورین وصول عواید را تحت محاکمه آوردند و معلوم شد که ایشان اموال دیوانی را حیف و میل کرده و پیرداخت ۳۰۰ تومان (۳۰۰۰۰۰۰۰۰ دینار طلا) محکومند.

حکم محکومیت مأمورین فوق موجب وحشت عموم عمال دیوانی گردید و ایشان بعلیشاه ملتجی شده باو گفتند که اگر او فرمان نسخ آنرا از اولجایتو نگیرد روزگار همگی تیره و جمیع خیالات ایشان نقش بر آب خواهد شد. علیشاه شبانه بسرای اولجایتو رفت و بسلاطین گفت که مأمورین در تفریط مال گناهی ندارند بلکه آن اموال کلاً بدست من جمع و بمصرف رسیده و بقدری گریه و الحاح کرد که اولجایتو حکم داد که از تعقیب قضیه صرف نظر کنند و صبح بامیر ایرنجین که مأمور اینکار بود گفت که علیشاه این اموال را وصول کرده ولی بخاطر ندارد که بچه مصرف رسانده و میل من آنست که از تعقیب او و کساش خود داری شود. ایرنجین درباطن بر کتفت و بامیر چوپان شکایت برد و از اینکه یکنفر ایرانی بدون جلب نظر قلبی امرا مستقیماً باینلخن داخل مذاکره میشود اظهار کراهیت نمود و امیر چوپان نیز متغیر شد ولی عیشیه به رشوه و تقدیم هدایا امیر را ساکت نمود.

ازدکی بعد عیشیه به اولجایتو گفت که رشیدالدین تمارض کرده و در خانه نسته و به این حال زبذل هیچگونه سعی در بر انداختن من کوتاهی ندارد و میخواهد مرا هم مثل خواجه سعد الدین از مین بردارد اگر اینلخن اجاز میفرماید من او و فرزندانش را در مقام تقریر و بزر پرس حساب بیورده و از ایشان بقایای گذشته را مضایبه کنم، اولجایتو رضا داد و عیشیه در پسران خواجه رشید پیچید و چون نتوانست تقصیری بر ایشان ثبت کند خواجه را متهم کرد که ربع عواید اوقاف و اموال خزانه و مخارج شاهزاده خانمها را بتصرف شخصی میگیرد و به این نسبتها نظر اولجایتو را از خواجه برگرداند و خود در پیش چشم اینلخن معزز و محترمه شد ولی خواجه

رشید بمناسبت دوستی با بعضی امرا موقتاً از شرّ علیشاه محفوظ ماند و اولجایتو امر داد که دو وزیر با یکدیگر بسازند و کما کان امور مملکتی را باشتراك بگذرانند
مرک اولجایتو در ۲۸ رمضان ۷۱۶ - اولجایتو مثل اغلب ایلخانان دیگر در شرب شراب و شهوت رانی افراط میکرد و بهمین جهت بسیار ضعیف شده بود. در رمضان سال ۷۱۶ موقعیکه در اطراف سلطانیّه شکار مسغول بود دوجار پادرسختی شد و اعتدال مزاجش رو بانحراف گذاشت و در روزیکه بحمام رفته بود در خورخن غذا های لذیذ افراط کرد و بر اثر آن مرضش شدت یافت و در ۲۸ رمضان آن سال در سلطانیّه فوت نمود و او را که بیش از چهل سال نداشت پس ازدوازده سال و به ماه سلطنت در گنبد حود در آن شهر بخاک سپردند .

اولجایتو در مرض موت دو یرلیغ صادر کرد یکی دایر بر تجدید ذکر نام حلفای راشدین در خطبه نماز جمعه دیگری راجع بر گرداندن صف اموال حواجه سعدالدین ساوچی بدسران او

اولجایتو بر روبهم یکی از ایلخانان خوب ایران است و در عهد او مردم در رفاه بوده اند و کمتر بدست او ظلم و سخت کشی جاری شده مذهب شیعه در عصر او قوام گرفته و عام و ادب رونق یافته است . شخصاً پادشاهی آباد کننده بود و علاوه بر اتمام بنای سلطانیّه و گنبد آن درای کوه بیستون شهر دیگری بنام سلطان آاد حملال یا بغداد کوحک و در حدّ موقان کنار نهر ارس شهری دیگر بنام سلطان آاد اواخاسو ساخت و با باب و سلاطین عبسوی اروپا و روم شرقی سز ارتباط داشت از آن جمله در سال ۷۰۴ نمایندگان فرانسه و انگلیس و ایتالیا فرستاد و ایشان مراسله ای از اولجایتو که در تاریخ سال ۷۰۴ در اوجان بخط اویغوری نوشته شده بود دایر بر تدکار روابط سابقه ایلخانان با سلاطین فرنگ و لزوم اتحاد برای سرکوبی دشمنان برای پادشاه فرانسه بردند و دو سال بعد بخدمت ادوارد دوم پادشاه انگلیس و بعد از آن بحضور کیلمان پشم نایب رسیدند و گویا غرض اولجایتو از این فرستادن سفرا تحصیل یارانی برای حمله لشام و مصر بود که قبل از فتح گسلان این خبای را در سر داشت و جماعتی از عبسویان جزیره قبرس و ارمنستان نیز او را باین کار تشویق میکردند ولی این روابط چنانکه در عهد ایلخانان سابق هم دیدیم هیچوقت از حدّ تعارف تجاوز



کنبد سلطانیہ یعنی مقبرہ اولجايتو (مقابل صفحہ ۳۲۴)

نمیکرد و هیچگاه بعلل مواعع اساسی و رقابتهای سیاسی فرستادن قتون بكمك يکديگر منتهی نمیشد.

سلطنت سلطان ابوسعید بهادر خان

(۷۱۶ - ۷۳۶)

اولجایتو ابوسعید را که در تاریخ ذی القعدة سال ۷۰۴ تولد یافته بود بعد از هفت روز از تاریخ تولد تحت اتابکی امیر سونج قرار داد و در سال ۷۱۳ بشرحیکه دیدیم موقعیکه ابوسعید نه سال بیش نداشت ایلخان او را بحکومت خراسان فرستاد و ابوسعید مدت سه سال و کسری با اتابکی امیر سونج در آن دبار حکومت میکرد.

در موقع مرض موت اولجایتو امرا و وزرای ایلخانی یشت سرهم رسولانی پیش ابوسعید که در این تاریخ در مازندران بود فرستادند و او را بعجله بسلطانیه خواستند تا قبل از فوت اولجایتو بیای تخت برسد و غرض ایشان از این شتابزدگی آن بود که ابوسعید پیش از آنکه امیر سونج از طوس حرکت کند بسلطانیه بیاید و امرا و وزرای درباری که همه تحت نفوذ امیر چوپان بودند ولیعهد جوان را مطیع اراده خود قرار دهند و دست اقتدار امیر سونج اتابک او را کوتاه سازند ولی ابوسعید و اطرافین او که نسبت بامیر سونج وفا دار بودند از فرمان او بیرون نرفتند و از جای خود جنبیدند آنکه خبر مرگ اولجایتو رسید و امیر سونج نیز از خراسان آمد. ابوسعید بمعنت اتابک خود بطرف سلطانیه حرکت کرد و امیر چوپان و امرای دیگر و وزرا باستقبال او آمدند ابوسعید را بجلال تمام بیای تخت وارد نمودند و او را در تاریخ غرة صفر ۷۱۷ در حالیکه امیر چوپان يك بزوی او و امیر سونج بزوی دیگر او را گرفته بودند رسماً بتخت ایلخانی نشاندند.

قبل از ورود ابوسعید بسلطانیه شهزاده جوان میل داشت که امیر سونج را مقام امیرالامرائی دهد ولی سونج زیربار نرفت و گفت که قبول این شغل مستلزم دور شدن از پایتخت و تعهد حال سلطان است و چون او مایل است که كما فی السابق حاضر خدمت ابوسعید باشد و بامیر چوپان در این منصب معارضه نکنند ابوسعید را بترك این پیشنها دوا داشت و ابوسعید هم پس از جلوس آن منصب را مثل عهد پدر

در عهدهٔ امیر چوپان باقی گذاشت و پسر امیر چوپان یعنی تیمورتاش را هم بحکومت ولایت روم فرستاد و اوخواجه جلال الدین پسر ارشدخواجه رشیدالدین فضل الله را بسمت وزارت و استیفای بلاد روم برگزید.

در موقع ورود ابوسعید بسلطانیته خواجه رشید الدین پسر خود غیاث الدین محمد را باستقبال او فرستاد و چون سابقهٔ کدورتی با امیر سونج داشت و میدانست که امیر مزبور کینهٔ او را در دل گرفته در صدد بر آمد که خود را بامیر چوپان رقیب امیر سونج نزدیک کند و در مقابل او جهت خویش حامیی قوی بدست آورد بهمین جهت با تاج الدین علیشاه و امرای دیگر محرمانه ساخت و بالاخره هم بتدبیر ایشان بود که مقام امیر الامرائی چوپان تثبیت شد.

در نتیجهٔ این ترتیب ابوسعید و امیر چوپان خواجه رشیدالدین و خواجه علیشاه رادر مقام وزارت باقی گذاشتند ولی زمام عمدهٔ امور در کف علیشاه قرار گرفت و رشیدالدین که در این تاریخ پیر و از کار های دیوانی آزاده خاطر شده بود خیالی نداشت جز آنکه از سر دشمنان آسوده ماند و بقبهٔ عمر را راحت بآخر رساند.

از اولین وقایعی که در عهد سلطان جوان اتفاق افتاد تهمت توطئه ای بود که بر قتلشاه خانون زوجهٔ اولجایتو و امیر تغماق بر ضد ابو سعید بستند و امیر چوپان تغماق را دستگیر نمود و پس از مصادرهٔ اموال او را بنیابت خود برگزید و امیر ایسن قتلغ را نیز بحکومت خراسان و دفع مغولان اولوس جغتای روانه کرد.

قتل خواجه رشید الدین در ۱۷ ج ۱ سال ۷۱۸ - امیر چوپان بتدریج قدرت

فوق العاده پیدا کرد و رشتهٔ جمیع کار های لشکری و کشوری را در دست گرفت بطوریکه جز اسم سلطنت چیزی دیگر برای ابو سعید باقی نبود و این امیر چنانکه گفتیم با خواجه رشیدالدین طریق یگانگی می سپرد ولی این امر باعث تحریک حسد و غضب علیشاه بود و او سعی میکرد بهر وسیله باشد خواجه رشیدالدین را از چشم امیر بیندازد و با متهم ساختن او از اعتبارش بکاهد بلکه اگر بتواند رقیب جلیل القدر خود را بیکبارگی از میان بر دارد و میدان را برای تاختن از وجود او خالی سازد.

رفابت بین دو وزیر که سابقهٔ مفصل داشت در این تاریخ باوج شدت رسید و کار بر اصحاب دیوان سخت شد چه اگر یکی از ایشان یکی از دو وزیر خدمتی نیکو میکرد موجب رنجش و جلب دشمنی دیگری میشد و همین مسئله امور دیوان را مختل کرد. روزی سه نفر از عمال دیوانی بخدمت خواجه رشید آمدند و باو گفتند که اگر دستور دهد ایتان بدفع علیشاه و افشای خیانت او بپردازند. خواجه رشید پس از تأمل گفت، علیشاه مردی معتبر و بزرگ است و مقتم ساختن او جایز نیست. من او را بجلب رضای شما توصیه مینمایم. سه نفر مزبور با یکدیگر شوری ساختند و گفتند که از خواجه رشید کداری بر نمی آید بلکه بیم آن است که پیشنهاد ما را بعایشاه بگوید و او را بدشمنی ما برانگیزد. بهمین جهت پیش علیشاه رفتند و او را بر ضد خواجه رشید تحریک نمودند و علیشاه هم در این اوقات بزور زر غالب امرا را باخود همدست ساخته و جماعتی از ظرفداران خواجه رشید را بسمت خود جلب کرده بود.

در نتیجهٔ تحریکات این جماعت بالاخره خواجه رشید در اواخر ماه رجب سال ۷۱۷ از وزارت معزول شد و خواجه سلطنته را ترك گفته برای استراحت به تبریز رفت. امیر سونج با وجود سابقهٔ کدورت بعزل خواجد راضی نبود و چون در این تاریخ مرضی صعب داشت نمیتوانست مستقیماً در کارها دخالت کند ولی گفت که بمحض صحت یافتن خواجه را بوزارت بر خواهد گرداند اما درهمین اوان بهمراهی ابوسعید بظرف بغداد رفت و در تاریخ ذی القعدة ۷۱۷ در یت فرسخی آن شهر مرد.

امیر چوبن که در این اوقات در آذربایجان بود خواجه رشیدالدین ر بخدمت خود طلبید و گفت وجود تو در کوه پادشاه مانند نمک در ضعه لازم است و بی رأی و تدبیر تو کارها قوام نمی گیرد. خواجه در جواب گفت که ایاه وزارت من بیش از هر يك از وزرا طول کشیده مرا سیزده فرزند است که بخدمت مشغولند. بهتر آن است که ایشان در خدمت باشند و من بقیهٔ عمر را بکار آخرت پردازم اما امیر چوبن اصرار کرد و بالاخره خواجه را بقبول وزارت واداشت ولی افسوس که این قبولی بمنزلهٔ امضای حکم قتل خود بود چوهمین امیر چوبن که تا این حد در بر گرداندن خواجه اصرار داشت و بحق وجود او را برای ترمیم خرابیهی مملکت لازم می شمرد موقعیکه دشمنان خواجه غلبه کردند با آنکه کمالات قدرت داشت از او حمایت نکرد و خون آن وزیر

ارجمند بدست ایشان بخاك انصافی ریخته شد . برگشت خواجه رشید الدین بوزارت پیشتر گری امیر چوپان خواجه علیشاه و سایر دشمنان خواجه فاضل را بوحشت انداخت بهمین جهت استیصال او را دامن بکمر زدند و اوّل بار ابو بکر یکی از محارم امیر چوپان را که سابقاً نیز با علیشاه در عزل خواجه رشید شرکت کرده بکار دشمنی با خواجه رشید و داشتند و ابو بکر قول داد بهر نحو باشد میانه خواجه را با امیر چوپان بهم زند .

این دفعه ساعیان بد طینت خواجه را در پیش ابوسعید متهّم کردند که اولجایتو را مسموم نموده و بدست پسر خود عزالدین ابراهیم که شربت دار ایلخان قاضی بود شربت مسموم بخدا بنده خورانده است . این بیان سلطان ابوسعید را سخت غضبناک کرد و عجیب این است که امیر چوپان این مطلب را بعرض ابوسعید رساند و دونهفر از امر او نیز که از علیشاه پول گرفته بودند بصحّت واقعه شهادت دادند و حکم قتل خواجه رشید و پسرش عزالدین ابراهیم صادر شد . میر غضبان در ۱۷ جمادی الاولی سال ۷۱۸ ابتدا فرزند خواجه یعنی عزالدین ابراهیم را که شانزده سال بیش نداشت پیش چشم پدر پیر کشتند و بعد آن وزیر فاضل یگانه را بسن ۷۳ در نزدیکی تبریز دو نیمه کردند و با این حرکت زشت بعمر یکی از بزرگترین حکما و اطبّا و منشیان و مورّخین ایران که در میان رجال شرق کمتر نظیر داشته خاتمه بخشیدند . (۱)

بعد از قتل خواجه رشید الدین دشمنان او تمام اموال او و فرزندان او را ضبط نمودند ، محله ربم رشدی را که در تبریز از بناهای او بود بباد غارت دادند ، حتی املاکی را که وقف کرده بود بتصرّف گرفتند و آن بیچاره را که پسر ابوالخیر بن علی همنانی بود بعلّت حشر او در جوانی با یهودان هم ـ دان و اطلاع کامل بر مقالات و رسوم و عادات ایشان بیهود بودن متهّم کردند و همین تهمت سبب شد که جسد آن مرد فاضل نیز در زیر خاك براحت نیار آمد چه يك قرن بعد امیرانشاه پسر امیر تیمور که بر اثر

(۱) در موقعیکه خواجه رشید الدین مرك خود را نزدیک میدید قطعه ذیل را سروده بخدایت ابوسعید فرستاد :

هیچ پروای قبل و قال نبود	سالها خاطر مرا ز نشاط
روز عیش مرا زوال نبود	ماه طبعم غم کسوف نداشت
لیکنش زهره مجال نبود	جرخ میخواست تا کند ضرری
بطریقی که در خیال نبود .	آخر الامر هر چه خواست بکرد

سقوط از اسب حال جنون یافته بود امر داد که استخوانهای خواجه رشید الدین را از مسجدی که در ربع رشیدی تبریز بود بیرون آورده و در قبرستان یهود بخاک سپردند.

امیر ایسن قتلغ که در خراسان بود سه روز بعد از قتل خواجه رشید الدین باردو رسید و از شنیدن خبر واقعه سخت متأسف شد. امرا را بسختی در این حرکت زشت مورد ملامت قرار داد و بایشان بطریق عتاب گفت که از قتل چنین مردی که عمرش بیابان رسیده و خود در شرف رقتن بود چه فائده ای منظور بوده.

بعد از قتل خواجه رشید الدین از قضا عموم اشخاصی که در توطئه بر ضد او شرکت کرده بودند باستثنای تاج الدین علیشاه یکی بعد از دیگری همان سر نوشت را پیدا کردند و هیچکدام حتی امیر چوپان نیز جان سلامت نبرد و همه بدست یکدیگر یا بدست ابو سعید بقتل رسیدند.

اما تاج الدین علیشاه که از واقعه قتل حریف پر زوری مثل خواجه رشید الدین از شادی در پوست نمیگنجید بشکرانه این موفقیت هدیه ها بخشید و انعامها داد و از آنجمله در همان سال ۷۱۸ دو حلقه طلا که هر کدام هزار مثقال وزن داشت بحرم کعبه فرستاد تا آنها را بیاد فتحی که نصیب او شده بود در بیت الله بیاورند. علیشاه بعد از قتل خواجه رشید مدت شش سال بر احوالی در وزارت ابو سعید باقی ماند و روز بروز احترامش در چشم ایلخان رو بافزایش بود تا آنجا که در موقع ناخوشی او ابو سعید تخصصاً بخبرگیری از حال او می آمد و اطبای خاصه خود را بتعهد حال او میگماشت تا آنکه بالاخره در جمادی الاخری ۷۲۴ جان سپرد و جسدش را با احترام در تبریز بخاک سپردند.

قتل خواجه رشید الدین و شش سال وزارت بالاستقلال علیشاه که با وجود زیرکی مردی عامی و عاری از فضل بود رشته امور دیوانی و سیاست مملکت را از هم گسیخت و موقعیکه علیشاه مرد و پسران او بامر ابو سعید بیاس احترام پدر بکمک هم بوزارت اختیار شدند این بی نظمی و اختلال شدت کرد و آنوقت بود که ابو سعید بر قتل خواجه رشید سخت متأسف شد و دانست که در قبول سعایتها امرا و علیشاه چه خبطی کرده و موقعیکه او را با اختیار خواجه غیاث الدین محمد پسر خواجه رشید بوزارت

دعوت نمودند گفت که از موقع قتل خواجه رشید امور دیوانی رو بخرابی و سستی گذاشته و هیچیک از جا نشینان خواجه شهید لیاقت ادارهٔ مهمام کشوری را نداشته اند بالاخره سلطان برای تلافی ظلمی که در حق خواجه رشید رفته بود پسرش خواجه غیاث الدین محمد را بشرحیکه خواهیم دید بوزارت خود برگزید.

انقلابات اوایل سلطنت ابو سعید - سلطان ابو سعید خان در بدو سلطنت

گرفتار مشکلات سخت شد چه دشمنان خارجی سلسلهٔ ایلخانی که بر اثر سیاست غازان و اولجایتو و قدرت سرداران ایشان سر جای خود نشانده شده بودند جوانی و تازه کاری ابوسعید را غنیمت شمرده در صدد هجوم بممالک او و تلافی گذشته برآمدند و این تاخت و تازها در اوّل کار اگر رشادت ابوسعید و کفایت سرداران آزمودهٔ او نبود بساط دولت او را بر می چید.

شاهزادهٔ یسور از اولوس جغتای که در عهد اولجایتو از جیحون گذشته و محدود بادغیس هرات آمده و از طرف ایلخان ماضی بگرفتار اراضی چند نایل آمده بود پس از فوت اولجایتو در صدد طغیان برآمد و حکومت و سرداری خراسان را در این تاریخ امیر یساوُل از امرای ابو سعید داشت و او که مردی ظالم بود و از مردم خراسان و هرات پول بسیار بجور و شکنجه گرفته و در اواخر سال ۷۱۶ تاب مقاومت در مقابل یاران شاهزادهٔ یسور نیاورده بود بعراق گریخت و درین راه در محرم ۷۱۷ بقتل رسید و یسور بر خراسان استیلا یافته عازم هجوم بمازندران گردید.

رسیدن خبر قتل امیر یساوُل و حرکت لشکریان یسور بطرف مازندران ابوسعید را متوحش کرد و او بزودی امیر ایسن قتلغ را روانهٔ خراسان نمود. ایسن قتلغ از ساده لوحی باستمالت یاران یسور پرداخت و بسور خود را مطیع ابو سعید قلم داد و ایسن قتلغ بپهن گرفتن اطاعت ظاهری قانع شده بسلطانیّه برکشت و از آنجا بحکم ابوسعید مأمور اران شد ولی در راه ناگهانی فوت کرد.

بعد از مراجعت ایسن قتلغ از خراسان شاهزادهٔ یسور بمطیع ساختن خراسان و سیستان و هرات مشغول شد ولی در هرات تیر او بسنگ خورد چه ملک غیاث الدین کرکُ زیر بار او نرفت بلکه بر حلاف با او درشتی کرد و خیالات سوء او را با اطلاع امرای

یسور در اواسط جمادی الاولی سال ۷۱۸ از سیستان و هرات بخراسان برگشت و عازم یوزش بمازندران گردید، ابتدا امرای ابوسعید را در طوس مغلوب کرد سپس تا اواسط خاك مازندران پیش تاخت و خرابی و قتل و غارت بسیار کرد.

پس از رسیدن خبر طغیان او بکوش ابو سعید، ایلخان امیر حسین گورکان پسر آقوفا جلایر از امرای نامی خود را مأمور دفع شاهزاده بسور نمود. خبر حرکت امیر حسین شاهزاده جغتائی را متزلزل نموده بطرف طوس مجبور بیاز گشت کرد و ملک غیاث الدین کرت هم از جانب هرات یاران او را در میان گرفت بالاخره یسور از خراسان گریخت و بالاخره در بین لشکریان امیر حسین و گنگ خان که با او از یک خاندان بود و دشمنی دیرینه داشتند گیر کرده بقتل رسید و خراسان آرام شد.

در موقعیکه مغولان جغتائی در خراسان طغیان کرده و بطرف مازندران جلو آمده بودند چون عدداً بسیار زیاد جلوه داده بودند امیر چویان نیز عازم بود که بکمک امیر حسین بخراسان حرکت کند و باین خیال از قراباغ بیلقان آمد ولی در این اثنا خبر رسید که پادشاه دشت قبچاق اوزبک خان از طرف در بند با لشکری فراوان عازم اران و آذربایجان شده و لشکریان سلطان مصر نیز بحدود دیار بکر حمله آورده اند.

در شورائی که بین سران سپاه ابو سعید منعقد شد چنین مقرر گردید که امیر ایرنجین بدفاع دیار کر مأمور شود و امیر حسین بدفع یسور بپردازد و سایر سرداران و ابوسعید بجلو گیری اوزبک خان قیام کنند و چون امیر طرمطاز از جلوی پادشاه دشت قبچاق عقب نشسته و ابو سعید نیز لشکری قلیل همراه خود داشت امیر چویان از حرکت بخراسان منصرف شده بکمک ابو سعید و دفع اوزبک خن شتافت اما قبل از رسیدن او سیاهیان اوزبک خان بدر بند عقب نشستند و امیر چویان از آب کر (کورا) گذشته ایشانرا تعقیب کرد و جماعتی از آن طایفه را باسیری گرفته مراجعت نمود و در مراجعت بعضی امرا و نوینان را که در جنگ گریخته بودند بدرغو نشاند، جمعی را از کار معزول کرد و عده ای را نیز سیاست نمود و همین مسئله یکی از علل کینه آن امرا و سران سپاهی نسبت بامیر چویان گردید.

بعد از ختم غائله اوزبک خان ابوسعید بسلطانیه برگشت و امیر چویان پسر خود امیر حسن را بر سر بنه اردو گذاشته بعزه بیلاق عزه برگریستن گردید. امرائی که در

تبیجهٔ یرغوی امیر چوپان از او بسختی رنجیده بودند بر قتل او دست یکی کردند و از ایشان پسر الیناق یعنی قورمیشی از همه مهمتر و در قصد امیر چوپان ساعی تر بود. این جماعت با عده‌ای سوار بعقب امیر چوپان حرکت کردند. جاسوسی این خبر را با اطلاع چوپان رساندولی چوپان باور نکرد و دو نفر از خواص امرای خود را بتحقیق مسئله فرستاد. مخالفین آن دو نفر را دستگیر کرده کشتند و امیر چوپان بسرعت خود را بیسر خویش امیر حسن رساند. مخالفین پس از غارت نمودن اردوی امیر چوپان روی بطرف اردوی امیر حسن آوردند و چوپان و امیر حسن را در نزدیکی دریاچهٔ گوکچه مغلوب کردند. اما چوپان و پسر او از معرکه جان سلامت بدر برده خود را بتبریز رساندند و تاج‌الدین علیشاه که در تبریز بود مقدم امیر الامراء را محترم داشته معاً بسلطانیته باردوی ابوسعید آمدند اما امیر چوپان در آمدن بسلطانیته تردید داشت چه مخالفین باو چنین فهمانده بودند که بامر ابوسعید بقتل او مأمورند. علیشاه اورا بمراحم ابوسعید مطمئن کرد و بهمراهی هم بخدمت ایلخان زسیدند و امیر چوپان آنچه از مخالفت امرا دیده بود بعرض ابو سعید رساند.

مخالفت جمعی از امرا با ابوسعید -- یس از منهنزم کردن امیر چوپان قورمیشی

که با امیر ایرنجین حکمران دیار بکر دست یکی کرده بود با امرای مخالف دیگر از حدود نخجوان بطرف سلطانیته حرکت کردند تا ابوسعید را هم بسا خود همدست نموده بدفع امیر چوپان قیام کنند ولی ابوسعید برائز نصایح علیشاه و دیگران دانست که صلاح او در حمایت امیر چوپان و موافقت نکردن با خیالات سرکشان است بهمین جهت بمعیت امیر چوپان و امرای دیگر از سلطانیته بجلوگیری ایشان خارج شد و در زنجان قتلغشاه خاتون زوجهٔ ابوسعید که دختر امیر ایرنجین بود از ایلخان خواهش کرد که دست از جنگ بردارد تا شاید او بوسیلهٔ پیغام پدر را از خونریزی مانع شود. ابوسعید ملتزم زوجهٔ خود را اجابت کرد در زنجان توقف نمود ولی امیر ایرنجین بخواش دختر اعتنا نکرده تا میانجی جلو آمد و چون قتلغشاه خاتون مکرر در مکرر ایلچی یش پدر فرستاد عاقبت پیغام داد که اگر ابوسعید باما در مقام لطف و عنایت است بافراشتن بیرقهای سفید بر سر لشکریان خود امر دهد. ابو سعید این پیشنهاد را پذیرفت و علمها افراشته گردیدولی

امیر: ح. که به حب: بد حسارت مخالف: گشته آن: ت: ابوسعید: ح: که دند و در

حملهٔ باردوی ایلخان و امیر چوپان جری شدند. جنگ مابین اردوی مخالفین و لشکریان ابوسعید و امیر چوپان در جمادی الاولی سال ۷۱۹ در نزدیکی میانج روی داد. ابتدا بحکم ابوسعید سر شیخ علی پسر ایرنجین را از بدن جدا و بر سر نیزه کرده باردوی ایرنجین نشان دادند. این معنی امیر ایرنجین را سخت غضبناک کرد و بشدت باردوی ابوسعید حمله برد و نزدیک بود که رشتهٔ انتظام ایشانرا از هم یاره کند ولی ابوسعید شخصاً رشادت بسیار بکار برد و امرای او نیز بهمین شکل رفتار کردند و بقدری پافشاری بخرج دادند تا صف حملهٔ مخالفین درهم شکست و بسیاری از سران ایشان بـخاک هلاک افتادند و امیر ایرنجین و قور میشی نیز دستگیر شده بقتل رسیدند و باین طریق قتنهٔ عظیمی که در صورت پیشرفت اساس سلطنت ابوسعید را درهم فرو میریخت خوابید و سلطان از این تاریخ بلقب بهادرخان ملقب شد و از آن بیعد در فرمانها این کلمه را بر اسم ایلخان اضافه کردند.

مغلوب شدن امرای مخالف و بقتل رسیدن بزرگان ایشان شوکت امیر چوپان را بمراتب بیش از پیش کرد تا آنجا که ابوسعید او را پدر و آقا خواند و دست او و پسرانش را در کارها بکلی مبسوط و آزاد گذاشت، چنانکه دمشق خواجه پسر امیر چوپان در غیاب پدر که غالباً بسرکشی اردوهای ولایات و حفظ حدود و ثغور مشغول بود ملازم پای تخت و نایب کل امور مملکتی گردید و چون در همین ایام موقعیکه ابوسعید از زنجان باز آن آمده بود دژ دندی زوجهٔ امیر چوپان که خواهر ایلخان بود فوت کرد ابوسعید خواهر دیگر خود سانی یک را در ۲۰ رجب ۷۱۹ باز دواج امیر چوپان در آورد و او را باوج اقتدار خود رساند و امیر چوپان نیز خالصاً مخلصاً بایلخان خدمت میکرد چنانکه در محرم سال ۷۲۰ موقعیکه پسرش امیر تیمورتاش حاکم بلاد روه راه عصیان رفته و سگه و خطبه را بنام خود کرده بود شخصاً بآن بلاد رفت و بحسن تدبیر او را مطیع ساخته بخدمت ابو سعید آورد، ابوسعید پس از مدتی او را مورد نوازش قرار داده بار دیگر بحکومت سبقتش برقرار نمود.

«در سنهٔ نلت و عشرین و سبعه شلاق اسبب ناز ختونی در ولایات سستانی مرتفع شد مفضل این مجل آنکه در اواخر ایام دولت الحیاتو سلطان ماضی محمد نامی که خطیب همدان بود بنا بر غرضی که داشت قباله کهنهٔ بنام ناز خاتون بنت امیر کردستان بدست آورد و آنرا به نزد امیر چوپان برده عرض کرد که بدر شما ملک بهادر بن تودان نویان در زمان هلاکوخان ناز خاتون را اسیر گرفته بود و بحکم

یرلیغ اسباب و املاک ناز خاتون ملک ملک بهادر بوده و حالا بحسب ارث بشما میرسد و در مملکت عراق ضیاع و عقار نازخاتون بسیار است و امیرچوپان این سخن را کالتقش فی العجر بر لوح دل نگاشته جمعی از نوکران خود را مصحوب آن قاضی متدین بولایات بفرسناد تا چند موضع در قزوین و خرقان و همدان بخت تصرف درآوردند و این حدیث غریب در میان شهر شهرت یافته هربرزگری که از مالک مزرعه تنقیری داشت میگفت این موضع داخل املاک نازخاتون است لاجرم فریاد از نهاد خلائق برآمد و امیر ایسن قتلغ و خواجه رشید زبان بنصیحت امیرچوپان گشاده طوعاً او کرهاً او را از مقام خرخشه درگدرا نیدند تا بهمان چند موضع که گرفته بود قناعت نمود و در زمان سلطان ابوسعید بهادرخان که اختیار و اعتبار امیرچوپان بمرتبه کمال رسید قاضی محمد باتفاق دیگری از اهل دیانت خریطه کهنه که دویت تسک که مشتمل بر اسباب و املاک دو سه ولایت نهاده بودند نزد امیرچوپان بوده گفتند که ما در فلان موضع خانه میساختیم ناگاه این قبالات را که باسم نازخانوست یاقیم و امیرچوپان حاصل آن موضع را از شیر مادر حلال تر تصور کرده و کلاه او دست تصرف بزمراغ و املاک رعایا دراز کردند و کار بجائی رسید که اسبابی را که بدوسه هزار دینار می ارزید مردم از و هم آنکه نگویند ملک نازخاتون بوده بدوسه دینار می فروختند لاجرم آتش در خرمن فراغت اصحاب زراعت افتاد و خواجه علیشاه جیلان در آن مهم باچوپان نویان گفت و شنید کرده ولایتی در مملکت روم در عوض اسباب نازخانوان از سلطان گرفته بتصرف و کلاه امیرچوپان گذاشت و از خاصه خود بیست هزار دینار نقد تسلیم نمود تا امیرچوپان از مقام دعوی آن اسباب درگذشت و نشانی مؤکد بلعنت نامه در قلم آورده آنقضیه هایلّه از مسلمانان مندفم گشت »

حبیب السیرج ۳ ص ۱۱۸

وزارت خواجه غیاث الدین محمد - بشرحیکه سابقاً دیدیم خواجه تاج الدین

علیشاه جیلان تبریزی که پس از قتل خواجه رشید الدین بکلی در کارها مستقل شده بود در اواخر جمادی الاخری سال ۷۲۴ در شهر اوجان فوت کرد و او تنها وزیر بزرگی بود که در دستگاه مغول بمرگ طبیعی از این دنیا رفت. پس از فوت او ابوسعید پسر ارشد علیشاه امیر غیاث الدین محمد را بیاس احترام پدر بوزارت خود برداشت ولی پسر کوچکتر او خلیفه که بابرادر در کار شریک شده بود با او مخالفت کرد و عمال دیوانی بدو دسته منقسم گردیدند و همین امر کارها را یریشان و مختل ساخت و ابوسعید مجبور شد اموال ایشانرا بکلی توقیف کند و وزارت خود را بیکی از نواب امیرچوپان که نصره الدین عادل نسوی (۱) نام و صاین وزیر لقب داشت وا گذارد. اما این مرد هم کفایتی نداشت و با اینکه مصنوع امیرچوپان و یسران او بوذ پیوسته پیش ابلخان از ایشان سعایت میکرد و چون این معانی بگوش امیرچوپان رسید امیر در سال

(۱) این شخص نواده ضیاء الملک محمد بن مودود عارض سپاه سلطان محمد خوارزمشاه بود.

۷۲۵ ابوسعید را بعزل او وا داشت و کار وزارت و امارت بعهده دمشق خواجه پسر امیر چویان محوّل شد و امور لشکری و کشوری ابو سعید بکلی در دست امیر چویان و پسران مقتدر او قرار گرفت. دمشق خواجه در وزارت باقی بود تا آنکه بساط دولت امیر چویان و پسران او بر چیده شد و ابوسعید وزارت خود را بپاداش خدمات خواجه رشید بیسر او خواجه غیاث الدین محمّد وا گذاشت و ابتدا خواجه علاء الدین محمّد را نیز برسم اوایل سلطنت خود با او در این مقام شریک قرار داد اما بعد از هشت ماه خواجه غیاث الدین را بکلی در امور وزارت و دیوانی مستقل کرد و خواجه علاء الدین محمّد را بوزارت خراسان فرستاد و خواجه غیاث الدین تا آخر دولت ابو سعید در وزارت او باقی بود.

پیشانی حال امیر چویان و پسران او - امیر چویان دختری داشت بنام

بغداد خاتون که در حسن و جمال شهرتی بکمال یافته بود و او را در تاریخ ۷۲۳ امیر شیخ حسن پسر امیر حسین گورکان جلایر که بعد ها بشیخ حسن بزرگ و شیخ حسن ایلکانی معروف شده در عقد ازدواج خود گرفته بود. سلطان ابو سعید که در این تاریخ قریب بیست سال داشت فریفته جمال بغداد خاتون و مایل تزویج او گردید و در مدتی که گرفتار عشق او شده بود بکلی از فکر سیاست مملکت دور افتاد و بغزل سرائی در وصف دختر امیر چویان و سوز و گداز در فراق او ایام را میگذراند (۱).

بموجب یاسای چنگیزی هر زنی که منظور نظر خان قرار گیرد شوهر باید او را طلاق گفته بخدمت خان روانه دارد. ابو سعید برای رسیدن باین مطلوب کسی را محرمانه پیش امیر چویان فرستاد و سرّ خود را فاش کرد. این نکته امیر چویان را متغیّر کرد و برای آنکه شاید انصراف خاطری ابوسعید را فراهم شود بغداد خاتون را با امیر شیخ حسن جلایر بقرا باغ فرستاد و باین تدبیر دختر را دور کرد. اما ابوسعید دست از سودای خود برنداشت و بیشتر از پیشتر خود را گرفتار عشق دید و چون بی میلی امیر چویان را نسبت بطرحیکه پیشنهاد او کرده بود حسّ نمود بر آن امیر

(۱) این بیت از یکی از غزلیات سلطان ابوسعید است در همین موضوع :

یا بمصر دله تا دمشق جان بینی که آرزوی دله در هوای بغداد است

صدیق متغیر شد و رکن صائن وزیر نیز در دامن زدن آتش این خصومت سعی کرد و دمشق خواجه را که نیابت مهم "خا"صه ایلخانی بعهده او بود در چشم ابوسعید مستبد و مستقل جلوه دادند.

امیر چوپان وقتی در خلوت از ابو سعید موجب تغییر مزاج او را نسبت بخود پرسید، ابو سعید از دمشق خواجه و استبداد و تسلط او شکایت کرد و آنرا برخلاف وظیفه دولتمخواهی شمرد.

چوپان پسر را مورد عتاب قرار داد و علت این حرکت را پرسید. دمشق خواجه گفت من بر خود گناهی نمی بینم و تغییر مزاج سلطان را هم علتی جز سعایت صائن وزیر نمیشناسم. امیر چوپان صائن وزیر را با خود بخراسان برد و زمام امور وزارتی چنانکه در فوق گفتیم یکسره در دست دمشق خواجه قرار گرفت و این بار دیگر اقتدار او بآنجا رسید که جز نام ظاهری سلطنت چیزی دیگر برای ابوسعید باقی نماند و این مسئله علاوه بر تولید ملالت در خاطر ابو سعید امرای دیگر را هم بحسد و امیداشت چنانکه پیوسته از دمشق خواجه پیش ابو سعید سعایت میکردند و در صدد استیصال او بودند.

دشمنان دمشق خواجه فرصت را غنیمت شمرد و در موقعیکه امیر چوپان در خراسان و پسران دیگر او در روم و گرجستان و هرات سرگرم حکومت یا دفع مخالفین بودند ابوسعید خبر دادند که دمشق خواجه با یکی از همخوابگان خا"صه ایلخانی که در قلعه سلطانیّه است راه دارد و بسطان بی اعتناست و جز خیال عصیان اندیشه ای در خاطر نمی یزد. ابو سعید کسان بتحقیق قضیه گماشت و در شبی که دمشق خواجه بیدار معشوقه بقلعه رفته بود سلطان را خبر کردند و ابو سعید فرمان قتل او را صادر کرد و فرمان داد که در شهر مردم کشته شدن امیر چوپان را نیز شهرت دهند و سر جمعی از دزدان کرد را که در همان ایام بسلطانیّه آورده بودند بجای سر امیر چوپان و یاران او در شهر بگردانند. دمشق خواجه که پهلوانی دلیر بود از قلعه سلطانیّه گریخت ولی امرائی که بتعقیب او رفته بودند دستگیرش کردند و بفرمان ابو سعید او را در پنجم شوال سال ۷۲۷ کشته سرش را از قلعه سلطانیّه آویختند و اموالش را بتاراج بردند.

چون امیر چوپان از قتل پسر اطلاع یافت نامه ای بابو سعید فرستاد مشعر بر آنکه اگر پسر من راه عصیان و نافرمانی رفته بود بسزای خود رسید، بنده همچنان بر سر صدق و خدمتگزاری باقیست ولی امرا ابوسعید را از خیال کینه کشی و اقتدار امیر چوپان ترساندند و ابوسعید از بیم امیر چوپان را بعجله بیای تخت احضار کرد و از طرفی دیگر با امرای همراه او محرمانه دستور داد که چوپان را دستگیر کنند اما امرای مزبور که با امیر چوپان پیمان وفاداری داشتند زیر این بار نرفتند و امیر را از کیفیت واقعه مستحضر ساختند. امیر چوپان با پسر خود امیر حسن و امرای دیگر مشورت کرد. امیر حسن گفت که خراسان در دست ماست و عواید فارس و کرمان نیز بما میرسد. تیمور تاش روم را در تصرف دارد و امیر محمود برادر دیگر ما گرجستان را صلاح در این است که از اولوس جغتای یاری بطلبیم و انتقام خود را از ابوسعید بکشیم. امیر چوپان این رأی را نپسندید و بدلیری خود مغرور شده گفت کسی که در عراق با من تاب مقاومت داشته باشد نیست. بیای تخت میروم و خود کار را یکسره میکنم. سپس بقتل صائین وزیر که او را مایه این فساد میدانست امر داد و خود دباهفت تومان لشکر که همراه داشت بقصد عراق حرکت کرد.

ابوسعید که از هبیت چوپانیان بر خود میلرزید فرمانهای چند در دفع پسران امیر چوپان و قلع ماده ایتان صادر نمود و خود نیز از سلطانیّه با لشکری بیرون آمده بقزوین نزول کرد و امرای سرحدی نیز هر کدام با قشونی بمدد او حرکت نمودند.

امیر چوپان در مشهد طوس امرای خویش را بوفا داری نسبت بخود قسم داد و با ایشان بسمنان آمد و در آن شهر بزیارت عارف معروف شیخ رکن الدین علاء الدوله سمنانی رفت و در مجلس او بار دیگر پیمان خود را با امرای همراه تجدید نمود و از علاء الدوله التماس کرد که ابوسعید را ملاقات کند و آتش غضب او را بآب نصیحت فرو نشاند و مراتب وفاداری امیر را بعرض او برساند و از او بخواهد که محرکین قتل دمشق خواجه را به امیر چوپان بسپارد تا بوسیله سیاست ایشان این فتنه خاموش شود. علاء الدوله التماس امیر چوپان را پذیرفت و نزد ابوسعید رفت و سعی بسیار کرد که میان سلطان و امیرالامراء را التیام دهد لیکن ابوسعید با اینکه علاء الدوله را با احترام پذیرفت مسؤول او را اجابت نمود و امرای همراه چوپان نیز عهد شکنی کرده باردوی ایلخانی پیوستند و امیر چوپان

پس از مرخص کردن ساتی بیک زوجه خود از راه بیابان فرار نمود و از طریق طبس خود را بکنار مرغاب رساند. ابتدا خیال داشت بماوراءالنهر و ترکستان رود ولی از رفتن بآنجا پشیمان شده بخیال پناهندگی بملوک بیوقای کرت پیش غیاث الدین رفت. غیاث الدین ابتدا مقدم اورا کرامی داشت ولی چون در همان ایام از طرف ابوسعید امری دایر بر قتل امیر چوپان باو رسید آن امیر نامی را بایسر خرد سالش جلاوخت که از خواهر اوّل ابوسعید بود دستگیر کرد و مصمم قتل ایشان شد. امیر چوپان پس از ملامت غیاث الدین چون قتل خود را مسلم دید از او سه خواهش کرد. اوّل آنکه سر او را از تن جدا نکند و اگر خواهد که از کشته شدن او نشانی باردوی ایلخان فرستد بیک انگشت اورا که دو سر داشت قطع کرده روانه نماید دوم آنکه پسر او جلاوخت را نکشد و او را بخدمت ابوسعید فرستد تا شاید بر جوانی او رحم آورد و اورا بقتل نرساند، سوم آنکه نعش او را بمیدنه طیبه بفرستد. ملک غیاث الدین این تقاضا هارا پذیرفت و امیر چوپان را کشته انگشت اورا بنشانی پیش ابوسعید فرستاد و آن نشانی را که در محرم سال ۷۲۸ باردوی سلطان که در قریباغ بود رسید بامر ایلخانی در سر اردو بازار آویختند.

در مدت پریشانی احوال امیر چوپان و پسران او سلطان ابوسعید عشق خود را ببغداد خاتون فراموش نکرد بلکه قاضی القضاة را پیش امیر شیخ حسن جلایر فرستاد و اورا بطلاق گرفتن بغداد خاتون مجبور کرد و پس از انقضای مدت شرعی آن خاتون را بازدواج خود در آورد و بآرزوی دیرینه رسید و بغداد خاتون بقلب خداوندگار ملقب گردید. ملک غیاث الدین پس از انجام شغل ننگینی که آنرا خدمت بسطان میشمرد در زمستان سال ۷۲۸ بعزم اردوی ایلخانی حرکت نمود و چون بری رسید شنید که بغداد خاتون بعقد ابوسعید در آمده و در مزاج سلطان نفوذ کلی دارد. از ترس بهرات کسی فرستاد جلاوخت را که در خراسان بود بقتل رساندند و خود بقراباغ رفت و تصور میکرد ابوسعید اورا پاداشی نیکو خواهد داد و او را چنانکه وعده کرده بود بهمخوابگی با یکی از شاهزاده خانهای خاندان ایلخانی و تصرف املاک اتابکان فارس نایل خواهد ساخت. لیکن بغداد خاتون ابوسعید را بتوقیف او واداشت و امر شد که جسد امیر چوپان و جلاوخت را با احترام از خراسان بیاورند و بغداد خاتون پس از ورود آنها اجساد را بار

دیگر غسل داد و بعد از اجرای آداب مذهبی نعش پدر و برادر را با کاروانی مخصوص بحجاز فرستاد و ابوسعید از کیسه خود ۴۰۰۰۰ دینار مخارج این کاروان را پرداخت و اجساد را در روز عید قربان در حرم کعبه طواف دادند و پس از آنکه عموم حجّاج بر آنها نماز گزارند در مدینه قرب مزار خلیفه سوّم و حضرت امام حسن بضاک سپردند .

امیر چویان مردی بود مسلمان و عادل و خیر خواه و اثنیه خیر بسیار در راه مصر و شام بنا کرده بود و همه وقت در خدمت اولجایتو و ابوسعید باخلاص و صدق قدم بر میداشت و یک قسمت از رونق سلطنت این دو ایلخان از برکت کفایت او و پسرانش بود لیکن ساده لوحی بر مزاجش غلبه داشت و این ضعف او در مورد تهمتیه که بر خواجه رشیدالدین فضل الله بستند کاملاً واضح شد .

امیر چویان نه پسر داشت که ارشد ایشان امیر حسن مقارن قتل پدر بر خراسان و مازندران حکومت میکرد و یکی از سه پسر حسن هم که تالش خان بود از جانب پدر حکومت اصفهان و فارس را در عهده داشت . پس از وصول خبر قتل امیر چویان امیر حسن و تالش خان بمازندران رفتند و از آنجا بخوارزم گریختند و بخدمت اوزبک خان پادشاه دشت قبیچاق رسیدند . اوزبک خان مقدم ایشان را گرامی داشت و آن پدر و پسر در خدمت خان قبیچاق بودند تا امیر حسن در جنگی که با قبیله چرکس میکرد مجروح شده فوت کرد و تالش خان نیز در همان ایام بمرگ طبیعی مرد و دو پسر دیگر امیر حسن را برادر زاده او که شیخ حسن کوچک باشد بقتل رساند .

پسر دوّم امیر چویان امیر تیمور تاش است که بر بلاد روم حکومت داشت و او در مدّت حکومت خود غالب اوقات با ارامنه کیلیکیا و مخالفین دیگر می جنگید و حدود دولت ایلخانی را بساحل مدیترانه رساند و او بشدّت بخش و سخت گیری معروف بود ولی با الملك الناصر سلطان مصر همه وقت در دوستی وصف بسر میبرد و غالباً بین ایشان سفر ا رفت و آمد میکردند .

بعد از آنکه تیمور تاش از قتل پدر اطلاع یافت در یکی از قلاع روم تحصّن اختیار کرد تا مگر سلطان از سر خون او درگذرد و در ضمن رسولی پیش الملك الناصر بمصر فرستاد و از او حمایت و پناه خواست . الملك الناصر در جواب گفت که لشکر و خزانه و مملکت من در اختیار امیر تیمور تاش است . تیمور تاش پس از گرفتن

مالیاتی سنگین از مردم روم عازم مصر گردید و در شام حکام بین راه همه جا از او استقبال و احترام شایان کردند تا آنکه در نیمهٔ اوّل ماه ربیع الاول سال ۷۲۸ بمصر ورود کرد و در رسیدن بخدمت سلطان سه بار زمین خدمت بوسید و سلطان او را بخلعت مشرف ساخته پهلوی خود نشاند و در پذیرائی از او مبالغه نمود و امر داد که کسان تیمور تاش را که در یکی از قلاع روم متحصّن بودند بمصر بیاورند لیکن ایشان حاضر بآمدن بمصر نشدند و بعضی سلطان چنین فهمانند که نیامدن ایشان بدستور تیمور تاش است چه او خیال بازگشت بروم و تحصیل حکومت سابق خود را دارد بعلاوه حا کم یکی از قلاع روم بالملك الناصر خبر داد که تیمور تاش پدر او را بقتل رسانده و از سلطان داد خواهی کرد. الملك الناصر امرای خود را بتحقیق این مسائل مأمور کرد و با اینکه تیمور تاش بر این نسبتها اعتراض نمود سوء ظنّ سلطان نسبت باو رفع نگردید.

يك ماه بعد از ورود تیمور تاش بمصر نامه ای از ابو سعید بسطان مصر رسید و در آن تفصیل قتل امیر چوپان و تنبیه او مندرج بود و رسولانی که این نامه را بمصر آورده بودند بالملك الناصر گفتند که ایشان تا قبل از ورود بدمشق بهیچوجه از سر نوشت تیمور تاش خبری نداشتند. الملك الناصر که از بدو سلطنت ابو سعید با او بدوستی سر میگرد و کینه بین ایلخانان ایران و سلاطین مصر و شام بسعی خواجه تاج الدین علیشاه در ایام این ایلخان بکلی مرتفع گردیده بود در مراسله ای دوستانه پناهندگی تیمور تاش را بخود با اطلاع ابو سعید رساند و پس از دو سه بار تبادل سفر بین دو پادشاه بالاخره الملك الناصر که از شوکت و هیبت تیمور تاش در مصر وحشت زده شده بود محرمانه بابو سعید اطلاع داد که تیمور تاش باختیار اوست و هر قسم امر نمود در حق او رفتار خواهد شد. ابو سعید رسولی بمصر فرستاد تا تیمور تاش را بایران باز گرداند. سلطان مصر تیمور تاش را ابتدا محبوس کرد و همراهان او را نیز گرفت و او را در حضور رسول ابو سعید مورد ملامت قرار داد و گفت که تو باماطریق صفا نمی سپری. تیمور تاش هیچ نگفت و چون رسول ابو سعید از سلطان خواست که او را تنها با خود بایران برگرداند الملك الناصر از ترس آنکه مبادا در رسیدن بایران تیمور تاش بوساطت بغداد خاتون و خواجه غیاث الدین محمد که از دوستان قدیم او

بود مستخلص شود و در صدد انتقام از سلطان برآید جماعتی از اکراد را مخفیانه در راه ایران گماشت و ایشان بدستوری که از سلطان داشتند در تاریخ ۴ شوال ۷۲۸ آن مرد دلیر را کشتند و سر او را بر رسول ابو سعید دادند که بتحفة بخدمت ایلخان برساند و آن سر در اوجان باردوی ابو سعید رسید.

الملك الناصر پس از قتل امیر تیمور تاش کاغذی بابوسعید نوشت و باو پیغام داد که چون خیانت باطن تیمورتاش بر من ظاهر شده بود و وجود او سبب اخلال دوستی طرفین میشد او را بقتل رساندم. الملك الناصر در ضمن مکاتبه بابوسعید در باب تیمورتاش وقتی نیز از ایلخان باز گرداندن قراسنقر را که در عهد اولجایتو بایران پناهنده شده بود خواست ولی ابو سعید از قبول این خواهش سرپیچید اما عاقبت او را قبل از رسیدن سر تیمورتاش در مراغه کشت و دوستی خود را با سلطان مصر تا آخر سلطنت حفظ نمود. پسر چهارم امیر چوپان امیر محمود بود که حکومت ارمنستان و گرجستان را داشت این پسر را هم بفرمان ابو سعید دستگیر کرده در همان سال ۷۲۸ در تبریز بقتل آوردند این چهار پسر امیر چوپان و بغداد خاتون از يك مادر بودند. پسر پنجم امیر چوپان همان جلاو خان است که از دولتی خاتون دختر اولجایتو بود و امیر چوپان از ساتی بيك دختر دیگر اولجایتو نیز پسری داشت که با سه پسر دیگر او چندان اهمیتی پیدا نکرده اند و ذکر بعضی از ایشان در ضمن وقایع بعد از ابو سعید بیاید.

حوادث سالهای آخر سلطنت ابو سعید - در سال ۷۲۹ حکمران خراسان

ناری صفای سر بعصیان برداشت و این شخص که در ایام حکومت ابو سعید بر خراسان در بیش او قرب و منزلتی یافته بود بعدها بسعی دمشق خواجه از خدمت ابو سعید دور شد و او با امیر چوپان التجا برده بار دیگر بحمايت آن امیر در دستگاه ابو سعید راه یافت و چون از دمشق خواجه وحشت داشت کمر قتل او را بست و یکی از عوامل عمده استیصال دمشق خواجه او بود تا آنکه او کشته شد و ناری طغای از غارت اموال او ثروتی هنگفت تحصیل کرد و در اردوی ابو سعید صاحب اقتدار و نفوذ فراوان شد تا آنجکه کار تکبر او موجب نفرت خاطر ابو سعید گردید و ایلخان برای آنکه او را از حضور دور کند بحکومت خراسانش فرستاد و ناری طغای که ادعای قائم مقامی امیر چوپان را داشت مصمم شد که هرات را هم که حکومت آن بارث سالها در خاندان آل

کرت بود تحت تصرّف خود بگیرد ولی غیاث الدّین که در این تاریخ در اردوی ابوسعید بود از ایلخان فرمانی گرفت که ناری طغای در آنچه تعلق بخاندان بکرت دارد دخل و تصرّف نکند. ناری طغای از شنیدن خبر این واقعه بر غیاث الدّین متغیّر شده کسی را بهرات فرستاد و ملک شمس الدّین پسر بزرگ غیاث الدّین را بخدمت خود خواندولی او اطاعت نکرد. ناری طغای دوفز از امرای خود را روانه هرات نمود اما کاری از پیش ایشان نرفت و ملک غیاث الدّین هم در این تاریخ از بیراهه خود را بهرات رسانید و ناری طغای دانست که از عهدۀ ملوک کرت بر نمی آید.

بعد از رسیدن خبر انقلابات خراسان و احتمال هجوم مغولان جغتائی ابوسعید خال خود علی پادشاه را که سرحددار اربل بود با چند نفر دیگر از امرای مأمور خراسان کرد. ناری طغای پس از اطلاع از حرکت امرای قاصد های متعدّد باردوی ایلخانی فرستاد و گفت چون خطر هجومی برای خراسان در پیش نیست آمدن امرای باین سر زمین لزومی ندارد. امرای در سلطانیّه توقّف کردند و علی پادشاه بعد از اینکه بر حسب اطلاع ناری طغای حضور او در خراسان مورد احتیاج نیست از رفتن امتناع ورزید و هر قدر ابوسعید بایشان تسریع در حرکت پیغام داد عذر آوردند و بتحریک علی پادشاه بطرف اوجان که اردوی ابوسعید در آنجا بود حرکت نمودند. ابوسعید بر این پیش آمد سخت متغیّر شده یکی از امرای بجلوی ایشان فرستاد و بآن جماعت امر مراجعت داد و حاجی خاتون مادر ابوسعید نیز ببرادر پیغام داد که اگر می خواهد از غضب ابوسعید برکنار باشد صلاح او در مراجعت است ولی امرای عاصی زیر بار نرفتند و گفتند که خیال دارند بر پای ابوسعید بوسه داده مطالب خود را شخصاً بعرض برسانند اما جمعی از ایشان چون خود را در میان اردوی ابوسعید محصور دیدند بحضور ایلخان شتافته اسرار علی پادشاه و همراهان او را فاش کردند و ابوسعید بواسطت مادر خود علی پادشاه را بخشید و باو امر داد که بحدود بغداد برود و طاشیمور را که از همدستان او بود بمحاکمه بخواجه غیاث الدّین وزیر و امرای دیگر سپرد. اما خواجه که مردی سلیم النّفس بود و تصمیم داشت که بعموم دشمنان خود و پدر شهید خویش نیکی کند با اینکه اطمینان یافت که عصیان امرای بیستتر بدشمنی او بود از ابوسعید عفو طاشیمور را گرفت و او را بخراسان فرستاد

طاشتی‌مور در نزدیکی ابهر زنجان بناری طغای که بی اجازه عازم اردوی ایلخانی بود رسید و این دو امیر بایکدیگر دست یکی کرده مصمم بر داشتن دشمنان خود از میان شدند و خواجه غیاث‌الدین را که در این تاریخ با بغداد خاتون زمامدار کلیه امور مملکتی بودند خصم واقعی خود شمرده در صدد قتل آن وزیر دانشمند برآمدند و محرمانه علی پادشاه را هم بهمدستی خود دعوت کردند. طاشتی‌مور در قزوین منتظر انجام نقشه ناری طغای شد و ناری طغای برای تحصیل زمام امور بهر وسیله که باشد بسلطانیه آمد لیکن ابو سعید او را بار نداد و بغداد خاتون که او را مسبب قتل حقیقی پدر و برادر خود میدانست سلطان را روز بروز بر او بیشتر متغیر میکرد.

ناری طغای در صدد همدست کردن امرای مقیم اردوی ابو سعید باخود بر آمد و قصه مواضعه علی پادشاه و طاشتی‌مور را بر مخالفت سلطان بایشان خبر داد ولی ابو سعید که از ظلم و استبداد او در خراسان نا راضی بود بسخنان او التفات ننمود و امرای دیگر هم دعوت او را نپذیرفتند، ناچار در صدد قتل خواجه غیاث‌الدین برآمد و از خواجه تقاضای ملاقات کرد و چون اجازه نیافت که با سلاح بخدمت خواجه رود در رسیدن بحضور وزیر از در عجز در آمده از وزیر خواست که سلطان را نسبت باو برسر عنایت بیاورد، خواجه پذیرفت و مصمم شد که همان وقت برای انجام این مهم بخدمت ابوسعید رود، ناری طغای بیرون آمده در خارج مدخل منزل وزیر در کمین او ایستاد ولی خواجه از در دیگر بیرون رفت و خیال زشت ناری طغای صورت عمل نیافت. چون خواجه بحضور ایلخان رسید و ملتمس ناری طغای را بعرض رساند ابوسعید زیاده طلبی خواجه غیاث‌الدین تعجب کرده اندیشه سوء او را در حق خواجه بطلاع او رساند و امر داد که ناری طغای را دستگیر کنند. ناری طغای که از این قصه خبر یافته بود از کوه های ابهر گریخته بری آمد تا شاید خود را بخراسان برساند ولی او در آن حدود و طاشتی‌مور در محال قزوین دستگیر شدند و آن دورا در روز عید قربان سال ۷۲۹ در سلطانیه بامر ابوسعید سر بریدند و سرهای ایشان را بجای سر دمتق خواجه از قلعه سلطانیه فرو آویختند.

در سال ۷۳۰ ابوسعید امیر شیخ علی پسر امیر علی قوشچی را بحکومت خراسان فرستاد و خواجه علاءالدین محمد را که در قضیه طعیان ناری طغای متهم شده بود

بوساطت خواجه غیاث الدین بخشیده بار دیگر بهمراهی امیر شیخعلی بخراسان فرستاد تا خرابی هائی را که از بعد از قتل امیر چوپان در آن سر زمین بروز کرده بود ترمیم نماید .

در سال ۷۳۱ جمعی از مغرضین بابوسعید اطلاع دادند که امیر شیخ حسن جلایر را بازو جه سابق خود بغداد خاتون مکاتبه پنهانی است و غرض ایشان این است که سلطان را بقتل برسانند . ابوسعید امر بدستگیری امیر شیخ حسن و صدور حکم قتل او داد ولی عمه ابوسعید که مادر امیر شیخ حسن بود وساطت کرد و سلطان بوساطت عمه از سر خون او درگذشت ولی حکم کرد که او در پیش چشم سلطان نماند و در یکی از نقاط دور دست محبوس باشد . بهمین جهت امیر شیخ حسن را با مادرش در قلعه ککاخ که از قلاع روم و در یک روز راه فاصله از ارزنجان بود محبوس کردند و بغداد خاتون از چشم ابوسعید افتاد اما اندکی بعد چون بیگناهی او ثابت شد ابوسعید مغرضین را بقتل رساند و بغداد خاتون را مجدداً منظور نظر خویش قرارداد و دو سال بعد ابوسعید دلشاد خاتون دختر دمشق خواجه را نیز باز دواج خود در آورد .

در سال ۷۳۲ حکمران جدیدی که برای بلاد روم تعیین شده بود یعنی امیر دولتشاه در راه فوت کرد و ابوسعید امیر شیخ حسن جلایر را از حبس مستخلص ساخته در اوایل سال ۷۴۳ بروم فرستاد و امیر شیخ حسن تا تاریخ فوت ابوسعید در این تغل باقی بود .

در سال ۷۳۴ ابوسعید امیر شرف الدین محمود شاه اینجو را که از پروردگان دولت امیر چوپان بود و از مدتی پیش بحکومت فارس منصوب شده و فارس و کرمان و بحرین و کیش و اصفهان را در جمع خود داشت و ثروت و قدرتی فوق العاده تحصیل کرده و بواسطه وصلت با خواجه غیاث الدین از رجال بزرگ عهد خود شده بود از حکومت معزول نمود و مقام او را بامیری دیگر که مسافر ایتناق نام داشت وا گذاشت . محمود شاه که خود را از همه کس در این حکومت لایقتر می شمرد با چند نفر از امرا دست یکی کرده بر مسافر حمله بردند ، مسافر خود را بقصر سلطنتی ابوسعید انداخت و دشمنان او ویرا تا آنجا تعقیب نمودند و از سلطان تسلیم او را خواستند . اتفاقاً در این فاصله

امیر سیورغان پسر ششم امیر چوپان بایکی دیگر از امرا با سواران خود رسیدند و امرای باغی را متفرق ساختند. ابوسعید حکم قتل ایشانرا داد ولی خواجه غیاث الدین خود را بمیان انداخته از سلطان اجازه تبعید و حبس ایشانرا گرفت و آن جماعت هر کدام را در محلی محبوس نمودند از جمله شرف الدین محمود شاه اینجورا در طبرك قلعه اصفهان حبس کردند و پسرش جلال الدین مسعود شاه را هم بروم پیش امیر شیخ حسن فرستادند.

وفات ابوسعید در ۱۳ ع ۷۳۶- در آخر سال ۷۳۵ اوزبك خان پادشاه

دشت قبچاق از راه دربند عازم هجوم باران و آذربایجان گردید و چون در این تاریخ هیچك از امرای بزرگ حاضر خدمت نبودند ابوسعید که عازم بغداد بود ترك آن سفر کرده خواجه غیاث الدین وزیر را مأمور دفع اوزبك خان نمود و خواجه با اردوئی عازم قرا باغ شد و ابوسعید نیز بزودی با لشکری عظیم با و پیوست ولی بمناسبت گرمی و عفونت هوا در سال ۷۳۶ در اران مریض شد و در تاریخ ۱۳ ربیع الاخر آن سال، در حدود شروان جان سپرد و جسد او را بسطانیّه آورده در گنبدی که در حوالی آن شهر خود ساخته بود دفن کردند.

اطبای ابو سعید در حال احتضار در مزاج او آثار سم احساس کردند و غالب مورخین بر این عقیده اند که سلطان بعد از تزویج دلشاد خاتون و از نظر انداختن بغداد خاتون این زن که از سلطان بر اثر کشتن پدر و برادران خود کینه در دل داشت او را مسموم کرد و یکی از خواجه سرایان ابوسعید که از این واقعه باخبر بود اندکی بعد از فوت ابوسعید دلشاد خاتون را با هر چنانشین او در حمام بقتل رساند.

ابو سعید آخرین ایلخان مقتدر خاندان خود است و او پادشاهی کریم و رشید و علم دوست بود در عهد او علوم و ادبیات رونق بسیار داشت و مورخین و شعرا متعدّد بظهور رسیده اند ولی يك قسمت عمده از این اعتبار بشرحیکه خواهیم دید از برکت وجود وزیر فضل پرور او خواجه غیاث الدین محمد است. خود او شخصاً طبع شعر داشت و خطی خوش مینوشت و ساز می نواخت و با اینکه چندان متعصب نبود باز بشاره مشاورین خود بعضی از کلیساهای عیسویان را بست و پس از قحطی و طوفانی که در سال ۷۱۹ در غالب بلاد او پیش آمد و مقدسین آنرا نتیجه اعمال قبیح مردم جلوه دادند امر داد خمرهای شراب را در همه جا خالی کردند و شرابخانه ها را

بستند و خرابات آنها را خراب نمودند و فقط در هر ولایتی جهت خارجیان يك میخانه باز ماند.

روابط ابوسعید با ممالک خارجه - ابوسعید پس از جلوس بتخت سلطنت سلطان مصر نیت خود را در حفظ روابط دوستانه اطلاع داد و از طرف سلطان هم همین نیت تجدید شد.

چنانکه سابقاً دیدیم قراستقر از امرای باغی الملك الناصر در عهد اولجایتو بایران پناهنده و در حمایت ایلخانان این مملکت بود و الملك الناصر میخواست بهر وسیله باشد او را بدست آورد و یا از میان بردارد. بهمین خیال در سال ۷۲۰ قریب سی نفر از فدائیان اسماعیلی شام را محرمانه بتبریز فرستاد تا قراستقر را بقتل برسانند این فدائیان بمقصود نرسیدند و غالب ایشان دستگیر و کشته شدند. این واقعه در ایران تأثیر بدی کرد زیرا که چنین شهرت یافت که فدائیان نه تنها قصد کشتن قراستقر را دارند بلکه خیال ایشان خنجر زدن ابوسعید و امیرچوپان و خواجه علیشاه و امرای معتبر ایلخانی است. امیرچوپان از این قضیه سخت غضبناک شد و خواست که فرستاده سلطان مصر را که در اردو برای تشدید مبانی صلح بین دولتين آمده بود بقتل برساند ولی خواجه علیشاه نگذاشت و قرار شد که سفیری از ایران بمصر برای عقد معاهده ای بمصر برود. عمال سلطان مصر در حلب و دمشق مقدم فرستاده ایلخان را با احترام پذیرفتند و رسول ابوسعید با پیتنهاد صلح بمصر وارد شد و در سال ۷۲۱ بین دو دولت معاهده ای دوستانه که شرایط عمده آن بقرار ذیل بود برقرار گردید:

۱ - سلطان مصر بعد از این فدائیان اسماعیلی را در ممالک ایلخانی مأموریت

ندارد؛

۲ - طرفین تبعید رعایای خود را که بخاک یکدیگر پناهنده شده اند تقاضا نکنند؛

۳ - سلطان مصر اعراب بادیه و ترکمانان را به هجوم بممالک ایلخانی تحریک

نماید؛

۴ - بین دو مملکت روابط دوستانه برقرار باشد و تجار طرفین آزادی بتوانند

رفت و آمد و داد و ستد کنند.

۵ - قافله حاج^۱ هر سال آزادانه از عراق بمکه برود و با خود دو علم داشته باشد یکی بنام سلطان مصر دیگری باسم ایلخان ایران؛

۶ - سلطان مصر از تبعید قرا سنقر صرف نظر کند.

معاهده باین شرایط بین طرفین بامضا رسید و الملك الناصر^۲ خود مردی متعصب و مسلمان بود و خرید و فروش مسکرات را موقوف و بستن خرابانها امر داده بود مخصوصاً از اقدام ابو سعید بنظیر این اعمال خوشوقت گردید و در تحکیم مبانی دوستی با او اصرار ورزید و تا آخر عهد ابو سعید این دوستی برقرار بود و مکرر بین این دو پادشاه سفرها رفت و آمد میکردند و هدایا و نفایس برای تقدیم می بردند.

در سال ۷۲۰ الملك الناصر جمعی از سرداران خود را امر بهجوه برمنستان صغیر و غارت شهر سیس پی تخت کیلیکیا داد و ایشان از نیمه ربیع الآخر این سال بیعد شهرسیس را غارت کرده از نهر جیحان گذشتند و سراسر ارمنستان را بید غارت دادند و پادشاه صغیر آن مملکت لئون بنجم که ده سال بیش نداشت و اتابک ارمنی او چاره ای ندیدند جز آنکه از پاپ ژان یستو دوم استمداد کنند و عالم عیسویت را بکمک بطلبند. پاپ در جواب نوشت که سلاطین اروپا گرفتار جنگ با یکدیگرند و نمیتوانند بمدد او بیایند ولی خود او قشونی بکمک ارمنستان میفرستد. رسیدن این خبر الملك الناصر را بر ارمنستان ختمناک کرد و بار دیگر آن مملکت را بید غارت داد و امیر تیمور تاش حاکم بلاد روم را هم بدست اندازی بیلااد عیسوی نشین دیگر تحریک نمود و تیمور تاش غفله بشهر سیس ورود کرد و تا ساحل دریای پش راند و غنائم و اسرای بسیار گرفت و امیر دیگری از امرای ترک نیز همین معامله را بشهرهای عیسوی نشین کرد و شهر ادانه بدست مصریان سوخت و قریب ۲۰۰۰۰۰ از ارامنه باسیری گرفتار شدند.

رسیدن این اخبار جانگداز بیپای بار دیگر او را بخین باری ارمنستان انداخت و این بار علاوه بر اعانه ای که جهت پادشاه آن مملکت جمع آوری کرد و فرستاد مراسله ای بتاریخ ۱۳ ژویه ۱۳۲۲ (۲۷ ج ۲ سال ۷۲۲) زتهر آوین^(۱) یون^(۱) بابو سعید نوشت و سیاست

سابق ایلخانان ایران واجداد او را بیاد او آورد و او را بکمک ارمنستان دعوت نمود و مراسله ای دیگر خصوصاً بایلخان نوشت و او را بقبول مذهب مسیح خواند.

چند سال بعد از بنای شهر سلطانیّه یعنی در تاریخ ۷۱۸ پاپ بموجب فرمانی در آن شهر کنیسه ای دایر کرد و یکی از روحانیین عیسوی را که فرانسوا دویروز^(۱) نام داشت بریاست و خلیفگی عیسویان رعیت ایران و ممالک مجاوره آن فرستاد و این روحانی تا سال ۷۲۴ این مقام را دارا بود و پس از آن دیگری بجای او منصوب شد ولی چون ایلخانان ایران قبول اسلام کرده بودند دیگر عیسویان بآن درجه از نفوذ و اقتدار که در عهد هولاکو و اباقا و ارغون داشتند نرسیدند.

لئون پادشاه ارمنستان هم در این تاریخ از ابوسعید مدد خواست و ابوسعید با وجود معاهده ای که با سلطان مصر داشت ۲۰،۰۰۰ سپاهی بمدد او روانه کرد و سیاست اجدادی را در رعایت از ارامنه تعقیب نمود و ضمناً سلطان مصر را هم بعقد صلح با پادشاه ارمنستان خواند اما قبل از آنکه سپاهیان ابوسعید برسند قشون مصری چنان ارامنه را از پا در آورده بودند که خلیفه ارمنستان بملاقات الملك الناصر رفت و با او معاهده ای بمدّت پانزده سال در ترك جنگ با ارمنستان بست و لئون در سال ۷۲۹ رسماً قبول تبعیت از الملك الناصر کرده خلعت و تشریف او را پوشید و ارامنه با قبول این خفت از آزار قشون مصری رستند.

در عهد اولجایتو و ابوسعید روابط تجارتنی و رفت و آمد بین ایران و اروپا نیز رو باز دیاد گذاشت از آنجمله یکی از روحانیین عیسوی که اُدْرِیک^(۲) نام داشت بعنوان تفتیش کلیسا های عیسوی بین سنوات ۷۱۶ و ۷۱۸ بایران آمد و از راه ایران بهند و چین رفت و از او سفر نامه ای باقیست که برای فهم اوضاع آن ایام ولایات ایران از منابع مهمّه است و تجّار و نبزی نیز که در این ایام تجارت تمام ممالک شرقی اطراف مدیترانه را در دست داشته و بآسیا نیز بی نظر نبودند در اواخر عهد اولجایتو با آن پادشاه ارتباط حاصل کردند و در سال ۱۳۰۵ میلادی (۷۰۵ هجری) بین نماینده و نیز اولجایتو معاهده ای تجارتنی بر قرار گردید و اولجایتو بتجّار و نبزی امتیازاتی داد و سنای شهر و نیز در سال ۷۲۰ سفیری پیش ابوسعید فرستاد و این

سفیر از ایلخان فرمانی شامل امتیازات دیگری برای تجارت مملکت خود گرفت و جهت قطع و فصل دعاوی بین تجارت و نیزی و مردم ایران و نیزها قنسولهای چند بشهرهای معتبر ممالک ایلخانی فرستادند و اولین قنسول ایشان در تبریز در حدود سال ۷۲۴ بآن شهر وارد شد و روز بروز این قبیل روابط رو بافزایش گذاشت .

ایلخانان آخری

ابوسعید خان آخرین ایلخان بزرگ این سلسله است زیرا که بعد از مرگ ناگهانی اوسلسله ایلخانان بسرعت رو بانحطاط رفته و مقام ایلخانی در میان یکعده از شاهزادگان بی لیاقت خاندان چنگیزی و امرای متخاصم موضوع نزاع و کشمکش قرار گرفته و بتدریج ممالک ایلخانی را بقسمتهای چندمجزا ساخته و زمینه را برای استیلای امیر تیمور گورکان که ارقضا در همین سال فوت ابوسعید تولد یافته بود فراهم کرده و دولت دو روزه جمیع ایشان بدست این امیر قهار بر افتاده است .

ابوسعید حن فرزند ذکور نداشت و چون غازانخان هم در دوره ایلخانی خود شاهزادگان خاندان هولاکو را یا کشته و یا بکلی از نام و نشان انداخته بود پس از مرگ ابوسعید کسی که بتواند زمام کارها را در دست بگیرد وجود نداشت .

خواجہ غیاث الدین محمد پس از شور با امرا و خاتونان ابوسعید یکی از نوادگان اریق بوکا برادر هولاکو را که آرناگاون نام داشت و ابوسعید نیز او را نامزد جانشینی خود کرد بود بایلخانی برداشت و بزرگان مغول بلافاصله پس از اقامه مراسم تشییع جنازه ابوسعید او را باین سمت اختیار نمودند .

در میان خاتونان ابوسعید بغداد خاتون انتصاب او را تصویب نمیکرد و چون او بمسموم ساختن ابوسعید و تحریک اوزبک خان بحمله بایران متهم بود اریاکاون او را چنانکه گفتیم بدست یکی از خواجہ سرایان در حمام بقتل رساند و دلشاد خاتون که حامله بود از ترس بعراق عرب گریخته بعلی پادشاه حکمران آن دیر پناه جست .

سلطنت اریاکاون (از ۱۳ ع ۱ تا ۴ شوال ۷۳۶) — اریاکاون پس از جلوس

لشکر بدر بند کشید تا از پادشاه دشت قبیچاق که بدود نهر کورا آمده بود جلو گیری نماید . پس از مختصر زد و خوردی اریاکاون غالب آمده بتبریز مراجعت کرد و ساتی بیک

خواهر ابو سعید و زوجهٔ امیر چوپان را بعقد خود در آورد و در نیمهٔ رجب امیر شرف الدین محمود شاه اینجورا بتهمت اینکه یکی از فرزندان هولاکو را در خانهٔ خود پنهان کرده و خیال دارد او را بسلطنت علم کند کشت و دو پسر محمود شاه یعنی امیر جلال الدین مسعود شاه و امیر شیخ ابو اسحق از تبریز گریختند، مسعود شاه بروم پناه امیر شیخ حسن رفت و شیخ ابو اسحق بدیار بکر پناه علی پادشاه.

در همین ایامی که سلطنت اریاکاوان هنوز قوامی نگرفته بود دلشاد خاتون و حاجی خاتون مادر ابوسعید و عده‌ای از امرای آشوب طلب ابوسعید بتدریج گرد امیر علی پادشاه جمع شده اورا بمخالفت اریاکاوان برانگیختند و امیر علی پادشاه موسی خان نوادهٔ بایدوخان را بایله‌خانی برداشته ازدیار بکر بآذربایجان حرکت کرد و در يك جنگ که در کنار رودخانهٔ چنائو در تاریخ ۱۷ رمضان ۷۳۶ اتفاق افتاد اوردوی اریاکاوان و خواجه غیاث الدین را منهزم نمود و برایلخان و وزیر دست یافته هر دو را بقتل آورد.

قتل خواجه غیاث الدین در ۲۱ رمضان ۷۳۶ - خواجه غیاث الدین محمد

پسر خواجه رشید الدین فضل الله مردی بود نیکخواه و سلیم النفس و خیر و فضل دوست و در دورهٔ وزارت خویش سعی داشت که بجمع دشمنان پدر و بد خواهان خود نیکی کند و در سیاست نیز مغرور بود چنانکه از يك طرف نصیحت حیر اندیشان را در برداشتن امرای طرفدار علی پادشاه نپذیرفت و ایشانرا خوار داشت و از طرفی دیگر پیشنهاد امرای مخالف را در سپردن مقام سپهسالاری بعلی پادشاه قبول نکرد و اورا در مخالفت جری نمود، بهمین علت پس از آنکه اوردوی اریاکاوان در جغتو متفرق گردید و خواجه در یکی از آبادیهای مراغه دستگیر شد با اینکه امیر علی پادشاه بکشتن او راضی نبود امرای مخالف خواجه اورا بقتل آن وزیر دانشمند که پس از پدر از بزرگترین مربیان اهل علم و ادب و از کریمان عهد خود بود واداشتند و علی پادشاه خواجه را در ۲۱ رمضان ۷۳۶ کشت (۱) و در همان ایام اریاکاوان را هم در سجاس

(۱) یکی از شعرا در مرثیهٔ خواجه میگوید :

جای آن است کاخبران امروز	بر سر از دست جرخ خاک کنند
درد مندان مهر از سر درد	جامه در بر چو صبح چاک کنند
الغیاث الغیاث در گیرند	آله و آه درد ناک کنند
که وزیری بآن عزیزی را	بچنین خواری هلاک کنند

قاضی عضد الدین ایچی نیز که از پروردگان خواجه بوده است این وزیر دانش دوست را بر بی مرثیه گفته است.

زنجان دستگیر کرده بحکم علی پادشاه بکسان محمود شاه اینجو دادند و ایشان او را در سوّم شوال همان سال بانتقام قتل محمود شاه کشتند.

خواجه غیاث الدّین محمّد رشیدی از وزرائی است که مانند پدر نام نیکی از خود در تاریخ ایران بیادگار گذاشته چه علاوه بر کفایت و کاردانی و شمشیر زنی از منشیان بلیغ و از فضایل عصر خود بوده، اهل ادب و معرفت را بزرگ میداشته و برجای خویش می نشانده و صلوات گران میداده است و جمعی از بزرگان علم و ادب بنام او کتابها ساخته و منظومه هایداخته اند و مشاهیر این جماعت بقرار ذیلند: حمدالله مستوفی قزوینی که کتاب تاریخ گریده را در سال ۷۳۰ را بنام او تألیف کرده، خواجه سلمان ساوجی که در چند قصیده او را ستوده، قاضی عضدالدین ایجی از متکلمین بزرگ که سه کتاب متن موافق و فوائد غیاثیه و شرح مختصر ابن حاجب را بنام خواجه انشاء نموده، قطب الدّین بویه رازی که دو کتاب شرح مضالم و شرح شمسیه را بنام آن وزیر ساخته، اوحدی کرمانی که کتاب جام جم را باسم خواجه منظوم کرده و خواجوی کرمانی که منظومه های و مایون را تقدیم خواجه نموده است و یک عدّه دیگر.

بعد از قتل خواجه غیاث الدّین دشمنان خواجه و اراذل تبریز دست بغارت منازل خواجه و اتباع و ملازمان او گشودند و ربع رشیدی را بار دیگر بیاد چپاول دادند و کتب خطی نفیس و مال و متاع گرانهای بسیار در آن واقعه بتاراج رفت.

حمدالله مستوفی از خواجه غیاث الدّین باین عبارات سخن میراند:

« وزیر نیکو نام در صبط که از جهان همچون بدر بزرگوار مساعی جمینه بتقدیم رسانید و بآتش عفو هنگام قدرت غایت کمال انسایت است و از بزرگان ما مقدم هر کس این ضریق سرده اند بحسن سیرت و علو مرتبت و نام باقی یافته اند این وزیر فرشته سرشت از غایت یقین بر آن مزید فرمود و هر که در حق خاندان مبارک ایشان بدیهائی که تقریر آن موجب تفرّ خاطر مستمعین باشد کرده بود بخلاف آنکه بمکافات مشغول شود رقم عفو بر جرائد جرائم همگن کشید و آن بدیها ببنکی مقابله فرمود و در حق هریک از ایشان از یمن این دولت نسخه کرد بزواع اکرام ایشانرا براناب عظیم رسانید و مقید اشغال خطیر گردانید و اکنون آچه هریک تمنی میکردند بر آری العین مشاهده میکنند و روزگار زدن حال میگوید: چنین کنند بزرگان چو کرد باید کرد. (تاریخ گریده ص ۶۱۱)

« در باب وفور جود و سخا و تربیت و رعایت علماء، ثقات، رواات، حکایات از آن وزیر فضیلت سیمات نقل نموده اند از جمله یکی آنکه در آن اوقات که پادشاه سرافراز امیر شیخ ابو اسحق در شیراز بر مسند فرمان دهی نشست روزی قدوة المحققین قاضی عضدالدین بمجلس شریفش رسید و در

اثناء محاوره امیر شیخ از آن جناب پرسید که اهل فضل و هنر در ایام سلطنت سلطان ابوسعید بهادر خان رعایت و عنایت بیشتر یافتند یا در او ان دولت من، قاضی عضدالدین نبسم نموده جواب داد که صورت حال این فقیر آن است که نوبتی خواجه غیاث الدین محمد رشید که وزیر آن پادشاه سعید بود در یک مجلس سه نوبت بدست عطا بخش بجانب من اشارت کرد و بمجرد آن التفات مرا آن مقدار اسباب و املاک بحصول پیوست که حالا هر سال نوآب دیوان شما عشر حاصلات آن را سی هزار دینار عراقی حساب نموده از من میستانند و امیر شیخ ابو اسحق از تفصیل این اجمال سؤال نموده قاضی گفت که یکی از عادات آن وزیر خجسته صفات آن بود که در هر شب جمعه با علماء موالی طرح صحبت انداخته در چهار صقه که از صفای باطن فرخنده میامنش حکایت کردی می نشست و آن جماعت را علی اختلاف مراتبهم در آن مجلس جای میداد و بعد از وقوع مباحثه علمی از هر کس سخنی سنجیده می شنید او را بخود نزدیکتر میگردانید و اول نوبت که من بدان انجن رسیدم و این معنی بر آن مرتبی اهل فضل و کمال ظاهر گشته اشارت کرد که بالاتر نشین لاجرم بر تمامی مردمی که در آن صقه جای داشتند مقدم نشستم و باز مبحثی در میان افتاده بار دیگر مرا غلبه دست داد وزیر اشارت فرمود که نزدیکتر ب صقه بنشین و من ب صقه که آن جناب نشسته بود رفتم و چون سیم نوبت در بحث بر علماء آن مجلس فایق آمدم اشارت نموده بی واسطه مرا پهلوی خود نشاند و فرش و اوانی آن صحبت را بن انعام فرمود و خواص و مقربان آن وزیر پادشاه نشان چون التفات آن جناب را درباره من بدین مرتبه مشاهده کردند مرا آن مقدار که عرض نمود رعایت فرمودند، امیر شیخ ابو اسحق بعد از استماع این حکایت مبلغ سی هزار دینار عراقی را که دیوانیان او هر سال برسم مال وجهات از قاضی میگرفتند بوی بخشید و بر طبق کلمه: هذا من برکات البراکه بسبب نقل یکی از آثار آن وزیر مکرمت شعار آن فاضل افادت دثار باین عطیه بهره ور گردید.

(حبیب السیرج ۳ ص ۱۲۷ - ۱۲۸)

سلطنت موسی خان (از شوال تا ۱۴ ذی الحجه ۷۴۶) - بعد از قتل خواجه غیاث الدین و ارباب گاون امیر علی پادشاه موسی خان نواده بایدو را در شهر اوجان بر مقام ایلخانی نشاند و وزارت او را بخواجه جمال الدین بن تاج الدین علی سروانی داد ولی چون نه او و نه موسی خان قدرت طبع ساختن امرای بزرگ را داشتند و کینه های دیرینه نیز بین علی پادشاه و قوم اویرات طرفداران او و سایر امرای قوت داشت بزودی حال طغیان در بعضی ولایات بروز کرد مخصوصاً دو نفر از بزرگان امرای ابوسعیدی سر بمخالفت برداشتند و هر کدام بعنوانی سلطنت موسی خان و استیلای امیر علی پادشاه را برسمیت نشناخته از مقر اقتدار خود بطرف آذربایجان حرکت کردند و ابن دوبکی امیر شیخ حسن بزرگ ایلکانی پسر امیر حسین گورکان حکمران بلاد روم و شوهر اولی بغداد خاتون بود که از طرف مادر نواده ارغون خان محسوب میشد و امیر حسین پدرش را هم بهمین علت گورکان یعنی داماد ارغون خان لقب داده بودند، دیگری

حاجی طغای پسر امیر سوتای که از سال ۷۳۲ بعد بجای پدر حکومت ارمنستان و دیاربکر را داشت و با علی پادشاه و قوم او برات دشمن بود. حاجی طغای رسول پیش امیر امیر شیخ حسن ایلکائی بیلا دروم فرستاد و او را بحرکت بایران و در دست گرفتن زمام کارها دعوت نمود. امیر شیخ حسن هم که امیری با کفایت و جاه طلب بود یکی از نبیره زادگان منگوتیمور پسر هولاکو بنام محمد خان نامزد ایلخانی کرده بطرف آذربایجان عزیمت نمود و خواجه محمد زکریا دخترزاده خواجه رشید الدین فضل الله همدانی را سمت وزارت او داد.

امیر شیخ حسن قبل از آنکه بایران برسد بامیر علی پادشاه پیشنهاد کرد که با صلاحدید هم شخصی را بایلخانی انتخاب کنند و ایشان هر يك بولایت خود بروند. امیر علی بقبول این پیشنهاد راضی بود ولی امرای او نگذاشتند و کار بجنگ منتهی شد و در ۱۴ ذی الحجه ۷۳۶ اردوی طرفین در حوالی آلتاغ صف کشیدند و حتم دعوی موکول بجنگ تن بتن بین موسی خان و محمد خان گردید. محمد خان مغلوب شد و خیال فرار داشت ولی امیر شیخ حسن غفله بر سر امیر علی پادشاه تخته اورا بقتل رساند و موسی خان از معرکه گریخته بطرف بغداد منزه گردید و امیر شیخ حسن با محمد خان تبریز ورود کرد و دولت امیر علی و موسی خان بزودی منقرض شد.

سلطنت محمد خان (از ذی الحجه ۷۳۶ تا ذی الحجه ۷۴۸) - بعد از ورود تبریز

امیر شیخ حسن ایلکائی محمد خان را رسماً بتخت نشاند و دلت دختون را بجزای رفتاری که ابوسعید در باب بغداد خاتون با او کرده بود بعقد خود در آورد و غیر از 'تقاه غرض او از تزویج دلشاد خاتون یکی نیز این بود که اگر آن خاتون که از ابوسعید حامله بود یسری بیاورد کسی دیگر آنرا آلت داعیه ایلخانی قرار ندهد و در این مرحله مدعی امیر شیخ حسن نشود.

امیر شیخ حسن بازماندگان خندان خواجه رشید را مورد مرحمت قرار داد و وزارت ایلخانی را بداماد خواجه یعنی 'امیر جلال الدین مسعود شه اینجو و دختر زاده او خواجه محمد زکریا و گذاشت سپس قتل بغداد خاتون را بجزای خود رساند و ساتی بیک زوجه امیر چودان و اریا گاون را با سیورغین پسر ششم امیر چوپن که از این خاتون بود بدست موقن روانه ساخت.

سلطنت طغا تیمور خان (۷۴۷-۷۵۴) = پس از استیلای امیر شیخ حسن ایلکانی بر آذربایجان جمعی از امرای ابوسعید با او از در دشمنی در آمده به همراهی هم از آذربایجان و عراق گریخته بخراسان آمدند و حکمران خراسان یعنی امیر شیخ علی قوشچی را بمخالفت با امیر شیخ حسن تحریک کردند و این مخالفین که اهمّ ایشان امیر بیرحسین پسر امیر محمود بن امیر چوپان و امیر ارغونشاه پسر امیر نوروز مشهور و امیر عبدالله پسر امیر مولای، و امیر علی جعفر بودند بکمک امیر شیخ علی یکی از شاهزادگان خاندان چنگیزی را که در مازندران اقامت داشت و از نبیره زادگان یکی از برادران چنگیز بود و طغا تیمور خوانده میشد بایلخانی برگزیدند و در مقابل محمد خان و امیر شیخ حسن آلتی جهت اجرای مقاصد خود تراشیدند.

بعد از اعلان ایلخانی طغا تیمور خان امرای سرکش او را برداشته بطرف آذربایجان حرکت کردند و در حدود این مملکت موسی خان آلت امیر علی پادشاه هم که از چنگ امیر شیخ حسن ایلکانی گریخته بود بایشان ملحق شد و طرفداران طغا تیمور و موسی چنین قرار گذاشتند که پس از دفع امیر شیخ حسن خراسان طغا تیمور را باشد و عراق و آذربایجان موسی خان را.

جنگ بین اردوی متحدین و لشکریان امیر شیخ حسن در نیمه ذی القعدة سال ۷۳۷ در نزدیکی مراغه اتفاق افتاد، طغا تیمور گریخت و موسی خان بچنگ امیر شیخ حسن افتاده در دهم ذی الحجة آن سال مقتول شد و از قضا در همان روز امیر ارغونشاه هم امیر شیخ علی را در خراسان بقتل رساند و در يك روز دو دشمن امیر شیخ حسن از میان رفتند. امیر شیخ حسن آذربایجان و عراق را مستخر خویش کرد و طغا تیمور خان هم بخراسان آمده بکمک بقیه امرای موافق خود در آن مملکت بایلخانی متغول شد.

خروج امیر شیخ حسن کوچک در ۷۳۸ = بعد از قتل موسی خان و فرار طغا تیمور بخراسان برای ممالک ایلخانی دو نفر مدعی باقی ماند اوّل طغا تیمور خان که جرجان و خراسان را تحت اطاعت خود داشت دوّم محمد خان آلت مقاصد امیر شیخ حسن بزرگ.

چند ماه پس از واقعه قتل موسی خان مدعی دیگری از بلاد روم طلوع کرد و او یکی از پسران امیر تیمور تاش بن امیر چوپان سلدوز بود که شیخ حسن خوانده میشد و او را بعد از اشتهار برای تمیز از شیخ حسن بزرگ امیر شیخ حسن کوچک یا امیر شیخ حسن چوپانی نامیده اند.

بعد از کشته شدن تیمور تاش بدست کسان الملك الناصر پسر او شیخ حسن در بعضی از بلاد روم مختفی گردید و تا سال ۷۳۸ پنهان میزیست. در این سال بهوس مملکت گیری بر خاسته قراجی یکی از غلامان را که بیدرش تیمور تاش مختصر شباهتی داشت علم کرده شهرت داد که امیر تیمور تاش که از زندان قاهره گریخته و تا این تاریخ پنهان بوده خروج نموده است و برای آنکه این نقشه بخوبی بگیرد مادرش را نیز باز دواج آن غلام در آورد و خود نیز غالباً در رکاب او پیاده میرفت.

پیچیدن آوازه ظهور تیمور تاش از يك طرف امرای قبیله اویرات و اصحاب امیر علی پادشاه و هوا خواهان خاندان چوپانی را که با امیر شیخ حسن بزرگ دشمنی داشتند بقیاء بر ضد او و پیوستن باردوی تیمور تاش دروغی تحریک کرد و از طرفی دیگر الملك الناصر سلطان مصر را بو حشت انداخت.

الملك الناصر بتصور اینکه تیمور تاش بقتل نرسیده و مأمورینی که او آنها را باین کار گماشته بود او را فریب داده اند سخت متوحش شد و دانست که اگر تیمور تاش قدرت پیدا کند در آینده بزرگترین دشمنان او خواهد گردید. بهمین نظر رسولی پیش حاجی ضغای حکمران دیار بکر فرستاد تا یکی از دختران خود را بعقد پسر او در آورد و با او بر ضد هوا خواهان تیمور تاش اتحاد ببندد. حاجی طغای بسلطان پیغمه داد که ظهور تیمور تاش نباید حقیقت داشته باشد و در هر صورت او قبلاً با امیر شیخ حسن بزرگ در دفع مدعیان جدید اتفاق کرده است.

در همان شبی که رسول الملك الناصر پیش حاجی طغای آمده بود لشکرین امیر شیخ حسن چوپانی رسیدند و حاجی طغای بیغداد گریخت و فرستاده سلطان مصر نیز راه فرار بطرف حلب پیش گرفت و خبر وقیع حدود آذربایجان را به طلاع سلطان رساند.

کمی بعد سلطان مصر بر دیگر همان رسول را پیش حاجی طغای فرستاد و

پیشنهاد های سابق خود را تجدید کرد. حاجی طغای پیغام داد که حالیه موقع برای قبول پیشنهاد عروسی مناسب نیست همینکه دشمن مغلوب شد حاجی طغای در صدد تجدید روابط با سلطان برخواهد آمد. الملك الناصر که از وحشت ظهور امیر تیمورتاش خیال راحت نداشت دائماً حاجی طغای را بدشمنی با چوپانیان و اتحاد با شیخ حسن ایلکانی تحریض مینمود و تا زنده بود از این خیال دست برنمیداشت.

دوشیخ حسن بزرگ و کوچک در ۲۰ ذی الحجه سال ۷۳۸ در حدود آلاناغ نخجوان با یکدیگر روبرو شدند و قبل از آنکه جنگی درگیرد امیر پیر حسین پسر امیر محمود بن امیر چوپان که از سرداران شیخ حسن ایلکانی بزرگ بود اردوی او را رها کرده بطرف لشکریان پسر عم خود امیر شیخ حسن چوپانی رفت و شیخ حسن بزرگ ناچار فرار اختیار نموده راه تبریز را پیش گرفت و با محمد خان ایلخان ساخت ولی او بدست شیخ حسن چوپانی افتاده مقتول شد و آذربایجان و عراق در تصرف چوپانیان درآمد و لشکریان امیر شیخ حسن چوپانی بتعدی و تعرض اموال مردم مشغول شدند. در این اثنا قراقری یعنی تیمورتاش ساختگی بخيال کشتن شیخ حسن چوپانی افتاد و غفلة کاردی بر اوزد ولی کارگر نیامد و شیخ حسن بگرستان یش ساتی بیک زوجه امیر چوپان و پسرش امیر سیور غان عم خود که پسر ششم امیر چوپان بود گریخت و پس از چندی چون شنید قراقری قصد جنگ او را دارد بطرف تبریز آمد و تیمورتاش دروغی را ببغداد منهزم کرده بتبریز وارد شد.

سلطنت ساتی بیک (۷۴۹ - اوایل ۷۴۱) - بعد از ورود بتبریز شانزده نفر از باز ماندگان خاندان چوپانی پیش امیر شیخ حسن کوچک آمده از او خواستند که یکی از افراد خاندان هولاکو را بایلخانی انتخاب کند. چون مردی نامی از آن خاندان باقی نبود امرای هزاره ها و چوپانیان ساتی بیک دختر اولجایتو و خواهر ابوسعید را که با امیر شیخ حسن بزرگ صفائی نداشت باین مقام برداشتند و بفرمان شیخ حسن چوپانی نام او را در خطبه و سده داخل کردند و از خاندان خواجهرشیدالدین فضل الله رکن الدین شیخی و از فرزندان خواجهر علیشاه غیاث الدین محمد را هم بوزارت او گماشتند و آذربایجان و اران تحت امر ساتی بیک و شیخ حسن کوچک درآمد ولی از سایر نقاط ایران و عراق هر

قسمت آن را امیری از امرای سابق اولجایتو و ابوسعید یا خاندانی از خاندانهای مطیع ایشان تحت حکم داشتند. از آنجمله سلطانیه و عراق عجم در دست امیر شیخ حسن بزرگ بود، دیاربکر تحت حکم حاجی طغای، بغداد و عراق عرب در دست قوم اویرات و قراجری یعنی تیمورتاش دروغی، ممالک روم قسمتی تحت امر امیر آرتیا نایب شیخ حسن بزرگ و قسمتی در دست ملک اشرف پسر دیگر امیر تیمورتاش، فارس مطیع خاندان اینجو و یزد در دست امیر مبارزالدین محمد مظفری، قهستان تحت اطاعت عبدالله پسر امیر مولای، هرات و قسمتی از خراسان در تصرف آل کرت و بقیه آن با جرجان تحت فرمان طغای تیمور و کرمان و اصفهان را نیز بعضی از امرای محلی در اختیار خود داشتند.

بعد از مستقر کردن ساتی بیک بتخت ایلخانی امیر شیخ حسن جوپانی بعزم دفع امیر شیخ حسن ایلکانی بطرف قزوین حرکت کرد، شیخ حسن بزرگ از در صلح خواهی درآمد و سلطنت ساتی بیک را برسمیت شناخت و دو حریف یعنی دوشیخ حسن یکدیگر را در آغوش گرفتند و قرار گذاشتند که شیخ حسن بزرگ زمستان را در سلطانیه بماند و شیخ حسن کوچک و ساتی بیک نیز باران بروند و در بهار قوربلتائی ساخته برای آینده ترتیبی بدهند. شیخ حسن کوچک و ساتی بیک باران رفتند و شیخ حسن بزرگ بعراق برگشت.

این صلح اگر دوا می کرد دیگر برای شیخ حسن بزرگ حیثیتی باقی نمی گذاشت و از جانب او در حکم تصدیق سیادت امیر شیخ حسن کوچک و خاندان جوپانی بود. بهمین نظر شیخ حسن بزرگ یکی از خواص خود را بخراسان فرستاده ضغای تیمور خان را بآمدن بعراق تحریک نمود. طغای تیمور خان هم به همراهی امیر ارغونشده و خواجه علاء الدین محمد وزیر از خراسان حرکت کرده در مه رجب سال ۷۳۹ بسوه آمد و در آنجا شیخ حسن بزرگ بخدمت او رسیده مراسم را استقبال بعمل آورد و ای کمی بعد منتفت خبط خود شد و دید که امرای خراسان همه مضیع رأی خواجه علاء الدین میزبند و بسو اعتدائی ندارند اما چون چاره ای نداشت تحمل کرد و در این ضمن خبر حرکت شیخ حسن جوپانی و ساتی بیک و امیر سیورغان از اران بعزم دفع طغای تیمور

پس از رسیدن اردوی ساتی بیک از ازاران با قدری بایجان جمعی از قوم اویرات قراخری یعنی تیمور ناش ساختگی را دستگیر کرده پیش ساتی بیک فرستادند و او بفرمان خاتون بقتل رسید.

امیر شیخ حسن چوپانی برای درهم پاشیدن اساس اردوی طغاتی‌مور و شیخ حسن بزرگ ب فکر حبله افتاد و بظاهر طلب صلح کرد، طغاتی‌مور هم سوابق دوستی پدر خود را با امیر چوپان بیاد او آورده از دو طرف قرار مصالحه داده شد و شیخ حسن کوچک بطغاتی‌مور پیغام داد که اگر او در دفع شیخ حسن بزرگ مساعدت نماید ساتی بیک بعقد او در خواهد آمد و عموم چوپانیان خدمت او را کمر خواهند بست. طغاتی‌مور ساده لوح این پیشنهاد مزورانه شیخ حسن کوچک را پذیرفت و وثیقه نامه ای بخط خود در این باب نوشته پیش شیخ حسن چوپانی فرستاد. شیخ حسن کوچک آن نوشته را پیش شیخ حسن بزرگ فرستاد و خیالات طغاتی‌مور را با اطلاع او رساند. امیر ایلکانی از این بابت در حیرت شد و طغاتی‌مور را از قضیه آگاه ساخت. طغاتی‌مور از خجالت سر بزیر افکنده بخراسان برگشت و شیخ حسن ایلکانی نیز بخدمت ساتی بیک آمده دست خاتون را بوسید و پس از عذر خواهی با اردو باوجان آمد.

سلطنت شاه جهان تیمور خان (ذی الحجه ۷۳۹ .. ذی الحجه ۷۴۰) ..

پس از رسیدن اردو باوجان امیر شیخ حسن کوچک دستگاه ساتی بیک را غارت کرده باین بهانه که ایلخانی از زنی ساخته نیست یکی از بنیره زادگان بشموت پسر هولاکو را که سلیمان خان نام داشت بایلخانی منصوب نمود و ساتی بیک را بزور بزوجت باو داد. شیخ حسن بزرگ چون ابن خبر را شنید او نیز یسر آلافرنگ بن گیخاتو یعنی عزالدین را با اقب شاه جهان تیمور خان بایلخانی بر داشت و خواجه شمس الدین زکریا را نیز وزارت او داد و بعراق عرب آمده بغداد و دیاربکر و خوزستان را تحت استیلا خویش آورد.

دو حریف قوی یعنی دو شیخ حسن با دو ایلخان جدید در چهار شنبه آخر ذی الحجه ۷۴۰ در نواحی نهر جغاتو در مراغه رو بر شدند و شکست بر اردوی

برگشت و شاه جهان تیمور را معزول نموده خود مستقل شد و اساس سلسله امرای ایلکانی یا جلایر را در این سال ریخت.

سلطنت سلیمان خان (اوایل ۷۴۱ تا ۷۴۵) — شیخ حسن چوپانی پس از نصب سلیمان خان آذربایجان و اران و گرجستان و عراق عجم را تحت اختیار خود درآورد و در این نواحی بیست اقتدار مشغول شد.

اما شیخ حسن بزرگ که از فکر انتقام از حریف همده خود بیرون نمیرفت در سال ۷۴۰ رسولی پیش الملك الناصر بمصر فرستاد و از او درخواست کرد که قشونی به همراهی یکی از پسران خود بکمک شیخ حسن بزرگ بفرستد. الملك الناصر در جواب بیغام فرستاد که چون پسران او خرد سالند خود او حاضر است که بعراق عرب بیاید بشرط آنکه شیخ حسن بزرگ و حاجی ضعی و امیر حافظ برادر امیر علی پادشاه قبلاً تبعیت از سلطان مصر را قبول کنند. شیخ حسن و امیر حاجی ضعی این پیشنهاد را پذیرفتند و بنام سلطان خطبه خواندند و سگه زدند و مقداری از آن سگه ها را همراه رسول سلطان بقاهره فرستادند و الملك الناصر مصمم حرکت بطرف عراق عرب گردید.

خبر اتحاد حاجی طغی و شیخ حسن بزرگ شیخ حسن کوچک را متغیر کرد و برای سرکوبی این جماعت از آذربایجان بدیدر بکر لشکر کشید و حاجی ضعی را مغلوب نمود و چون بملك الناصر خبر دادند که شیخ حسن بزرگ به حریف خود صلح نموده از لشکر کشی خود داری کرد و امیر شیخ حسن چوبانی در عقب حاجی ضعی بطرف ولایت مویش عزیمت نمود. حاجی ضعی را در آن حدود امیر ابراهیم برادر امیر عالی پادشاه بسال ۷۴۳ یا ۷۴۴ کشت.

شیخ حسن کوچک ولایت مویش را بیدر غرت داد و در مردس امیر آن بستمقابل او آمده مورد نوازش امیر چوبانی و سیمین خن قرار گرفت و از آنجا اردوی مهاجرین بطرف عراق سرازیر شدند تا شیخ حسن بزرگ را مغلوب سازند.

شیخ حسن ایلکانی امیر علی جعفر و یکی دیگر از سرداران خود را بجای اردوی شیخ حسن کوچک فرستاد و ایشان چوبانی را منبزه کردند و شیخ حسن که حث از دن بک. مته حه بلاد روم کدند. در ارضة الروم محراب و منبری را که

حاجی طغای در همان ایام نزدیک ساخته بود سوخت و قبر پسر حاجی طغای را شکافته
نخش او را از گور بیرون آورد و پس از خرابی بسیار در حمادی الاولی سال ۷۴۱ با
سلیمانخان تبریز برگشت و زمستان را در آنجا ماند.

در تابستان ۷۴۲ شیخ حسن کوچک خواجه غیاث الدین محمد علیشاهی وزیر
را بسلطانیّه فرستاد و امیر سیورغان یسر ساتی بیک و امیر چوپیان را که در باطن با
یاران طغاتی‌مور ساخته بود گرفته تبریز آورد و شیخ حسن کوچک پس از تنبیه
همدستان او ویرا در یکی از قلاع روم محبوس نمود، سپس در تبریز عماراتی عالی
از مسجد و مدرسه و خانقاه ساخت و بقیّه این سال را در بورت متعلّق بحاجی
طغای گذراند.

در سال ۷۴۰ موقعیکه شیخ حسن کوچک سلیمان خان را بتخت ایلخانی‌نشانند
امیر پیر حسین پسر امیر محمود بن چوپیان یسر عم خود را بفارس فرستاد و فارس
در این تاریخ در دست یسران امیر محمود شاه اینجو بود. ایشان امیر پیر حسین را
استقبال کردند ولی اواز سر غرور یکی از افراد خاندان اینجو را کشت و مردم شیراز
غوغا کرده امیر پیر حسین را از آن شهر بیرون نمودند و او قبل از واقعه جنگ ۴
ذی الحجه ۷۴۰ بین دو شیخ حسن باردوی بسرعم چوپانی خود پیوست.

پس از ختم این جنگ و غلبه شیخ حسن چوپانی و بروز رشادتها از امیر پیر
حسین، شیخ حسن کوچک او را از طرف سلیمان خان با لشکر فراوان روانه فارس کرد
و یزد و کرمان نیز که در این تاریخ در دست امیر مبارزالدین محمد مظفری بود
تحت حکومت او قرار داده شد.

امیر مبارزالدین محمد که با امیر پیر حسین سوابق دوستی داشت یس از وصول
خبر حرکت پیر حسین باستقبال و مدد اردوی او ستافت و در اصطخر او را ملاقات
کرد و این دو امیر بمعیت هم بطرف شیراز حرکت نمودند. مسعود شاه اینجو یسر
محمود شاه چون تاب مقاومت نداشت بکازرون گریخت و یس از آنکه شنید امیر
مبارزالدین بدنبال او می‌آید راه بغداد را پیش گرفت و بدناه شیخ حسن بزرگ
رفت و امیر مبارزالدین بشیراز برگشته با امیر پیر حسین بمحاصره آن شهر پرداختند

تمام شد و پیر حسین بآن شهر ورود کرد و حکومت کرمان و یزد را به میر مبارزالدین وا گذاشت و امیر مبارزالدین بكمك لشکریان پیر حسین آن شهر را گرفت و حکمران آنرا که از ملوک کُرت معاونت طلبیده بود مسخر نمود (۷۴۱).

در همین سال امیر علی گاون برادر طغاتی‌مور برادر را مورد ملامت قرار داده گفت که تو دونوبت بعراق لشکر کشیده‌ای و در هر دو نوبت مغلوب برگشته‌ای و برای آنکه آن وهنها را تلافی کند خود بعراق آمد و در خفیه ب سپورغن پسر ساتی بیک ساخت. شیخ حسن کوچک برادر خود امیر ملک اشرف را بجلوی او فرستاد. ملک اشرف در حدود ابهر زنجان سپاهبان امیر علی گاون را مغلوب کرد و لشکریان برادر طغاتی‌مور بماندند و گریختند.

در سال ۷۴۲ امیر پیر حسین که فارس و اصفهان را مسخر خود کرده و کرمان و یزد را بامیر مبارزالدین وا گذاشته بود از طرف خود حکومت اصفهان را ببرادر مسعود شاه اینجو که ببغداد گریخته بود یعنی بشیخ ابواسحاق وا گذاشت تا شاید باین وسیله دل افراد خاندان اینجو را نسبت بخود گره نگاه دارد ولی شیخ ابواسحاق موقعی که ملک اشرف بعراق آمده بود او را بگرفت و فارس تحریک نمود و ملک اشرف بفارس آمد. یاران پیر حسین نسبت باو خیانت ورزیدند و پیر حسین مجبور شد که فارس را رها کند و چون در آن ایام از امیر مبارزالدین نیز وحشتی حاصل کرده بود بتبریز پیش امیر شیخ حسن کوچک آمد ولی شیخ حسن که از استبداد اورنجیده بود بپیر حسین رایس از استقبال در سلطانیّه زهر چشانید و دوات دو روزه او بسر آمد.

اما ملک اشرف که بی خون دل مدکی مثل فارس را مسخر خود ساخته بود بطرف شیراز حرکت نمود و شیخ ابواسحاق اینجوبهانه ترتیب و سایر بذرائی زودتر از او بشهر داخل گردید و جماعتی از عوام و هنگامه جوین شیراز را گرد خود جمع آورده آن جماعت بس از ورود اتباع ملک اشرف بر سر ایشان تاختند و شبیه همه را متفرق و ملک اشرف را فراری کردند و شیخ ابواسحاق شیراز را بتصرف خود گرفت.

در سال ۷۴۳ مسعود شاه اینجو که ببغداد پیش شیخ حسن بزرگ رفته و از طرف او باز دواج بسا سلطان بخت دختر دمنق خوجه و خواهر دلشاد خاتون سرافراز

گرددیده بود با امیر یاغی باسنی پسر هشتم امیر چوپان بحکومت فارس نامزد شده بطرف شیراز حرکت کردند. مردم شیراز با وجود غلبه شیخ ابواسحاق حکومت آن شهر را حق برادر او مسعود شاه میدانستند و بهمین جهت بین طرفداران دو برادر اختلاف شد و چون یاغی بستی دید گفتگوئی از او در میان نیست ناگهان مسعود شاه را از راه حسد کشت و شیخ ابواسحاق که در این تاریخ در شبانکاره بود پس از شنیدن خبر قتل برادر بشهر برگشت و جنگ سختی بین اردوی ابواسحاق و یاغی باستی در گرفت. عاقبت پسر امیر چوپان مغلوب شده بعراق پیش ملک اشرف آمد و چون آن هر دو از شیخ حسن کوچک اطمینان نداشتند معاً ببغداد پیش شیخ حسن بزرگ رفتند و تحت حمایت او قرار گرفتند. کمی بعد ملک اشرف و یاغی باستی دوباره بطرف فارس روانه شدند و با کمکى که از امیر میرزاالدین گرفته بودند در آن ولایت تاخت و تاز بسیار کردند و همینکه قشون شیخ ابواسحاق بجنگ ایشان آمد بمناسبت رسیدن خبر قتل شیخ حسن کوچک ملک اشرف و یاغی باستی خیال تسخیر فارس را رها کرده عازم تبریز گردیدند.

قتل شیخ حسن چوپانی در ۲۷ رجب ۷۴۴ - در سال ۷۴۴ شیخ حسن کوچک

قشونی بهمرای سلیمان خان و امیر یعقوب شاه از امرای روم بتسخیر بلاد این سرزمین فرستاد و ایشان شکست یافته مراجعت کردند شیخ حسن یعقوب شاه رامحبوس نمود. زوجه شیخ حسن کوچک عزت ملک که با امیر یعقوب شاه راه داشت بخیال آنکه شوهر آن امیر را باین علت در حبس انداخته برای پرده پوشی بر اسرار خود با دو سه زن از محارم حرم همدست شده در شب سه شنبه ۲۷ رجب سال ۷۴۴ شوهر را بوضع ننگینی کشت. دو سه روز پس از روشن شدن کیفیت قتل شیخ حسن چوپانی یاران او عزت ملک را گرفته کشتند و اجزاء او را با کارد قطعه قطعه کرده خوردند.

بعد از قتل سرسلسله امرای چوپانی یعنی شیخ حسن نوین کوچک سلیمان خان اموال و خزاین بيشمار او را میان امرا تقسیم کرد و چون خود عرضه و کفایتی نداشت بقرباغ رفت و امرا ملک اشرف و یاغی باستی را بشرحیکه دیدیم از فارس

ملك اشرف و یغی بستی بآذربایجان آمدند و امیر سیورغان هم که در روم محبوس بود خلاص یافته در حدود دریچه گوگچه بایشان پیوست و سه امیر زاده چوپانی جمعیت کثیری فراهم ساخته بهمراهی هم بشهر تبریز ورود کردند.

سلطنت انوشیروان عادل (۷۴۴-۷۵۶). اندکی بعد از ورود بتبریز بین سه امیر زاده چوپانی اختلاف بروز نمود چه مرده تبریز دپسر امیر چوپان یعنی سیورغان و یغی بستی را بیشتر احترام میکردند ملك اشرف نواده او را. ملك اشرف از این معنی رنجیده باشکرین خود بدامنۀ سهند کوچ نمود و سیورغان و یغی بستی نیز بحدود نخجوان رفتند. ملك اشرف در عقب ایشان شتافت و در مموره نزدیک آن ولایت ایشان را شکست داد و انوشیروان نامی را که بعضی او را قبیقای و بعضی از اولاد هولاکو و برخی هم از نژاد کوبینی دانسته اند بدیلخانی برداشت و با لقب عادل داد و این انوشیروان عادل آخرین کسی است که از طرف امرا بمقام ایلخانی منصوب شده است و در همین ایام بود که سلیمان خن ایلخان ساختگی شیخ حسن کوچک نیز از مین رفت.

بعد از انانصب انوشیروان ملك اشرف که دومین امیر سلسله امرای چوپانی محسوب میشود بشهر گنجه آمد و آنجا را مستخر خود ساخت و در این شهر یغی بستی و سیورغان رسولی بیدش و فرستاده طلب صلح کردند. ملك اشرف پذیرفت و یغی بستی بخدمت او شتافت ولی سیورغان اطمینان نکرده بدیدر بکر بیش ایلکان بسر امیر شیخ حسن بزرگ رفت و بیدکان بعد از پذیرائی گرمی زو چندی بعدی سر شمه امیر چودن را کشت. یغی بستی را هم ملك اشرف به خود بتبریز آورد و بعد اتمۀ مدنی او را سر بنیست کرد و شهرت داد که گریخته است و ملك اشرف از این تاریخ که سال ۷۴۴ است بکسبی مستقر شد و او قریب چهارده سال (۷۴۴-۷۵۹) بصره و ستم و اندوختن مل حکومت میکرد. آنکه در اوایل سال ۷۵۹ جنی یث بدشاه دست قبیقای بدعوت مرده تبریز بآن شهر آمد و او را کشت و دولت امرای چوپانی بقتل او خاتمه پذیرفت. شرح این چهارده سال امدت ملك اشرف را در ضمن

وقایع دیگر خواهیم دید. عاقبت انوشیروان دروغی آلت اجرای مقاصد ملک اشرف نیز مانند سر انجام سلیمان خان معلوم نیست همینقدر مسکوکاتی از او تا سال ۷۵۶ باقی است و ما این سال را که بیست سال بعد از فوت ابوسعید بهادرخان آخرین ابلخان نامی خاندان ابلخانی است و در آن تاریخ سه سال بوده است که طغا تیمور خان نیز بقتل رسیده بود سال آخر سلطنت این سلسله میگیریم و تاریخ حکومت مغول یعنی فرزندان چنگیزی را بآن ختم میکنیم.

فهرست اسامی ابلخانان ایران (از ۶۵۱ تا ۷۵۶)

۶۶۳	تا	۶۵۱	از	۱ - هولاکو خان بن تولوی بن چنگیز
۶۸۰	»	۶۶۳	»	۲ - اباقا خان بن هولاکو
۶۸۳	»	۶۸۰	»	۳ - سلطان احمد تگودار بن هولاکو
۶۹۰	»	۶۸۳	»	۴ - ارغون خان بن اباقا
۶۹۴	»	۶۹۰	»	۵ - گیخاتون بن اباقا
۶۹۴	»	۶۹۴	» ج ۱	۶ - بایدو خان بن طرغای بن هولاکو
۷۰۳	»	۶۹۴	»	۷ - غازان خان بن ارغون
۷۱۶	»	۷۰۳	»	۸ - اولجایتو خدابنده بن ارغون
۷۳۶	»	۷۱۶	»	۹ - ابوسعید بهادر خان بن اولجایتو
	»	۷۳۶	»	۱۰ - اریاکاوان... بن ارتو بوکا بن تولوی
۷۳۶	»	شوال تا ۱۴	» ذیحجه	۱۱ - موسی خان بن علی بن بایدو
	»	۷۳۶	» ذیحجه	۱۲ - محمدخان... بن منکوتیمور بن هولاکو...»
۷۴۱	»	۷۳۹	»	۱۳ - ساتی بیک دختر اولجایتو
۷۴۰	»	۷۳۹	»	۱۴ - شاه جهان تیمور بن آفرنگ بن گیخاتو
۷۴۵	»	۷۴۱	»	۱۵ - سلیمان خان... بن یسموت بن هولاکو
۷۵۳	»	۷۳۶	»	۱۶ - طغاتیمر خان
۷۵۶	»	۷۴۲	»	۱۷ - انوشیروان عادل

فصل هشتم

فترت بین دورهٔ ایلخانی و دورهٔ تیموری

بعد از مرگ ابو سعید بهادر خان چنانکه شمه ای از آنرا شرح دادیم ممالک ایلخانی بدست امرای بزرگ بقطعات چند مجزاً گردید و در بیست سالی که بین مرگ او و نابود شدن آخرین ناهزد های ایلخانی فاصله شده است در نقاط مختلفهٔ ایران پنج سلسله روی کار آمده اند بشرح ذیل :

۱ - سلسلهٔ امرای ایلکانی یا آل جلایر که مؤسس آن شیخ حسن بزرگ پسر امیر حسین بن آقبوقا بن ایلکان نویان جلایر است و او در سال ۷۴۰ پس از عزل شاه جهان تیمور خود را مستقل کرد و مؤسس سلسله ای شد که پس از او تا سال ۸۱۳ در بغداد و عراق عرب سلطنت میکردند ؛

۲ - سلسلهٔ امرای چوپانی یعنی فرزندان امیر تیمور تاش بن امیر چوپان سلدوز و ایشان دو تن بیشتر نبودند اوّل امیر شیخ حسن کوچک یا امیر شیخ حسن چوپانی که مدت چهار سال و نیم در آذربایجان و ارّان استقلالی داشت دوم امیر ملک اشرف برادر او که چهارده سال (۷۲۴ - ۷۵۹) در آذربایجان حکومت میکرد و در اوایل ۷۵۹ بدست جانی بیگ پادشاه دشت قبیاق بقتل رسید و سلسلهٔ چوپانی بقتل او خاتمه پذیرفت .

۳ - سلسلهٔ آل مظفر فرزندان امیر مظفر که پس از مرگ ابو سعید در یزد و کرمان استقلال بهم رساندند و پسر این امیر مظفر یعنی امیر مبارز الدّین محمّد در ۷۴۰ قیام کرد و از آن تاریخ اساس سلسله ای را ریخت که بعد ها برفارس نیز استیلا یافتند و ایشان تا سال ۷۹۵ استقلال و شوکتی داشتند ؛

۴ - خاندان اینجو یعنی فرزندان امیر شرف الدّین محمود شاه که اگر چه از مدّتی قبل از رحلت ابو سعید در فارس و مضافات حکومت میکردند ولی استقلال ایشان از تاریخ ۷۴۲ یعنی از تریخی شروع میشود که شیخ ابو اسحاق پسر محمود شاه ملک اشرف چوپانی را از آن شهر راند و خود مستقل شد . این سلسله نیز بقتل شیخ ابو اسحاق در ۷۵۸ ختمه یافت .

۵ - سر بداریان که در ۷۳۸ در سبزوار رایت استقلال برافراشتند و از این تاریخ تا ۷۸۸ در آن نواحی حکومتی محدود داشتند.

غیر از این پنج سلسله که بعد از ابو سعید خان در ایران ظهور کردند يك عده امرای دیگر هم در هرات و فارس و کرمان و یزد و لرستان از قبل از استیلای مغول حکومت‌های محلی نیمه مستقل داشتند که چون نسبت بایلخانان خاندان چنگیزی از در اطاعت در آمدند مغول ایشان را از میان برداشتند و از این سلسله ها بعضی در ایام سلطنت ایلخانان از میان رفتند و بعضی دیگر تا دوره قترت بعد از ابو سعید باقی ماندند و در آن ایام نیز از خود کبر و قوی ظاهر ساختند و مشهورترین این سلسله ها بقرار ذیلند:

۱ - اتابکان سلغوری یا اتابکان فارس ،

۲ - اتابکان لرستان،

۳ - اتابکان یزد ،

۴ - قراخانیان کرمان ،

۵ - آل کرت در هرات .

ما در این فصل با جمال بذکر احوال این سلسله ها می پردازیم و باید دانست که این سلسله ها هیچکدام اهمیت سیاسی و اقتدار ملکی مهمی بهم نرسانده اند و غالب اعتنائی که باحوال ایشان میشود بمیاسبت دخالتی است که در تاریخ ادبیات ایران و تربیت اهل علم و ادب داشته اند و اگر آثار و نوشته های فضلا و شعرا نبود نام غالب ایشان از میان رفته بود . این سلسله ها یا بدست یکدیگر منقرض شده اند و یا امیر تیمور گورکان اساس دولت آنرا برچیده است .

۱ - ملوک کرت

ملوک آل کرت يك طبقه از ملوک ایران شرقیند که از نیمه اول قرن هفتم هجری تا اواخر قرن هشتم در آن حدود سلطنت داشته اند و پسای تخت ایشان همه وقت نهر هرات بوده و اگر چه در تاریخ سیاسی این مملکت اسم و رسم چندانی از این سلسله بجا نمانده بلکه جمعی از ایشان بسمت پیمانی و بی وفائی شهرت یافته اند در تاریخ

ادبیات ما نامی بخیر از خود باقی گذاشته اند.

اول کسی از این خاندان که از او نامی در تاریخ برده میشود، جالدین عثمان مرغینی است که برادرش عزالدین عمر مرغینی از بنی اعمام سلطان غیاث الدین محمد بن سام غوری (۵۵۸-۵۹۹) بوده اند و عزالدین عمر سمت وزارت این سلطان را داشت.

نسبت تاج الدین عثمان و عزالدین عمر را مورّحین و شعراى مخصوص این خاندان بسلطان سنجر سلجوقی رسانده اند^(۱) ولی صحت این نسبت درست معلوم نیست. عزالدین عمر بتدریج در دستگاه سلطان غیاث الدین محمود غوری ترقی یافت و بحکومت هرات نامزد شد و او برادر خود تاج الدین عثمان را بکوتوالی قلعه خیبر از قلاع سرحدی بین هرات و غور منصوب کرد و تاج الدین تا آخر عمر باین سمت باقی بود و چون مرد کوتوالی قلعه خیسار و حکومت بعضی از بلاد غور از طرف سلطان غیاث الدین بیسر تاج الدین که ملک رکن الدین نام داشت واگذار شد و این ملک رکن الدین بواسطه ازدواج با دختر غیاث الدین اعتباری مخصوص بهم رساند و او دخترزاده خویش شمس الدین محمد کُرت را ولیعهد خود قرار داد و این شمس الدین محمد در حقیقت سر سلسله آل کُرت^(۱) بشمار میرود.

حکومت ملک رکن الدین بر خیسار و قسمتی از غور مصدق شد بهجوه تندر و استیلای اشکریان چنگیزی بر خراسان. رکن الدین صلاح خود را در اضعاف آن خان قهر دید و ایلچیان چنگیزی را محترمه داشت. چنگیز خن پرلیغی در واگذاری حکومت خیسار و غور و بلاد تابعه آن بنام ملک رکن الدین صادر نمود و رکن الدین

(۱) ربیع بوشنگی شاعر مخصوص آل کُرت در مدح ملک فخر الدین میگوید:

قاعده دوده سنجر توئی واسطه مک سکندر توئی
دوده سنجرز تو خواهد نوید مک سکندر بتودارد امید

و صدر السریعه بخارائی (موفی سال ۷۴۷) در مدح مک عزالدین حسین گفته:

أبوالفتح سلطان السلاطین به ن فخر آل کُرت بن سَجَر

(۱) معنی و ضبط صحیح کُمت کُرت که گویند، موثق ابوبکر از شمس الدین محمد است درست معیوم نشد. هم را بفتح کف ضبط کرده اند، بعضی بضم و بعضی مشهورتر است و از این قطعه که وجه الدین سَفی در تاریخ فوت شمس الدین محمد گفته حد عتی مصوم بودن کُف کُرت را ترجیح داده اند و آن قطعه این است:

بسال ششصد و هفتاد و شش ماه شعبان قضی زمصحف دوران خوب بکریست بغر
بنام صفدر ایرایان محمد کُرت برآمد آیت: «وَالْأَسْمُنْ كُورَتْ» در حد.

نواده خود شمس الدین محمد کُرت را مصاحب چنگیز خان کرد و او در میان سران سپاه تاثر اهمیت و اعتبار بسیار پیدا نمود و مقرب و محل اطمینان ایشان شد.

سلطنت ملک شمس الدین محمد (۶۴۳-۶۷۶) - ملک رکن الدین در سال ۶۴۳ فوت کرد و جانشینی او بشمس الدین محمد بن ابی بکر کُرت رسید و او در سال بعد به همراهی یکی از سرکردگان مغول در حمله بولایت سند شرکت نمود و از جانب او با حکام لاهور و مولتان داخل مذاکره برای گرفتن ایللی از ایشان شد و چون در این مذاکرات توفیق کامل یافت و حکام مزبور را با گرفتن خراج وافی مطیع مغول کرد از طرف ایشان بحکومت لاهور منصوب گردید و لی سران سپاهی مغول بر او حسد بردند و ملک شمس الدین بهمدستی با مسلمین هند متهم شد اما ملک شمس الدین بطایر بهادر فرمانده کل قوای مغول در ایران شرقی پناه برد و او شمس الدین را تحت حمایت خود گرفت و پس از مرگ طایر بهادر که در سال ۶۴۵ اتفاق افتاد رؤسای مغول ملک شمس الدین را بحضور جغتای فرستادند تا آن تاهزاده او را بیرغو بنشانند ولی در همین اوان جغتای وفات یافت و ملک شمس الدین به همراهی پسر جغتای باردوی خان مغول روانه شد و او مقارن قوربلتائی که جهت انتخاب منگوقاآن تشکیل می یافت بر دورد رسید.

جماعتی از رؤسای مغول ملک شمس الدین را بوضع خوش بمنگو قاآن معرفی کردند و خدمات سابقه او و خاندانش را نسبت بمغول در خدمت خان تقریر نمودند. منگوقاآن هم بیاس این سوابق حکومت تمام ولایات هرات و جام و باخرز و پوشنگ و غور و خیسا و فیروز کوه و غرجستان و مرغاب و مروالزود و فاریاب را تا کنارسیحون و اسفزار و فراه و سیستان و کابل و قسمتی از افغانستان شرقی را تا کنار سند بملک شمس الدین محمد کُرت وا گذاشت و ملک شمس الدین از این تاریخ که مقارن سال ۶۴۸ هجری است حکمران مستقل ممالکی باین وسعت شد و علاوه بر این التقات منگوقاآن بویرلیغ و یائیزه خلعت داد و او را بیش ارغون آقا حکمران کل خراسان فرستاد تا در مساعدت او سعی نماید و پنجاه تومان باو تقدماً تأدیه کند. ملک شمس الدین از قراقرم بخراسان پیتس ارغون آقا آمد و یرلیغ و یائیزه خانی را باو نشان داد و از جانب او نیز مورد نوازش قرار گرفته مؤلش اجابت شد و با قدرت تمام بهرات برگشت.

ملك شمس الدين بعد از اطمینان خاطر از جانب مغول بدفع دشمنان داخلی پرداخت ابتدا در سال ۶۴۷ ملك سيف الدين حكمران غرجستان را كه از شناختن حكومت او بر آن ناحیه استنكاف ورزیده بود مغلوب كرد و ملك سيف الدين كه پناه ارغون آقا بخراسان رفت بتوسط او مقیداً پیش ملك شمس الدين فرستاده شد و شمس الدين كرت او را كشت و ملك نصير الدين حكمران سيستان را نیز از میان برداشت و آن نواحی را كاملاً مطیع خود كرد و تا بامی كه هولاكو بقصد اسماعیلیه لشكر بخراسان آورد ممالکی را كه منگوقاآن باو وا گذاشته بود در قبضه اقتدار خویش آورد و باین شكل حكومت غیر مستقیم مغول را در آن بلاد استوار نمود.

در موقع حرکت هولاكو بطرف ایران چنانكه سابقاً نیز گفتیم از اولین کسانی كه باستقبال او شتافتند ملك شمس الدين بود كه در نزدیکی سمرقند بخدمت هولاكو رسید و هولاكو در موقع تسخیر قلاع اسماعیلیه قهستان ملك شمس الدين را از طوس برای گرفتن ایلی از محتشم آن ولایات یعنی ناصر الدين عبد الرحیم پیش او روانه داشت و او بشرحیكه پیش گذشت ناصر الدين عبد الرحیم را پیش هولاكو آورد و بدستیاری او سردار مغول بسهولت بر قلاع قهستان دست یافت.

ملك شمس الدين تا آخر حیات هولاكو در خدمتگزاری مغول بود و چون او وفات كرد و اباق خان بایاخی رسید ملك شمس الدين همچنان محترم و معزز بود تا سال ۶۶۷ یعنی موقعیكه براق خان خراسان را مورد تعرض قرار داد. ملك شمس الدين مقدم براق را استقبال كرده در خدمت او داخل شد ولی کمی بعد مصلحت خود را در ترك او دیده در قلعه خیساں متحصن گردید و تا براق بدست لشكریان اباقا منهزم شد در آن قلعه بود و چون برق منهزم گردید جماعتی از حساد ملك شمس الدين را دركار بیشتر رفت مغولان جغتائی زیدخل قلمداد كردند و اباقا تصمیم بتخریب هرات گرفت ولی خواجه شمس الدين محمد صاحب دیوان و بعضی دیگر اباقا را از این خیال منصرف نمودند و گفتند صلاح آنست كه ابتدا ملك شمس الدين را دستگیر كنیم سپس بفكر هرات بیفتیم. اباقا این مصلحت اندیشی را یذیرفت و جمعی از اشكریان را بمحافظت هرات گماشت. خواجه شمس الدين صاحب دیوان در این ضمن مراسله ای بملك شمس الدين نوشت و او را باز دو خواست ولی ملك شمس الدين

از ترس دشمنان باردو نیامد و در قلعهٔ خیسار گوشه‌گیری اختیار نمود تا آنکه در سال ۶۷۴ بار دیگر اباقا خان فرمان ایالات سابقه را بنام او صادر نمود و باو زینهار داد. ملک شمس الدین نیز از قلعه بزیر آمده در هرات مستقر گردید و کمی بعد بدرخواست بعضی از امرای ایلخانی از هرات باصفهان آمد و بمصاحبت خواجه بهاء الدین جوینی بعزم تشرف بخدمت اباقا خان تبریز شتافت ولی منظور نظر اباقا نشد و ایلخان او را در آن شهر نگاه داشت و پسر و برادرش را بشروان و در بند روانه کرد و ملک شمس الدین محمدبن ابی بکر کرت در تبریز مقیم بود تا در شعبان ۶۷۶ مسموم گردید.

ملك ركن الدين ۶۷۷ .. ۷۰۵ - بعد از وفات ملك شمس الدین پسر او ركن الدین در تبریز بود و چون در غیاب ملوك كرت او ضاع آن شهر پیریشان شده بود اباقا در سال ۶۷۷ ركن الدین را بحکومت هرات فرستاد و امر داد که او را بلقب پدرش بخوانند و او را بهمین جهت ملك شمس الدین کهن خواندند. ملك ركن الدین در مراجعت بهرات آن شهر را آبادان کرد و در سال ۶۷۹ بسیاری از قلاع غور را مستخر نمود و در ۶۸۰ شهر قندهار را مفتوح ساخت و غالباً در قلعه خیسار ایام را میگذراند مخصوصاً وقتی که اباقا فوت کرد او در آن قلعه تحصن اختیار نمود و چون یکی از امرای مغول را که مخالف ارغونخان بود کشته بود و امرای تاتار از این حرکت او رنجیده خاطر بودند و پیوسته از او پیش ایلخان سعایت میکردند ملك ركن الدین مادام الحیات از قلعه خیسار فرو نیامد و تا تاریخ ۱۰ صفر ۷۰۵ که مرد در آن حصار مقیم بود.

سلطنت ملك فخر الدين ۷۰۵ .. ۷۰۶ - ملك ركن الدین پسری داشت بنام فخرالدین که از جوانی بمناسبت رشادت ذاتی و آشنائی بعلم و ادب بمناعت طبع و یلند پروازی بار آمده بود و کمتر از پدر تمکین میکرد و بهمین جهت ملك ركن الدین از او رنجید و در همان ایام که خود در قلعه خیسار منزوی بود پسر را مقید کرد و او مدت هفت سال یعنی از ۶۸۶ تا ۷۹۳ در حبس بود و در این تاریخ اخیر بندهای خود را گسسته بقلعه ای رفت و متحصن شد و هر قدر ملك ركن الدین خواست او را

که در آن ایام فرمانده اردوی مغول در خراسان بود پیش ملک رکن الدین از فخر - الدین شفاعت کرد و از او خواست که پسر را بخراسان بفرستد. ملک رکن الدین ابتدا بقبول این شفاعت تن در نداد و پسر را در پیش امیر نوروز بی لیاقت معرفی نمود ولی چون امیر نوروز اصرار نمود عاقبت او را مطمئن کرده بخراسان روانه داشت و امیر نوروز در پذیرائی فخر الدین مراسم احترام را بحد کمال رسانده دختر برادر خویش را بازدواج او درآورد و توجه غازان خان را نیز نسبت باو جلب نمود بشکلی که این ایلخانان بالاخره در سال ۶۹۵ بسعی امیر نوروز حکومت هرات را در حیات پدرش که در قلعه خیصار متحصن بود بملک فخر الدین وا گذاشت ولی این امیر حق ناشناس بشرحیکه سابقاً دیدیم در سال ۶۹۶ موقعیکه امیر نوروز از جلوی لشکریان غازان گریخت و باعتماد سابقه نیکوئی در حق ملک فخر الدین و قرابت خانوادگی پناه او بهرات رفت ملک فخر الدین او را دستگیر کرده بقتلغشاه سپرد و قتلغشاه آن امیر غازی را در ذی الحجه ۶۹۶ گردن زد.

سه سال بعد از این واقعه ملک فخر الدین بواسطه نفرستادن مال معمولی باردوی قتلغشاه و طرفداری از بعضی ایالات راهزن سیستان غضب غازان را بر ضد خود تحریک نمود و غازان برادر خویش اولجایتو را بتنبیه او با قتون مازندران و خراسان روانه هرات کرد.

اولجایتو در ابتدا میخواست ملک فخر الدین را بانجام تعهدات سابقه و قبول فرمان غازان بر گرداند ولی ملک فخر الدین که قدرتی فوق العاده و لشکریانی فراوان جهت خود تحصیل کرده بود زیر بار امر اولجایتو و غازان نمیرفت و ایشانرا بحيله و تزویر بازی میداد.

جماعتی از ایالات مقیم سیستان که بطایفه نکودری موسوم بودند و دائماً بین سیستان و عراق عجم ییلاق و قتلاق میکردند در اواخر عهد غزنخین بمنسبت تعرضی که از طرف ایشان نسبت بمردم عرضه راه سرمیزد این ایلخین از ایشان تعهد نامه گرفت که اگر دیگر از آن طایفه دستبرد میسرند مال و جان ایشان در اختیار دیوان باشد و همین مسئله سبب شد که عمال ایلخانی غالباً رؤسای نکودری را مورد آزار قرار میدادند و چون نکودریان از این تعدیات بجان آمدند از عراق عجم بی اجازه غازان

هجرت کرده از طریق قهستان خود را بهرات رساندند و در حمایت ملك فخرالدین قرار گرفتند. ملك فخرالدین هم از استعداد آن جماعت استفاده نموده ایشانرا با دادن بول و اسلحه در خدمت خود گرفت و غالباً بدست طایفه مزبور بر خراسان می تاخت و موجبات اذیت مردم آن نواحی را فراهم میکرد.

در سال ۶۹۹ جمعی از اهالی خراسان بداد خواهی پیش غازان رفتند و ایلخان رای جلوگیری از این تعرضات و سیاست ملك فخرالدین برادر خود خدا بنده را روانه حدود هرات نمود.

خدا بنده بنیشابور آمد و فرستاده ای پیش ملك فخرالدین روانه داشت و از او خواست که از حمایت نکودریان صرف نظر کند و اگر از اطاعت فرمان غازان سرپیچد بطرف هرات حرکت خواهد نمود. ملك فخرالدین بالاخره بوسیله یکی از نمای روحانی قبول کرد که سالی هزار دینار پیش اولجایتو بفرستد و امر بصلح خاتمه پذیرد، اولجایتو هم چون از تسخیر قلعه هرات اطمینان نداشت این پیشنهاد را پذیرفت ولی کینه ملك فخرالدین را که بتزویر و عدم خلوص نیت معروف بود از دل برون نکرد.

بعد از آنکه اولجایتو بسلطنت رسید ملك فخرالدین بتبریک جلوس او رفت و ز هرات خارج نشد، اولجایتو یکی از سرداران خود را که دانشمند بهادر نام داشت با ۱۰۰۰۰ سوار بطرف هرات بسرکوبی ملك فخرالدین فرستاد و این اردو در سال ۷۰۶ بحوالی هرات رسیدند و چون بین ملك فخرالدین و امیر دانشمند بهادر کار صلح خاتمه نپذیرفت شهر را در حصار گرفت و قحطی در هرات بروز کرد. عاقبت ملك فخرالدین بتقاضای صلح مجبور گردید و قرار شد که ملك فخرالدین بقلعه امان کوه رود و دانشمند بهادر بهرات وارد شود، ملك فخرالدین یکی از نوکران خاصه خود عنی جمال الدین محمد سام را بحفظ قلعه اختیار الدین گماشت و خود بقلعه امانکوه رفت. امیر دانشمند بهادر بهرات وارد شد. دانشمند بهادر پس از ورود بهرات و خراب کردن خمدق و باروی آن شهر مستحکم خواست محمد سام را هم از قلعه اختیار الدین زیر آورد ولی او در ابتدا در شش، نمود و عاقبت بوساطت حمعه قرار شد که ملك

فخرالدین نامه ای بمحمد سام در تسلیم آن قلعه بفرستد و امیر دانشمند خود بتصرف آنجا برود. امیر دانشمند بانامه ملک فخرالدین بداخل قلعه اختیار الدین قدم گذاشت ولی در دام تزویر غوریان افتاده بتاريخ صفر ۷۰۶ بدست اتباع محمد سام بقتل رسید و اهل هرات لشکریان او را منهزم کردند و بخراسان گریز کردند و قتنه بزرگی در هرات برپا شد.

رسیدن خبر واقعه باولجایتو غضب او را بیش از پیش شدت داد و آن ایلخان امیر یساول و پسر امیر دانشمند را بار دیگر بهرات فرستاد و ایشان با ۳۰۰۰۰ سپاهی بهرات آمدند و بمحاصره آن شهر مشغول شدند. اتفاقاً در این اثنا ملک فخرالدین فوت کرد و بین محمد سام و سران دیگر غوری اختلاف بروز نمود و قحطی نیز پای مقاومت اهالی را سست نمود. عاقبت محمد سام تسلیم پسر دانشمند شد و او در ۲۱ ذی الحجه ۷۰۶ هرات را مسخر ساخت و محمد سام را بخراسان فرستاد و اگر چه در ابتدا او را امان داده بود ولی بدستور امیر یساول بالاخره سر کرده غوری را بقتل رساند.

اولجایتو سلطان دانشمند بهادر را با ده هزار سوار جوشن یوش نیزه گذار بجانب هرات روان ساخت که ملک فخرالدین و نکودریان را بلطف یا عنف بدرگاه عالیه رساند و چون دانشمند بهادر بجنگگاه هرات در آمد و مهمت ملک فخرالدین بصلح فیصل یافت حکام فراه واورق و قلعه گاه و اسفزار و سایر ولایات نزدیک را ضمیمه بظاهر شهر شتافت و مولانا وجیه الدین نسفی که منصب قضاء بده هرات تعلق بوی داشت و قبل از رسیدن امیر دانشمند بخراسان جهت مهمتی بنیشپور رفته بود و در آن بده بر سبیل اختیار یا اضطراب بدانشمند بهادر پیوسته در این ایام از غایت دیانت بعرض رسانید که هرات را آسان میتوان گرفت مشروط بآنکه شوارع را چیدن مضبوط سازند که هیچکس غنه بشهر نتواند برد و بتعلیم قاضی دانشمند بهادر سواران هشیر بر هر طرف گشت و چون در شهر محصول کهنه تمام شده بود و نو نرسیده قحطی عظیم روی نمود بعد از آنکه ده دوازده روز از چنین بحرب و ستیز برداختند بواسطت شیخ قطب الدین چشتی میان امیر دانشمند و ملک فخرالدین بسط مصالحه تمهید یافت برینوجوب که ملک فخرالدین بقمه آشکلجه که آنرا امان کوه نیز میگفتند رود تا مغولان درانای راه مضرتی بدست نتوانند رسانید و از اجناء دانشمند بهادر لاغری با وی همراهی نناید وضعی بیسته فاخره هرات در آمد و چون مدت بعصر رسد لاغری را باز فرستد و برینوجوب عهد و پیمان آورده عهدنما نوشتند و بغلاف آینه ن تأکید یافت آنگاه بامعدودی چند بشهر در آمد و ملک فخرالدین قلعه اختیار الدین را بجمل الدین محمدیاس که از نوکران قدیم او بود و بصفت شجاعت و تهو رانصاف داشت سرد و در محفظت آن حصار و نگاهداشتن عن اختیار وصیتها فرمود و شمیر خاصه خویش

بوی داده گفت هر کس از ساکنان قلعه و شهر از فرمان تو گردن پیچید سرش باین تیغ بیندازد و جمال الدین محمد زمین خدمت بوسیده گفت بقدر مقدور لوازم جان سپاری بتقدیم خواهم رسانید و ملک هزار جوشن و تیغ و کمان بر سپاهیان قلعه بخش کرده با دویست و پنجاه سوار نامدار و امیرزاده لاغری که ده کس همراه داشت روی بامان کوه آورد و چون نلنی از شب بگذشت بقلعه در آمده روز دیگر لاغری را قرین انعام و اکرام باز گردانید و بدانشمند بهادر پیغام فرمود که ما بعهد خویش وفا کردیم باید که آتجناب نیز از مقتضای پیمان تجاوز جایز ندارند و چون لاغری پیدر پیوست دانشمند عازم شهر گشته فرمود تانای زرین دردمبند و کوس حربی فروگفتند و رایت از دها پیکر بر افراختند و بغرور موفور از کهدستان سوار شده روی شهر آوردند و بعد از وصول از شکوه خا کریز و رفعت فصلی در تعجب افتاده بتخریب سور فرمان داد و اودروازه ها را بمعتمدان خویش سرد و روز دیگر کس نزد محمد سام فرستاده پیغام داد که بملازمت مبادرت نمای و از فرموده تجاوز جایز مدار محمد سام در برابر کلمات خشونت آمیز بر زبان رانده و امیر دانشمند قصد کرد که بمحاصره قلعه پردازد اما بتعلیم مولانا وجیه الدین نسفی شیخ الاسلام خواجه قطب الدین چشتی را باطوطک بلا نزد فخر الدین بامان لوه روان ساخت تا از زبان او بگوش ملک رسانند که چنان داعیه داریم که فرزند لاغری را باردوی همایون فرستم تا عرضه دارد که ملک اطاعت فرمان واجب الادعای نموده ببلده هراة را بدیوان اعلی باز گذاشت و از آن می اندیشم که پادشاه بیرسد که قلعه اختیار الدین را تسلیم کرد یا نی و این سخن را لاغری جواب ننواند گفت اکنون صلاح چنان مینماید که ملک رقعه بمحمد سام بنویسد که مرا لحظه ای بقلعه راه دهد مقرر آنکه آن مقام را نظاره کرده بیرون آییم و بیادشاه عرضه داشت کنم که ملک شهر و قلعه را بخدایم درگاه عالم ناه سرد و چون اینمعنی بر رای انور سلطانی واضح کرد و البته یرلیغ جهان گشای قفاذ یافته بار دیگر حکومت این مملکت تعلق بملک خواهد گرفت و جناب شیخ الاسلامی و طوطک بلا این ملتمس را بعرض ملک فخر الدین رسانیده آتجناب بغایت رنجیده گفت من میدانستم که این مغول بدکیش بعهد خویش وفا نخواهد کرد و خواجه قطب الدین چشتی زبان به نصیحت گشاده و طوطک بلا مبالغه نموده و بالاخره ملک فخر الدین رقعه به محمد سام نوشت مضمون آنکه بدرم امیر دانشمند بتماشاء حصار خواهد آمد باید که در استرضاء خاطرش سعی نمائی و این نوشته را خواجه قطب الدین بجمال الدین محمد سام رسانیده محمد سام گفت بموجب فرموده ولی نعمت عمل خواهم نمود و بعضی از مورخان گفته اند که ملک فخر الدین نهانی رقعه دیگر بمحمد سام فرستاده او را برعایت حزم و محافظت حصار امر کرده بود القصه چون خبر اطاعت محمد سام بامیر دانشمند رسید عزیمت قلعه نموده در خفیه باولاد خویش طغای و لاغری گفت که در حصار مترصد من باشید و هرگاه که کمان خود از قورچی طلب دارم محمد سام و اتباع او را بگیرید آنگاه هندوی منچم را طلبیده گفت رملی بکش و بین که صلاح ما در رفتن قلعه هست یا نی هندوی رمل کشیده بعرض رسانید که اولی آنست که امیر بقلعه نشریف نبرند زیرا که از اشکالی که متعلق بدولت ابد پیوند است بوی خون میآید دانشمند بهادر از شنیدن این سخن اندیشه مند گشت و بالاخره بنا بر اغواء مولانا وجیه الدین متوجه حصار اختیار الدین شده نخست بسر خود لاغری را بایست کس بدانجا فرستاد و جمال الدین محمد

سام امیر زاده را استقبال نموده در خرگاه ملك فخرالدین فرود آورد و مجلسی در غایت آراستگی ترتیب داده کاسه داشت و همچنین یکک و دو دو از معتمدان دانشمند بهادر بقلعه در می آمدند تا ایشان بهشتاد رسید آنگاه حذب امارت پناه با صدو هشتاد کس که جبهه در زیر جسامه پوشیده بودند پای در حصار نهاد و محمد ساه بیش دویده اواز از زمین بوسی بجای آورده امیر دانشمند گفت که ای تازیك بوالفضول تو بکدام اسنطاعت از اصاعت من تقاعد نمودی و با این چند روستای مجهول در این قلعه خزیدی و خود را در سلك منازل اولجایتو سلطان منخرط گردانیدی اگر خواهی بفرمایم تا همین لحظه سرت از تن بیندازند و این قلعه را با خاک راه یکسَن سازند محمد ساه گفت بر ضمیر انور حضرت امیر مخفی نخواهد بود که خدمتکار شایسته آنست که باوامر و نواهی مخدوم خود قیام نماید و پیمان نشکند و در ایمن حادث نشود و سبب تاخیر در احتراز شرف پایوس آنست که ملك بنده را سوگند داده بود که بی اجازت از حصار بیرون نیایم و بلازمیت هیچ آفریده نروم عذر محمد سام مقبول افتاده و دانشمند او را پیش ضلیبه در آغوش کشیده گفت تورا بفرزندی قبول کرده و جرات و جسارت تورا بغفو و اغماض مقابل گردانیده و همچنان سوار تـ صحن حصار برانند چون فرود آمد و پی بر زیر نردبان نهاد تاج الدین که یکی ارسرهنگان غور بود پیش آمده دست او را پیوسید دانشمند گفت رو و ماما دلیل باش تا بیارگاه فخرالدین رسیده زکفت راه نزدیک است و ريك نیست امیر دانشمند بخندید و روان شد و همانجا یلدریكدست گریانش را گرفته بدست دیگر گریزی بر سرش زد و ابوبکر سدید که در سلك خواص فخرالدین انتظام داشت از جانب بالا در رسید و شمشیری بر گردن دانشمند بهادر زد چنانچه در صحن قلعه افتاد اربع امیر دانشمند چون حال بر آن منوال دیدند باز پس جسته خواستند که از حصار بیرون روند اما ابواب قلعه و صُرق نجات مسدود یافتند و تیغ یانی غوریان آغاز سر افشانی کرده آنمقدار از منوال کشتند که صحن حصار از خون در توج آمد و جمال الدین محمد ساه و نوکران اوچندان غنیمت گرفتند که عشر عشر آن بخترا خیل ایشان نگذاشته بود و آشوب تمام در شهر افتاده جمال الدین محمد ساه با متهوران غور از قلعه بیرون ناخندند و شمشیر انتقام آخته از حاشـت تـ نـدز پیشین بقتل و غارت خیل منوال برداختند و بعد از آن حسام خون ریز در نیام کرده روی باستحکام برج و برده و فسیل دروازه آوردند و از حگم ولایت خراسن و لشکریان اولجایتو سلطان هرکس از تیغ هروین نجات یافت قهر وادی گریز نهاده عدن نجاب یورت خویش انصاف داد و یکی از افضل در تاریخ آن واقعه گوید :

بسال هفتصد و شش در صفر شهر هراة بحکم یزای کرد گدار سی مانند
ز دست برد قفا از کف محمد ساه کشید چه شهادت امیر دانشمند

و چون خبر این واقعه به سمع مـث فخرالدین رسید بحسب ظاهر برکـز محمد ساه اندر نموده زبان ملامت و سرزنش بگشود و ضمناً مبتهج و مسرور شده مکوبی به محمد ساه زشت مضمون آنکه بایستی این جسارت از نو صدر نکشتی اما حالا که آنچه مقدر بود بوقوع اجامیده که در محافضت شهر و قلعه از خود بقصیر راضی نشوی و ظهور این فتنه را بن حواله نکنی و از مبارزان امین کوه صد کس مستح و مکمل بهراة فرستاد و ایشانرا بشدت و فرمان برداری محمد ساه وصیت کرد و چون این خبر بعرض اولجایتو

سلطان رسید آتش غضب پادشاهانه اشتعال یافته حکم فرمود که بوجای ولد دانشمند با لشکری افزون از چون و چند به راه رفته از قاتلان پدر خویش انتقام کشد و زمام ایالت خراسان را بقبضه اختیار امیر یساول داد و بوجای بجانب خراسان شتافته چون بطوس رسید برادرش طوغان باقیه سیاه دانشمند بهادر بوی پیوست و بوجای ایلچی بامان کوه ارسال داشته بملک فخرالدین پیغام کرد که اگر پدر و اقربا و اعیان لشکر ما را بفرموده تو کشته اند اعلام نمای و الا نامه ب مردم هراة نویسی که قاتلان ایشان را بمن سپارند ملک فخرالدین سوگندان بر زبان آورد که من محمد سام و هیچ آفریده را بقتل امیر دانشمند امر نکرده ام و ب مردم هراة قادر نیستم که اطاعت فرمان من کرده محمد سام را بامیر زاده تسلیم کنند چه مقدار دو هزار مرد جرّار مطیع و منقاد محمد سام اند واکثر سرهنکان در این قضیه بسا او شریکند و سهم چون اینجواب ببوجای رسید در خشم رفته خاطر را بر محاصره قرار داد و در غره شعبان سنه ست و سبعمانه با سی هزار کس از لشکر عراق و آذربایجان و خراسان بظاهر هراة شتافته در برابر برج خاک بر سر که حالا بخاکستر اشتها ر یافته صف کشیده بایستادند و از شهر هزار وهفصه مرد مانند شیران آشفته بیرون تاخته دو فریق درهم افتادند و داد و قتال وجدال دادند تا سه روز بین الجانین آتش حرب اشتعال میافت و بسیاری از مردم کشته میشدند بنابراین از در شهر برخاسته در پل مالان نشست و مدخل و مخارج آن بلده فاخره را چنان مضبوط ساخت که هیچ کس یکن بار شهر نمی توانست برد در خلال این احوال ملک فخرالدین مریض شده در گذشت و اینخبر ببوجای رسیده مسرور گشت و بار دیگر بظاهر شهر هراة خرابیده آغاز محاصره و محاربه نمود در آن ایام پهلوان یار احمد که بپشت تربیت ملک فخرالدین از مرتبه کشتی گیری بدرجه جانداری ترقی نموده بود و قرب دوست نفر نوکر داشت با محمود فهاد و نیک بی تیرگر متفق گشته اندیشیده که خنجر گذر کشیده روز عمر محمد سام را بشام اجل رساند و قبل از آنکه این اندیشه از حیز قوه بفعل رسید نیک بی تیرگر از آن اتفاق پشیمان گشته کیفیت حال را با محمد سام در میان نهاد و محمد سام یار احمد و محمود فهاد را گرفته بچار سو فرستاد تا گردن زنند و قرب دوست کس از نوکران مقتولان خود را از بارو افکنده ببوجای پیوستند القصه چون زمان محاصره امتداد یافت در شهر قحط و غلای عظیم روی نموده قرب صد هزار کس از فقدان نان جان دادند و در شوارع افتادند و افغان و شیون مرد و زن بلند شده نفیر صغیر و کبیر باوج اثر رسید و در روز جمعه طایفه از گرسنگان در مسجد جامع بتخت مقریان برآمده گفتند ای محمد سام از جبار شدید الا انتقام بترس و برعجزه و رعایا ترحم فرموده دروازه بگشای لاجرم محمد سام طالب مصالحه گشته بند از پای ملک قطب الدین توگلی که در وقت قتل دانشمند بهادر او را دستگیر کرده بود برداشته نزد بوجای فرستاد بتهنید بساط عهد و پیمان اقدام نماید و ملک قطب الدین پیش بوجای رفته در آن باب گفت و شنود نمود بوجای چون خبر یافته بود که عنقریب امیر یساول بحدود خراسان و هراة میرسد و میخواست که پیش از وصول او فتح میسر گردد بصلح راضی شده در آن باب عهد نامه نوشته بحصار فرستاد لاجرم محمد سام با دوست کس از خواص بقلعه رفته شهر باز گذاشت و در روز یکشنبه ۲۱ ذی الحجه سنه ست و سبعمانه لشکر بوجای به راه در آمد دست بتخریب برج و باره بر آوردند و خلایق را از شهر بیرون کرده گفتند که در کار و بار اقامت نمایند و محمد سام روز دیگر

با ده کس پیش بوجای رفت و بوجای او را در آغوش کشیده گفت از سر انتقام تو درگذشتم و بساط جرایم تو را بدست عفو و اغماض در نوشتم باید که در حصار بگشائی تاجمعی از نوکران من بآنجاروند و محمد سام سر قبول، جنبانیده بوجای او را خلعتی فاخر پوشانید و رخصت انصراف ارزانی داشت و محمد سام نازشاه بقلعه رفته روز دیگر شاه اسمعیل با ده کس از سرهنگان سیستان بخدمت بوجای شتافته و بطریق محمد سام باز گشت و روز سیم تاج الدین یلدرز بیارگاهش خرامید و او نیز قرین اعزاز شد و باز گردید و برین قیاس سیزده روز سرهنگان یکان یکان پیش بوجای میرفتند و اسب و حاجت گرفته باز میگشتند معارف این حال امیر یساول که بحکم اولجایتو سلطان در خراسان حاکم مطلق المنان شده بود در سواد هراة نزول اجلال نمود و ایلچی نزد محمد سام فرستاد که بی دغدغه بدینجانب توجه نمای تا تربیت یافته از شر بوجای امان یابی و محمد سام برو اعتماد نموده با جمیع سگان حصار پیش او رفت و امیر یساول تمامی آن جماعت را گرفته ببوجای سپرده گفت حکم اولجایتو سلطان چنان است که خونیان پدر خود را کشته از جنگگاه هراة بیرون روی و بوجای تاج الدین یلدرز بهلوان لقمان را با بیست نفر از مبارزان غور در سر یل مالان کردن زده محمد سام را بابتندی گران بجنب اردو اولجایتو سلطان روان ساخت و بصرف مرغاب کوچ فرمود و امیر یساول این خبر شنوده جمعی فرستاد تا محمد سام را گرفته باز گردانیدند و او را مقتید نگاه میداشت تا وقتی که بوجای از مرغاب بازگشت آنگاه بوجای را تکلیف کرد تا آن خون گرفته را بقتل آورد و امیر یساول بهراة درآمده مرده را بزراعت و عمارت ترغیب فرمود و آنجایی بود تا زمانیکه اولجایتو سلطان غیاث الدین محمد را بحکومت آن بنده تعیین نمود

حبیب السیر ج ۳ ص ۷۳۷

ملك فخرالدین پادشاهی بود فضل و سخن سنج و شعر دوست و علاوه بر آنکه خود شعر می گفت قریب چهل شاعر ماهر داشت که بمذاحی او مشغول بودند و از ایشان از همه مشهورتر صدرالدین خطیب پوشکی متخلص به ربیعی است که بشارة ملك فخرالدین تاریخ ملوک غور را بتقلید شاهنامه در کتبی بنامه کرت نامه منظوم ساخته بود.

ملك غیاث الدین (۷۰۷ .. ۷۳۹) - بعد از ملك فخرالدین و قتل محمد بن سام اولجایتو فرمان حکومت هرات و اسفزار و فراه و سیستان و غور و غرjesten را بملك غیاث الدین پسر ملك فخرالدین که در ضمن لشکر کشی دانشمند بهادر از شر

(۱) - ملك فخرالدین بشرب بنگ یا بصطلاح آن زمان سبز عادت داشته و دو ربیعی ذی از اوست در این باب :

شیسته سبز خنک افلاک شود
زان پیش که همچو سبزه در خاک شود

هر که که من از سبز ضربانک شود
به سبز خضای سبز خورم بر سبزه

ایضا :

وز عریده اش چنان از شور شود
تا دینه افعی غمه کور شود.

میخواره اگر غنی بود عور شود
در حقه لعل از آن زمرّد ریزم

برادران باویناه جسته بود و گذاشت ولی او کمی بعد با برادرش علاءالدین اختلاف پیدا کرد و بحمایه اولجایتو بار دو رفت ، خدا بنده ویرا محترم داشت و در سال ۷۰۷ بهرات برگرداند و او در مراجعت غور و خیسه و اسفزار را نیز تحت امر خود درآورد. امرای خراسان که از بسط قدرت او خشنود نبودند او را پیش خدا بنده بسرکشی متهم ساختند و ایلخان او را بار دو خواسته تا سال ۷۱۵ رخصت مراجعت بهرات نداد و چون بهرات برگشت با طایفه نیکو دری و سایر مخالفین بجنگ پرداخت و چند قلعه از قلاع خراسان و سیستان را فتح کرد سپس در سال ۷۲۱ پسر خود ملک شمس الدین محمد را در هرات گذاشته بزیارت مکه رفت و همین ملک غیاث الدین است که امیر چویان را در ۷۲۷ بتفصیل مذکور در فصل پیش بقتل رساند و در ۷۲۸ بدربار ابوسعید حضور بهم رساند ولی بعلم نفوذ بغداد خاتون چندان مورد التفات نشده بهرات مراجعت نمود و سال بعد مرد ، امیر حسینی از شعرا و عرفای معروف از معاصرین ملک غیاث الدین است. بعد از مرگ ملک غیاث الدین سلطنت بترتیب سه پسرش ملک شمس الدین محمد (۷۲۹ - ۷۳۰) و ملک حافظ (۷۳۰ - ۷۳۲) و ملک معز الدین حسین (۷۳۲ - ۷۷۱) رسید و این ملک معز الدین از مشهور ترین آل کرت و از مرئیان بزرگ اهل فضل است و مولانا سعد الدین نقطانی از متکلمین و علمای بزرگ کتاب مشهور مطول را بنام او تألیف کرده .

جلوس ملک معز الدین مقارن شد با ظهور سلسله سربداران در سبزوار و بسط دامنه استیلای ایشان بر خراسان و اقتدار امیر قزغن در ترکستان و ملک معز الدین را با سربداران و امیر قزغن وقایعی است که بعدها در احوال سربداریه و تیموریان مذکور خواهد شد .

ملک معز الدین بعد از سی و نه سال حکومت در سال ۷۷۱ فوت کرد و پسرش ملک غیاث الدین (۷۷۱ - ۷۸۳) جانشین او شد ولی او در آخر کار بایورش امیر تیمور گورکان بخراسان مواجه گردید و امیر تیمور در ۷۸۳ هرات را مستخر ساخته ملک غیاث الدین را گرفت و او را با پسر و برادرش بماوراءالنهر فرستاد و عاقبت ایشان را در سال ۷۸۷ بقتل رساند و سلسله ملوک آل کرت بر افتاد .

آل کرت

- ۱ - ملك شمس الدين بن ابي بكر كرت از ۶۴۳ تا ۶۷۶
- ۲ - ملك ركن الدين بن ملك شمس الدين « ۶۷۷ » ۷۰۵
- ۳ - ملك فخر الدين بن ملك ركن الدين « ۷۰۵ » ۷۰۶
- ۴ - ملك غياث الدين بن ملك فخر الدين « ۷۰۶ » ۷۲۹
- ۵ - ملك شمس الدين بن غياث الدين « ۷۲۹ » ۷۳۰
- ۶ - ملك حافظ بن غياث الدين « ۷۳۰ » ۷۳۲
- ۷ - ملك معز الدين بن غياث الدين « ۷۳۲ » ۷۷۱
- ۸ - ملك غياث الدين بن معز الدين « ۷۷۱ » ۷۸۳

۳ - اتابكان فارس و ملوك شبانكاره

فارس را سلاطين سلجوقي بعد از آنكه از تصرف ديالمه بيرون آوردند بدست حكامي كه از جانب خود مي فرستادند اداره مي كردند و اين ترتيب قريب هشتاد و پنج سال دوام داشت و در اين فاصله پنج نفر از عهد الب ارسلان تا عهد ملكشاه ثني يعني در تاريخ ۵۴۳ از طرف سلاجقه بحكومت فارس آمده بودند و اين جماعت كه همه از زندگان و بنده زادگان سلاطين سلجوقي بودند ب لقب آتابك خوانده ميشدند.

از اين حاكم اخيرين اتابكي كه از جانب سلاجقه بر فارس حكومت داشته بوزابه است كه اتابك محمد بن محمود برادر زاده سلطان مسعود سلجوقي بود و او در سال ۵۴۱ بر سلطان ياغي شده در همان سال بدست سلطان مسعود در اصفهان بقتل رسيد. بوزابه برادر زاده اي داشت بسم سقز بن مودود كه بكيين خواهي عم خود قيه كرد و پدراو مودود را بوزابه وقتيكه بحنك سلطان مسعود ميرفت در غيب خود در شيراز گذاشته بود. چون بوزابه بقتل رسيد مودود و سقز مخفي شدند و در اين موقع محمد بن محمود سلجوقي بر فارس استيلا داشت. در سال ۵۴۳ سقز بر فارس برگشت و محمد را از آنجا رنده و خود بر آن بلاد تسلط يافت.

فرزندان سقز را كه اصلاً از ضوايف تركمان و از نسل شخصي بودند سفور نام ا. بكن فارس يا ا. بكن سفوري ميگويند و ايشان از ۵۴۳ تا ۶۶۳ بر فارس حكومت

میکردند و همه وقت از فرماندهان مقتدر ایران یعنی ابتدا از خوارزمشاهیان سپس از مغول و ایلخانان اطاعت داشتند و همین امر یعنی پذیرفتن فرمان سلاطین بزرگ و پرداختن خراج با آن فارس رامدت قریب یک قرن از لشکر کشی و بالنتیجه از خرابی حفظ نمود و اتابکان فارس اگر چه هیچوقت قدرت سلطنتی مهمی بهم نرساندند ولی در تاریخ ادبیات ما نامی نیکو از ایشان باقی است و استاد سخن فارسی و شیرین زبان ترین شعرای ایران یعنی سعدی مداح ایشان است و غیر از سعدی شعرا و فضایل دیگری نیز در دستگاه آل سلغور بوده اند که بعدها بذکر ایشان خواهیم پرداخت .

اتابک سنغر (۵۴۳ - ۵۵۸) -- بعد از آنکه بوزابه در سال ۵۴۱ بقتل رسید حکومت فارس بملکشاه بن محمود بن محمد سلجوقی واگذار شد . در عهد حکومت ملکشاه ترکمانانی که در زیر فرمان سلاجقه بودند چون خرابی کار این سلسله را مشاهده کردند سر بعضیان برداشتند چنانکه یک عدد از این طایفه بسرکردگی سنغربن مودود در حوالی کوه گیلویه بر ملکشاه قیام نمودند . در سال ۵۴۳ سنغر بر لشکریان ملکشاه غلبه کرد و شیراز را گرفت و با اختیار لقب مظفرالدین خود را اتابک فارس خواند و سلسله سلغوری را تشکیل داد .

مقارن استیلای اتابکان سلغوری بر فارس سلسله دیگری در قسمت شرقی این ایالت یعنی در ناحیه سرحدی بین فارس و کرمان و خلیج شامل بلاد دارابگرد و نیریز و ایگ (ایج) و فرك (یرگ) و طارم و اصطهبانات قدرت بهم رسانده و این ولایات را که در آن ایام شبانکاره میگفتند تحت تصرف خود آورده بودند .

ملوک این قسمت که بملوک شبانکاره یا امرای ایگ معروفند یک طبقه از ایرانیان قدیم بودند که نسبت خود را باردشیر بابکان میرساندند و اجداد ایشان قبل از تسخیر فارس بدست مسلمین مقام اسپهبدی فارس را داشتند . چون دولت ساسانی منقرض گردید فرزندان این اسپهبدان باصفهان افتادند و از ترس عرب تا مدتی نسب خود را مخفی میکردند .

در اواخر دولت دیالمه شوکت و اعتبار این طایفه رو بافزونی گذاشت بطوریکه در جنگ های بین عزالدوله بهختیار (۳۵۶ - ۳۶۷) و مخالفین او باو مساعدت پدید کردند و در عهد عزالملوک ابوکالیجار مرزبان (۴۱۵ - ۴۴۰) در تصرف بعضی اراضی

مدعی این پادشاه شدند و حکمران اصفهان تاشفرّاش که از جانب سلطان مسعود بن محمود غزنوی حکومت این شهر را داشت در سال ۴۳۰ طایفه مزبور را از حدود آن شهر راند و ایشان در اواخر سلطنت ابوکالیجار پس از مدتی سرگردانی در حوالی دارابگرد مقیم شدند.

در عهد سلاجقه و ایام استیلای اتابکان ایشان بر فارس طایفه فوق در شبانکاره اقامت داشتند و روز بروز بر عدّت و قوّت و قدرتش افزوده میشد تا آنکه یکی از رؤسای ایشان بنام فضل بن علی بن حسن بن ایوب و مشهور به فضلویه حسنویه در سال ۴۸۸ ع بر ملک ابو منصور (۴۴۰ - ۴۸۸) پسر عزّالملوک ابوکالیجار که آخرین پادشاه آل بویه است خروج کرد و او را محبوس ساخته فارس را تحت حکم خود آورد و این سال ابتدای ظهور دولت ملوک شبانکاره است.

در سال ۴۵۵ قاورد بن جغری بیک برادر سلطان البارسلان سلجوقی از کرمان فارس آمده شیراز را تسخیر نمود و فضلویه را مغلوب ساخت، فضلویه پناه البارسلان رفته با دادن هدایائی فارس و شبانکاره را بمبلغ ۲۷۰،۰۰۰،۰۰۰ در هم سالیانه از دیوان سلجوقی مقاطعه کرد و قاورد باین علّت فارس را ترک گفته بکرمان برگشت و فضلویه مستقلّ شده رؤسای دیگر شبانکاره را تحت حکم خود آورد و شهر گشتاباد (جستاباد) از بلاد بین نیریز و داراب و فسا (در جنوب شهر خیر و شمال شرقی فسا و جنوب غربی نیریز) را پی تخت خود قرار داد و چیزی طول نکشید که از اطاعت سلاجقه سر پیچید و در یکی از قلاع شبانکاره متحصّن شد. خواجه نظام الملک بسر کوبی او رفت و او را اسیر ساخته در قلعه اصطخر محبوس کرد و کوتوال آن قلعه پس از چندی بشهره خواجه فضلویه را کشت و پوست او را از کاه نبشت و ادبکی فرس از ظرف سلاجقه بعده خمار تکین واگذار شد (۴۵۶).

بعد از خمار تکین اتابکی فارس از طرف سلاجقه بدبک جلال الدین چوئی رسید و او که تا سال ۵۱۰ در این مقام باقی بود مکرّر بازمندگسان ملوک شبانکاره زد و خورد کرد از آنجمله با نظام الدین یحیی بن حسنویه و پسران او جنگها نمود و عقبست در ۵۱۰ در ضمن گیر و دار با نظام الدین محمود پسر نظام الدین یحیی رعفی بر او عرض شده جان سپرد.

نظام الدین یحیی وارث فضلو به معاصر بود با اتابک سنغر سلغوری و بین ایشان بر سر تصرف قطعی فارس چندین بار کشمکش شد ولی پادشاه شبانکاره از عهده اتابک سلغوری بر نیامد و سنغر مدت چهارده سال در شیراز اتابکی کرده بآبادی و عدالت پرداخت تا در سال ۵۵۸ وفات یافت.

اتابک مظفر الدین زنگی بن مودود (۵۵۸ - ۵۷۱) - بعد از سنغر اتابکی بیرادرش زنگی رسید و چون جماعتی از اتابکرزادگان سلجوقی و خویشان او شوریدند زنگی ایشانرا سرکوبی کرد و مظفر الدین لقب یافت.

پس از مرگ نظام الدین یحیی پادشاه شبانکاره جانشینی او پسرش قطب الدین مبارز رسید. این شخص ممالک اجدادی را بسط داد و نیز را گرفت و شهرت و قدرتی بسزا بهم رساند.

اتابک زنگی سلغوری در تمام مدت سلطنت گرفتار زد و خورد با ملوک شبانکاره بود ولی بالاخره ببر انداختن ایشان قادر نمی آمد بخصوص که قطب الدین مبارز در این ایام فوق العاده مقتدر شده بود و دیگر قلع ماده ایشان امکان نداشت. اتابک زنگی برای آنکه بر قدرت خود در سلطنت بیفزاید بخدمت سلطان ارسلان بن طغرل سلجوقی (۵۶۱ - ۵۷۱) سلطان عراق رفت و از او فرمان اتابکی را رسماً گرفت و چهارده سال پادشاه بود تا در ۵۷۱ وفات یافت.

اتابک تکه ۵۷۱ - ۵۹۱ - اتابک تکه پسر اتابک زنگی است و او بیست سال بر فارس اتابکی کرد و مردی عادل و صلح دوست بود و وزیری داشت بنام امین الدین کازرونی که بکرم و بخشش شهرت بسیار یافته.

آخر کار بین تکه و پسر عمش قطب الدین سنغر بن طغرل نزاع شد و طغرل اتابک تکه را که شخصاً بجنک او رفته بود بقتل رساند و خود اتابک شد (۵۹۱).

اتابک طغرل بن سنغر (۵۹۱ - ۵۹۹) - در اواخر عهد اتابکی طغرل که نه سال طول کشید و تمام آن صرف زد و خورد با سعد بن زنگی پسر عم او گردید و در نتیجه فارس ویران گردید قطب الدین مبارز شبانکاره ای کرمان را از دست طایفه غز بیرون آورد و دو برادر خود نظام الدین محمود و سیف الدین محمد را در آن شهر گذاشت

ولی غزان از عیّاشی و بیخبری و ظلم عمّال نظام الدّین محمود استفاده کرده در سال ۶۰۰ بر او شوریدند و نظام الدّین محمود برادر خود سیف الدّین محمّد را بشبانکاره یدش قطب الدّین مبارز فرستاد و از او کمک خواست ولی چون قطب الدّین گرفتار کشمکش با اتابک سعد بود نتوانست بمدد برادران بیاید و غزان و مردم کرمان اجتماع کرده نظام الدّین محمود را دستگیر ساختند ولی از ترس قطب الدّین مبارز جرأت اقدام بکشتن او نکردند بلکه او را در چاهی بحبس انداختند و پسر ملک دینار را بنام عجمشاه بر خود پادشاه قرار دادند .

اتابک سعد بن زنگی (۵۹۹ - ۶۲۳) سعد بن زنگی بالاخره در سال ۵۹۹

بر اتابک طغرل غلبه یافت و طغرل را دستگیر کرد و خود اتابک فارس گردید ولی در قدم اوّل با حریفی پر زور مثل قطب الدّین مبارز شبانکاره ای مواجه گردید و چون مردم کرمان و طایفه غز را بر او عاصی و اوضاع آن ولایت را مغشوش دید رسولی بکرمان فرستاد و از عجمشاه مطالبه نظام الدّین محمود را کرد . عجمشاه او را بشیراز روانه داشت و اتابک سعد کرمان را در ضبط خود آورده دست ملوک شبانکاره را از آنجا کوتاه نموده نظام الدّین محمود را پیش خود نگاه داشت و با او وصلت کرد . در سال ۶۰۰ اتابک سعد بطرف اصفهان حرکت نمود . قطب الدّین مبارز غیبت او را مغتنم شمرده بکرمان لشکر کشید ولی نتوانست قلاع سر راه را بگیرد و یک سال در این کار صرف نموده بی نتیجه بشبانکاره برگشت و لشکر اتابک سعد بدر دیگر در سال ۶۰۲ کرمان را تحت اضاعت سلغورین در آوردند .

دست اندازی اتابک سعد بملک عراق و هوای تسخیر اصفهان و همدان باعث تحریک غضب اتابکان آذربایجان گردید که در آن ایام بر آن نواحی تسلط داشتند . آنجا که همین سال اتابک اوزبک بن جهان پهلوان بشیراز لشکر کشید و در آن شهر قتل و غارت بسیار کرد و دو سال بعد سلطن غیث الدّین پسر سلطن محمّد خوارزمشاه که از جانب پدر حکمران عراق بود بشیراز تاخت و از آنجا بخوزستان رفت و اتابک چون قدرت مقاومت نداشت بمقابله اقدام نکرد و پس از رفتن غیث الدّین باز فارس را تحت امر خود داخل نمود .

در سال ۶۰۷ حکمرانی که اتابک سعد بکرمان فرستاده بود بر او شورید و اوضاع

آن ولایت مغشوش شد و مقارن این اوقات سلطان محمد خوارزمشاه آن ولایت را بتصرف خود گرفت و کرمان از دست اتابکان فارس بیرون رفت.

در سال ۶۱۴ اتابک سعد بقصد عراق عازم شد و تا حدود ری تاخت و با پادشاه مقتدری مثل سلطان محمد خوارزمشاه که بیشتر ممالک اسلامی مشرق دارالخلافه را تسخیر کرده و ادعای برانداختن خلیفه عباسی را داشت رو برو گردید و بخیال آنکه حریف خوارزمشاه میشود بر لشکریان او زد و ولی گرفتار شد و خوارزمشاه میخواست او را بکشد اما بوساطت یکی از همراهان او را بخشید و قرار بر صلح شد باین شکل که اتابک سعد دو قلعه اصطخر و اسکنوان^(۱) را با چهار دانگ محصول فارس بخوارزمشاه واگذار و دختر خود ملکه خاتون را نامزد پسر خوارزمشاه یعنی سلطان جلال الدین منکبرنی نماید و پسر بزرگترش زنکی نیز در خدمت خوارزمشاه برسم گروگان بماند. خوارزمشاه سپس اتابک سعد را احترام کرده بفارس فرستاد و اوبشیراز برگشت. پسر دیگر اتابک سعد یعنی ابوبکر چون از قرار مصالحه پدر با خوارزمشاه اطلاع یافت این قرار و تزویج خواهر خود را با جلال الدین نپسندیده بر پدر شورش کرد و جلویی او شتافت. پدر و پسر در نزدیکی قلعه اصطخر یکدیگر را زخم زدند و ابوبکر اسیر گردیده در قلعه اصطخر محبوس شد و اتابک سعد بفارس آمده بعهد خود نسبت بخوارزمشاه وفانمود.

در سال ۶۲۱ چنانکه سابقاً نیز دیدیم^(۲) اتابک سعد پس از زدو خورد با سلطان غیاث الدین پسر خوارزمشاه با او صلح نموده فارس را میانه خود تقسیم کردند. و چون در همین اوان جلال الدین منکبرنی نیز از هند و کرمان رسید اتابک سعد پسر خود سنور شاه را علی رغم غیاث الدین باستقبال جلال الدین فرستاد.

اتابک سعد از بعد از مراجعت سلطان جلال الدین منکبرنی بایران و تاخت و تاز او در عراق تا سال ۶۲۳ که وفات یافت دیگر اقدامی ببلشکر کشی و جنگ نکرد بلکه اوقت را بینای ابنیه خیر از بازار و مسجد و رباط و حمام و انشاء قنوات و حصار دور شیراز و تربیت اهل علم و ادب گذراند و او ممدوح چند نفر از مشاهیر شعرای

(۱) اشکنوان یا شکنوان با اصطخر و قلعه شکسته سه قلعه بوده اند در حوالی شهر اصطخر بر روی سه کوه که مجموع آنها را «سه گبدان» میگفتند. (۲) رجوع کنید بصفحه ۱۱۴ از همین کتاب

فارسی است و اینکه گویند شیخ سعدی تخلص خود را از نام او گرفته صحیح نیست چه سعدی در عهد این اتابک هنوز خیلی جوان بوده است. وزارت او را خواجه عبداللّٰه اسعد فارسی از بلغا و شعرای فارسی و عربی داشته و این وزیر يك بار نیز از طرف اتابک قبل از سال ۶۰۶ بخوارزم پیش سلطان محمد خوارزمشاه بسفارت رفته و بعلت فضل^۱ و شهرت ادب در دستگاه او بعزت تمام پذیرفته شده است (۱). این خواجه را اتابک ابوبکر در سال ۶۲۴ کشت.

اتابک ابوبکر بن سعد (۶۲۴ -- ۶۵۸) — بعد از اتابک سعد حکومت فارس پیسرش اتابک ابوبکر رسید و او مشهور ترین اتابکان سلغوری است و در عهد او شوکت این سلسله بذروه اعتلا رسیده و فارس آبادی و رونق بسیار یافته است. در سال ۶۲۴ یعنی در سال دوم اتابکی ابوبکر قطب الدّٰین مبارز شبا نکاره ای فوت کرد و امارت شبا نکاره پیسرش ملک مظفر الدّٰین محمد رسید و او حدود شبا نکاره را از جنوب بسط داده بولایت هرموز و ساحل دریا رساند و این ملک مردی سخن سنج و شاعر و فضل دوست بود (۲) و از این جهت نیز با اتابکان فارس رقابت مینمود.

ملک مظفر الدّٰین شبا نکاره ای در تمام مدّت اتابکی ابوبکر سعد بن زنگی با او معاصر بود و این دو پادشاه ادب پرور هر دو در سال ۶۵۸ فوت کرده اند. در ایام حکومت او و اتابکی ابوبکر جماعتی از مردم شبا نکاره پیوسته بفسا و قلاع دیگر سرحدّی فارس

- (۱) سبّٰن محمد خوارزمشاه در حضور خواجه اسعد این بیت را گفت :
- | | |
|---|--------------------------------|
| در رزم چو آهنیه و در بزم چو موم | بر دوست مبارکیم و بر دشمن شوم |
| و از خواجه اتمه ربّعی را خواست و خواجه اسعد گفت : | |
| از حضرت ما برند انصاف بشاه | وز هیبت ما برند ز تاجار بروم . |
- (۲) از اشعار ملک مظفر الدّٰین است که در مرثیه پسر خود غیاث الدّٰین گفته :
- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| ای جان پدر که آن جهان خوش بد | رفتی زیرم که جاودات خوش بد |
| تو ملک بقا را بقتل بگزیدی | سودی سره کردی که رواش خوش بد. |
- وقتی همین ملک مظفر الدّٰین ربّعی ذیل را پیش کمال الدّٰین اسماعیل شاعر مشهور اصفهانی (مقنول در ۶۲۵) فرستاد :

چون نیست مرا بخدمت روی وصال	سر بر خط دیوان تو دارم مهوس
گویم فلک در تو چه نقصان آید	گر زانکه رسنیم زمانی بکمال
کمال در جواب نوشت :	
آنی تو که خورشید مرا افکنده تست	هر کوست خداوند هنر بنده تست
جویی کمالند بجان خلق جهان	وانگاه بجان کمال جوینده تست .

که تحت حکم سلغوریان بود دستبرد می‌کردند و درختان خرما و مزروعات دیگر مردم آن نواحیرا از بیخ بر می‌کنند و بر سر این موضوع در تمام مدت اتابکی ابوبکر بین ملوک شبانکاره و اتابکان فارس نزاع باقی بود و این کشمکش تا عهد استیلای هولاکو بر ایران دوام داشت.

اتابك ابوبکر مردی عاقل و دور اندیش بود و چون خرابیهائی را که در عهد اتابکان سلجوقی و لشکر کشی سلطان غیاث الدین و ملوک شبانکاره بر فارس راه یافته بود مرمت کرد با اوگتای قاآن جا نشین چنگیز از در تبعیت و انقیاد در آمد و صلاح خود را در آن دید که فرمان مغول را گردن نهد و اقلیم فارس را از تعرض قوم تاتار که در همان اوان یعنی در ۶۳۳ اصفهان آخرین شهر بزرگ عراق را هم با خاک یکسان کرده بودند نجات بخشد بهمین نظر برادر زاده خود را بدربار اوگتای فرستاد و ملتزم پرداخت خراج فارس گردید. اوگتای سلطنت فارس را باو وا گذاشت و اتابك را قُشَلُغ خان لقب داد و باین تدبیر حکیمانه جنوب ایران از آسیب دستبرد لشکریان مغول فارغ ماند و او برای آنکه هیچگونه بهانه ای بدست مغول برای غارت فارس که در آن ايام بعلت تجارت خارجی مهم از پر ثروت ترین ولایات ایران بود نیفتد هر سال پسر خود سعد یا یکی از برادر زادگان را با خراج سالیانه بخدمت خان میفرستاد و شحنگان تاتار را در بیرون شیراز مقام میداد و وسیله راحت ایشانرا از هر جهت فراهم میکرد و عوام را از نزدیک بایشان منع می نمود. خلاصه فارس در عهد او امن و راحت و آباد گردید و مرکز اجتماع شعرا و فضلا و دانشمندی شد که از جلوی سید مغول گریخته و جانی بدر برده در پی گوشه فراغت می‌گشتند و چون اتابك ابو بکر این جنس مردم را تربیت میکرد و اسباب فراغت بال ایشانرا فراهم کرده بود دور او گرد آمدند و نام او را در طی اشعار یا متن مصنفات خود بنیکی ثبت کردند و مشهور ترین این جماعت شیخ سعدی است که کتاب بوستان را در سال ۶۵۵ بنام او منظوم ساخته و مجد الدین همگر شاعر و شمس الدین محمد رازی صاحب کتاب المعجم.

اتابك ابوبکر مثل پدر در شیراز ابنیه خیر بسیار ساخت و از آن جمله دار الشفای بزرگی بود که در آنجا مرضی را مجاناً معالجه میکردند و غذا و دوا میدادند و او مردی دین دار و زاهد و صوفی مشرب و مرّبی صلحا و زهاد و درویش بود و بر این

طایفه موقوفات بسیار قرار داد ولی از حکمت و علوم عقلی تنفر داشت و بهمین نظر جماعتی از این طایفه را از شیراز خارج نمود.

در سال ۶۲۸ یعنی در سال پنجم اتابکی خود اتابک ابوبکر لشکر بخلیج فارس کشید و عمان و بحرین (مسقط) و کیش و کناره خلیج را از حدود بصره تا سواحل هند بتصرف در آورد و آوازه اقتدار او حتی در هندوستان نیز پیچید و در بعضی بلاد آن بنام او خطبه خواندند و اتابک ابوبکر از این تاریخ سُلْطَانُ الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ لقب یافت.

در ابتدای سال ۶۵۸ هولاکوخان که از جور و ظلم مردم شبانکاره بر رعایای آن حدود اطلاع یافته بود یکی از امیر تومنان سپاه خود را بتسخیر قلعه ایک مرکز عمده ملوک شبانکاره فرستاد و ملک مظفر الدین محمد باین قلعه پناه جست و بامغول بجنگ پرداخت ولی در این زدوخورد بضرب تیری مقتول شد و مردم حصار ایک تسلیم نتوان گردیدند و مغول پس از خرابی بعضی از قلاع شبانکاره قُضِبَ الدِّین مبارز پسر ملک مظفر الدین را بر شبانکاره حکومت داده مراجعت نمودند.

اتابک ابوبکر از راه احتیاط پسر خود سعد را بخدمت هولاکو فرستاد. خان مغول او را بخوشی پذیرفت و فرمان حکومت آل سلغور را بر فارس تجدید نمود. چون سعد بخدمت پدر برگشت اتابک ابوبکر مرده بود. وزارت ابوبکر را امیر فخر الدین ابوبکر داشت که مردی کریم و متدین و نیکو کار بود و این همان کسی است که سعدی ذکر او را در دیباجه گلستان آورده است.

شمس الدین محمد بن قیس رازی در مقدمه کذب المعجبه اتابک ابوبکر را چنین وصف مینماید:

« از منکر و منهی دست نداشته است و معاشرت معزوف و ملاهی را شست یای زده و تحرّی رضای الهی را بر تنبّع هوای پادشاهی تقدیم کرده و تخفّی باخلاق او را بر تاسّی بسیرت پادشاهان دنیا ترجیح نهاده تا بیرکت آن بزار فسق و فجور فتور گرفته است و رواج تهتّن و فساد کساد پذیرفته رسته امر معروف معبور شده و متّع عفت و صلاح مرغوب گشته و بیشتر از اهر مسکت از امرا و کبرا و حشم و خدمه و متجنّده و رعیت موافقت اولوالامر را واجب شمرده و بسوق و رغبت روی بتوبت و انابت آورده و پشت بر محظورات محرمات شرع کرده و جواب آن ایّه دولت قهره را ذخیره ثبات سلطنت گشته و دیگر آنکه باستماع کلام مبهوفان عدت کرده است و پاکشف معضلات و ضلالت متضلمان انس گرفته و روزگار مبارک بر تهذیب احوال دین و تربیت اعدا مٹ مصروف گردانیده و حاضر اشرف بر تنویه قدر علما و صلحا و ترفیه حلّ حشم رعایه گذاشته و ابواب خیرات و مبرات بر عامّه خلائق گشاده و راه مطالبات نا موجه و عوارض نا واجب بر کئی معالک بسته ، رسمهای

محدث از جریدة عال ولایت محو فرموده و بدعتهای قدیم از صحایف اعمال دیوانی حاکم کرده، ماله‌های خطیر بهمت مظلمه حقیر ترک می‌آرد و طیارات دیوان و توفیرات خزانه آلا برخستی شرعی از وجهی مرضی بخود راه نمیدهد تا این غایت قرب بصد هزار دینار املاک نفیس و اسباب متقوم از دیهای معظم و مزارع معتدل و سرباهای عالی که سالها در حوز دیوان اعلی بود بمجرّد شبهتی که در نقل ملک آن باز نمودند بمذعیان آن باز فرموده است و ذمت اسلاف مبارک خویش از حمل اوزار آن سیکار گردانیده و اضعاف آن بر عمارت مساجد و معابد و رابطه (۱) و مدارس و قناطر و مصانم و مزارات متبرک و بقاع خیر صرف کرده است و بگوشه نشینان هر ولایت و مشایخ هر ناحیت و سبل بادیّه حجّ و مساکین حرمین فرستاده و چندین پاره دیه و مستقل دیگر از ضیاع خاصّ هست که بعضی بهر کس از ائمه و اهل ورع و ارباب خاندانهای قدیم و حق داران این دولخانه ارزانی فرموده است و اعقاب و اخلاف ایشانرا مسلم داشته و بعضی بر عامّه سادات مقیم و مسافر و کسافه متصوّفه وارد و صادر وقف کرده و ریع و ارتفاع آن چون سایر موقوفات و مُسبَلات ممالک بمصارف استحقاق و محلّ استیجاب صرف فرموده و اطماع مستاکله و تصرفات باطله از آن منقطع گردانیده و آنچه بر رسم صدقه السرّ و ارزاق داره روز بروز و ماه بماه بعلماء و صلحا و سادات و کبرا و اصحاب حدیث و حلقه قرآن و سایر مستحقان غریب و شهری و متوطن و طاری از مردان و زنان و مشایخ و اطفال میرسد چون خلال جلال او بی پایان است و چون خصال کمال او بی قیاس .

(المعجم ص ۱۰ - ۱۲)

حکایت کردند که روزی جاهلی در لباس تشیخ و تصوّف بیارگاه دولت او حاضر شد بعد از تقدیم ترحیب و تکریم بانفاس و نصایح او تقرّب جست و وقت نماز شام درآمد باشارت اتابکی آن شخص امامت را تحریم نماز بست ، بیچاره معرفت مخارج حروف نیز نداشت ، اهدانا الصراط المستقیم را چون طبع خود نامستقیم خواند . چون از اداء مکتوبه فارغ شدند اتابک در اعتقاد مقلدانه راسخ تر گشت و از روی استحسان و استعظام در حقّ اوسخن راند و صلتی گرانبایه ارزانی داشت و نیک مانند است این حکایت باخدوئه سلطان محدّد خوارزمشاه ، چه اودایم باخواجه امام فخرالدین عمرالرازی در ترجیح طوایف زهاد و متصوّفه بر ائمه و علما بساط مباحث کشیدی و بدین دلیل تمسک نمودی که این گروه چون بکمر لقمه ای غیر متکلف و حقیر تر خرقه ای مزیف قانع میشوند و از اختلاف و اختلاط دامن تعلّق درمی چینند بزمانی اندک متصدی تلویح کرامات و مترقی بنروه مقامات میگردند و طلبه علوم در تعلیم و تعلّم سالها سعیهای جانگدار می کنند و خون جگر و دود چراغ میخورند و ایشانرا این قبول و منزلت بیش مردم حاصل نمیشود ، هر چند خواجه امام بآیات و احادیث استناد جستی تلفیق خاطر عاطر سلطانی برانکار اصرار میفرمود و بر قرار از رأی آن مجتهد استکشاف ، روزی تلامذه را اشارت کرد تا از خربندگان اصطلح خاصّ دو شخص را بیاورند و بعد از الزام باستحمام و استنظاف ایشانرا شرایط حلق و لباس تلقّ بادا رسانیدند و بر سر سجاده مرّقع یعنی از اهل جاده تصوّف بنشستند ، فوجی بلائمه بر قاعده مریدان پیرامن ایشان حلقه کشیدند و بحقیقت دیو را در شیشه کرده بودند و پری را

(۱) رابطه جمع رباط که در این مورد بمعنی خانقاه است و این قبیل خانقاه ها را سابقاً در بعضی ممالک اسلامی در حدود و نفور بلاد غیر مسلمان می ساختند و جماعتی باسم رباط در آن عبادت می نشستند و همه وقت مستعد جهاد و جلوگیری از متجاوزین بودند .

در حلقه آورده و بَلَصَفَ الحیل و حسن التّدبیر اعلام حضرت با مکت و سلطنت کرد تا بیامان همت چنین دوبرگوار مستجاب الدعوة تقرّب نماید، سلطان بدین عثوه زیارت مشایخ مزور را تجنّم میفرماید و بزناوی خدمت با تواضعی بسیار می نشیند و از انقاس آتار ایشان مستند گشته صلات موفور میبذل میفرماید. چون بسند جلات و سلطنت خرامید خواجه امام از صورت مراد کشف القناع کرد و سلطانرا بدین تصریح اقناع که این دو شخص دیروز در امرابط خیول و مزابل نشست داشتند و باصهیل و نهیق مؤانست، رای ملک پرورشاهنشاهی چه میفرماید، مجرد خلق و تزیّی برّی خلق و تشیخ یکروزه در نظر خلق متغیر خلق و سیرت ایشان میتواند بود و پوشیدن جامه ازرق کسی را از ررق هوی پرستی خلاص داد یا موجب کرامت و دلیل سعادت گشت، چگونه مقابل افتد با مساعی متعلّی که سالها در کسب کمان نفس و تفتن در معارف یقینی و معالیه دینی بسر برده باشد و بعقل مستفاد که نهایت مراتب عقول است معرفت تصدّر موجودات و تصوّر و تصدیق معلومات حاصل کرده سلطان اعتراف کرد و باز بساط مجدلت نگسترد. « (تاریخ و صاف ص ۱۵۹ - ۱۶۰ باندک تصرّفی)

اتابك ابوبكر چنانكه گفتیم روابط دوستانه خود را با مغول پیوسته حفظ میکرد چنانكه در موقع آمدن هولاکو بایران دوبار لشکری دینی باردوی او فرستد و چون بغداد بدست هولاکو فتح شد سعد فرزند خود را بتهنیت بخدمت او روانه داشت و سعد پس از تحصیل اجازه از هولاکو عازمه شیراز شد ولی در بین راه خبر مرگ پدر بدورسید، مدّت سلطنت اتابك مظفر الدّین ابوبكر که بلقب وارث ملك سیمان و سلطان البرّ و البحر ملقب بود سی و چهار سال و ششماه و یزده روز است از ۲۴ ذی الحجه سال ۶۲۳ تا ۵ جمادی الاولی سال ۶۵۸ و او بنی بنیه خیریه بسیار بوده است که همه ببنیّه مظفری اشتغال داشته اند.

بعد از آنکه خبر مرگ اتابك ابوبكر در بین راه پیسرش سعد رسید او بیمربود سعد قبلاً کسی را بشیرتیراز فرستد تا خواجه فخر الدّین ابوبكر وزیر و مدبر کارهای پدرش را که بعثتی از او نفرت داشت بقتل برسانند. مقارن ورود قصد سعد خبر مرگ او نیز واصل شد و قتل خواجه فخر الدّین بتأخیر افتد. وفات سعد در محل تفرش دوازده روز بعد از مرگ اتابك ابوبكر یعنی در تاریخ ۱۷ جمادی الاولی اتفاق افتاده و او در حیات پدر نیز محترم و مرغی اهل علم و ادب بوده، شیخ سعدی از خوانسار اوست و تخلص خود را از نه او گرفته و دیبجه گسیستن را بسعد برداخته است. (۱)

اتابك محمد بن سعد بن ابی بكر (۶۵۸ - ۶۶۰) - بعد از آنکه تبوت

(۱) سعدی خود میگوید:

علی الخصوص که دیبجه هدایش بدو سعد ابی بكر سعد بن زنگی است.

ابوسعبد را بشیر از آوردند پسر صغیرش محمد نامزد اتابکی شد و او چون خرد سال بوده مادر او ترکان خاتون خواهر اتابک نزد علاءالدین بتدبیر ملک قیام کرد و با کفایت بسیار مملکت اتابکان سلغوری را زیر اداره خود گرفت و رسولانی با هدایا بخدمت هولاگو فرستاده نسبت بایلخان اظهار خدمت نمود. هولاگو نیز فرمان حکومت فارس را بنام پسرش محمد صادر کرد. خواجه فخرالدین ابوبکر بخدمت او آمد و سر بخدمتگزاری فرود آورد ولی بفرمان ترکان او را محرمانه بقتل آوردند. اتابک محمد بعد از دوسال و هفت ماه در ذی الحجه ۶۶۰ در همان خرد سالی از بام بزرگ افتاده جان سپرد.

اتابک محمد بن سلغور بن سعد (۶۶۰ - ۶۶۱) -- بعد از فوت محمد بن سعد امرای دولت و ترکان خاتون محمد بن سلغور بن سعد بن زنگی را که در فتح بغداد از طرف اتابک ابوبکر بخدمت هولاگو شتافته و رشادتها از خود ظاهر ساخته بود باتابکی برداشتند ولی او در رسیدن بسلطنت بلهو و لعب پرداخت و ظلم و ستم پیشه کرد بهمین علت مردم از او نفور گشتند و ترکان خاتون با اینکه دختر خود را بعقد او آورده بود (۱) با امرای ساخت و محمد را در دهم رمضان سال ۶۶۱ دستگیر کرده بخدمت هولاگو فرستاد و پیغام داد که چون او در ریختن خون بیگناهان مبالغت میکرد دستگیر و بحضور ایلخان روانه شد. مدت حکومت اتابک محمد شاه بن سلغور هشت ماه بود. اتابک ابوبکر مردی فاضل و شاعر بود و رباعیات شیرین بفارسی میسروده است.

اتابک سلجوقشاه بن سلغور (۶۶۱ - ۶۶۲) -- سلجوقشاه برادر بزرگتر اتابک محمد شاه است و او را اتابک ابوبکر در قلعه اصطخر محبوس کرده بود. سلجوقشاه در عهد اتابک محمد شاه هر قدر از برادر استخلاص خود را بتضرع خواست اتابک محمد شاه اعتنائی نکرد، پس از آنکه ترکان خاتون بر محمد شاه قیام نمود امرای را با آوردن سلجوقشاه روانه داشت و ایشان برادر اتابک محمد شاه را با احترام بشیر از آورده بر کرسی اتابکی نشاندند و او ترکان خاتون را بزوجهیت گرفت و دست بکار شراب و عیاشی زد و در عالم مستی غلامی را بکشتن ترکان خاتون که خیال نفاق در سرداشت فرستاد و غلام آن خاتون را کشت و با سقاقان یعنی حگام مغولی را هم که از جانب هولاگو در شیراز بودند تعقیب نمود، یکی از ایشان را بقتل رساند و خانه های آن حگام

(۱) صاحب مجمع الاساب میگوید که اتابک محمد مادر این دختر یعنی ترکان خان و والده اتابک محمد بن سعد را در نکاح داشت.

را سوخت. خبر این واقعه بهولاگو رسید و اذ بك علاء الدین نیز بخونخواهی خواهر خود ترکان خاتون مظلّمه پیش ایلخان برد، هولاگو ابتدا اتابك محمدشاه را که در حضور بود بیاسا رسانید و لشکری بسرداری اُتاجو بسرکوبی سلجوقشاه روانه شیراز ساخت و این لشکر بكمك علاء الدین اتابك یزد و نظام الدین حسن (۱) (۶۵۹ - ۶۶۲) پادشاه شبانکاره و ایک بدفع سلجوقشاه آمدند و در سن ۶۶۲ در کازرون بین فریقین جنگ در گرفت. سلجوقشاه در این جنگ نظام الدین ملك شبانکاره را بقتل آورد ولی خود تاب مقاومت نیآورده گریخت و بمسجدی پناه برد و مغول اورا محصور کردند اتابك علاء الدین جلالت بخرج داده بدستگیری سلجوقشاه پیش رفت ولی بضرب تیر یکی از اتابك سلغوری بزیر افتاد. عاقبت سلجوقشاه بچنگ مغول گرفتار شد و مغولان بروزگار او خاتمه بخشیدند و باین ترتیب در واقعه کازرون سه پادشاه از ملوک جنوب ایران یعنی ملك نظام الدین حسن امیر شبانکاره و اتابك یزد علاء الدین و اذ بك فرس سلجوقشاه از میان رفتند.

اتابك ابش خاتون (۶۶۳ - ۶۶۴) - بعد از قتل سلجوقشاه چون از دوده اتابكان سلغوری دیگر مردی که بتواند وارت اتابکی فرس شود نمیده بود و فقط دو دختر اتابك سعدبن ابی بکر خواهران اتابك محمد یعنی آشخاتون و خواهر اوبقی بودند مردم تیر از ابش خاتون را بتابکی برداشتند و التاجو نیز اذ بکی اورا تصدیق کرد و خواهر و نیز در عقد نکاح یوسفشاه اتابك یزد درآمد.

ز این تاریخ بعد دیگر خصه فرس که قریب نیم قرن بود بتدبیر اتابكان سلغوری از استیلای تاتار محفوظ مانده بود مضمحل نظر ایشان قرار گرفت و سالی بیش طول نکشید که فرس رسماً ضمیمه دیون ایلخانی گردید و سلسله اتابكان فرس برافکنده مغول آنجا را تحت تصرف مستقیم خود گرفتند.

در خلال این احوال یعنی در سن ۶۶۳ یکی از سادات شیرازی مقیم خراسان بنده سید شرف الدین ابراهیم خروج کرده بدعای مهدویت برخاست و جمعی اترک که زن و مرده دیگر را دور خود جمع آورده بحدود شبانکاره آمد و بقصد تسخیر شیراز و بیرون

(۱) معروف بنظام الدین حسویه (حسویه) بسر محمد بن مکت مضر الدین که پس از قضا الدین قمرز بحکومت شبانکاره رسیده بود.

کردن مغول بطرف آن شهر حرکت نمود. باسقاق مغولی شهر لشکری بجلوی اتباع سید شرف الدین فرستاد و سید در رجب ۶۶۳ بقتل رسید.

وصول خبر قیام سید شرف الدین هولاکورا متغیر کرد و ایلخان بر اثر خشم التاجو را هفده چوب یاسا زد که چرا از قتل عام شیراز خود داری نموده و یک تومان لشکر نامزد این کار ساخت ولی چون در همان اوان خبر رفع فتنه سید شرف الدین و تسلیم مردم شیراز را باورساندند از فرستادن آن لشکر منصرف گردید و شیرازیان از شری عظیم محفوظ ماندند. هولاکو ابش خاتون را در سال ۶۶۳ بزنی نامزد پسر خود منگو تیمور کرد و فارس ضمیمه ممالک ایباخانی شد.

حکومت مغول بر فارس -- بعد از این واقعه از طرف دیوان ایلخانی دو نفر

مأمور برای ضبط اموال خزانه و جمع آوری مالیات بشیراز آمدند و رسماً دخل و خرج آن مملکت را در تصرف خود گرفتند ولی چون فارس حا کمی مستقل نداشت کارهای آن رو برآه نمیشد بهمین جهت در سال ۶۶۷ جا نشین هولاکو یعنی اباخان آنکیانو را بحکومت فارس فرستاد و او که ترکی خردمند و عاقل و عادل بود در مدت سه سال حکومت (۶۶۷-۶۷۰) بعدالت و رافت و تربیت علما و شعرا پرداخت و با استقلال تمام در ضبط اموال فارس و دفع سرکشان کوشید و مالی فراوان از آن مملکت که در آن تاریخ یکی از ثروتمندترین ممالک شرق اسلامی بود گرد آورد. ابش خاتون و جمعی دیگر از پادشاهان آنکیانو، او را پیش اباقا باختلاس و عصیان متهم کردند و از او در خدمت ایلخان بزشتمی یاد نمودند. اباقا آنکیانو را از حکومت فارس برداشت و اگرچه او را پس از شنیدن یزغو سیاستی نکرد ولی روانه خدمت منگو قا آن نمود و حکومت فارس را در عهده سردار مشهور مغول سوغنجاق (سوغنجاق) گذاشت و سوغنجاق در ۶۷۰ بشیراز آمده فارس را بمقاطعه ما بین عمالی چند تقسیم نمود و از جانب خود بتمام نواحی آن کار فرمایانی فرستاد.

____ در اوان ورود سوغنجاق بفارس حا کمی که اتابک ابوبکر بر جزایر گذاشته بود بنام محمود از مردم جزیره قلّهات (از جزایر ساحلی عمان در دو روز راه از هرموز) خروج نمود و جزیره کیش و بعضی از سواحل خلیج را تحت امر خود آورد و سوغنجاق با کشتیهای چند بدفع او رفت و شورشیان را مغلوب ساخته کیش را تصرف کرد و خراج دو ساله از مردم آن گرفته بشیراز برگشت.

بعد از مراجعت از سفر دریا سوغنجاق با اتابك ایش خاتون باردوی اباقا آمد و فارس در دست مقاطعان و عمال دیوانی افتاد و ایشان اجحاف و ظلم و تجاوز را حد گذراندند و در نتیجه این ترتیب این مملکت آباد رو بخرابی گذاشت و مردم از تعدی عمال پراکنده شدند و کسی که این سرزمین را از زیاده رویهای دیوانیان یا تجاوز خارجیان حفظ کند نبود.

در سال ۶۷۷ طایفه نکودری از سیستان بقصد غارت فارس حرکت کردند، امرای فارس بجلوی ایشان شتافتند ولی در کرمان شکست خوردند و نکودریان بشیراز آمده آن شهر را بباد غارت داده بسیستان برگشتند.

در سال ۶۷۸ سوغنجاق بامر اباقا بشیراز برگشت و بار دیگر بترمیم خرابیها و رفع تعدیات عمال دیوانی پرداخت و ترتیب مقاطعه بلاد را موقوف داشته یکی از مقاطعان یعنی خواجه نضاه الدین را که آبادی بلو کش از دیگران بیشتر بود بنیابت و وکالت خود برگزید و امر قضاء فارس را در اختیار قاضی نصر الدین عبدالله بیضوی مقرر معروف و قضی رکن الدین یحیی گذاشت و خود باردوی ابق رجعت نمود.

از مقاضعان فارس یکی که سید عماد الدین نام داشت بر جاده مقام خواجه نضاه الدین رستگ برده از خدمتگزاری نسبت بسوغنجاق سرپیچی کرد و سوغنجاق بنیاب خود امر داد تا سید را در حبس انداخت و در کشیدن حساب او سختی کرد سید پس از نجات از بند مخالفین سوغنجاق و نایب او متحد شده بزدو رفتند و پیش امیر بوق که در این تاریخ از عمال خزانه دیوان بود شرحی از زیاده روی و تصرفات سوغنجاق در اموال فارس تقریر کردند و بوق که بمجد الملک در شکست کار صاحب دیوان خواجه شمس الدین میکوشید سید عماد الدین را بخدمت ابق برد و سید در حضور یلخن علاوه بر تقریر شرح اختلاس سوغنجاق متعبد شد که علاوه بر مال مقرری فارس سالی دو پست تومان اضافه بدیوان برساند. ابق طغاجر نوین را امموریت داد که بسید عماد الدین بشیراز برود و بحساب عمال سوغنجاق رسیده مالی را که سید عماد الدین بر عهده گرفته بود وصول نماید.

طغاجر و نایب او صدر الدین احمد خلدی زنجانی بهمراهی سید عماد الدین بشیراز آمدند و بکشیدن حساب عمال فارس مخصوصا خواجه نضاه الدین پرداختند و

در نتیجه انواع سخت گیری ها مالی فراوان گرد آورده و چون خبر مرگ اباقا و جلوس سلطان احمد رسید طغاجار و سید عماد الدین وجوه حاصله را برداشته باردوشتافتند. سلطان احمد فارس را بچند بلوک تقسیم کرد و سید عماد الدین را بوزارت آن مملکت و چهار نفر دیگر از امرا را که باردو رفته بودند باداره آنجا فرستاد ولی باسقاق شهر و جمعی دیگر از امرا که از پیش آمد این ترتیب راضی نبودند از ایلچیان سلطان احمد تا یکسال اطاعت نمودند و از پرداخت مال خود داری کردند و علی رغم سلطان احمد با شاهزاده ارغون حکمران خراسان که مدعی سلطان بود ساختند و ارغون نیز از ایشان حمایت میکرد تا آنکه خواجه شمس الدین صاحب دیوان فرمانی در نصب حاکمی جدید بر شیراز بنام سلطان فرستاد و مخالفین را تهدید نمود * باسقاق سابق بخراسان گریخت و حکمران جدید بکمک اتابک یوسف شاه لر بر شیراز استیلا یافت و فتنه خوابید. بعد از گذشتن يك سال سلطان احمد فرمان حکومت شیراز را بنام اتابک ابش خاتون صادر کرد و ابش خاتون با جلال تمام بشیراز وارد شد و اهالی بسابقه نیکونامی اتابکان سلغوری از او استقبالی تایان نمودند و تا يك ماه در جشن و شادی بودند و نیابت او در اتابکی بفرمان سلطان نصیب یکی از نیرگان اتابک زنگی و وزارت او بعهده خواجه نظام الدین ابوبکر مفوض شد. ابش خاتون بیشتر املاک دیوانی را بعنوان املاک خاص اتابکی در ضبط خود آورد و حاصل آنرا صرف کرد، بهمین جهت عواید دیوانی فارس رو بنقصان گذاشت و سید عماد الدین که مدعی مقام خواجه نظام الدین بود باردو شتافت و چون در این تاریخ ارغون بر تحت ایلخانی استیلا یافته بود سید عماد الدین با امیر بوقا ساخت و پیش ارغون اوضاع فارس را تشریح نمود و ارغون حکومت بر و بحر فارس را در عهده سید عماد الدین گذاشت و فرمان داد که ابش خاتون پس از دیدن فرمان ایلخان عازم اردو شود.

سید عماد الدین در رمضان سال ۶۸۳ بشیراز آمد و بسرکوبی و سیاست مخالفین خود پرداخت و جهت خویش دستگاه ملوکانه ترتیب داد و بابش خاتون که پیش مردم شیراز سخت محترم بود اعتنائی نکرد. ابش خاتون از بلند پروازیهای سید عماد الدین که از بنده زادگان اتابکان محسوب میشد سخت رنجید و از بزرگان شهر محضری

گرفت بدین مضمون که چون سید عمادالدین در حق مردم بد اندیش بود جهت مصلحت ملک بقتل رسید. سید از شدت غرور اعتنائی نمیکرد و چون شنید که طایفه نکودری از سیستان عزم فارس کرده اند از اتابک ابش خواست که بقلعه اصطخر رود تا او بفرافت بکرامان اشکر کشد. ابش خاتون این پیشنهاد را نپذیرفت و در این اثنا کسان اتابک سید را چون نسبت بابش درشتی کرده بود در کوچه بقتل آوردند (۲۱ شوال ۶۸۳) و خنّه او را غارت کرده سرش را بدرگاه ابش خاتون بردند و ابش بار دیگر زمام مور را در دست گرفت.

پسر خرد سال سید عمادالدین و بعضی از نمایان او بار دو گریخته امیر بوق را از واقعه مطلع کردند و بوق ایام خان را بر آن داشت که بانتقام قتل سید و تنبیه عساکر ابش خاتون و قتل سید را بخدمت احضار کند. ایام خان فرمانی در این باب بشیر از فرستاد ابش خاتون قبلاً جمعیتی از امرا را با دادن هدایائی با خود همدست ساخت و محضر هی ساختگی را که تهیه دیده بود جهت ارغونخدا فرستاد ولی این جمله آتش غضب ایام خان را نشاند بلکه مأمورینی بتحقیق قضیه و جمع بقایای مالیاتی فارس بآن سرزمین روانه داشت. مأمورین بجمع آوری بقایا پرداختند ولی نسبت به ابش خاتون جانب احترام را رعایت میکردند تا آنکه مأمورینی دیگر از جانب ایام خان رسیدند حامل حکمی اکید در فرستادن ابش. در آخر خاتون را بتبریز آوردند و او را با نایبانش بیرغون نشاندند و ابش خاتون و عساکر او بیردخت جرمه ای سنگین بمبلغ پنجاه تومن در حق ورثه سید عمادالدین و کسان او محکوم شدند و ابش خاتون مریض شده پس از یکسال دیگر یعنی در تریخ ۶۶۴ در تبریز وفات کرد و آخرین بازمانده اتابکان سلغوری فارس بدین ترتیب از میان رفت. (۱)

(۱) صاحب تاریخ و صف در مرثیه او قصه ذیل را سروده و از آن معویه میشود که نه این ازبک آبش است نه آبش که غصی مشهور است :

نخت را گر بخت بودی کی شدی شه زو جدا	خرخ را گردیده بودی بر آبش بگریستی
وارث مدث سیمان رفت در خاک ای دریغ	تو سیمان تا بدان بقیس خوش بگریستی
خرخ هر ساعت بچشم کوب و داشت شفق	شیدی گر در غم آن ماه و ش بگریستی
کوس و بت گر باشد نه این دم در خور است	جمه مجلس گو که تا در ماتم بگریستی
گر بی دروی او خون جهره خون آلود کرد	شید از رنگ بر آن چشمن کش بگریستی

امرای فارس که سیاست ابش و کسان او پرداخته بودند پس از مدتی سرکردانی در اردوی غازان بطوغان شحنة سابق قهستان که در این ایام در دستگاه ایلخان نفوذ داشت توکل جستند و تعهد کردند که بقایای مالیاتی فارس را بمبلغ پانصد تومان بخزانہ برسانند. ارغون فرمان حکومت فارس را بنام ایشان صادر نمود و دوفتر محصل از جانب ایلخان و نایبی از طرف طوغان با آن جماعت روانه فارس شدند.

چون تحصیل این مال از فارس که دوچار قحطی و ظلم عمال دیوانی شده بود امکان نداشت محصلان مردم را در شکنجه سخت قرار دادند و عاقبت نایب طوغان را در فارس گذاشته با مالی که تحصیل شده بود باردو باز گشتند. مراجعت ایشان مقارن شد با نصب سعدالدوله یهود بوزارت ارغون. سعدالدوله جوشی محصل سابق اموال فارس را با شمس الدوله یهود و عزالدین مظفر بن محمد عمید روانه آن دیار کرد و ایشان فارس را در آتش بیداد سوختند و غالب متنفذین و امرای آتراكشتند مخصوصاً بیشتر این حرکات بر دست جوشی صادر میشد، بر خلاف او شمس الدوله با اهالی بخوشی و مدارا رفتار کرد و او مردی عاقل و علم دوست و عادل بود بهمین جهت هم در واقعه قتل سعدالدوله و همدستان یهود او شیرازیان بشمس الدوله آزاری نرساندند.

در عهد گیخاتو و بایدو اوضاع فارس قرین اغتشاش بود و غالباً متنفذین محلی از پرداخت مال دیوانی سربیزی میکردند و ایلچیان ایلخانی را بشهر راه نمیدادند تا آنکه غازان بر تخت سلطنت نشست و چون او از اغتشاش فارس دلگیر بود امیر هر قداق را باصلاح امور آن مملکت روانه نمود.

فارس را از ابتدای سال ۶۹۲ گیکخاتو خان برآ و بحرأ بمبلغ یک هزار تومان مدّت چهار سال بشیخ الاسلام جمال الدین ابراهیم بن محمد طیبی مقاطعه داد و او را بلقب ملک الاسلام ملقب کرده روانه شیراز نمود. شیخ جمال الدین وجه مقاطعه سال اول را نقداً پرداخت و ایلخان امر فرمود که باسقاقان فارس و بیتکچیان دیگر از طرف خود عمال و نواب باطراف نفرستند. عزالدین مظفر عمید از عمال دستگاه صدر جهان زنجانی که در مزاج وزیر نفوذی فوق العاده داشت و بالاخره هم چنانکه پیش گفتیم او را بانشاء چاو وادار کرد از استقلال شیخ الاسلام در فارس نا راضی بود و بیوسه در شکست کار او سه مرتبه از سعادت او بش ایلخان و صاحب دیوان دست برنمیداشت تا آنکه

از مراجعت از هر موز بخدمت غازان شتافت و تحف و هدایای سنگین قیمتی تقدیم ایلخان کرد. غازان بار دیگر او را مورد نوازش قرار داده در سال ۶۹۶ مأمور شیرازش نمود و عزّ الدّین مظفر را باو سپرد. ملک اسلام او را در حضور غازان بیرغو نشانند و پس از مصادرهٔ اموال و املاک او او را بحکم ایلخانی بقتل رساندند.

بعد از دفع شرّ عزّ الدّین ملک اسلام بتفریغ حساب خود در حضور صاحب‌دیوان پرداخت و یکصد و هفتاد تومان فاضل آورد. بهمین جهت بیش از پیش مورد اکرام غازان شد و ملک اسلام شیخ جمال الدّین در این تاریخ بلاد عراق و بصره و واسط را نیز در مقاطعه و ضمان خود گرفت و اوآن ولایات را تا سه سال (از ابتدای ۶۹۶ تا ۶۹۸) در مقاطعه داشت.

پس از مراجعت ملک اسلام بشیراز غازان حکم کرد که دست بهاء الدّین ایاز را که دعوی استقلال دارد از هر موز کوتاه کنند. رکن الدّین مسعود از این خبر خشنود شده بقصد کشیدن انتقام از ایاز بخدمت ملک اسلام آمد و انجام این خدمت را بعهده گرفت و ایاز هر قدر پیش ملک کسی فرستاد و اظهار اطاعت کرد مقبول نیفتاد و رکن الدّین با لشکریانی از مغول و ایلات فارس بدفع ایاز رفت. ایاز نیز دل بدربا زده در نزدیکی جزیرهٔ کیش قشون رکن الدّین و ملک اسلام را منهزم نمود و ملک اسلام بناچار قاصدی پیش ایاز فرستاده با او بقرار سابق صلح کرد.

در دورهٔ مقاطعهٔ ملک اسلام روابط تجارتي بین سواحل فارس و ممالک اسلامی سند و هندوستان غربی که در عهد اتابکان افزایش یافته بود ترقی فوق العاده یافت مخصوصاً چون برادر دیگر ملک اسلام یعنی تقی الدّین عبدالرحمن وزارت سلاطین آن حدود را داشت بین فارس و سواحل غربی هند تجارت مهمّی دایر گردید و مهمّترین جنسی که در این تاریخ از فارس بهند حمل میشد اسب بود. در عهد اتابک ابوبکر هر سال بالغ بر ۱۰۰۰۰۰ رأس اسب بهند میرفت و معادل قیمت آن ۲۰۰۰۰۰۰۰ دینار پول و مال التجاره بفارس بر میگشت. در عهد ملک اسلام این تجارت بیشتر رونق گرفت و مأمورین ملک اسلام از فارس و جزایر خلیج و عمان و هر موز و قلعات و قطیف و احسا اسب تهیّه نموده هر کدام را ۲۲۰ دینار می فروختند و هر سال تنها ۱۴۰۰

رأس از اسبان خاصه ملك اسلام بفروش میرسید و از راه این تجارت ثروت عجبی نصیب او میشد .

در سال ۶۹۸ سراسر فارس بر اثر خشکسالی دوجار قحط و وبا شد و جمع کثیری از مردم در آن واقعه مردند ، تنها در شیراز ۵۰۱۰۰۰ نفر بھاك هلاک افتادند سال بعد که قحط بر طرف گردید و حاصل نو رسید مأمورین غلاظ و شداد دیوانی برای وصول بقایای مالیاتی بفارس آمدند و با سامی مختلف نیمه زندگان آن سر زمین را زیر شکنجه و عذاب گرفتند و ملك اسلام را بپرداخت سی و نه تومان از بابت سنوات ۶۹۷ و ۶۹۸ مجبور نمودند . اجمالاً رمق مردم ستم دیده فارس را کشیدند و این اقلیم بر اثر قحط و ناخوشی و ظلم و ستم دیوانیان رو بخرابی رفت .

سال بعد یعنی در ۶۹۹ موقعی که غازان سرگرم لشکر کشی و جنگ در شام بود طایفه ای از مغولان جغتائی که از مدتی قبل برغور و غرستان و حوالی هرات و سیستان استیلا یافته بودند يك تومان لشکر بعزم غارت فارس باین صوب روانه کردند و این جمعیت غارتگر از طریق کرمان آبادی های سر راه را بباد غارت داده بشیراز رسیدند ولی آن شهر را نتوانستند تسخیر کنند ناچار بطرف کازرون رفتند و تا ساحل دری و حوالی شوشتر را زیر و زبر کردند و باغهای بسیار بطرف هرموز برگشتند اما در آنجا از بهاء الدین یازشکست یافته بمسکن اولی خود مراجعت نمودند . غازان بعد از مراجعت از ستم اولجایتو را به لشکری فراوان بسرکوبی مغولان جغتائی مأمور کرد و او در حدود بلخ ایشانرا سرکوبی نمود .

اما ملوک شبنکاره در سال ۷۵۶ در ولایات اجدادی برت حکومت میکردند آخرین ایشان ملک اردشیر است که در سال ۷۵۶ بدست آل مظفر مغلوب گردید و ملوک شبنکاره بر افتادند .

اتابکان فارس

- | | | | | | |
|-----|-----------------------------|----|-----|---|-----|
| ۱ - | اتابك سنغر بن مودود | از | ۵۴۳ | ت | ۵۵۸ |
| ۲ - | 'اتابك زنگی بن مودود | ' | ۵۵۸ | ' | ۵۷۱ |
| ۳ - | 'اتابك تكله بن زنگی | ' | ۵۷۱ | ' | ۵۹۰ |
| ۴ - | اتابك طغرل بن سنغر بن مودود | ' | ۵۹۰ | ' | ۵۹۹ |

۶۲۳	»	۵۹۹	»	۵ - اتابك سعد بن زنكى
۶۵۸	»	۶۲۳	»	۶ - اتابك ابوبكر بن سعد
		۶۵۸	در	۷ - اتابك سعد بن ابى بكر
		(دوازده روز)		
۶۶۰	تا	۶۵۸	از	۸ - اتابك محمد بن سعد
۶۶۱	»	۶۶۰	»	۹ - اتابك محمد شاه بن سلغور بن سعد
۶۶۲	»	۶۶۱	»	۱۰ - اتابك سلجوق شاه بن سلغور
۶۶۳	»	۶۶۲	»	۱۱ - اتابك ايش دختر سعد بن ابى بكر

ملوك شبانكاره (۱)

۴۵۹	تا	۴۴۸	از	۱ - فضلو
		۴۵۹	»	۲ - نظام الدين يحيى بن حسن
				۳ - نظام الدين محمود بن نظام الدين يحيى
۶۲۴	»			۴ - قطب الدين مبارز
۶۵۸	»	۶۲۴	»	۵ - ملك مظفر الدين محمد بن المبارز
۶۵۹	»	۶۵۸	»	۶ - قطب الدين مبارز بن ملك مظفر الدين
۶۶۲	»	۶۵۹	»	۷ - نظام الدين حسن بن محمد بن مظفر الدين
۶۶۴	»	۶۶۲	»	۸ - نصره الدين ابراهيم برادر نظام الدين حسن
۶۸۱	»	۶۶۴	»	۹ - جلال الدين طيب شاه
۶۸۸	»	۶۸۱	»	۱۰ - بهاء الدين اسماعيل برادر طيب شاه
۷۲۵	»	۶۸۸	»	۱۱ - نظام الدين حسن بن طيب شاه
		۷۲۵	»	۱۲ - نصره الدين ابراهيم بن اسماعيل
۷۴۲	»	۷۳۵	حدود	۱ - ملك ركن الدين حسن
				۱۴ - تاج الدين جمشيد بن اسماعيل
۷۵۶	»	۷۴۲	»	۱۵ - ملك اردشير

(۱) نسب اشخاص و سنوات اين جدول ناما قطعى نيست بلكه نسب و مقدار سلطنت يك عده از ملوك اوایل و اواخر آن را بتقريب تعيين نموده ايم .

۳- اتابکان یزد

اتابکان یزد شعبه‌ای هستند از دیالمه کا کویه و این دیالمه چون سر سلسله یعنی جدش ابوجعفر عضدالدین علاء الدوله محمد بن دشمزیار رستم بن مرزبان دیلمی پسر خال سیده خاتون مادر مجدالدوله دیلمی بود و خال را هم بلغت دیلمی کا کویه میگویند امیر علاء الدوله بعلاء الدوله کا کویه و سلسله فرزندان او بدیالمه کا کویه معروف شده است.

ابو جعفر عضد الدین محمد یعنی علاء الدوله کا کویه در سال ۳۹۸ از طرف سیده خاتون دختر عمه خود بحکومت اصفهان منصوب شد و او که مردی فاضل و فضل دوست بود قریب سی و پنج سال در آن شهر و همدان حکومت میکرد و ابوعلی سینا مدتی در خدمت او بود و کتاب دانشنامه علائی را آن حکیم بفارسی بنام این امیر تألیف کرده است.

پس از علاء الدوله کا کویه بن پسران او ابو کالیجار علاء الدین کرشاف و ابو حرب و ظهیر الدین ابومنصور فرامرز نزاع در گرفت و ابو حرب برای کوتاه کردن دست برادر بزرگتر یعنی ظهیر الدین منصور گاهی بطغرل اول سلجوقی و گاهی بدیالمه آل بویه متوسل میشد تا آنکه بالاخره طغرل در سال ۴۲۲ اصفهان را از ظهیر الدین گرفت و در محرم ۴۴۳ در عوض یزد و ابرق را بدو واگذاشت و از این تاریخ دیالمه ای که بر یزد حکومت کرده اند باتبکان یزد معروف شده اند.

ابو کالیجار کرش سف در عهد بدر ح که همدان بود، سلاجقه و را در ۴۳۷ از آن شهر راندند و او پنهان دیالمه ک بویه بفارس رفت و از طرف فولادستون بحکومت اهواز منصوب شد و در آن شغل بود که در ۴۴۳ وفات کرد.

بعد از ظهیر الدین ابومنصور فرامرز، اتابکی یزد پسرش امیر علاء الدوله علی رسید و او در سال ۴۶۹ دختر جغری بیات یعنی عمه سلیمان مدکشه را که سابق در عقد القائم بهرام الله خلیفه عباسی بود بزوجهیت گرفت و این علاء الدوله ثانی ممدوح میر الشعرا معزی نیشابوری و پدر او برهانی است و او در سال ۴۸۸ در جنگ بین برکیارق و عمه او تنش بقتل رسید.

بعد از علاء الدوله علی اتابکی یزد پسرش امیر فرامرز که از دختر جغری بیک

بود رسید و او همواره در خدمت سلطان سنجر میزیست و در رکاب آن پادشاه شمشیر میزد تا آنکه بالاخره در سال ۵۳۶ در وقعه قطوان در جنگ با قراخانیان بقتل رسید و سنجر اتابکی یزد را بدو دختر امیر فرامرز واگذاشت و یکی از ملازمان دیلمی او را رکن الدین سام نام که مادرش دختر امیر علاءالدوله علی بود با برادرش عزالدین بنیابت آن دختران گماشت و ایشان از جانب سلاجقه و بنمایندگی از طرف دختران امیر فرامرز در یزد اتابکی میکردند.

مقارن استیلای مغول بر عراق اتابکی یزد با علاءالدوله پسر اتابک سام بود و او از حدود ۵۷۶ این سمت را داشت و او را سلطان جلال الدین منکبرنی پدر میخواند و احترام بسیار میکرد. موقعیکه جلال الدین نزدیک اصفهان با مغول جنگ کرد این اتابک نیز در رکاب او بود و اتابک در این جنگ که در سال ۶۲۵ اتفاق افتاده کشته شد.

بعد از اتابک علاءالدوله بن سام اتابکی یزد نصیب قطب الدین محمود پسر اتابک عزالدین گردید و این قطب الدین با براق حاجب مؤسس سلسله قراخانیان کرمان معاصر بود و براق یکی از دختران خود را بعقد از دواج او در آورد.

بعد از اتابک قطب الدین محمود شاه پسرش شاه علاءالدین دخترزاده براق حاجب با اتابکی یزد رسید و این اتابک برادر ترکان خاتون زوجه اتابک سعد بن زنکی سلغوری است که یس از قتل خواهر خود بهولاگو متوسل شد و مغول را بخونخواهی خواهر بجنگ اتابک سلجوق شاه آورد.

بعد از اتابک علاءالدین پسرش یوسف شاه اتابک یزد شد و او با ارغون خان (۶۸۳-۶۹۰) و اتابک افراسیاب از اتابکان لرستان معاصر بود. این اتابک در اواخر عهد ارغونخان از برداختن مال مقرری بدیوان سرپیچی کرد و ایلچیان ارغون را کشت و این واقعه با فوت ارغون مصادف گردید. امرای ایلخانی عده ای قشون بسرکوبی یوسف شاه و اتابک افراسیاب لر که هر دو در يك موقع سر بطغیان برداشته بودند فرستادند. یوسف شاه قبل از رسیدن عساکر مغول یزد را از ترس رها کرده بخراسان پناه امیر نوروز رفت و مغول بیزد رسیده آن شهر را در حصار گرفتند و بایکی از گماشتگان اتابک

شهر را گرفتند و آنجا را قتل و غارت کردند و بسیاری از مردم شهر را باسیری بردند و یزد از جهت مالیه ضمیمه ممالک ایلخانی گردید و بایدو در سال ۶۹۴ ولایت یرد را بمبلغ ۱۰۰۰۰ دینار سالیانه بسطانشاه پسر امیر نوروز مقاطعه داد ولی حکومت اسمی اتابکان یزد از میان نرفت .

آخرین اتابکان یزد حاجی شاه بن یوسف شه است که در سال ۷۱۸ چنانکه خواهیم گفت بدست امیر مبارزالدین محمد بن مظفر مؤسس سلسله آل مظفر مغلوب شد و سلسله اتابکان یزد که قریب سیصد سال در این ولایت حکومت میکردند از میان رفت .

• اتابکان یزد

- ۱ - ظهیرالدین ابومنصور فرامرز بن علاءالدوله کاکویه از ۴۴۳ تا ۴۸۸
- ۲ - علاءالدوله علی بن فرامرز ۴۸۸ تا ۵۳۶
- ۳ - امیر فرامرز بن علاءالدوله علی ۵۳۶ تا ۵۷۶
- ۴ - اتابک سام و برادرش عزالدین ۵۷۶ تا ۶۲۵
- ۵ - علاءالدوله بن سام ۶۲۵ تا ۶۶۲
- ۶ - قطب الدین محمود شاه بن عزالدین ۶۶۲ تا ۶۹۰
- ۷ - شاه علاءالدین بن قطب الدین ۶۹۰ تا ۷۱۸
- ۸ - یوسف شاه بن علاءالدین ۷۱۸ تا ۷۹۰
- ۹ - حاجی شاه بن یوسفشاه ۷۹۰ تا ۸۱۱

۴ - قراختائیان کرمان

تأسیس سلسله قراختائیان را در کرمان و ابتدای احوال مؤسس آن یعنی براق حاج را که بلقب فتع خن منقّب شده بود سابقاً ذکر کردیم و گفتم که این سلسله را فتع خاتمه نیز میگویند (۲).

براق حاج بشرحیکه گذشت از امرای بزرگ سلطان غیاث الدین بزرگ سلطان محمد خوارزمشاه بود. موقعیکه مقدمه لشکری جنگیزی بعراق رسید براق از سلطان غیاث الدین اجازه گرفت تا به حشم خود ز راه کرمان به هندوستان رود. چون بکرمان رسید کوتوال قلعه گواشیر از جانب سلطان غیاث الدین یعنی سچاء الدین ابوالقاسم (۱۱۱) بلاق علاءالدین از حدود ۶۵۰ مسلمان در یزد حکومت داشته (۲) رجوع کنید بصفحه ۱۱۲ - ۱۱۵

اعورزونی سر راه بر او گرفت ولی از دست براق و باران او شکست یافت و براق در ۶۱۹ بر کرمان مستولی شد و از این تاریخ اساس سلسله قراختائیان کرمان را ریخت. شرح روابط او را با سلطان جلال الدین منکبرنی و برادرش غیاث الدین در احوال این دو پادشاه ذکر کرده ایم.

براق در سال ۶۳۲ وفات کرد و در تمام مدت سلطنت از چنگیزیان اطاعت می نمود و چنگیز خان و اگتای او را با همان لقب قتلغ خان بحکومت کرمان باقی گذاشتند.

قطب الدین و رکن الدین (۶۳۲-۶۵۶) - براق حاجب يك پسر و چهار دختر داشت و یکی از دختران او را چنانکه گفتیم قطب الدین محمود شاه اتابك یزد در عقد خود آورد. پسر او رکن الدین مبارک خواجه در سال فوت پدر از طرف براق باظهار ایلی بخدمت اوگتای قاآن رفته بود. چون براق وفات یافت و رکن الدین در کرمان نبود پسر عمش قطب الدین معتد سلطنت کرمان را در دست گرفت ولی اوگتای فرمان این حکومت را بنام رکن الدین صادر کرد و قطب الدین را بخدمت خواسته او را بچین پیش محمود یلواج فرستاد و رکن الدین در ۲۸ شعبان ۶۳۳ بکرمان وارد شده بجا نشینی پدر قیام نمود.

قطب الدین تا فوت گیوک در خدمت محمود یلواج بسر میبرد. چون منگوقاآن بتخت خانی نشست (سال ۶۴۸) محمود یلواج فرمان ایالت کرمان را از خان جدید بنام قطب الدین گرفت و رکن الدین اضطراراً در سال ۶۵۰ بیزد پیش اتابك علاء الدین شوهر خواهر خود رفت و از آنجا بعزم بغداد بفرستان شتافت ولی قبل از وصول ببغداد براهنمائی یکی از امرای مغول بخدمت منگو قاآن رفت و منگوقاآن او را پیش قطب الدین فرستاد و قطب الدین هم او را در سال ۶۵۱ کشت و ملك کرمان قطب الدین را مصفی شد.

قطب الدین در مدت سلطنت خود کرمان را آرام نمود. در عهد او در کرمان يك نفر خود را جلال الدین منکبرنی خوانده جماعتی را گرد خویش جمع نمود و فتنه ای برپا کرد، قطب الدین آن فتنه را خواباند و راهزنان بلوچ را نیز سرکوبی

نمود و در ایام لشکر کشی هولاکو بایران نسبت باو مراسم خدمتگزاری و اطاعت بتقدیم رساند، وفات او بسال ۶۵۶ اتفاق افتاده.

سلطان حجاج (۶۵۶-۶۶۶) - قطب الدین بعد از چهار ماه که از استیلای او بر کرمان گذشت قتلغ ترکان زوجه براق حاجب عم خود را باز دواج خویش در آورد و او که زنی خرد مند بود در راندن کار سلطنت شریک شوهر گردید. چون قطب الدین مرد قتلغ ترکان ایلچی پیش هولاکو فرستاده واقعه مرگ شوهر را با اطلاع او رساند. هولاکو پیاس خدمات قطب الدین فرمان حکومت کرمان را بنام فرزندان خرد سال او صادر نمود و امر داد که قتلغ ترکان از ایشان نیابت کند. قتلغ ترکان هم پسر صغیر شوهر خود حجاج را پادشاه خوانده از جانب او بتدبیر امور ملکی کرمان پرداخت و یکی از دو دختر خویش یعنی پادشاه خاتون را نیز بزوجهیت با بقا خان داد و اساس کار خود را محکم تر کرد.

قتلغ ترکان پانزده سال بنام پسر شوهر خویش در کرمان حکومت نمود و در این مدت بشاعه عدل و ترفیه حال مرده و تربیت اهل علم و فضل و بنای ابنیه خیر یردخت و نام نیکی از خود بیادگار گذاشت و همه وقت نسبت بایلیخن ایران مضیع و فرمانبردار بود چنانکه در سال ۶۶۸ موقعیکه با بقا بغز - سرکوبی براق خان لشکر کشی میکرد پسر شوهر خود سلطان حجاج را بار دوئی بخدمت او فرستاد و حجاج منصور نظر ابقا قرار گرفته مورد عنایت گردید.

اما حجاج در مراجعت بکرمان نسبت بخاتون از دربی احترامی در مدود در مجلس بزمی ملکه را وادار کرد که در بستر ضریح رقصد. قتلغ ترکان چون حجاج را در مستی دید اضاعت نمود و ای زاین بیش آمد و مخالفتی دیگر حجاج رنجید و بار دوی ابقا پیش دختر خود بدشده خاتون رفت. ایلیخن امر داد که حجاج در امور سلطنت مداخله نکند و حجاج چون در غیبه ملکه نسبت ببقا نیز ظهر خصومت کرده بود از ترس بکرمان راه کرده در سال ۶۶۶ بهندوستان رفت و قتلغ ترکان بدر دیگر از جانب ابقا حکومت بکرمان را در دست گرفت. حجاج از سلاطین هند کمک لشکری گرفت و برای استخلاص ملک بکرمان روی بدان جهت آورد و ای در بین راه مریض شده در سال ۶۷۰ وفات یافت.

قتلغ ترکان تا سال ۶۸۱ بلا منازع در کرمان سلطنت میکرد. در این سال جلال الدین سیورغتمش پسر دیگر قطب الدین و برادر سلطان جججاج بدربار سلطان احمد خان رفته از او فرمان ایالت کرمان را گرفت ولی قتلغ ترکان قبل از آنکه او بکرمان برسد عازم اردوی ایلخانی شد تا در نسخ فرمان ایلخان سعی نماید. جلال الدین درین راه باو برخورد و یرلیغ ایلخانی را باو نشان داد. خاتون از مشاهده آن غش کرد و پس از بهوش آمدن بخدمت سلطان احمد خان شتافت ولی مسؤل او اجابت نشد و از این غصه در تبریز فوت کرد.

سیور غتمش (۶۸۱ - ۶۹۱) - جلال الدین سیورغتمش که با برادرش جججاج

هیچکدام فرزند قتلغ ترکان نبودند از سال ۶۸۱ در کرمان باستقلال بحکومت پرداخت و چون سلطان احمد نسبت باو بر سر عنایت بود در موقع جلوس ارغونخان از هیبت این پادشاه بر خود بترسید ولی از راه اضطرار فرمان ارغون را در پیوستن باردواطاعت نمود. ارغون او را بیرغو نشانید و بین او و خواهرش یادشاه خاتون زوجه اباقا و دختر قتلغ ترکان که سلطنت کرمان را حق خود میدانست محاکمه کرد. عاقبت پولادچینک سانک واسطه شده پادشاه خاتون را بعقد گیخاتو درآورده با آن شاهزاده روانه بلادروم کرد و گردو جین^(۱) دختر منگوتیمور بن هولاکو و اتابک ابش خاتون را در عقد جلال الدین سیورغتمش در آورد و سیورغتمش هم شاه عالم دختر خود را بشاهزاده بایدو بزنی داد سپس جلال الدین و کردو جین با احترام تمام بکرمان آمدند و زمام سلطنت آنجا را در دست گرفتند.

در تمام مدت ایلخانی ارغون این زن و شوهر در کرمان سلطنت میکردند و سیورغتمش در این ایام مکران را فتح کرد و موقعیکه اتابک یوسفشاه و اتابک افراسیاب یاغی شدند او نیز از ادای مال کرمان خود داری نمود.

چون مقام ایلخانی بگیخاتورسید پادشاه خاتون ببهانه دیدن وطن مألوف فرمانی از سوهر گرفته بکرمان آمد و در سال ۶۹۱ بر سر برادر خود یعنی سیورغتمش تاخت و او را گرفته در قلعه ای محبوس ساخت. کردو جین و بعضی دیگر از یاران سیورغتمش بتدبیر او را رحبس گریزانند ولی پس از اندکی گیخاتو او را گرفته پیش پادشاه خاتون فرستاد و آن زن برادر را در رمضان سال ۶۹۳ بقتل رساند.

پادشاه خاتون (۶۹۱ - ۶۹۴) - پادشاه خاتون دختر قطب الدین محمد و

و قتلغ ترکان که زنی باتدبیر و فاضل و خوش سیما بود پس از حبس سیورغتمش کرمان را بموجب فرمان گیخان در اداره خود گرفت و باسم حسن شاه پادشاه شد و تا گیخان یعنی شوهر او زنده بود در این ملک با استقلال حکومت میکرد اما چون مقام ایلخانی نصیب بایدو زوجه شاه عالم دختر سیورغتمش شد این زن بانتقام خون پدر بایدو را بدفع پادشاه خاتون واداشت و کردوجین زوجه سیورغتمش هم در مقام دادخواهی برآمد. بایدو امر داد تا لشکری از فارس و شبانکاره بدفع پادشاه خاتون حرکت کردند و کردوجین نیز با این لشکر یار شده بسمت کرمان عزیمت نمودند. کردوجین شهر را محاصره نمود و پادشاه خاتون چون تاب مقاومت نداشت دروازه های شهر را بر روی زوجه برادر خود گشود. کردوجین بعزت تمام بکرمان وارد شده بتخت سلطنت نشست و پادشاه خاتون را دستگیر ساخته او را در شعبان سال ۶۹۴ باصرار شاه عالم و فرمان بایدو بانتقام قتل شوهر کشت.

« پادشاه خاتون حسن شاه بنت قطب الدین محمد هر چند یتیم برادر جابر داشت اما بتقریر و تعریض حساد سیورغتمش بود ولیکن پادشاه خاتون زن عالمه عاده ای بود و در نفس او بسی خاصیت ها بود و هنری تمام داشت و خط خوب نوشتی و شعر نیکو گفتی و با دانشمندان و اهل فضل بغایت بعنایت بودی و درگاه او مجمع فضلا و بناء عالم شد و شعر در عهد او رونق تمام گرفت و راتبه معاش اهل فضل را معین فرمود و نقد از خزانه فرمودی و مدارس علم را معمور گردانید و بسیار عمارات را از نو فرمود و بر آن اوقاف بسیار نهاد و پیوسته دربارگاه او حدیث و بحث فضل و دانش و شعر رفتی و خود شاعری نیک بود و از شعر او دو سه بیت اینجا بنوشته تا جهان را فضل او معلوم شود و آن این است :

یا میوه بستان دن تُرکانه
میگریه از این غربت بی پایانه .

هر چند که فرزند الغ سلطان
میخنده از اقبال سعادت لیکن

و این رباعی دیگر در حضور گیخان گفته بود :

آسایش جان یدلانش کردند
در مصر سه سیخ در دهانش کردند .

آن روز که در ازل نشانش کردند
دعوی لب چون شکر ت کرد نبات

و این یکی دیگر در سبب گفته :

زو بوی حیات جاودان میرسم
کردست لب تو دست جان میرسمه .

سببی که ز دست تو نهان میرسمه
چون ناز دله بخندد از شادی آن

و دیگر این قصه حسب الحال خود گفته است :

من آن زنم که همه کار من نکو کاریست
بهر که مقنعه‌ای بخشم از سرم گوید (۱)
درون کلاه عصمت که کیه گاه منست
نه هر زنی بدو کر مقنعه است کدبانو
[طناب چنبر زن گشه بلاد مقنعه ای
حسن شهم ز نژاد قرا الغ سلطان
و این خانوم هنر مند پانزده سال زن پادشاه جهان اباقلخان بود و مدتی زن برادرش گیخاو و آئین
و رسوم پادشاهی از ایشان یاد داشت و چون برادر از دست بر گرفت در کرمان اساس معدلت بهاد
که رسوم نوشروان را احیا کرد و طبقات و طوایف بنی آدم را غریق آبادی و ممنون مین خود گردانید
و ارباب عایم را بصلات گرانمایه مخصوص فرمود . ۴ (مجمع الاساب شبانکاره‌ای)

مظفر الدین محمد (۶۹۴-۷۰۱) -- چون غازانخان بر کرسی ایلخانی نشست
مظفر الدین محمد شاه پسر سلطان حجاج را بحکومت کرمان فرستاد و محمد در ذی الحجه
سال ۶۹۴ بکرمان آمد و غازان قاضی فخر الدین عبدالله قاضی هرات را به همراهی ابووزارت
کرمان روانه داشت .

مظفر الدین محمد مردی بود بلند همت و کریم ولی عیاش و شرابخوار و غالب
اوقات را بشکار یا در اردو میگذراند . قاضی فخر الدین بمناسبت نقاری که با محمد شاه
پیدا کرد مصمم شد قطب الدین ساه جهان بسر جلال الدین سیور غتمش را بجای او بادشاه
کرمان کند و در واقع خود مستقل شود . چون خواجه رشید الدین فضل الله و خواجه
سعد الدین آوجی نسبت بقاضی فخر الدین ارادت میورزیدند محمد شاهر را اردو خواسته
با غازان بشام فرستادند و قاضی فخر الدین را در ۶۹۹ بر کرمان حاکم کردند .

محمود شاه برادر محمد شاه که از تحکم قاضی فخر الدین بجان آمده بود با دسته‌ای
از ترکمانان سلجوقی بنام خُتریان ساخت و بمدد ایشان کرمان را گرفت و قاضی فخر الدین
را در ۲۷ ربیع الآخر سال ۶۹۹ کشت و بر آن شهر مسلط گردید . (۴)

(۱) در وصف : بهر که مقنعه بخشم سزد که او گوید (۲) این ست را و صاف علاوه دارد .
(۳) این رباعی نیز از اوست :

بر لعل که دید هر کر از مسک رقم
جلا از خال سیه بر لب و
یا غایب بر نوش کجا کرد سم
ناریکی و آب زدگایست بهم
(حبیب السیرح ۳)

(۴) محمود شاه در این تاریخ این رباعی را گفت :
ما چند سوم اسیر هر ناکس نادون

چون کار جهان نیست ز قدر برون

بعد از رسیدن خبر عسکریان محمود شاه، غازان خان که عازم حرکت بطرف شام بود امر داد تا شحنة اصفهان و اتابك لرستان و پادشاه شیانکاره و لشکر فارس بدفع اوعازم کرمان شوند. نصرالدین احمد اتابك لرستان و نظام الدین حسن پسر جلال الدین طیب شاه پادشاه شیانکاره و ساداق نویان شحنة فارس و لشکریان یزد و اصفهان بکرمان آمده شهر را در محاصره گرفتند. محمود شاه ده سال مقاومت کرد ولی چون قحط در شهر افتاد اضطراراً تسلیم شد^(۱) و ساداق بیك او را گرفته بخواری تمام باردو فرستاد اما محمود شاه در بین راه زهر خورده در نزدیکی همدان بسال ۶۹۹ مرد.

بعد از فتنه محمود شاه غازانخان بار دیگر محمد شاه را بحکومت کرمان مأمور نمود. محمد شاه که مردی باسخط و بدگمان بود در مراجعت بسیاری از مردم را بکشت و در شراخیوار کی افراط نمود و بهمین جهت عمر دراز نکرد و در سال ۷۰۲ در سی و نه سالگی وفات یافت و غازان چون دیگر کسی از این خاندان جز قطب الدین شاه جهان پسر جلال الدین سیورغتمش بقی نمانده بود کرمان را باو سپرد ولی او را هم که مردی بی تجربه و مایل باتزوا بود پس از جلوس اولجایتو ابن ایلخان از حکومت معزول کرد و سلسله قراخانیان کرمان بر افتاد.

قطب الدین شاه جهان دختری داشت بنام مغدومشه خان قلع که او را امیر مبرز — الدین محمد بن مظفر در عقد خود آورد و او مادر اکثر سلاطین آل مظفر است. قطب الدین شاه جهان بعد از دو سال و نیم ددشاهی و عزل از حکومت بشیراز بخدمت کرد و جین زن بدر خود آمد و در زاویه ای مقرر گرفت و در آنجا بود تا مرد.

قراخانیان کرمان

- ۱ — براق حاجب بن کمدوز از ۶۱۹ تا ۶۳۲
 - ۲ — رکی الدین مبرک خواجه بن براق ۶۳۲ تا ۶۵۰
 - ۳ — قطب الدین محمد برادر زاده براق ۶۵۰ تا ۶۵۵
 - ۴ — ساجد حجج پسر قطب الدین و مدرش ۶۵۵ تا ۶۸۱
- عصمة الدین قتلغ ترکمن زوجه قطب الدین

(۱) جلال الدین شاه وریر فرس در جواب محمود شاه این ربعی را پس از تسکیری او گفت:
ای کس دین مرا فکن ای سفته دون وی عقل بود در دستهای گشته زبون
کردی و نهیزی و دشمن کشی دبی فک از پرده حه آورد برون.

- ۵ - جلال الدین سیور غتمش بن قطب الدین » ۶۸۱ » ۶۹۱
 ۶ - صفوة الدین پادشاه خاتون دختر قطب الدین » ۶۹۱ » ۶۹۴
 ۷ - مظفر الدین محمد شاه پسر سلطان حجاج » ۶۹۴ » ۷۰۲
 ۸ - قطب الدین شاه جهان پسر سیور غتمش » ۷۰۲ » ۷۰۳

۵.. خاندان اینجو و آل مظفر

بعد از آنکه ابوسعید خان بتخت ایلخانی جلوس نمود شاهزاده خانم کردوچین دختر ابش خاتون و منگو تیمور یعنی زوجه سیور غتمش قراختائی را منظور نظر قرار داده بیاس صداقت و دولت خواهی و کفایتی که در واقعه فوت اولجایتو در اداره امور سلطنت تا ورود ابوسعید بسطانیّه بخرج داده بود او را در ابتدای سال ۷۱۹ نامزد حکومت فارس کرد و این مملکت را که از بعد از مادرش ابش خاتون سر و سروری معین نداشت برآ و بحرأ در اختیار و مقاطعه دائمی او قرار داد و کردوچین بغزت تمام بقرار گاه اجدادی آمد و چون زنی عاقل و با تدبیر و خیر دوست بود باشاعه عدل و انشاء ابنیه خیریه و بذل و بخشش پرداخت و قریب بدوازده مدرسه و رباط و بیمارستان و مسجد و سد ساخت و موقوفات بسیار بر آنها جاری کرد و چون هدایا و تقدیمیهای گرانمایه بخدمت ابوسعید فرستاد ایلخان با صدور فرمان ترخانی او را از پرداخت مالیات نیز معاف کرد.

کردوچین معلوم نیست تا چه تاریخ در حیات بوده همینقدر میدانیم که او در این دوره حکومت ابتدا بعقد شحنه مغولی شیراز در آمد و بعد از او امیر چوپان او را بنکاح خود در آورد و در سال ۷۲۹ هنوز در تیراز حکومت داشت چه در این سال امیر مبارز الدین محمد بن مظفر از یزد بکرمان پیش او و یسر شوهرش قطب الدین شاه جهان آمد و دختر قطب الدین یعنی مخدومشاه قتلغ ترکان را بعقد خویش گرفته با او یزد برگشت.

در عهد حکومت کردوچین بر فارس امیر چوپان یکی از ملازمان خود را که وکیل املاک خاصه ایلخانی یعنی املاک اینجو بود و شرف الدین محمود نام داشت بوزارت فارس و کرمان و یزد و کیش و بحرین فرستاد و شرف الدین محمود که خود را بنخواجه

عبدالله انصاری منسوب میدانست بزودی ممالک جنوب ایران را از اصفهان تا جزایر خلیج تحت اداره مالی خود آورد و بامیر شرف الدین محمود شاه اینجو معروف گردید و او را از این راه مالی فراوان بدست آمد چنانکه در اواخر ایام سلطنت ابو سعید حاصل سالیانه املاک شخصی او بصد تومان میرسید. محمود شاه پس از کردوجین در این نواحی استقلال تمام داشت و چون مردی کافی و زیرک و توانگر بود در پیش ابوسعید بجسارت سخن میگفت. ابوسعید بشرحیکه دیدیم در سال ۷۳۴ او را از حکومت فارس برداشت ولی محمود شاه که زیر این بار نمیرفت طغیان کرد و ابوسعید بوساطت خواجه غیاث الدین رشیدی از سر خون او گذشته او را در قلعه طبرک اصفهان محبوس ساخت اما کمی بعد باز خواجه غیاث الدین سلطان را نسبت باوبرسرالتفات آورده از حبس نجاتش داد و محمود شاه مقیم اردوشد ولی پسرش جلال الدین مسعود شاه را بفرمان ابوسعید بروه پیش امیر شیخ حسن چوپانی حکمران آن بلاد فرستادند و او تا ابوسعید در حیات بود در آن حدود سر میکرد.

خواجه غیاث الدین بخاندان اینجو یعنی محمود شاه و پسرانش جلال الدین مسعود شاه و غیاث الدین کیخسرو و جمال الدین ابواسحاق حسن نظر التفات داشت و ایشانرا در کارهای دیوانی دخالت داد مخصوصاً محمود شاه غالباً در اردو مقیم بود و قبل از طغیان بر ابوسعید مشیر و مشور خواجه محسوب میشد و خواجه با او وصلت کرد. چون تفصیل کشته شدن شرف الدین محمود شاه در بدست اربابگون و فرار پسران او و قتل اربابگون را بتوسط پسران محمود شاه سابقاً نوشته ایم در اینجا دیگر تکرار آنرا لازم نمیدانیم همینقدر میگوئیم که عسی پدشاه بعد از غلبه بر اربابگون مسعود شاه اینجو را به همراهی امیر دیر حسین بن امیر محمود بن امیر چوبن در سال ۷۴۰ بشیراز فرستاد و حکومت فارس و یزد و کرمان را تحت امر امیر دیر حسین قرار داد. پیر حسین وزارت خود را در عهده سپهسالار برادر مسعود شاه گذاشت ولی کمی بعد سلطاننده را کشت. چون میر پیر حسین زبزد امیر مبارز الدین محمدرضا بخدمت خواست مسعود شاه اینجو که از دیر حسین و مبارز الدین وحشت داشت از شیراز راه کازرون را پیش گرفت و از آنجا بیگداد پیش شیخ حسن بزرگ رفت.

در سال ۷۴۲ امیر ببر حسین حکومت اصفهان را برادر مسعود شاه و سلطان

شاه یعنی شیخ ابواسحاق را گذاشت. شیخ ابو اسحاق بتفصیلی که سابقاً گذشت ملک اشرف برادر شیخ حسن کوچک را بانتقام خون برادر بدشمنی با پیر حسین و تسخیر فارس خواند و ملک اشرف بهسولت بر شیراز استیلا یافته پیر حسین را دفع نمود ولی شیخ ابو اسحاق اندکی بعد بکمک شیرازیان در همان سال شیراز را از چنگ اوبیرون آوزد و خود بر آن سرزمین حاکم گردید.

امیر مسعود شاه برادر شیخ ابو اسحاق که ببغداد گریخته بود بدستور شیخ حسن بزرگ با امیر یاغی باستی پسر امیر چوپان پیش از اطلاع بر قضیه پیر حسین و ملک اشرف بطرف شیراز حرکت کردند و ایشان در ایام استیلای شیخ ابواسحاق یعنی در سال ۷۴۳ بشیراز آمدند.

یاغی باستی موقعیکه شیخ ابو اسحاق بکازرون رفته بود از راه حسد مسعود شاه را کشت ولی همینکه شیخ ابو اسحاق بکمک مردم کازرون بشیراز برگشت یاغی باستی تاب مقاومت در خود ندیده بعراق بخدمت ملک اشرف رفت و شیخ ابو اسحاق در شیراز مستقر گردید و او بعد از فرار یاغی باستی و استقرار در شیراز سگه و خطبه را بنام خود کرد و خویشان را رسماً پادشاه آن مملکت خواند.

اصل و نسب آل مظفر - آل مظفر یعنی فرزندان امیر مبارز الدین محمد بن مظفر از نسل شخصی هستند از مردم خاف خراسان بنام غیاث الدین حاجی و ابن غیاث - الدین حاجی در موقع استیلای لشکریان چنگیزی بر خراسان از موطن خود هجرت کرده بیزد آمد و در آن شهر مقیم شد.

غیاث الدین حاجی را سه پسر بود: ابوبکر و محمد و منصور. ابوبکر و محمد در خدمت اتابک علاء الدین بن قطب الدین محمود شاه (وفاتش در ۶۶۲) اتابک یزد قرار گرفتند و اتابک در سال ۶۵۵ موقعیکه هولاکو عازم تسخیر بغداد بود ابوبکر و محمد را با سیصد سوار باردوی هولاکو روانه داشت و ایشان در فتح بغداد شرکت جستند. ابوبکر بهمراهی قشون مغول بطرف سرحدات شام و مصر مأمور و در بین راه در جنگ با اعراب بادیه بقتل رسید و محمد بیزد مراجعت نموده تاموقع مرگ در دستگاه اتابک بود و از این دو پسر غیاث الدین حاجی فرزندی نماند.

اما پسر سوم او منصور در یزد پیش پدر بود و این منصور را سه پسر رسید محمد و علی و مظفر. علی بن منصور که در گمنامی مرد پسری نداشت ولی محمد و مظفر برادرانش را فرزندان بوجود آمد و جمیع ملوک آل مظفر از نسل این دو برادرند. پسر کوچکتر منصور بن غیاث الدین حاجی که مردی رشید و پهلوان بود در خدمت اتابک یوسف شاه پسر اتابک علاء الدین (۶۶۲ - ۶۹۰) داخل شد و اتابک او را حکومت میند داد. موقعی که یوسف شاه از ترس لشکریان مغول یزد را رها کرده بعزم التجا بامیر نوروز بسمت سیستان حرکت نمود مظفر را که امیر شرف الدین لقب یافته بود با خود برد ولی امیر شرف الدین مظفر در عرض راه چون بعضی امرای اتابکی را در قصد خود دید بکرمان آمده بخدمت جلال الدین سیور غنمش قراحتائی پیوست. سیور غنمش او را تربیت کرد و مظفر پس از چندی بیزد برگشت و از آنجا بار دو رفته بحضور ارغونخان معرفی شد و مرتبهٔ یساولی یافت و تا عهد گیخاتوغخان مقیم اردو بود. چون اتابک افراسیاب لر مقارن جلوس گیخاتوغصیان کرده بود و گیخاتوغزم سرکوبی او را داشت امیر مظفر داوطلب شد که این مهم را بانجام رساند. امیر مظفر بلرستان رفت و چون بین او و اتابک افراسیاب روابط دوستی و اعتماد برقرار بود امر بمسالمت انجام پذیرفت و امیر مظفر افراسیاب را بار دو آورد و هر دو مورد التفات ایلخان قرار گرفتند و فتنه لرستان خوابید.

بعد از وفات گیختو امیر مظفر در ۶۹۴ بخدمت غزانخان در آمد و پیش او و جانشینش اولجایتو نیز مقرب و محترم میزیست و در این ضمن بعضی مناصب مهم نیز ارتقا یافت تا آنجا که اولجایتو فرمان راهداری ولایت بین کرمانشاه و لرستان را تا هرات و مرو و ابرقوب حکومت میداد در حق او صد نمود و امیر مظفر در این اوقات اگرچه گاهی در میدمی نشست ولی اکثر آیه را در اردو بسر میداد تا آنکه در سال ۷۰۷ بیزد و زن خویش آمد و در سال ۷۱۱ که اولجایتو عازم بغداد بود امیر مظفر با پسر خود امیر مبرز الدین از راه شیراز و کوه گیلویه بخدمت اوشدافت و در بغداد بر دو رسید و پس از مدتی مصحبت اردوی ایلخانی رخصت مراجعت یافت. در مراجعت امیر مظفر مأمور سرکوبی طاعین حدود شبانکاره شد و چون از آرام کردن آن حوالی فراغت یافت در همان شبانکاره تا توان و رنجور گردید و در ۱۳ ذی القعدة سال ۷۱۳

در همانجا وفات یافت و جسدش را بمید انتقال دادند .

از امیر شرف الدین مظفر بن منصور بن غیاث الدین حاجی خراسانی بك پسر ماند و دو دختر . پسر او همان امیر مبارزالدین محمد است که اولین آل مظفر محسوب میشود . یکی از دو دختر او را هم برادر زاده اش امیر بدرالدین ابوبکر بن محمد در عقد خود آورده بود و سلطان شاه فرزند این دختر و امیر بدرالدین ابوبکر است .

امیر مبارزالدین محمد (۷۱۸-۷۶۵) - مبارزالدین محمد موقعیکه پدرش وفات کرده بود بیش از سیزده سال نداشت بهمین جهت دشمنان خانوادگی ایشان پیش خواجه رسیدالدین فضل الله از ظلم و تعدی پدرش شکوه بردند و املاکی را که او بدست آورده بود ادعا کردند . امیر بدر الدین ابوبکر برادر زاده و داماد امیر مظفر برای عرض حال خاندان خویش بهمراهی مبارزالدین و خواهر بزرگتر او که زوجه امیر بدر الدین بود عازم خدمت اولجایتو شدند و چون در راه جماعتی از راهزنان نکودری را که بر ایشان تاخته بودند مقهور کردند و سرهای آن جماعت را پیش اولجایتو بردند ایلخان ایشان را مورد عنایت قرار داد و حکومت میداد و محافظت راه های آن حدود را با عنوان یساوولی بمبارز الدین محمد وا گذاشت و مبارز الدین تا آخر دوره ایلخانی اولجایتو در ار دو مقیم بود . چون ابو سعید بجای پدر منصوب شد این ایلخان او را بهمان مقام سابق باقی گذاشت و در سال ۷۱۷ بمید فرستاد .

شحنکی فارس را در این تاریخ امیر سید عضدالدین محمد یزدی پدر جلال عسدر معروف داشت . سید عضدالدین در این سال فارس را رها کرده بوطن خود یزد برگشت و عازم شد که دیگر بآن سرزمین برنگردد . ابوسعید این حرکت را بمنزله طغیان دانسته اتابك یزد حاجی شاه بن یوسف تاه و امیر مبارز الدین را بدفع سید عضد مأمور کرد و سید چون پای مقاومت نداشت باردوی ابوسعید شتافت و خواست که مبارزالدین را مقصر قلم دهد ولی مفید نیفتاد و خود او مقصر شد و امیر مبارزالدین بشغل سابق خویش بر قرار ماند و این فتح مقدمه طلوع اختر سعادت او گردید .

در سال ۷۱۸ برادر شیخ ابو اسحاق اینجو یعنی امیر غیاث الدین کیخسرو از راه شبانکاره یزد آمد و با اتابك حاجی شاه طرح دوستی انداخت سپس از آنجا بمید شتافت

و بین او و امیر مبارزالدین نیز رشته الفت بر قرار گردید ولی چیزی طول نکشید که بین نایب امیر کیخسرو و اتابک خاجی شاه بر سر امری جزئی نزاع در گرفت و اتابک که مردی بیرحم و ظالم بود نایب امیر کیخسرو را بقتل آورد. کیخسرو و مبارزالدین پس از تحصیل اجازه از ابوسعید اتابک را مورد حمله قرار دادند و او را در این سال منهزم ساختند و سلسله اتابکان یزد باین ترتیب در سال ۷۱۸ بر افتاد و حکومت آن پس از رسیدن امیر مبارزالدین بخدمت ابوسعید از طرف ایلخان در عهده او گذاشته شد.

پس از مراجعت یزد امیر مبارزالدین با راهزنان نکودری بجنک پرداخت و جماعتی از آن طایفه را کشته سرهای آنانرا بتبریز بخدمت ابوسعید فرستاد و او از این تاریخ تا سیزده چهارده سال بعد غالباً با این طایفه در کشمکش بود و بیست و یک جنگ با آن قبیله کرد تا فتنه ایشان دفع شد.

امیر مبارزالدین چنانکه سابقاً نیز گفتیم در سال ۷۲۹ خان قتلغ مغدومشاه دختر قطب الدین شاه جهان پادشاه قراختائی کرمان را در ازدواج خود درآورد و این زن مادر شاه شجاع و شاه محمود و سلطان احمد است.

در سال ۷۳۴ امیر مبارزالدین بخدمت ابوسعید پیوست، ایلخان در ازاء خدماتی که بدست او انجام یافته بود او را خلعت و کلاه و کمر مخصوص و طبل و علم داد و ۱۰۰،۰۰۰ دینار مرسومه جهت او مقرر کرد و چون در این سال ابوسعید بقشلاق بغداد رفت امیر مبارزالدین هم در رکاب او بزیرت نجف اشرف شتافت و از آنجا متوجه یزد گردید.

بعد از وفات سلطان ابوسعید خن چون در هر گوشه از ممالک ایلخانی کسی باستقلال خواهی برخاست امیر مبارزالدین نیز بهیته اسباب این کار پرداخت و زمینه نیز جهت این کار فراهم بود چه دیگر از خاندان ایلخانان مردی توانا که هیبت او مخالفین را بر سر جای خود نشاند وجود نداشت و خواجه کافی غیاث الدین رشیدی نیز بقتل رسیده بود و چون هر کس از آن ممالک وسیعه سهمی برای خویش ادعا میکرد امیر مبارزالدین هم که از سال ۷۱۳ تا این تاریخ بخوابدن فتنه های جنوب ایران و

ضبط راههای آن اشتغال داشت سهم خویش را می طلبید و جانشینی بالاستقلال آتابکان یزد را ادعا میکرد.

فارس را بشرحیکه سابقاً گفتیم در این ایام شیخ ابو اسحاق و برادران اوتحت تصرف خود داشتند و امیر مزبور یزد نیز بی نظر نبود. بهمین جهت در سال ۷۳۷ شیخ ابو اسحاق بامر برادر خود جلال الدین مسعود شاه یزد آمد و چون از طرف امیر مبارزالدین باحترام تمام پذیرفته شد آن شهر را ترك گفته بکرمان رفت اما کمی بعد باز بیهانه مراجعت بشیراز بخیال تسخیر یزد بآن شهر برگشت لیکن حریف امیر مبارزالدین نشد. عاقبت بوساطت یکی از علمادست از یزد برداشته بشیراز مراجعت نمود. در سال ۷۴۰ چنانکه دیدیم امیر پیر حسین چوپانی بفارس آمد و از امیر مبارزالدین کمک خواست و ایشان با اتفاق بطرف شیراز آمدند و مسعود شاه بکازرون گریخت. امیر پیر حسین فارس را تحت اختیار خود گرفت و فرمان حکومت کرمان را که ضمیمه مأموریت او بود بامیر مبارزالدین محمد داد.

حکومت کرمان را اولجایتو بعد از بر افتادن خاندان قراختائی در عهده ملک ناصرالدین محمد بن برهان غوری نایب سابق محمد شاه قراختائی قرار داد و این مملکت از تاریخ جلوس اولجایتو تا زمان مأموریت امیر مبارزالدین بترتیب در دست ملک ناصرالدین مزبور و ساداق بیگ اویغور و پسر ملک ناصرالدین یعنی قطب الدین نیک روز و خاندان اینجو گشت تا مقارن حرکت امیر مظفر بآنجا یعنی در سال ۷۴۰ آن سر زمین را ملک قطب الدین نیکروز بر سر ملک ناصرالدین غوری در تصرف داشت. امیر مبارزالدین بکمک لشکریان شیراز در ۷۴۱ بر کرمان دست یافت و ملک قطب الدین غوری بطرف هرات منهزم گردید سپس امیر مظفری باستیلاص قلعه بم رفت ولی بمناسبت استحکام آنجا نتوانست بر قلعه دست یابد ناچار شاه مظفر پسر خود را در اطراف بم گذاشته بکرمان برگشت و سال بعد مجدداً باین قصد عزیمت کرده قلعه و شهر را مسخر و بمکرز فرمانروائی خود مراجعت نمود.

پس از برگشتن امیر مبارزالدین بکرمان بتدریج میانه او با امیر پیر حسین چوپانی بهم خورد و هر قدر پیر حسین او را بفارس خواست امیر مبارزالدین بعلت وحشتی که بین ائمنین پیدا شده بود از رفتن بشیراز خود داری نمود.

امیر پیر حسین در سال ۷۴۲ حکومت اصفهان را در عهد شیخ ابواسحاق اینجو گذاشت و او را مورد عنایت خاص خود قرار داد ولی شیخ ابواسحاق که برادرش بدست پیر حسین کشته شده بود و حکومت فارس را نیز حق خاندان خویش میداست باطناً از امیر پیر حسین دلی خوش نداشت بلکه در استیصال او میکوشید بهمین جهت چنانکه سابقاً هم گفتیم موقعیکه ملک اشرف برادر شیخ حسن کوچک چوپانی بتسخیر عراق آمد خدمت او را علی رغم امیر پیر حسین که پسر عم ملک اشرف بود اختیار نمود و چون پیر حسین بجلوگیری ایشان از شیراز حرکت نمود مغلوب شده بسلطانیّه گریخت و در آنجا بدست شیخ حسن کوچک پسر عم خویش مسموم شد.

ملک اشرف و شیخ ابواسحاق بطرف شیراز حرکت کردند ولی شیخ ابواسحاق چنانکه سابقاً گذشت بتدبیر مردم شهر را بر ملک اشرف شورانده خود بآسانی در سال ۷۴۲ بر کرسی حکومت پدر و جد خود استیلا یافت و ملک اشرف بطرف یزد گریخت. ملک اشرف در ضمن فرار بلاد سر راه را بیاد غارت گرفت از آنجمله بعضی از آبادیهای یزد را غارت کرده بنائین رسید ولی از کسان امیر مبارز الدین شکست یافته بتبریز رفت و در آنجا بقصد پس گرفتن شیراز سپاهیانی جمع کرده با عم خود یاغی باستی در ۷۴۳ بفارس آمد و از امیر مبارز الدین نیز کمک طلبید، اما مبارز الدین با واطمینان نکرد فقط داماد خود را با سه هزار سوار بطرف فارس روانه نمود و ملک اشرف و یاغی بستی قبل از آنکه بالشکریان شیخ ابواسحاق دست و پنجه کامل نرمان کنند بعزت رسیدن خبر قتل شیخ حسن چوپانی خیال تسخیر شیراز را رها کرده بتبریز برگشتند و فارس همچنان در دست شیخ ابواسحاق باقی ماند.

شیخ ابواسحاق اینجو بعد از آنکه خیالش از ظرف فارس آسوده گشت تصمیم بفتح کرمان گرفت و چون صفهین و هرموز نیز اضاعت او را گردن نهاده و خطبه و سکه را بنام او مزین ساخته بودند امیر اینجو کرمان را هم که در جزء جمع پدرانش بود جهت خویش ادعاء کرد و لشکر فراوان بدین سر زمین کشیده بسیر جان آمد اما بتسخیر قلعه آنجا توفیق نیافت دچار آنجا راه را رها کرده تا پنزده فرسخی شهر کرمان پیدش رفت ولی همینکه شنید که امیر مبارز الدین بالشکریانی مستعد بجلوگیری او میباشد بمصلحت دید بعضی از یاران خود بشیراز برگشت.

پس از مراجعت شیخ ابو اسحاق امیر مبارز الدین دو تیره از ایلات مغولی را بنام اوغانی و جرمائی که از عهد سیورغتمش و ایلخانی ارغون بمحافظت حدود کرمان باین ولایت آمده بودند چون سر در راه طغیان گذاشته بودند سر کوبی کرد سپس با امیر شیخ ابو اسحاق عهد کرد که امیر شیخ اوغانیان را بشیراز راه ندهد لیکن شیخ ابو اسحاق که خیال تسخیر کرمان و یزد را از سر بدر نمیکرد در سال ۷۴۷ چون امیر مبارز الدین را در زحمت دید این عهد را نقض نمود ولی ظاهراً پنجهاز بمدد امیر مبارز الدین روانه کرمان کرد و این سواران دستور داشتند که در شروع جنگ بدشمن مبارز الدین پیوندند و خود نیز بزم یزد در حرکت آمد و اگر چه یزد را گرفت ولی در میبد حریف شاه مظفر پسر امیر مبارز الدین نشد و دانست که لشکریان او و اوغانیان نیز با آنکه امیر مبارز الدین را مغلوب و کرمان را محاصره کرده اند باز قادر بتسخیر آن شهر نیستند اضطراراً از در صلح درآمده بشیراز برگشت.

یاغیان نیز چون خود را تنها دیدند بطلب عفو ناچار شدند، امیر مبارز الدین رؤسای ایشانرا عفو کرده خلعت داد ولی چند روز بعد باز جماعت عاصی سر بتورش برداشتند و در نتیجه جمع کثیری از آن طایفه بدست امیر مبارز الدین بقتل رسیدند. در سال ۷۴۹ امیر مبارز الدین پسر خود شاه شجاع را که شانزده سال یش نداشت بسر کوبی اوغانیان و جرمائیان فرستاد و شاه شجاع در گره سیرات کرمان آن طوایف را مقهور نمود. چون خبر طغیان ابلاط مزبور بفارس رسید امیر شیخ ابو اسحاق یکی از سران سپاهی خود را که سلطان شاه جادار نام داشت بحدود هره روز و مکران فرستاد تا اس از گرفتن مالیات آن نواحی بکرمان آمده باغیان را برضد آل مظفر کمک کند لیکن سلطان شاه نسبت بابو اسحاق خیانت ورزیده بمظفریان ماحق شد و این مسئله اسباب تقویت آل مظفر و شکست کار شیخ ابو اسحاق گردید.

در سال ۷۵۱ امیر شیخ ابو اسحاق بار دیگر بیزد لشکر کشید ولی باز کاری از پیش نبرده بشیراز برگشت و دو سال بعد نیز یکی از امرای روم را که از ملک اشرف گریخته و بشیخ ابو اسحاق پیوسته بود بفتح کرمان فرستاد. او نیز ب نتیجه ای نرسید و از دست امیر مبارز الدین شکست یافته بفارس منهزم شد.

قتل شیخ ابو اسحاق در ۷۵۸ - امیر مبارزالدین که از دست اندازیهای متوالی

شیخ ابو اسحاق و کسان او بکرمان و یزد متغیر شده بود؛ بالاخره عازم تسخیر شیراز و بر انداختن امیر شیخ ابو اسحاق گردید و در ۷۵۴ یسر خود شاه شجاع را بولیعه‌دی خویش منصوب نموده با او بطرف شیراز حرکت کرد. چون خبر اشکر کشی او بفارس رسید شیخ ابو اسحاق قاضی عضدالدین ایچی عالم بزرگ معروف را بصلح خواهی از شیراز روانه خدمت امیر مبارزالدین کرد. امیر مبارزالدین قاضی عضد را احتراء فوق العاده کرد و پنجهزار دینار جهت مخارج اقامت او و پانزده هزار دینار جهت همراهان او تقدیم داشت و شاه شجاع بیش قاضی بمذاکره مسائل علمی مشغول شد و ای درخواست صلح ابو اسحاق را نپذیرفت و گفت که امیر شیخ تا کمنون هفت بار نقض عهد کرده و بیمان او اطمینانی نیست. قاضی عضدالدین بدون حصول نتیجه بشیراز برگشت و امیر مبارزالدین از راه فرک و طاره بطرف شیراز سرازیر گردید و در صفر ۷۵۴ بحدود آن شهر نزول نمود و شیراز را در محصره گرفت. محصره شیراز ششماه طول کشید و باینکه در آن ضمن امیر مبارزالدین ناخوش شد و بسرش شرف الدین مظفر نیز مرد از بای نشست و کوشید تا بالاخره در سوّه تنّال شهر را گرفت و شیخ ابو اسحاق در ایام محصره بیشتر اوقات را ببیخبری و مستی و عیش و عشرت میگذراند و از اهل شهر نیز جماعتی از این حرکات اوبحان آمده بضرب امیر مبارزالدین ساحتند و یکی از دروازه‌های شهر را بر روی لشکرین او کشودند. شیخ ابو اسحاق از شیراز گریخت و از شیخ حسن ایملک، نی کمک طلبید. شیخ حسن ز بغداد دو هزار نفر بکمک او فرستاد ولی بشانه شاه شجاع منبزه کرد و شیخ ابو اسحاق دچار بصفه‌ن ینده‌برد و پسر ده ساله و جمعی از سرن لشکریش بدست مظفرین افتدند و اینسان آن عده را کشتند و فارس ببن ترتیب مسخر آن مظفر گردید. امیر مبارزالدین شاه شجاع را بحکومت کرمان فرستاد و خود در شیراز اقامت کرد تا از ظرفی سه بر نواحی فارس را نیز مسخر خود کند و از ظرفی دیگر اگر شیخ ابو اسحاق بعزه امتقه در حرکت آیدار او جاوگیری نماید.

ت گذاشته بعزم استیصال شیخ ابواسحاق عارم اصفهان گردید و شاه شجاع را
مان خواست .

در عیاب امیر مبارزالدین جمعی از مردم شیراز و کسان شیخ ابواسحاق بدعوت
طوایف او عابی و جرمانی و قیام بر عمال آل مظفر پرداختند ولی شاه شجاع همه را بر
سر جای خود نشانده فارس را امن نمود و بخدمت امیر مبارزالدین شتافت و پدر و پسر
بمعیت هم اصفهان را در محاصره گرفتند .

شیخ ابواسحاق و سید حلال الدین میر میران کلاتر اصفهان که ارسال فوت ابوسعید
در این شهر اقتدار و نفوذی داشت در محاصره افتادند و در طلب کمک بهر طرف
متوسل میشدند از آنجمله شیخ ابواسحاق سلطان شاه جانداد سردار سابق خود را که
بخیابت و شکستن عهد اشتها داشت و قبلاً نسبت باو سست پیمانی کرده و بخدمت امیر
مبارزالدین بیوسته و یک سال پیش از این واقعه بحیلۀ میر میران در حبس افتاده بود از زندان
خلاص کرده پیش او عاینان باستمداد فرستاد ولی آن حائن بد عهد بطرف لرستان رفت
و اندکی بعد ناردوی شاه شجاع ملحق گردید .

امیر مبارزالدین و شاه شجاع چون نتوانستند اصفهان را فتح کنند و زمستان در
رسید بناچار محاصره را رها کرده بشیراز برگشتند و شیخ ابواسحاق این فرصت را
عنایت شمرده بطرف لرستان رفت تا مگر از آن حدود کمکی جهت خود فراهم کند .
اتابک لرستان باو مدد داد و شیخ ابواسحاق با اصفهان برگشت ولی موفق نشد که باطراف
آن شهر که شاه شجاع آنرا باز دیگر در حصار گرفته بود در سدیجه لشکران امیر مبارزالدین
در بین او و سپاهیان محاصر فاصله بود . اتابک لرستان برگشت و شیخ بشوستر
رفت ، کلاتر اصفهان یعنی سید جلال میر میران هم نسبت بمظفریان از در اطاعت آمده
مورد عفو قرار گرفت .

در سال ۷۵۶ امیر مبارزالدین بحاکم شبانکاره لشکر کشید و شاه قطب الدین محمود
پسر دیگر خود را بدفع ملک اردشیر آخرین سارمانده ملوک شبانکاره فرستاد و او در این
سال تمام حاکم شبانکاره و ایگ را مسخر ساخته ملک اردشیر را منهزم نمود و ملوک
شبانکاره با فرار او از میان رفتند .

در سال ۷۵۷ شیخ ابواسحاق با اصفهان برگشت و بدستپاری میر میران باز در



حافظ و شاه شیخ ابو اسحق (مقابل صفحه ٤٢٠)

آن شهر جهت خود سپاهیانی ترتیب داده بر کرسی امیری مستقر گردید. امیر مبارز الدین بار دیگر بمحاصره آنجا شتافت ولی چون محاصره بطول انجامید شاه سلطان را بتسخیر شهر گماشته خود بسرکوبی اتابک لر بدان سامان عزیمت نمود.

محصورین در مدت زمستان گرفتار تنگی آذوقه و زحمت بسیار شدند، بهمین جهت پای مقاومت ایشان سست شد و اغلب یا گریختند و یا بشاه سلطان پیوستند. از آنجمله میر میران بکاشان فرار نمود و شیخ ابو اسحاق هم در خانه شیخ الاسلام شهر پنهان گردید و شهر در بهار سال ۷۵۷ بدست آل مظفر تسخیر شد.

شاه سلطان بزودی امیر شیخ ابو اسحاق را دستگیر کرده ابتدا در قلعه طبرک محبوس ساخت سپس او را بفرمان امیر مبارز الدین بشیراز فرستاد و امیر مظفری شیخ بلند نام اینجو را بفرزند یکی از بزرگان شیراز که بدست شیخ ابواسحاق کشته شده بود داد و او امیر شیخ را در جمعه ۲۱ جمادی الاولی سال ۷۵۸ در میدان سعادت شیراز که از بناهای شیخ ابو اسحاق بود کشت (۱).

شیخ ابواسحاق مردی کریم و فاضل و شعر دوست و شاعر بود و در وقت قتل خود این دو رباعی را گفته :

افسوس که مرغ عمر را دانه نماند	آمد بهیج خویش و یگانه نماند
دردا و دریغا که در این مدت عمر	از هر چه بگفتم جز افسانه ماند.

ایضا :

« حرج سبزه کار مستیز و برو	تا گردش حرج در میوز و برو
بث کاسه زهر است که مرگش خواند	خوش درکش و جرعه بر جهان ریز و برو.

شاه شیخ جمال الدین او اسحاق اینجو پادشاهی بود خوش صورت و بیکو اخلاق و کریم و در مدت چهار ده سال اسیرای خود بر شیراز و اصفهان شوکت و قدرت و اشتهاوری عظیم یافت و قشوی

(۱) خواجه حافظ که از مداحین شیخ ابواسحاق بوده در مرثیه و تاریخ فوت امیر شیخ می گوید :

بروز کاف و الف در جمادی الاولی	بسل ذان و دگر حا و نون علی الاطلاق
خدایگان سلاطین مشرق و مغرب	حصر دیمی و دین شاه شیخ ابو اسحاق
میان عرصه میدان خود بتیغ عدو	بحد در دل احباب خویش داغ فراق

و در تأسف واقعه امیر شیخ غزلی را که مطلعش این است سروده :

یاد باد آنکه سرکوبه توان منزل بود	دیده راروشی از خاکدردت حصر بود
-----------------------------------	--------------------------------

و در این غزل میگوید :

راستی خام فیروزه بو اسحق	خوش درخشید و ای دولت مستعجل بود.
--------------------------	----------------------------------

داشت قریب پینجاه هزار نفر از سواران ترك و قارسی ولی چون از مردم فارس که بزور و قوت و سرکشی مشهور بودند اطمینان نداشت جماعتی از اصفهانیان را سمت قراولی خود داده بود و ایشانرا بر فارسین ترجیح می نهاد و حتی المقدور اجازه نداد که اهالی فارس حمل اسلحه کنند . چون در شیراز جهت خود دستگاه سلطنتی با شکوه نریب داد بخیال افتاد نا ایوانی نظیر ایوان مداین بنام خود بر پا کند و در این کار خرج بسیار کرد و بیشتر حاصل مالیات فارس را در این راه مصرف نمود ولی قبل از آنکه آن بنا بنها رسد دولت او بانجام آمد .

با این حال شیخ ابواسحاق مردی سخت کش و مغرور و ستم پیشه و عیاش بود ، حتی در مقابل خطر دشمن نیز دست از عیش و نوش برنمیداشت چنانکه در موقع محاصره شیراز بدست امیر مبارزالدین غالب اوقات را در خواب مستی سر میکرد . در موقع ورود امیر مبارز بشیراز از آشوب و غوغای واردین سر از بستر خمار برداشت و رسید این هنگامه چیست گفتند فریاد تقاره امیر مبارزالدین است گفت : هنوز این مردك ستره روی گرانجان نرفته است . « موقعی دیگر شیخ امین الدین جهرمی که ندیم مقرب شاه بود روزی شاه را گفت یا تا بر بام نماشای بهار و بفرج شکوفه زارها کنیم که عالم رشک بهشت برین و زمین غربت کارگاه چین شده و شاه را بدین بهانه بر بام کوشک بر آورد . شاه دید که دریای لشکر در بیرون شهر موج است . در سید که چه میشود . وزیر گفت که لشکر محمد مظفرست . شاه تبسمی کرد که عجب ابله رد کیست محمد مظفر که در چنین نوبهاری خود را و مارا از عیش و خوشدلی دور میگرداند و این بیت از شاهنامه بخواند و از بام فرود آمد :

یا تا يك امشب تماشا كنیم چو فردا رسد فكر فردا كنیم
(تذکره دولتشاه ص ۲۹۳)

با سام این احوال فارس در ایام او و حکومت سایر افراد خاندان اینجو آباد و از جهت نعمت و نروت با عصر انابکان سلغوری دم برابری میزد و چون امیر شیخ در بیت اهل علم و ادب میکوشید شعرا و علمای معتبر گرد او جمع بودند و مشهور ربن این جماعت خواجه شمس الدین محمد حافظ شاعر بلند فکر شیرازی و نظام الدین عیدالله زاکانی و سمس فخری اصفهانی صاحب کتاب معیار جمالی و مفتاح ابواسحاق باشند که شیخ را مدح و ستایش از قلش مریه گفته اند و حافظ اوضاع فارس را در ایام شیخ در این چند بیت خلاصه میکند :

بمهد سلطنت شاه شیخ ابو اسحاق	بنج شخص عجب ملک فارس بود آباد
نخست یادشهی همجو او ولایت بخش	که جان خلق برورد و داد عیش بداد
دگر بقیه ابدال شیخ امین الدین (۱)	که یمن همت او کارهای بسته گشاد
دگر شه نشه دانش عهد (۲) که در عینف	بنای کار موافق بنام شاه نهاد

- (۱) شیخ امین الدین مراد و از خواص درباری شیخ ابواسحاق بوده و عبدزاکانی را با او حکایای است .
- (۲) مقصود قاضی عضد الدین عبدالرحمن ایچی متوفی سال ۷۵۶ عالم و متکلم معروف مؤلف کتاب موافق و تألیفات دیگر است که قسمی از شرح حال او را سابقا (صفحه ۳۵۱ و ۴۱۹) ذکر کرده ایم و باز هم در فصل بعد از او گفتگو خواهیم نمود .

دگر کریم چو حاجی قوام (۱) دریا دل
دگر مرئی اسلام مجید دولت و دین (۲)
که نام نیک ببرد از جهان بدانش و داد
که قاضی به از او آسمان ندارد یاد
خداى عز و جلّ جمله را بیمار زاد
نظیر خویش بنگذاشتند و بگذشتند

بعد از تسخیر فارس و عراق امیر مبارز الدّین بزم تسخیر آذربایجان افتاد و باین خیال در ابتدای سال ۷۵۸ باصفهان آمد و سلطان شاه والی اصفهان و دستگیر کننده شیخ ابو اسحاق اگرچه در پذیرائی و احترام موکب او بنهایت درجه سعی کرد چون امیر مبارز الدّین را نسبت باو بعلّت هتّرف مقداری از مال عراق ظنّین نموده بودند باو بتند خلقی رفتار نمود و سلطان شاه را از خود رنجاند سپس ایلچیانى از تبریز رسیدند و باو خبر دادند که جانی بیك بتبریز آمده و ملک اشرف چویانی را کشته است و امیر مبارز الدّین را طلبیده است که بتبریز بیاید و برتبّه یساولی خان بر قرار شود. امیر مبارز الدّین ایلچیان جانی بیك را بخشونت جواب گفت و در این ضمن باو خبر رسید که جانی بیك وفات یافته و آخی جوق حکمران تبریز شده است و میان فرزندان جانی بیك اختلاف افتاده. امیر مبارز الدّین بعجله بطرف آذربایجان حرکت نمود و چون خبر لشکر کشی او باخی جوق رسید ب ۳۰۰۰۰ سوار بجلوگیری او آمد. فریقین در میانجی رو برو شدند امیر مبارز الدّین و شاه شجاع و شاه محمود دو پسر و شاه یحیی نواده او بجنگ ؛ لشکریان آخی جوق پراختند. امیر مبارز الدّین و شاه یحیی که بنزده سال بیش نداشت دشمن را مغلوب کردند و اوی يك قسمت از ایشان سپهبدان شاه محمود را ازب در آوردند و بنه اور بغیرت بردند و چون قشون آخی جوق

(۱) حاجی قوام بن حسن تغّحی در عهد خاندان ایلچو در فارس سمت مأموریت و محصلی مائیت دیوبند است و وعیدت فارس را روزی ۱۰۰۰۰۰ درهم در ضمن خود گرفته بود و این همن کسی است که حذف در حقّ و نگه :-

دری اخضر فث و نشی در
همنند غرق محبت حاجی قوام
وفات حاجی قوام در ۷۵۴ اتفاق افتاده است.

(۲) مقصود قاضی مجد الدّین اسماعیل بن محمد بن خداداد قاضی شیراز است که در بزرگ افراد خاندان اینجو بعزت تمام میزیسته و مدرسه ای در شیراز بنا کرده است بنام مدرسه مجیدیه که در آنجا درس می نموده و در سابق حکایت او را ؛ سلطان محمد خاندانه تقدیر کرده (رجوع کنید بصفحه ۳۱۸)
وفات او بدریح سه شنبه ۱۲ رجب سال ۷۵۶ اتفاق افتاده ؛ خواجّه حافظ در تاریخ فوت او میگوید ؛
مجد الدّین سرور سلطان قضا اسمعیل
ف هفتا بد و از ماه رجب ای عسر
کف رحمت حق منزل وی دان آنگه
که زدی کمدت زبن آورش از شرح صق
که برون رفت از این عالم بی وضع و نسق
سال تاریخ و فاش صنّب از رحمت حق

بالاخره منهزم شدند و شاه محمود و شاه شجاع بامر پدر ایشانرا تا نخجوان تعقیب کرده در آن حدود بعیش و عشرت پرداختند امیر مبارز الدین برای سر زنش دوپسر خود قحنامه را با اسم شاه یحیی بولایات فرستاد و پسران را مورد ملامت قرار داد و همین مسئله مقدمه بروز دشمنی بین آن پسران و پدر ایشان گردید.

امیر مبارز الدین بعد از چندی اقامت در تبریز شنید که سلطان او پسر جلالری عازم تبریز است صلاح خود را در مراجعت بشیراز دید و چون در راه نیز دست از تخفیف پسران خود بر نداشت و غالباً ایشانرا بسیاست و کور کردن تهدید مینمود شاه شجاع و شاه محمود هم بر جان خود ترسیده با شاه سلطان که او نیز از امیر رنجیده بود همدست شدند و قرار شد که در رسیدن باصفهان امیر مبارز الدین را بگیرند و مقید کنند. در ۱۵ رمضان سال ۷۵۹ توطئه کنندگان نقشه خود را بمعرض انجام گذاردند و بالاخره امیر مبارز الدین را گرفته ابتدا در قلعه طبرک محبوس کردند و بعد در ۱۹ همان ماه سلطان شاه بفرمان شاه شجاع چشم امیر را میل کشید و بعد از این حرکت او را از طبرک بقلعه سفید فارس (۱) فرستادند (۲).

(۱) از قلاع مستحکم کوه گیلویه بین بهمان و شیراز (۲) واقعه کور کردن امیر مبارز الدین را چند نفر از شعرای زمان او در اشعار خود ذکر کرده اند از آنجمله یکی از ایشان میگوید:

یکچند شکوه همش بیل کشید	یکچند سبه زهند تا نیل کشید
نیمانه دولتش جو شد مالا مال	هم روشنی چشم خودش میل کشید

خواجه سلمان ساوجی گفته است:

آنکه از کبر يك وجب میدید	از سر خویش تا بافسر هور
آنکه میگفت شیر شرزه منم	روز هیجا و دیگران همه کور
قوة الظَّهر پشت او بشکست	فرقة العین کرد چشمش کور
تا بدانی که باسعادت و بخت	بر نباید کسی برمدی و زور

خواجه حافظ در این باب و در خصوص تندى خلق و سخت گریهای امیر مبارز الدین میگوید:

دل منه بر دینی و اسباب او	زانکه از وی کس وفاداری ندید
کس عسل بی نیش از این دگان نخورد	کس رطب بی خار از این بسان نیچید
گر پایامی چراغی بر فروخت	چون تمام افروخت بادش دردمید
بی تکلف هر که دل بر وی نهاد	چون بدیدی خصم خود می برورید
شاه غازی خسرو گیتی پناه	آنکه از شمشیر او خون میچکید
که بیک حمله سلاهی میگرفت	که بهوئی قلب کوهی میدرید
سرور از انا بی سبب میکرد حبس	گردنان را بی گناه سر می برید
از نهیش بنجه می افکند شیر	در بیابان نام او چون می شنید
عاقبت شیراز و تبریز و عراق	چون مسخر کرد و قش در رسید
آنکه روشن بد جهان ینش بدو	میل در چشم جهان ینش کشید.

امیر مبارز الدین تا بینا پس از چندی بوسیلهٔ مکتبه با پسران صلح کرد و شیراز آمد و سگه و خطبه بنام و اجرای امور سلطنت بدستور او شد ولی پس از سه ماه چون شاه شجاع فهمید که هنوز پدر در قصد اوست او را مجدداً در بند آورده بگرمسیرات فارس و از آنجا بقلعهٔ بهم کرمان روانه داشت ولی امیر مبارز الدین که مریض شده بود قبل از رسیدن باین قلعهٔ اخیر در تاریخ ربیع الاول ۷۶۵ در راه مرد و نعش او را بمید بمدرسهٔ مظفریه که از بناهای او بود آوردند.

امیر مبارز الدین محمد چهل سال در یزد و کرمان و عراق و فارس حکومت کرد و چون مرد شصت و پنج سال داشت و در این مدت در ریختن اساس سلسله ای که بنام پدر او بآل مظفر مشهور شده اند سعی بسیار نمود. مردی بود دیندار و مقدس و متعصب، در سال ۷۵۲ از گناهان خود استغفار کرده بتلاوت قرآن و عبادت و طاعت مشغول شد و بامر معروف و نهی از منکر پرداخت و در این راه نیز بسختی میکوشید جهت تعهد حال سادات و علمای دین در شیراز دار السیاده و در کرمان مسجد بنام نمود و اوقاف مخصوص جهت این کار ترتیب داد و در ضمن محاصرهٔ اصفهان یعنی در سال ۷۵۵ با فرستادهٔ ابوبکر المعتض بالله مقتضی که در مصر خود را جانشین خلفای عباسی میدانست بیعت کرد و طریقی را که شیخ ابواسحاق اینجو قبل از او در این مرحله پذیرفته بود قبول نمود و در خطبه و سگه نام خلیفه را مذکور داشت و علمای عراق و فارس و یزد را نیز در این بیعت آورد ولی بسیار تند خو و درشتگو بود و غالب بدست خود مرده را سیست میکرد و در جلو گیری از منهیت سختگیر را از حد میبرد بهمین جهت مردم با ذوق بدانه گوی شیراز از او چندان بغوشی نماند و او را بادشاه مختصیب میخواندند (۱).

(۱) شاه شجاع میگوید:

در مجلس دهر ساز مستی ست است
نه جنگ بقانون و نه دف بدست است
رندان همه ترک می پرستی کردند
جر مختصیب شهر که بی می مست است.
خواجہ حافظ در دو غزل از این وضع یاد کرده یکی در این غزل:
دانی که جنگ و عود چه تقریر میکنند
نهان خورید بده که، تذریر میکنند
تا آنجا که میگوید:

می خور که شیخ و حافظ و قاضی و مختصیب
چون نیک بنگری همه تزویر میکنند
دیگر در این غزل:

اگر چه باده فوجش و باد گلیز است
بیانک چنگ مخور می که مختصیب تیز است .. الخ

شاه شجاع (۷۶۰ - ۷۸۶) - بعد از واقعه کور کردن امیر مبارز الدین پسر ارشدش جلال الدین شاه شجاع که از خان قتلغ مخدومشاه دختر قطب الدین شاه جهان قراختائی بود زمام امور را در دست گرفت، حکومت ابرقو و عراق عجم را بیرادر خود شاه محمود و کرمان را بیرادر دیگر سلطان عمادالدین احمد وا گذاشت و خواجه قوام الدین محمد صاحب عیار را بوزارت خویش برگماشت.

امیر مبارز الدین پنج پسر داشت، شاه شجاع، شاه مظفر، شاه محمود، سلطان احمد و ابوزید. شاه مظفر در حیات پدر یعنی در سال ۷۵۴ در ضمن محاصره شیراز فوت کرد و از او دو دختر و چهار پسر ماند باین شرح: **شاه یحیی**، شاه منصور، شاه حسین، و شاه علی و از این میان شاه یحیی بزرگتر و در خدمت امیر مبارز الدین محبوب تر بود و چنانکه دیدیم امیر مزبور در لشکرکشی بآذربایجان و جنگ با سپاهیان اخی جوق، شاه یحیی را بیستم پسران خود میکشید و همین مسئله پس از برگشتن میل قلبی پسران امیر مبارز الدین از پدر نفرت از شاه یحیی را هم در دل ایشان جای داد و شاه شجاع پس از گرفتن مقام و امارت و سپردن اصفهان بشاه محمود و کرمان بسطان احمد، شاه یحیی را دستگیر نموده او را در قلعه قهندز شیراز محبوس ساخت. در بدو جلوس شاه شجاع ایلات اوغانی و جرمائی عصیان کردند. شاه شجاع بدفع ایشان رفت و پس از سرکوبی آن جماعت عذر رؤسای آن طوایف را در قبول فرمان خود پذیرفته بشیراز مراجعت نمود. شاه یحیی که در قلعه قهندز محبوس بود کوتوال قلعه را فریفته در آن حصار تحصن اختیار کرد و شاه شجاع با وجود لشکر کشی و جنگ و جدال نتوانست بر برادر زاده دست یابد. عاقبت بین طرفین باین شرط صلح برقرار گردید که شاه یحیی از قلعه نزول کرده بجانب یزد رود و در آنجا از طرف عم خود حاکم باشد و قلعه قهندز را بتصرف شاه شجاع دهد. شاه یحیی این پیشنهاد را پذیرفت و بیزد رفت ولی نقض عهد کرد و همینکه بآن شهر قدم نهاد بمخالفت با شاه شجاع برخاست و باقسام حيله و تزویر از قبول حکم شاه شجاع سر می پیچید و برخلاف او اسباب چینی مینمود تا آنجا که شاه شجاع عاقبت با خواجه قوام الدین صاحب عیار وزیر و لشکری فراوان از شیراز بقصد یزد حرکت کرد، خود در ابرقو ماند و خواجه را بمحاصره یزد فرستاد وزیر شاه شجاع شهر را در حصار گرفت و چون کار بر مردم و شاه یحیی تنگ شد شاه

یحییٰ مراسلاتی پیش عمّ خود بابر قو فرستاد و از در عذر خواهی و عجز و الحاح درآمد و شاه شجاع او را بخشود خواه قوام الدّین را باز خواند و بشیر از برگشت .
در مراجعت بشیر از جمعی از مخالفین خواه قواء الدّین صاحب عیار که از حشمت و ترقّی او در حسد بودند او را پیش شاه شجاع بنفاق متهّم کردند . شاه هم او را در نیمه ذی القعدة سال ۷۶۴ کشته وزارت خود را در عهده امیر کمال الدّین رشیدی قرار داد .

در سال ۷۶۴ شاه محمود که از طرف برادر حکومت ابرقو و اصفهان را داشت سر از اطاعت شاه شجاع پیچیده بخیال تصرف عراق افتاد و بهانه قیام او بر برادر این بود که بعضی از عمّال شاه شجاع مال ابرقو را بتصرف گرفتند . شاه محمود یزد تاخت و نام شاه شجاع را از خطبه انداخته آنجا را تصرف کرد . شاه شجاع بصفهن لشکر کشید و بین دو برادر جنگ در گرفت شاه محمود در اصفهان حصاری گشت و بین او و لشکر پادشاه شجاع و شاه سلطان چندبار زد و خورد شد تا آنکه جمعی از سیهان شاه محمود غفله بر سر اتباع شاه سلطان تاختند و ایشانرا منہزم کرده شاه سلطان را بخدعت شاه محمود آوردند و شاه محمود او را که عامل میل کشیدن امیر مبارز الدّین شده بود بهمن عقوبت گرفت و نمود (۱) .
شاه شجاع عاقبت ب برادر صلح کرد و مقرر گردید که شاه محمود مثل سابق حاکم اصفهان باشد و بشه برادر خطبه بخواند و شه محمود اگر چه زیر بار این تکلیف رفت ولی قبلاً ب برادر صفائی نداشت و میخواست بهر وسيله باشد او را مستأصل کرده ملت بدر برادر تصرف خود کرد بهمین جهت ب سلطان اویس جالیز بدش آذربایجان داخل مکاتبه شد و در از خیال شاه شجاع در باب تسخیر تبریز ترسانده بمحاکمت در دربار انگلیخت و سلطان اویس جمعی ز مرئی خود را بیدری شه محمود فرستاد و شه محمود بمدد ایشان و بعضی از امرای شه شیخ بو اسحق اینجو مستظهر شده در ضعیف بر برادر جری تر شد و شه یحیی نیز بجمع مخالفین دیوست و از رستن وقه و کاشان و ساوه و آوه نیز بآن جماعت مدد رسید و ایشان برای براندختن دولت شه شجاع در سال ۷۶۵ از اصفهان بیرون آمده بضرط شیراز حرکت کردند .

(۱) مولانا صدر الدّین عراقی از طرفداران امیر مبارز الدّین در این باب گفته :

گردست فلک چشمه ترا میل کشید در ذات شریف تو چمن قصص بدید
آنکس که بدان چشمه و آسیب رسد او نیز عینه مکافاتش بدید

شاه شجاع برای مقابلی با دشمن بابر ادر کو چکتر خود سلطان احمد و پسر خویش سلطان اویس از شیراز خارج شد و قبل از آنکه بلشکریان همراه شاه محمود برسد سلطان احمد نیز از شاه شجاع رنجیده باردوی شاه محمود پیوست و بعضی دیگر از لشکریان و اتباع شاه شجاع نیز راه خلاف رفتند و کار بر شاه شجاع سخت شد ولی با تمام این احوال عنان مقاومت و پایداری را از کف نهاد و با اراده‌ای قوی با دشمن روبرو شد اما از عهده یاران برادر برنیامدو شکسته بشیراز برگشت و در شهر متحصّن گردید و لشکریان شاه محمود شهر را در محاصره گرفتند. محاصره شیراز بطول انجامید و روز بروز از قوّه مقاومت شاه شجاع و از عدّه یاران او کاسته شد. عاقبت شاه شجاع مولانا معین الدین یزدی از منشیان خود را که مؤلف تاریخ آل مظفر است بطلب صلح پیش برادر فرستاد ولی شاه محمود قبول صلح را موکول بآن کرد که شاه شجاع بابر قورود و یک ماه در آنجا بماند تا او امرای تبریز را برگرداند سپس دو برادر ملک پدر را برادرانه بین خود تقسیم نمایند. شاه شجاع که مردی فصیح و شاعر بود رقعهای برادر نوشت و از او تقاضای ملاقات نمود. شاه محمود نیز این تکلیف را پذیرفته دو برادر در پای قلعه قهندز با یکدیگر ملاقات کردند و پس از ترتیب قرار صلح شاه شجاع بابر قورود رفت و شاه محمود با جلال و شکوه تمام بشیراز وارد شد.

« شاه شجاع چون بر مهاجرت عازم شد این رقعہ برادر نوشت بخط اشرف: برادر اعزاکرم فیروز جنگ محمود که انشاء الله قوّۃ الظّهر و عصۃ الیمین باشد، ملتسمات که نموده بودید علم الله که مادام که در این مقام باشد با ضعاف آن از قوّه بفعل رسد تا بحقیقت داند که ما همانیم که بودیم و محبت باقیست نمیدانم که معاهد سلسله اخوت را چه افتاد که چنین از هم گسسته شد و جاذبه خون و رگت را چه بود که بدین نوع دست از کار بازداشت اگر چه دل بکسی داد جان ماست هنوز بیجان او که دلم بر سر و فاست هنوز، آری خدای مصلحت کار بنده بهداند، شک نیست که تألیف قلوب و ضمائر از جائی دیگر است تا ارادت وقت چگونه و کی باشد انشاء الله تعالی چنان کنند که فردا در پای قلعه قهندز ملاقات شود و ملتسمات آنچه موجه تواند بود و صلاح کلیّی در ضمن آن مندرج تواند مضایقه نرود »

(از تاریخ آل مظفر تألیف معین الدین یزدی)

شاه شجاع دو سه ماه در ابرقو ماند و چون در این تاریخ اوضاع کرمان مغشوش بود عازم آن ولایت گردید.

در موقعیکه شاه شجاع در بیرون شیراز با یاران شاه محمود می جنگید پسر او سلطان شهبی با سیورغتمش یکی از امرای طائفه اوغانی مشغول تهیه سپاهی جهت فرستادن

بكمك شاه شجاع بودند. دولت‌شاه از نوکران خواجه قوام الدین صاحب عیار که او را شاه شجاع برای آوردن خزانه کرمان روانه این شهر کرده بود اتابك سلطان شبلی را فریفت و سلطان شبلی را از رفتن بشیراز باز داشت سپس اتابك مزبور را در کرمان کشته سلطان شبلی را نیز در قلعه ای محبوس ساخت و خود دعوی استقلال و حکومت نمود.

شاه شجاع در بهار سال ۷۶۶ بکرمان رفت و دولت‌شاه عاصی را منہزم ساخت و شهر را گرفت. دولت‌شاه از در اطاعت درآمد ولی کمی بعد چون خیال قتل شاه را در سر داشت بسزای غدر خود رسید و کرمان از هر جهت مستحضر و مطیع شاه شجاع گردید. شاه شجاع پس از استیلا بر کرمان بسرکوبی طوایف اوغانی و جرمانی رفت و با اینکه بواسطه علت درد پا چنانکه بایست نمیتوانست در تعقیب ایشان پایداری کند آن طوایف را در زحمت کلی قرار داد و ایشان از شاه محمود کمک خواستند. شاه محمود هم شاه یحیی را بمدد ایشان فرستاد ولی شاه یحیی بزودی باطاعت عم خود در آمده بیزد رفت و شاه شجاع امیر سیورغتمش و سایر رؤسای اوغانی و جرمانی را مطیع کرد. آوازه تجدید عظمت شاه شجاع میل قلبی بسیاری از شیرازین و اتباع شاه محمود را که از تحکم و ظلم لشکریان آذربایجانی سلطان اویس جلایر بتنگ آمده بودند بار دیگر متوجه شاه شجاع کرد و شاه منصور پسر شاه مظفر یعنی برادر شاه یحیی هم از یزد بكمك عم خود آمد و امید شاه شجاع بتصرف شیراز و راندن شاه محمود از آن سر زمین قوت گرفته بطرف کرسی سبق خود در حرکت آمد.

فتح شیراز در ذی القعدة ۷۶۷ - جنگ بین لشکرین شاه شجاع و شاه محمود در شانزدهم ذی القعدة سال ۷۶۷ در نزدیکی پل فسا سر راه شیراز اتفاق افتاد و فتح نصیب شاه شجاع گردید. شاه محمود و اتباع او بشیراز گریختند و چون دیدند که مردم شهر بطناً ب شاه شجاع همراهند چاره ای ندیدند جز آنکه شهر را ترك گفته بعراق فرار کنند. شاه محمود در روز ۲۴ ذی القعدة از شیراز بیرون رفت و شاه شجاع بمقرر سابق خود وارد شد و در این ضمن سلطان احمد هم از شاه محمود روی گردان شده بر دیگر بخدمت شاه شجاع پیوست و شاه محمود اضطراراً باصفهان پناه برد.

در این احوال شاه از شاه شجاع باز دنگ تقهات اصول مذهب و تسبیح و تعجب

علمای دین و بنای ابنیه خیر پرداخت و بسیره خاندان اینجو و پدر خود امیر مبارزالدین با خلفای عباسی مقیم مصر بیعت کرد مخصوصاً در سال ۷۷۰ علمای دینی را واداشت که در قبول بیعت القاهر بالله محمد بن ابی بکر رسالات بنویسند و نام این خلیفه را در خطبه ها داخل کنند.

شاه محمود بعد از تسلیم شیراز باصفهان آمد و چون هنوز خیال انتقام خواهی از برادر را از سر بدر نکرده بود با سلطان اویس طریق موافقت میسپرد و مصمم آوردن دختر او در عقد ازدواج خود بود. شاه شجاع در سال ۷۶۸ بعزم بیرون کردن او از اصفهان بطرف آن شهر حرکت کرد ولی چون شاه محمود اظهار کوچکی و تبعیت از برادر نمود اصفهان را باو وا گذاشته بشیراز مراجعت کرد.

شاه محمود دختر امیر غیاث الدین کیخسرو اینجو یعنی خان سلطان را در حباله نکاح داشت. این زن چون شنید که شاه محمود در صدد تزویج دختر سلطان اویس جلایر است علی رغم شوهر و بقصد انتقام خون عم خود شیخ ابواسحاق محرمانه از اصفهان مراسلاتی بشاه شجاع نوشت و باو وعده داد که اگر بجانب اصفهان حرکت کند شوهر را گرفته تسلیم او نماید و دروازه های اصفهان را بر روی او بگشاید بعلاوه او را از بابت حرکت لشکر سلطان اویس بعزم عراق ترساند. شاه شجاع در سال ۷۶۸ باصفهان رسید و در بیرون آن شهر مقام کرد. خان سلطان هر قدر خواست بتحریر و دسیسه قشون طریف را بجنگ وادارد توفیق نیافت چه شاه محمود که از هیبت برادر ترس داشت نسبت باو از در انکسار و خضوع درآمده پیش شاه شجاع عجز و لابه کرد و شاه شجاع هم پس از ملاقات با او اصفهان را مجدداً در عهده برادر گذاشته بشیراز مراجعت نمود. وزارت شاه شجاع را در این ایام خواجه قطب الدین سلیمان شاه بن خواجه محمود کمال داشت. بعد از مراجعت از اصفهان شاه شجاع این خواجه را محبوس کرد و پسر او امیر غیاث الدین محمود را میل کشید و بکرمان تبعید نمود. خواجه قطب الدین اندکی بعد از حبس گریخت و باصفهان پیش شاه محمود رفت و از طرف شاه محمود بوزارت اختیار شد.

خان سلطان که از خیال برانداختن آل مظفر و اطفاء آتش انتقام خواهی خاندان اینجو بیرون نمیرفت بار دیگر باب مکاتبه با شاه شجاع را مفتوح نمود و بقدری در این

کار جدو جهد بخرج داد که بار دیگر شاه شجاع بخیال استیصال برادر عازم اصفهان گردید و این بار بیهانه مطالبه قسمتی از مال اصفهان عازم لشکر کشی بآن سمت گردید. شاه محمود چون فهمید که علت العلل تحریک لشکر کشی شاه شجاع زوجۀ او خان سلطان اینجوست آن خاتون را بقتل رساند و سفرائی بتبریز فرستاده دختر سلطان اویس را در عقد خود گرفته باصفهان آورد و در مقابل برادر پشت خود را بلشکریان جلابری قوی گردانید. بعد از این مواسلت سلطان اویس لشکریانی بکمک داماد خویش باصفهان فرستاد و شاه محمود بهمراهی آن لشکر بقصد شیراز بطرف آن شهر در حرکت آمد. شاه شجاع نیز بهمراهی شاه منصور و سلطان احمد بجلوگیری او رفت و جنگ در اطراف شیراز در گرفت. جناح راست لشکر شاه شجاع و میمنه سپاه شاه محمود هر دو شکست یافتند و جنگ صورت قاطعی پیدا نکرد. شاه شجاع ناچار بشیراز آمد. وزیر او سید شاه رکن الدین حسن یزدی که بادو نفر از امرای شاهی غرض داشت مکتوبی از زبان ایشان ساخته بیش شاه محمود فرستاد باین مضمون که اگر شاه محمود قصد شهر کند ایشان دروازه ها را بروی او خواهند گشود. شاه محمود بر پشت آن مکتوب روز و رود خود را در جواب نوشته مکتوب را برگرداند و شاه رکن الدین آنرا بیش شاه شجاع فرستاد شاه شجاع بقدری از دیدن آن متغیر گردید که در صدد قتل امرای مزبور برآمد اما بعد از آنکه بر بیکندهی ایشان و حیلۀ وزیر خویش وقوف یافت شاه رکن الدین را کشت و وزارت خود را بیکى از آن امرای یعنی خواجه جلال الدین وراثه وا گذاشت.

شاه محمود چون دید که بغلبه نمی تواند بر شیراز مستط شود و مکتوب امرای شاه شجاع نیز سختگی است ناچار از اطراف آن شهر بر خست و باصفهان مراجعت نمود.

حکومت کرمان را شاه شجاع بیکى از خواص خراسانی خود که بهمان آسبسر صفات شاه نام داشت وا گذاشته بود. این مرد بتحریرک امیر سیورغتمش اوغنی و شه یحیی بتدربیح در کرمان جهت خود بتهیه سبب استقلال پرداخت و ت مخدومه مدد شاه شجاع در کرمان بود نمیتوانست علناً اظهار عصیان نماید ولی همینکه آن ختون از اتباع پهلوان اسد رنجیده بشیراز رفت کار داعیه سلطنت خواهی پهلوان اسد نیز بالا گرفت. در این اثنا قطب الدین اویس پسر شاه شجاع از یدر خوفناك شده بطرف کرمان

آمد و خواست آن شهر را بحیل از پهلوان اسد گرفته بر آنجا مسلط شود ولی پهلوان اسد او را بشهر راه نداد و او پس باصفهان نزد شاه محمود رفت و پهلوان اسد بیشتر بر نخوت و تکبر خود افزود.

شاه شجاع در سال ۷۷۵ عزیمت کرمان کرد و شهر را در حصار گرفت. در این ضمن شاه یحیی که خود جرأت دخالت مستقیم در قیام بر ضد شاه شجاع را نداشت نایب شاه را در شیراز بقیام بر او تحریک نمود و چون این خبر بشاه شجاع رسید سلطان احمد و پسر خود زین العابدین را بمحاصره کرمان گذاشته بشیراز برگشت.

سلطان احمد در بستن راه آذوغه بر مردم کرمان سعی بلیغ کرد تا آنکه کار بر ایشان و پهلوان اسد سخت شد و نزدیک بود که آن شهر را مستخر کنند اما چون میخواست که پس از گرفتن کرمان شاه شجاع آنجا را باو وا گذارد و شاه شجاع راضی نمیشد عمداً در کار کشودن کرمان سستی نمود و شاه شجاع برادر را بشیراز خواسته دو نفر از سرداران خود را بادامه حصار شهر فرستاد و ایشان بدستیاری مردم شهر کرمان را پس از نه ماه و بیست روز محاصره گرفتند و پهلوان اسد بدست احمالی قطعه قطعه شد (۷۷۶).

وفات شاه محمود در شوال ۷۷۶ -- پس از فتح کرمان بشاه شجاع خبر رسید

که شاه محمود در ۱۴ شوال سال ۷۷۶ فوت کرده و بین اتباع او بر سر تعیین جانشین نزاع در گرفته است. جمعی از ایشان طالب سلطنت او پس پسر شاه شجاعند و جمعی دیگر طرفدار خود شاه شجاع. امیر مظفری موقع را غنیمت دانسته بصوب اصفهان حرکت نمود و سهولت بر آن شهر دست یافت و او پس بخدمت یدر رسیده طرف التفات قرار گرفت.

شاه شجاع چون سلطان او پس جلایر نیز وفات کرده و زمینه برای حمله بتبریز فراهم بود پس از گرفتن اصفهان بطرف آذربایجان در حرکت آمد و در این سرزمین بر لشکریان سلطان حسین بن او پس جلایر ظفر یافته بتبریز وارد شد و شاه منصور و چند نفر دیگر از امرای خود را بحدود نخجوان و قراباغ فرستاد ولی یکی دو ماه بعد بمناسبت دستبرد دو نفر از امرای مراغه مطیع جلایریان بقسمتی از اردوی او که در اوجان بودند و رسیدن زمستان و شدت درد پاشاه شجاع بفارس عقب نشست. در مراجعت

او سلطان حسین جلایر بتبریز آمد و باب مصالحه را با شاه شجاع گشوده طرفین با مبادله اسرا صلح کردند و خواهر سلطان حسین بعقد زین العابدین پسر شاه شجاع در آمد و شاه شجاع حکومت اصفهان را بآن پسر وا گذاشت.

بعد از برگشتن از آذربایجان شاه شجاع بقصد تنبیه شاه یحیی که در قضیه طغیان پهلوان اسد مداخله داشت لشکری بآنجا فرستاد. شاه یحیی چون خود را در زحمت دید ایشانرا بفریفت و آرام کرد که قاصدی بشیراز بفرستد تا بهرچه امر شاه شجاع است اطاعت کند و در این ضمن بر آن لشکر تاخته بیشتر را مغلوب و منهزم کرد. شاه شجاع بار دیگر شاه منصور برادر شاه یحیی را بسرکوبی او بیزد روانه داشت. این بار شاه یحیی مادر خود را باستمال شاه منصور فرستاد و آن زن فرزند دیگر را با برادر بر سر صلح آورد ولی چون لشکر شاه منصور متفرق شدند او از برادر وحشت کرده بمازندران رفت و شاه شجاع شخصاً بیزد آمد. اما این بار هم شاه یحیی اعضای خندان خود و شاه شجاع را شفیع نموده بعد از خواهی کوشید. شاه شجاع او را عفو کرد ولی قسم یاد نمود که اگر دیگر از او عصیان سرزند تا از او انتقام نکشد از یزد برنگردد و پس از این قرار در ۷۸۰ بشیراز مراجعت کرد.

وفات شاه شجاع در ۷۸۱ - در سال ۷۸۱ شخصی بنام عادل آق در سلطنت بهپو خواهی سلطان حسین جلایر قیام کرده برای خود ترتیب اساس حکومت داد و بخیل تعرض بمملکت آل مظفر قناد. شاه شجاع بعزم سرکوبی او بسلطنت آمد و بسپهین عادل جنگ سختی کرد و اگر چه در ابتدا قشون او منهزم شدند ولی بالاخره در نتیجه صرف ثبات و رسیدن کمک غالب آمده سلطنت را گرفت و بر خط هی عادل قلم عفو کشیده بشیراز برگشت.

عادل آق بتدریج در سلطنت مقتدر شد و چون در سال ۷۸۴ پسر دیگر سلطان اویس جلایر یعنی سلطان احمد بر برادر خود سلطان حسین خروج کرد و برادر را کشت عادل آق نیز پسر سوم اویس را که سلطان ابویزید نام داشت بسلطنت برداشت و بسلطان احمد بجنگ پرداخت و چون خود را دست نشاند شاه شجاع اعلان کرده بود از آن پادشاه یری خواست و شاه شجاع در ۷۸۵ بسلطنت آمد.

قبل از رسیدن بسطانیّه شاه شجاع بر پسر خود شبلی بدگمان شد و او را باین توهم که در صدد خروج براوست در نزدیکی اقلید فارس گرفته در قلعه‌ای محبوس و بعد چشم آن جوان را در شعبان سال ۷۸۵ میل کشید و در ضمن همین سفر مادرشاه شجاع و برادران دیگر او یعنی خان قتلغ مخدومشاه قراختائی و شاه حسین برادرشاه یحیی و شاه منصور فوت کردند و این پیش آمدها سخت خاطر شاه شجاع را ملول کرد. شاه شجاع پس از رسیدن بسطانیّه مابین دو پسر سلطان اوّیس را اصلاح نمود و با عادل آقا از سطانیّه خارج شد و کار نزاع سلطان ابویزید و برادرش سلطان احمد بواسطت او بخوشی خاتمه پذیرفت .

شاه شجاع از قزوین بطرف خرّم آباد و شوشتر حرکت کرد و در این دو ولایت بعلّت زمستان و بارندگی و راههای سخت قشون او صدمه بسیار دیدند و شاه منصور که والی لرستان بود بخدمت پادشاه آمد و پس از ملاقات شاه عازم شیراز شد ولی شاه شجاع در راه بقدری در شرب شراب افراط کرد که مریض بستری گردید و چون رحلت خود را نزدیک دید بدادن صدقات و عطایا پرداخت و سلطان عماد الدّین احمد و سلطان مجاهد الدّین زین العابدین را که هر کدام طرفدارانی داشتند و بیم آن میرفت که پس از شاه شجاع بجان یکدیگر بیفتند پیش خود خواست و برای جلوگیری از این پیش آمد هر دو را بحفظ اتّفاق نصیحت و وصیّت نمود . ولایت عهد را بسطان زین العابدین داد و اصفهان را بسطان ابویزید برادر خرّ دسال خود و گذاشت و سلطان احمد را نامزد کرمان کرد سپس دو مراسله یکی بامیر تیمور گورکان و یکی هم خطاب بسطان احمد جلایر در نگاهداری از پسران خود نوشت و اندکی بعد یعنی در تاریخ یکشنبه ۲۲ شعبان سال ۷۸۶ جان تسلیم نمود و در شیراز مدفون شد .

مضمون مراسله شاه شجاع بامیر تیمور گورکان :

« بعد از تبلیغ ادعیه صالحه که وسیله مخلصان حقیقی باشد انشاء می گرداند که بر رأی ارباب آلباب روشن و مبرهن است که دار دنیا محلّ حوادث و مکان مکاره است و اصحاب عقول بزخارف ممّوه او التفات ننموده اند و نغم باقی را بر جهان فانی ترجیح نهاده و حقیقت دانسته اند که فانی هر مخلوقی از قبیل واجباتست و بقای هر موجودی از مقوله امتنعات ، چند روزی که از بارگاه مهین

تقدّس و تعالی منشور تعرّ من تشاء و تدلّ من تشاء يدك الخير اَنْك على كل شيخي قدیر ارزانی شده و اَعْتَه اختیار جوقی از بندگان حقّ تعالی بقبضه اقتدار این ضعیف نهاده بود بر حسب قدرت و امکان در اعلاء اَعْلَام دین و امضای احکام مُبین و اتباع اوامر سید المرسلین کوشیده استقامت احوال رعایا و زیردستان را خالصاً لله مطمح نظر همت ساخت و بعون عنایة الله آنچه مقدور بود معاش با کافّة خلائق بوجهی کرده شد که شمه ای بسامع علیه رسیده باشد چون بنسبت باعالی جناب معدلت پناهی سلسله مصادقت منعقد بود فتوح روزگار دانشمند را بقای آن ثابت دم و راسخ قدم زیسته ، بقیامت برم آن عهد که بستم بانو تا در آن روز نگوئی که وفایت نبود ، و از آن جناب عی التّعاقب و التّوالی زلال الطّاف چنانچه عالیهان مشکور و مستحسن دانسته اند مترشح بوده این معنی موجب مباهات میدانست و درین وقت که از بارگاه کبریا نسیم دعوت حقّ بمشاه جان ما رسیده و مقتضای ولا تجد لیستنا تحویلاً حلقه و الله يدعو الی دار السلام بر در زد و گفت عرشت نشین تو شرمت ناید کائی و مقیم خطّه خاک شوی و بحمد الله تعالی هیچ حسرتی و نگرانی بر خاطر نمانده با وجود انواع زلّت و تقصیر و اصناف اجراء که لازمه وجود انسانست هر آرزو که در مخیله خیال بشر مرسمه تواند بود از فوائد احسن فلا تملّ نفس ما اُخفی لَهم مِن قَرِیْنٍ عَین در پنجاه و سه سال که اتفاق منزل خاک افتاد در کنار مانده ، مَتّی زِدْتُ تَقْصِیراً تَر دُنِی تَقْصِلاً کَلَّی بِالتَّقْصِیرِ اسْتَوْجَبَ الْقَضَا ، اِحْرَامُ لَیْکَ اللّهُ لَیْکَ بَسْتَه نَفْسِ اَمّاره را ندای رُجعی الی ربّک درداد ، بدین مژده گر جان فشانم رواست که این مژده آسایش جان ماست چگوئ برنبرد جن جواز جناب جلال خطاب لطف چو شکر بیجان رسد که تعال انقال آزو امل از دوش بنهاده روی تضرّع بحضرت عزّت آورد از دوست یك اشارت وز ما بسر دویدن رجاء صادق آنکه هر چه از حضرت مُفیض الخیرات روی نماید اگر چه عین زحمت دانبم محض رحمت باشد زهی سلام تو آسایش سکینه روح زهی کلام تو مفتاح گنجهای فتوح و الباقیات الصّالحات خیر عند ربّک ثواباً ، بر بدی عمر و دوات و دوستکامی و بسطت آن حضرت گردون منقبت برکت باد و حق سبحانه و تعالی سیئه معدلتش بر سر خلائق بدینده دارد بحقّ حقّه بنا بر خصوص بیت و صفی ضوئیت که بنسبت با حضرت معدلت پناهی از آب صافی روشن ترست واجب دید صورت حال آنها کردن که فرزند دلبنده زین العابدین صَوْلِ اَمّه عمره فی ضلّ عینکمه او را بخدا و خداوند سپرده و دیگر فرزندان صُفّل و برادرانه را بجناب ممالک پناهی سفارش نمودن چه بحقیقت دوشخواهی آن حضرت را دُخّر اخلاق دانسته ام چنانکه از سبّیت کریم و لطف عیم آن یگانه زمن و زمین می سزد بر مضمون ان حسن العهد من الایمان کر بستم بر قعنه مستمر ایشان را بجناب مبارک خود مخصوص فرماید و خلال اشفاق بر احوال پریشان ایشان گستراند بموجبی که آثار آن صغیر و کبار ایران و توران مشاهده نمایند و در قرنها باز گویند و حاسدان و قاصدان سالها در آرزوی چنین روز بوده مجال شمت و محلّ استیلا نیابند . این معنی موجب اذخّر ذکر جمیل شود و این دوست مخلص را که با عهد و میثاق مودّت و سعادت نیل قربت توفیق عزات یافته بفتاحه و دعای خیر یاد فرمایند تا از فحوائی یالیت قومی یعلون بما غفر لی ربّی و جعلنی من المکرّمین گردد انشاء الله تعالی وحده العزیز .

شاه شجاع در مدّت بیست و شش سال سلطنت خود غالب اوقات را چنانکه دیدیم

زین العابدین درآمدند و سلطان پس از تسخیر اصفهان حکومت آنجا را با امیر مظفرالدین کاشی خال خود سپرده بنظمز رفت و ابو یزید را که در آنجا از جنب شده بحیی حکومت داشت مغلوب کرد و ابو یزید بلرستان گریخت و زین العابدین بشیراز برگشت.

شاه شجاع چنانکه گفتیم قبل از فوت حکومت کرمان را برادر خود عه دالدین احمد و آگذاشت و احمد دوازده روز پیش از مرگ شاه شجاع بن سر زمین رسیده در آنجا مستقر گردید.

بعد از مرگ شاه شجاع سلطان زین العابدین امیر سیورغمش اوغنی را بسرداری دو قبیله جرمائی و اوغنی، هزد نمود و این امیر گردنکش به سلطان احمد آغز مخالفت کرده براو قیام نه و دو چند بار بیس ظرفین جنگ اتفاق افتاد تا آنکه بالاخره سلطان احمد او را در سال ۷۸۷ بقتل رساند و شتر او بر ظرف شد.

در سال ۷۸۸ سلطان ابو یزید که از دست سلطان زین العابدین بلرستان گریخته بود چه عتی دور خود جمع نموده بکرمان آمد. سلطان احمد در صدد خواندن او بخدمت خود بود ولی چون شنید که اتباع گرسنه او بغارت بدو و تعدی بمرده برد خندان او را بکرمان رساند و ابو یزید بمزد دوش شده بحیی رفت.

در همین سال ۷۸۸ امیر تیمور گورکن که بر تمامه و بر اکثر و ترکستان و قسمتی از ایران استیلا یافته بود فرستاده ای بشیراز امیر سلطان زین العابدین روانه داشت و او خواست که چون بدیش رسد شجاع و را به امیر سرده بخدمت بستاند. سلطان زین العابدین به غرض امیر تیمور جواب را بحد او جزئه مراجعت داد و امیر گورکنی در سال ۷۸۹ از همان صحنه بکرمان آمد و امیر مظفرالدین کاشی حکمران آنجا را در صحت در خود برد. سلطان زین العابدین و مراد او از سر بغداد گریختند ولی شاه بحیی قبول فرمان نمود. مأمورین امیر تیمور در اصفهان بجمع آوری مالی که مرده جهت لشکرین امیر قبول کرده بودند مشغول شدند ولی چون از ایشان تعدی و ظلم نسبت بمال و عیال مرده سرزد هلی اصفهانیان شنیدند امیر تیمور از این بیش آمد متعجب شده حکم قتل او را در شهر داد و در بین وقعه قریب ۷۰۰۰۰ نفر از اصفهانیان ضمیمه شمشیر لشکرین امیر خونخوار شدند.

بعد از قتل عام اصفهان امیر تیمور عازم شیراز شد. سلطان احمد که قبلاً فرمان امیر تیمور را گردن نهاده بود یکی از امرای خود را بخدمت امیر فرستاد و چون امیر تیمور نسبت بسultan احمد اظهار عنایت کرد سلطان احمد نیز باردوی او شتافت و امیر تیمور بیزحمتی ممالک آل مظفر را مستخر ساخته آنرا بین شاه یحیی و سلطان احمد و سلطان ابو اسحاق پسر سلطان اویس بن شاه شجاع تقسیم نمود و بعلت اخبار ناخوشی که از ماوراء النهر میرسید بآن سمت برگشت.

اما سلطان زین العابدین که بطرف بغداد میگریخت در نزدیکی شوشتر فریب وعده امداد شاه منصور حکمران آن نواحی را خورده بچنگ او اسیر شد و شاه منصور سلطان زین العابدین را در قلعه سلاسل شوشتر محبوس نمود.

شاه یحیی (۷۸۹ - ۷۹۵) - امیر تیمور حکومت شیراز را بشاه نصرة الدین یحیی و سیرجان را بسultan ابو اسحاق بن اویس بن شاه شجاع و کرمان را بسultan عماد الدین احمد وا گذاشت و چون ابن تقسیم بعمل آمد شاه یحیی بشیراز آمده بآرزوی دیرینه خود رسید و بجای شاه شجاع و سلطان زین العابدین بر کرسی امارت مظفری نشست. سلطان ابو یزید که در یزد بود و خیال رفتن بهند داشت همینکه از تقسیم ممالک مظفری اطلاع یافت و خود را بی نصیب دید بکرمان آمد و با جمعی از اوغانیان دست یکی کرده بر ضد سلطان احمد عصیان نمود. سلطان احمد ایشانرا مغلوب ساخته ابو یزید را گرفت و برادر را عفو کرده بطرف هرموز فرستاد و ابو یزید اموال باقیمانده آن حدود را جمع آورده بکرمان مراجعت کرد و تا سال فوت خود یعنی سال ۷۹۲ در خدمت برادر بود.

اما شاه منصور پس از بنده کردن سلطان زین العابدین و شنیدن خبر مراجعت امیر تیمور از شوشتر عزیمت شیراز نمود و شاه یحیی که در خود در مقابل برادر خردتر تاب مقاومت نمیدید شیراز را رها کرده بیزد آمد و شاه منصور بسهرت بر شیراز دست یافت (۱).

(۱) حافظ در بشارت این پیشرفت میگوید:

نوید فتح و بتارت بهر و ماه رسید	بیا که رایت منصور بادشاه رسید
جمال عدل بفریاد داد خواه رسید . الخ	جمال بخت زروی ظفر نقاب انداخت

شاه یحیی در مراجعت بنزد سلطان ابو اسحاق حکمران سیرجان را بوعده و فریب با خود یار ساخت و حکمران ابرقورا نیز در دام مکر خود انداخته کشت و بار دیگر در آن حدود مستقر گردید و در صدد برآمد که کرمان را نیز از سلطان احمد بگیرد. جنگ بین لشکریان سلطان احمد از طرفی و سپاهین سلطان ابو اسحاق و شاه یحیی در ۷ جمادی الاولی سال ۷۹۲ در صحرای بافت اتفاق افتاد و فتح نصیب سلطان احمد شد و شاه یحیی و ابو اسحاق گریختند.

سلطان زین العابدین که در قلعه سلاسل محبوس بود بعد از استقرار شاه منصور در شیراز بدستگیری جمعی از پاسبانان خود از حبس بیرون آمده عزم اصفهن شد و در بین راه امیر مظفر الدین کاشی خاں او نیز باو بر خورد و بمعیت هم بصفهن آمده آن شهر را تحت حکم خود در آوردند.

شاه منصور (۷۹۰-۷۹۵) - شاه منصور چون خبر استیلای زین العابدین را بر اصفهن شنید بخیل تسخیر آنجا از شیراز حرکت نمود ابتدا ابرقورا گرفت بعد باصفهن رفت ولی چون تسخیر آن شهر آسان نبود بشیراز برگشت و از آنجا بدرستن رفت و آنجا را مطیع خود ساخته یکی از ائمه زادگان را از طرف خود بر آنجا حاکم کرده برای تهیه گرفتن اصفهن بشیراز آمد.

شاه یحیی و سلطان زین العابدین و سلطان حمد و سلطان ابو اسحاق بیکدیگر دست افتخار داده عزم شدند که از کرمان و یزد و صفهن بقصد بر انداختن شاه منصور حرکت کنند و قرار گذاشتند که در ماه صفر سال ۷۹۳ در سیرجان یکدیگر را ملاقات نمایند و بکمت هم برشد منصور بتزدد آمد همینکه شاه منصور بطرف سیرجان حرکت کرد شاه یحیی که در ترویر و شکستن عهد متعین بسیر داده بود بکمت متعین خود نید و او را بوعده گذاراند. عاقبت شاه منصور در قتل لشکریان سلطان حمد و سلطان زین العابدین را شکست داد، زین العابدین، صفهن و احمد بکرمان هزیمت کردند و ابو اسحاق در سیرجان ماند.

شاه منصور بعد از این فتح بشیراز برگشت و تهیه کرد خود را دیده عزم صفهن شد تا آنجا که از کف سلطان زین العابدین بیرون آورد. چون بیشتر لشکر زین العابدین

خدمت شاه منصور را پذیرفته بودند زین العابدین بدون جنگ اصفهان را رها کرده بطرف خراسان رهسپار شد و شاه منصور آن شهر را گرفت .

همینکه زین العابدین بری رسید حاکم آنجا او را دستگیر نموده بیش شاه منصور فرستاد و شاه منصور چشمان او را میل کشید سپس عازم یزد شد و اکثر آن ولایت را خراب کرده پس از صلح با شاه یحیی بطرف کرمان سرازیر گردید و بسطغان احمد پیغام داد که یا با او دست یکی نماید و او و شاه یحیی از دوستی با امیر تیمور دست برداشته هر کدام لشکری بشاه منصور دهند که بخراسان رفته جلوی تاخت و تاز او را بگیرد و یا آنکه آماده جنگ باشند و چون سلطان احمد که جرأت اقدام بمخالفت با امیر تیمور را نداشت از قبول پیشنهاد اوسر پیچید شاه منصور آکثری از آبادیهای یزد و کرمان را خراب کرده بشیراز رجعت نمود ضمناً سلطان ابو اسحاق را بر ضد احمد و دستبرد بولایات او برانگیخت و ابو اسحاق چندی بتعرض متصرفات سلطان احمد مشغول بود تا آنکه سلطان احمد مقارن یورش امیر تیمور بعراق و فارس او را بقتل رساند .

انقراض آل مظفر در ۷۹۵ .. امیر تیمور که از جسارت و ترکتازبهای شاه

منصور بغضب آمده بود در اوّل سال ۷۹۵ از شوشتر عازم شیراز شد و یس از تسخیر قلعه مستحکم سفید سلطان زین العابدین کور را که در آنجا بامر شاه منصور محبوس بود خلاص کرده باو وعده داد که انتقام او را از شاه منصور بکشد .

شاه منصور که در این موقع در اصفهان بود بشیراز آمد و بجای تهیه اسباب کار دفاع بشرب شراب و عیّاشی پرداخت و در يك موقع چهل روز هیچکس او را ندید و این مدت را سرگرم باده ناپ بود و همینکه شنید امیر تیمور قلعه سفید را گشوده و عازم شیراز است از شهر گریخت . در فسا از جمعی از فرادبان شیراز که متعاقب او رسیدند پرسید که مردم سپهر در حقّ ما چه میگویند . گفتند بطعنه میگویند کسانی که باد در بروت خود می انداخته و از ترکش هفده من خود لاف میزدند اکنون مثل بُز می گریزند . شاه منصور که مردی رشید و باهمت بود ارشونیدن این سخن بر سر غیرت آمده فوراً بشیراز برگشت و قریب پنج هزار دلاور و سواره جمع آورده در سه فرسخی

شیراز بجلوی امیر تیمور تاخت و بر ۳۰۰۰۰ لشکریان تیموری زد و با اینکه رشته و نظم جناحین لشکر او از هم گسیخت خود او مردانه جنگید و چند بار بقلب سپاه امیر تیمور حمله برد تا آنکه صف مقاومت ایشانرا درهم شکست فقط امیر تیمور و پنج نفر از یاران او تنها ماندند و دو نوبت شاه منصور شمشیر بر کلاه خود امیر تیمور زد و بواسطه آنکه یکی از امرای او سپر خود را پیش آورد بامیر صدمه ای نرسید و شاه منصور که سه زخم برداشته بود بطرف شیراز برگشت ولی یکی از اتباع امیر تیمور او را شناخته از سر اسب پائین آورد و آن جوان رشید را در همانجا بقتل آورد.

بعد از قتل شاه منصور سایر افراد خاندان مظفری یعنی سلطان احمد و سلطان مهدی پسر شاه شجاع و داماد سلطان احمد و سلطان ابواسحاق و شاه نصره الدین یحیی و پسران او یعنی سلطان جهانگیر و سلطان محمد همگی بخدمت امیر تیمور گور کانی شتافتند و امیر جمیع ایشانرا مقید نمود. ابتدا سلطان شبلی که بفرمان پدر خود شاه شجاع گور شده و سلطان زین العابدین را که از دست شاه منصور دیده جهان بینش نایبنا گردیده بود بسمرقند فرستاد سپس فارس را بپسر خود عتر شیخ سپرده بشاهرزادگان خاندان مظفری عزم اصفهان شد ولی قبل از رسیدن باین شهر فرمان داد تاریخ دهم ماه رجب سال ۷۹۵ در قریه ماهیار ولایت قمشه جمیع افراد آل مظفر را از بزرگ و کوچک کشتند و بقیه را هم حگه تیموری در ولایت بقتل آوردند. عدد مقتولین این خانواده ر بدست کارکنان تیمور هفتاد نوشته اند. خلاصه این خاندان بزرگ که بر اثر وجود شعر بزرگوار خواجه حافظ شیرازی رمی بلند در تاریخ ادبیات ایران گذاشته اند باین شکل فجیع از میان رفت و اثری از آنان جز این نه نیک باقی نماند (۱) و یکی از شعرای آن عهد در باب بر افتادن آل مظفر میگوید:

بعبرت نظر کن بآل مظفر	شهنی که گوی از سلاطین ربودند
که در هفتصد و پنج و تسعین ز هجرت	دوم شب ز ماه رجب چون غنودند
چو خرما بنان در زم بها برستند	چو تره ب تندرک زمینی درودند.

سلاطین آل مظفر اگر چه مردمانی رشید و شمشیر زن و مروج علم و ادب بودند

(۱) از میان آل مظفر فقط يك نفر که پسر سلطان زین العابدین بود گریخت و او که خود را سلطان معتمد میخواند پس از مرگ تیمور چند روزی کر و فری داشت.

ولی تعصب و قساوت بر مزاج ایشان غلبه داشت مخصوصاً نفاق و برادر کشی و کور کردن چشم یکدیگر از حرکاتی بود که حتی شاه شجاع نیز با آن علم و فضل از آن بی نصیب نبود و همین امور از علل عمدهٔ برافتادن دولت ایشان بود، مدت حکمرانی این سلسله هفتاد و دو سال است از ۷۲۳ تا ۷۹۵ و قلمرو ایشان فارس و کرمان و یزد و اصفهان و بعضی قسمتها از خوزستان.

آل مظفر

- ۱ - امیر مبارزالدین محمد بن غیاث الدین حاجی از ۷۲۳ تا ۷۶۰
- ۲ - شاه محمود بن امیر مبارزالدین محمد » ۷۶۰ » ۷۷۷
- ۳ - سلطان عمادالدین احمد بن امیر مبارزالدین محمد » ۷۶۰ » ۷۹۵
- ۴ - شاه نصره الدین یحیی بن امیر مبارزالدین محمد » ۷۶۰ » ۷۹۵
- ۵ - شاه شجاع بن امیر مبارزالدین محمد » ۷۶۰ » ۷۸۶
- ۶ - سلطان زین العابدین بن شاه شجاع » ۷۸۶ » ۷۹۰
- ۷ - شاه منصور بن شاه مظفر بن امیر مبارزالدین محمد » ۷۹۰ » ۷۹۵

۵ - امرای لرستان

لرستان یعنی اراضی لر نشین مسقارن استیلای مغول بدو قسمت تقسیم میشد: لر بزرگ و لر کوچک و بین مساکن لر بزرگ و شیراز ناحیهٔ لر نشین ثالثی نیز وجود داشت که آنرا شولستان میگویند. بجای شولستان امروز ممسنی و بجای لر بزرگ وه گلیویه و بخباری قرار داد و لر کوچک همان است که حالیهٔ بهم آنرا لرستان میگوئیم و غرض از این قسمت اخیر که در آن ایام لر کوچک خوانده میشده بیشتر ناحیهٔ فیلی یعنی اطراف خرّم آباد و اراضی پشت کوه بوده است.

هر يك از دو قسمت لر بزرگ و لر کوچک از قبل از استیلای مغول تا مدتی بعد از برافتادن ایلخانان از خود امرائی نیمه مستقل داشته اند که بعضی از ایشان هم بمناسباتی مشهور شده و از آن جماعت عده ای یا بعلفت دخالت در ادبیات فارسی و یا در زدو خورد با سلسله های دیگر در تاریخ صاحب نام و نشانی شده اند.

ذکر طوایف لر بزرگ و امرای ایشان بیشتر در تاریخ بمیان میآید تا لر کوچک

چه این طوایف بین فارس و عراق عجم و عراق عرب و شولستان ساکن بوده و با اتابکان فارس و خلفای بغداد ارتباط داشته و از همه مهمتر مساکن ایشان بر سر راه عراق عرب و دره های کارون و کرخه بفارس و سواحل دریا قرار داشته و غالب لشکر کشیها و رفت و آمدهای مردم ایران جنوب غربی با مغرب و عراق عرب بایستی از طریق مساکن آن طوایف صورت بگیرد و همین اهمیت موقع جغرافیائی بلاد لر بزرگ خواهی نخواهی ایشان را در جریان زندگانی همسایگان ایشان وارد میکرده است در صورتیکه اراضی لر کوچک بالنسبه دور افتاده بود و آبادی و بلاد سر جاده های معتبر کمتر داشته است. سلسله ای که در لر بزرگ از حدود نیمه قرن ششم هجری اقتدار یافته و بنام امرای فضلویه یا مسامحه اتابکان لرستان خوانده میشوند اصلاً از کردان شامند که از طریق میافرقین و آذربایجان بایران آمده و مقارن ابتدای قرن ششم هجری در حدود اشتران کوه و جلگه های شمالی آن رحل اقامت افکنده اند.

رئیس این قبیله کرد مهاجر ابوطاهر بن علی بن محمد نام داشت و چون جد نهم او با اسم فضلویه مشهور بوده فرزندان او را امرای فضلویه گفته اند. ابوطاهر و برادر او محمد از خلفای عباسی بغداد تبعیت میکردند و ابوطاهر در ریاست برادر مدتی از ایام رادر دار الخلافه بسر میبرد و خلیفه مقداری از اراضی لر بزرگ را باقطاع باو واگذاشته بود. بعد از مراجعت بلربزرگ ابوطاهر بمناسبت قرب جوار با فارس در خدمت اتابک سنغر سلغوری (۵۴۳ - ۵۵۶) داخل شد و در لشکر کشیهای او بخاک شبنکاره و یاری نمود و اتابک سنغر پیدایش این خدمت حکومت کوه گیلویه را باو و گذاشت و از طرف او لقب اتابکی یافت و بهمین مناسبت است که فرزندان او را اتابکان لرستان خوانده اند چه این اتابکان هیچوقت در خدمت سلاجقه داخل نبوده و مثل اتابکان دیگر این لقب و عنوان را از آن سلاطین نگرفته اند.

ابوطاهر مدت سی و چهار سال حکومت کرد و در قسمت اول از این دوره حکمرانی با اتابک سنغر در افتاده بتدریج خود را مستقل نمود و اساس سلسله اتابکان لرستان یا امرای فضلویه را ریخت.

بعد از ابوطاهر امارت پسرش ملک هزاراسب رسید و او تا سال ۶۲۶ امارت داشت. در عهد او بلاد لر بزرگ رو بآبادی گذاشت و قبایل مختلف از نژاد عرب و ایرانی باین

سر زمین آمدند.

هزار اسب بقایای قبایل شول را از قلمرو خود خارج نمود و بلرستان اصلی یعنی بلاد لر کوچک تاخت و نا تابکان فارس بر سر قلعه‌ای منگشت (در جنوب غربی مال امیر حالیه) زد و خورد نمود و دامنه متصرفات خود را تا نزدیکی اصفهان بسط داد.

خلیفه الدّٰصر لدین الله (۵۷۵ - ۶۲۲) ملك هزار اسب را مورد مرحمت قرار داده بلقب اتابك سرافراز نمود و سلطان محمد خوارزمشاه نیز موقعی که بعراق آمد با او بخوشی رفتار کرد و دختر او را برای پسر خود غیاث الدّٰین گرفت. ملك هزار اسب هم چنانکه سابقاً دیدیم موقعیکه خوارزمشاه از جلوی مغول میکریخت و بحدود بروجرد آمده بود با لشکریان خود بكمك سلطان آمدولی بعلت سعایتی که امرای سلطانی از ملك هزار اسب هزار اسب کردند پادشاه لر رنجیده باقشون خویش بملکت خود برگشت.

ملك هزار اسب دو پسر داشت بكي عمادالدّٰین پهلوان دیگری نصره الدّٰین کلجه عمادالدّٰین بعد از پدر حکومت یافت و در سال ۶۴۶ فوت کرد و برادرش کلجه جای او را گرفت ولی دولت او دوامی نیافت و بعد از دو سال و نیم در سال ۶۴۹ بدرود زندگانی گفت.

اتابك تكله (۶۴۹ - ۶۵۶) - اتابك مظفر الدّٰین تكله یکی از مشهور ترین اتابکان لرستان است و او با اتابکان فارس و امرای لر کوچک و شول و مغول در افتاده و قسمت عمده عمر او در زد و خورد گذشته است.

کشمکش مابین اتابکان فارس و اتابکان لرستان که از عهد هزار اسب شروع شده بود در ایام امارت تكله شدت یافت چه اتابك سعد بن زنگی بقصد استیصال امرای فضلویه و تصرف بلاد لر بزرگ سه مرتبه بطرف متصرفات تكله لشکر کشید ولی در هیچیک از این لشکر کشیها غلبه نیافت بلکه فتح نصیب تكله گردید و اهمیت و اعتبار او افزایش یافت. در سال ۶۵۵ موقعی که اردوی هولاکو خان برای تسخیر بغداد و بلاد عراق باین حدود رسید تكله بخدمت هولاکو رفت و در لشکر کشی مغول بطرف بغداد حضور داشت اما همینکه وحشیگریهای تاتار را در آن واقعه دید از قتل خلیفه و نکبت اسلام

متأثر شده در صد دیر کشتن بلرستان برآمد و چون امرای هولاکو این معنی را با اطلاع خان رساندند و هولاکو خواست تکه را دستگیر کند تکه بدون اطلاع او بلرستان برگشت هولاکو سردار مشهور خود کیتوبوقا و جمعی دیگر را بگرفتن تکه بیلا در فرستاد و ایشان در راه آلب آرغو برادر تکه را گرفتند ولی بدستگیر کردن خود او که بحصار منگشت پناهنده شده بود توفیق نیافتند. عاقبت هولاکو تکه را زنهار داد و چون تکه بخدمت ایلخان رسید هولاکو او را با خود بتبریز برد و در یازدهم ذی القعدة سال ۶۵۶ اتابک را در آنجا کشت و برادرش شمس الدین الب ارغو را حکومت لر داد.

دوره امارت شمس الدین الب ارغو که قریب پانزده سال طول کشیده و واقعه مهمی ندارد چه او تمام این مدت را سلامت گذرانده و غالباً بم خود را بیلاق و قشلاق بین پای تخت امرای فضلویه یعنی ابدج (مال امیر حالیه) و قشلاقات خوزستان میگذرانده است. وفات او بتبریز سال ۶۷۲ اتفاق افتاده.

یوسف شاه (۶۷۲-۶۸۸) - بعد از الب ارغو پسرش یوسف شاه جانشین او گردید و او ایام جوانی خود را در خدمت ابا قباخان گذرانده بود بهمین جهت بعد از رسیدن بمقام اتابکی نیز غالباً ملازم اردو بود و نایبان او امور امارت لر را اداره میکردند. در عهد ابا قباخان اتابک یوسف شاه نسبت بایلخان مغول خدمات بسیار کرد از آنجمله در جنگ بابر اق خان شرکت جست و در حمله ای که ابا قبا بگیلان برد اتابک مرداگنی نمود و بقا را از مهلکه نجات بخشید بهمین جهت ایلخان او را بهادر لقب داد و خوزستان و کوه گیلویه و شهر فیروزان (هفت فرسنگی اصفهان) و کلپ یگان را ضمیمه قلمرو اتابک ساخت و اتابک در حدود شرقی کوه گیلویه با ضوایف شولزدو خورد نمود و بر ایشان غلبه یافت.

پس از وفات ابا قبا و جلوس سلطن احمد نکو دار و بروز نزاع بین احمد و ارغون خان اتابک یوسف شاه پیاس مراحم ابا قبا ۲۰۰۰ سوار و ۱۰۰۰۰ پیاده بکمک احمد رفت و چون سلطان احمد در سال ۶۸۳ از ارغون شکست خورد اتابک نیز از راه طبرستان بطنز آمدند و بسیاری از ایشان در راه از بی آبی تلف گردیدند و صدمه بسیار بلشکریین اتابک وارد شد.

پس از جلوس ارغون اتابک یوسف شاه نسبت بایلخان جدید طریق اطاعت پیش

گرفت و ارغون او را مأمور آوردن خواجه شمس الدین جوینی صاحب‌دیوان کرد. یوسف شاه خواجه را پیش ارغون برد و خواجه دختر خود را بزوجیت باتابك داد. پس از قتل خواجه شمس الدین اتابك یوسف‌شاه بفرمان ارغون بی‌لاد لر برگشت و تا سال فوت خود یعنی ۶۸۸ در لرستان بود.

اتابك افراسیاب (۶۸۸ - ۶۹۵) -- اتابك یوسف شاه دویسر داشت ، افراسیاب و احمد افراسیاب بجای پدر بمقام اتابكي رسید و برادر خود احمد را بملازمت ایلخان فرستاد. اتابك افراسیاب مردی مستبد و ظالم بود ، ابتدا افراد خاندان وزیر پدر خود را مصادره کرده ایشان را بوضعی شنیع کشت و جماعتی از کسان ایشان از ترس باصفهان پناه بردند و افراسیاب برای دستگیری آن جماعت یکی از اقارب خود را باصفهان روانه داشت و این واقعه مقارن شد با مرگ ارغون (۶۹۰) و پریشانی اوضاع دربار ایلخانی ، افراسیاب موقع را برای قیام و طغیان بر ضد مغول مناسب دید و امر داد تا اتباع او مغولانی را که در اصفهان مقیم بودند کشتند و از طرف خود بهمدان و فارس تا کنار دریا حگا می فرستاد و مصمم حمله بتبریز گردید و خود او نیز بعراق آمده در نزدیکی قهرود کاشان یکی از سرداران مغول را شکست داد و غنائیم بسیار گرفت و نسبت باسرای مغول بزشتی تمام رفتار نمود .

ایلخان جدید یعنی گیخاتو که از حرکات افراسیاب و جلالت او بخشم آمده بود سپاهیانی فراوان بسرکوبی افراسیاب و طوایف لر بزرگ فرستاد . مغول دست بکشتار لر گذاشتند و افراسیاب که توانائی مقاومت نداشت بقلعه منگشت پناه جست . عاقبت چون دید بحریف مغول نمیشود باردوی گیخاتو آمده طلب عفو کرد و مورد بخشایش ایلخان قرار گرفت و افراسیاب برادر خود احمد را در اردو گذاشته خود بلرستان رفت و این بار نیز جماعتی از امرا و بزرگان مملکت خود را بیهانه‌هائی بقتل آورد تا کاملاً مستقل باشد .

در عهد ایلخانی غاران خان ابتدا افراسیاب مورد عنایت ایلخان بود و از جانب غازان در بلاد لر امارت میکرد . در سال ۶۹۵ موقعیکه غازان بهمدان آمد افراسیاب بخدمت او رسیده پس از اقامه مراسم خدمتگزاری مرخص شد ولی در مراجعت امیر

هرقداق والی فارس که بعزم اردو میآمد اتابک را با خود بخدمت غازان آورد و در پیش ایلخان شرحی ازسوء سیرت او تقریر نمود وغازان افراسیاب را در ۲۰ ذی الحجه ۶۹۵ بقتل رساند.

نصرة الدین احمد (۶۹۵ - ۷۳۰) - بعد از افراسیاب برادرش نصره الدین احمد بمقام اتابکی لرستان رسید و او یکی از مشهور ترین امرای فضلویه است چه علاوه بر حسن سلوک با مردم با علما و زهاد و اهل ادب و شعرا حشرو نشر داشته و نامی نیک از خود بیادگار گذاشته است.

اتابک نصره الدین احمد آداب مغول را در لرستان شایع ساخت و برای ترمیم خرابیهای عهد برادر در انشاء مدارس ورباطها و طرق سعی بسیار نمود و قریب ۱۶۰ زاویه یعنی خانقاه در بلاد مختلفه از آن جمله ۳۴ باب در ایذج پایتخت خود بنا نمود. عایدات مملکت خود را سالیانه بسه سهم متساوی تقسیم میکرد و هر نلث را بمصرفی میرسد ، یک نلث آن صرف گذران معاش خود و اقارب و کسان خویش ، یک نلث صرف نگاهداری سپاهیان و نلث دیگر آن صرف زوایا و مدارس میشد و خود او نیز از صلحا بود و غالباً در زیر لباس جامه یشمینه می پوشید و بفقرا لباس و پول و طعام میداد. اتابک نصره الدین احمد در تاریخ ادبیات فارسی نیز ذکری بخیر دارد زیرا که سه کتاب فارسی بنام او تألیف شده و مؤلفین آن سه نام او را بنیکی باقی گذارده اند اول تاریخ مختص فی آثار ملوک العج تألیف شرف الدین فضل الله حسینی قزوینی دوم مقیاس نصرتی در فن عروض و قوافی که آنرا شمس فخری اصفهانی در حدود سال ۷۱۳ بنام اتابک نصره الدین احمد پرداخته است سوم تجارب السلف که ترجمه کتب الفخری بن ضحطقی است با اضافاتی بقلم هندو شده بن سنجر نخجوانی

بعد از نصره الدین احمد پسرش اتابک یوسف شاه دوم (۷۳۰ - ۷۴۰) و پس از او پسر دیگرش افراسیاب دوم باتابکی رسیدند و چون در این اوان خاندان اینجو و آل مظفر در فارس اقتدار یافته و در لرستان نیز اعمال نفوذ میکردند بتدریج اوضاع بلاد لر خراب شد مخصوصاً امیر مبارز الدین چون اتابک نورالدین پسر سلیمان شاه بن اتابک احمد با شیخ ابو اسحاق اینجو کمک کرده بود و در سال ۷۵۷ بسرکوبی او رفت و نورالدین را گرفته در چشمانش میل کشید و حکومت لر را باتابک پشتک پسر سلغر

شاه بن اتابك احمد عم زاده و داماد نور الورد داد و خود بكمك شاه شجاع بمحاصره
اصفهان آمد .

اتابكان لر بزرگ ثانيه اول قرن نهم باقى بودند و آخرين ايشان كه غياث الدين
كاوس نام داشت بدست سلطان ابراهيم بن شاهرخ تيمورى بر افتاد و سلسله ايشان
انقراض يافت .

اتابكان لر بزرگ

- | | |
|----------|--|
| حدود ۵۵۰ | ۱ - أبوطاهر |
| تا ۶۲۶ | ۲ - اتابك هزار اسب بن ابى طاهر |
| از ۶۲۶ « | ۳ - عماد الدين بهلوان بن هزار اسب |
| ۶۴۶ « | ۴ - نصره الدين كلجه پسر هزار اسب |
| ۶۴۹ « | ۵ - تكله پسر هزار اسب |
| ۶۵۶ « | ۶ - شمس الدين الب ارغو پسر هزار اسب |
| ۶۷۲ « | ۷ - يوسف شاه بن الب ارغو |
| ۶۸۸ « | ۸ - افراسياب بن يوسف شاه |
| ۶۹۵ « | ۹ - نصره الدين احمد بن يوسف شاه |
| ۷۳۰ « | ۱۰ - يوسف شاه دوم بن نصره الدين احمد |
| ۷۴۰ « | ۱۱ - افراسياب دوم بن نصره الدين احمد |
| ۷۵۷ « | ۱۲ - نور الورد بن سليمان شاه بن اتابك احمد |
| ۷۹۲ « | ۱۳ - اتابك پشنگ بن سلغر شاه بن اتابك احمد |
| ۷۹۸ « | ۱۴ - پير احمد بن اتابك پشنگ |
| ۸۲۰ « | ۱۵ - ابو سعيد بن پير احمد |
| ۸۲۷ « | ۱۶ - شاه حسين بن ابى سعيد |
| ۷۲۰ « | ۱۷ - غياث الدين كاوس بن هوشنگ |

اما شعبه لر كوچك اگر چه چند نفر امير معتبر از ميان ايشان برخاسته و امارتشان
نيز زياد تر طول كشيده است ولى هيچوقت اسم و رسم امرای لر بزرگ را پيدا نكرده اند

طوایف لر کوچک قبایلی بودند مخلوط از کردان آسیای صغیر و لران ایرانی که در حدود بین عراق عجم و عراق عرب ییلاق و قشلاق میکردند و خراج خود را بدیوان بغداد میدادند و کمتر موقعی میشد که حاکمی بر خود داشته باشند.

در سال ۵۸۰ یکی از رؤسای ایشان که شجاع الدین خورشید نام داشت طوایف لر کوچک را تحت امر خود آورد و بر قلعه معتبر مانرود از قلاع مستحکم لرستان استیلا یافت. اقتدار پیدا کردن شجاع الدین خورشید و اتباع او بر الناصر لدین الله خلیفه خود خواه عباسی ناگوار آمد و خلیفه شجاع الدین خورشید و برادرش نورالدین محمد را بیغداد خواست و تسلیم قلعه مانرود را از ایشان مطالبه کرد چون این دو برادر از تسلیم قلعه ابا کردند ناصر آن برادر را محبوس ساخت، نورالدین در حبس مرد و شجاع الدین بواگذاری قلعه مانرود ناچار شده در عوض حکومت ولایت طرازک از ولایت خوزستان را باو محوّل نمود و شجاع الدین قریب سی سال دیگر در آن حدود حکومت میکرد تا آنکه در سال ۶۲۱ وفات یافت در حالیکه سنش از صد متجاوز بود.

شجاع لدین خورشید پسر خود بدر و برادر زاده اش سیف الدین رستم را در آخر عمر که از کار افتاده بود بادره امور قبایل تابعه و حکمرانی منصوب کرده و ولایت عهد خویش را بترتیب بیدر وبعد از او سیف الدین رستم واگذاشته بود اما سیف الدین در حدیث شجاع الدین از پیری و خرفی و استفاده کرده بدر را بخیانت نسبت بیدر متهم کرد و پدر را بکشتن بدر واداشت و خود بعد از عمه بمارت رسید.

سیف الدین رستم مدتی را در لرستان بعد از انصاف حکومت میکرد ولی عقب برادرش شرف الدین ابوبکر و پسر بدر شجاع الدین محمد یعنی امیر علی بر او شوریدند و او را کشتند و شرف الدین ابوبکر جی او را گرفت و برادر او عز الدین کرشاف امیر علی بن بدر را بانتقام خون برادر دیگر یعنی سیف الدین رستم بقتل رسانید و خلیفه پسر دیگر بدر بن خورشید یعنی حسام الدین خلیل را که از زمان قتل پدر در بغداد بود بلرستان روانه کرد ولی حسام الدین خلیل چون شرف الدین را در قصد خود دید بدار الخلافه برگشت و شرف الدین نیز مقارن همین ایام هلاک شده برادرش عز الدین کرشاف بمقعه امارت رسید.

حسام الدین خلیل بار دیگر بلرستان آمد و با عز الدین کرشاف که خواهر

شهاب الدین سلیمان شاه ایوانی از رؤسای معتبر کرد را داشت بجنگ برداخت و عزالدین را مغلوب ساخت ولی گرفتار جنگ با سلیمان شاه ایوانی گردید و بین این دو امیر کرد محاربات بسیار اتفاق افتاد، ابتدا حسام الدین خلیل سلیمان شاه را منهزم کرده قسمتی از کردستان را از تصرف او بیرون آورد ولی چون سلیمان شاه در تحت حمایت المستعصم بالله خلیفه عباسی و از امرای لشکری دارالخلافه بود بکمک سپاهیانی که خلیفه باو داد حسام الدین خلیل را مغلوب ساخت و حسام الدین علی رغم خلیفه و سلیمان شاه بمغول توکل جست و مغول حسام الدین خلیل را تحت حمایت خود گرفته او را بشحنگی لر کوچک منصوب نمودند. سلیمان شاه بار دیگر بکمک ۶۹۰۰۰ نفر از لشکریان خلیفه بر سر حسام الدین خلیل تاخته او را در سال ۶۴۰ در صحرای شاپور خواست (از بلاد بین اصفهان و خوزستان در ۲۲ فرسخی نهانند) بقتل رساند و جسد او را سوخت (۱).

چون خبر این واقعه بمغولانی که در آذربایجان بودند رسید بر اقدام سلیمان شاه در قتل شحنة ایشان متغیر شده قریب ۱۰،۰۰۰ نفر از سواران آن جماعت از تبریز بطرف همدان و بغداد حرکت کردند و در اطراف خانقین بر دسته ای از سواران سلیمان شاه زدند و در ربیع الآخر سال ۶۴۳ بسمت حصار های بغداد پیش آمدند. خلیفه شرف الدین اقبال شرابی را بجلوی ایشان فرستاد و او مغول را منهرم ساخته بغداد را در آن موقع از استیلاى ایشان نجات بخشید.

بعد از قتل حسام الدین خلیل بن بدر پسرش بدرالدین مسعود جای او را گرفت و بجهت کشیدن انتقام قتل پدر خویش باردوی منگو قاآن رفت و از خان مغول در این کار استعانت جست. منگو قاآن بدرالدین مسعود را در خدمت برادر خود هولاکو بایران فرستاد و بدرالدین در رکاب هولاکو در فتح بغداد بار دوی سلیمان شاه می جنگید و چون سلیمان شاه در واقعه فتح دارالخلافه بقتل رسید اعضای خاندان سلیمان شاه را مغول بیدرالدین بخشیدند و بدرالدین ایشان را با خود بلرستان آورد و پس از آباد شدن بغداد جماعتی از آن اسرا را بآن شهر برگرداند.

(۱) سلیمان شاه این رباعی را در واقعه قتل حسام الدین خلیل گفته :

نخم هوس بهار در چان کشته
شد در کف دیوان سلیمان کشته

بیچاره خلیل بدر حیران گشته
دو هو سش، ملک سلیمان محبت

بدرالدین مسعود پادشاهی سخت متقی و دیندار بود و ۴۰۰۰ مسئله از مسائل فقهی مطابق احکام مذهب امام شافعی در حفظ داشت و تا دو سال بعد از فتح بغداد یعنی تا ۶۵۸ حیات داشت و چون مرد بین دو پسرش جنگ در گرفت و اباقاخان آن دو را بیاسا رسانیده امارت لر را در عهده تاج‌الدین شاه پسر حسام‌الدین خلیل قرار داد و او نیز که بعدالت و خوش خطی معروف بوده در ۶۷۷ بحکم اباقا کشته شد.

اباقا خان بلاد لر کوچک را بین فلك‌الدین حسن و عزالدین حسین پسران بدرالدین مسعود تقسیم نمود. این دو برادر که مدت پانزده سال (۶۷۷ - ۶۹۲) حکومت میکردند غالباً با همسایگان عاصی خود بجنگ اشتغال داشتند و حدود متصرفات لر کوچک در عهد ایشان از همدان تا شوشترو از اصفهان تا عراق عرب بسط یافت و آن دو برادر با قشونی که بر ۱۷۰۰۰ نفر بالغ بود از غالب معرکه‌ها مظفر بیرون آمدند. از این دو برادر حسن مردی عاقل و پرهیز کار و سلیم‌النفس و حسین بر خلاف کینه جو و سخت کش بود و هر دو بسال ۶۹۲ وفات یافتند.

کیخاتو خان پس از مرگ فلك‌الدین حسن و عزالدین حسین با وجود آنکه از هر کدام از ایشان پسری مانده بود حکومت بلاد لر کوچک را پسر تاج‌الدین شاه که جمال‌الدین خضر نام داشت سپرد ولی او مخالفین بسیار داشت و همان جماعت هم بالاخره در سال ۶۹۳ او را کشتند و نسل حسام‌الدین خلیل بن بدر با قتل او بر افتاد.

ریدست مخالفین جمال‌الدین خضر یکی از احفاد شجاع‌الدین خورشید بود بنام حسام‌الدین عمر. این شخص همینکه خواست بجای جمال‌الدین بر کرسی امارت بنشیند سایر امرا او را لایق این مقام ندانسته در عوض او صمصام‌الدین محمود بن نورالدین محمد بن عزالدین کرشاف را بر خود میر کردند و حسام‌الدین عمر را نیز در اداره امور مملکت مداخله دادند ولی بمناسبت آنکه بقصد بنی اعمام خود برخاسته بودند غازان خان آن هر دو را در سال ۶۹۵ کشت و حکومت لر را در عهده عزالدین محمد پسر عزالدین حسین قرار داد.

سلسله امرای لر کوچک تا اواسط قرن دهم هجری یعنی تا ایه سلطنت شاه طهماسب اول صفوی باقی بودند و آخرین ایشان که ذکرش از او باقی است شاه‌رستم بن جهاکبر

ملقب به رستم خان است که سمت للگی یکی از دختران شاه طهماسب را بسا حکومت لرستان داشته است .

امرای لر کوچک

- ۱ - شجاع الدین خورشید بن ابی بکر
 - ۲ - سیف الدین رستم برادر زاده او
 - ۳ - ابوبکر بن محمد برادر سیف الدین رستم
 - ۴ - عزالدین گرشاسف بن محمد برادر ابوبکر
 - ۵ - حسام الدین خلیل بن بدر بن شجاع الدین خورشید
 - ۶ - بدرالدین مسعود بن حسام الدین خلیل
 - ۷ - تاج الدین شاه بن حسام الدین خلیل
 - ۸ - فلك الدین حسن و عزالدین حسین دو پسر بدرالدین مسعود
 - ۹ - جمال الدین خضر بن تاج الدین شاه
 - ۱۰ - حسام الدین عمر و صمصام الدین محمود
 - ۱۱ - عزالدین محمد بن عزالدین حسین
 - ۱۲ - دولت خاتون زن عزالدین محمد و برادرش عزالدین حسین
 - ۱۳ - شجاع الدین محمود بن عزالدین حسین
 - ۱۴ - ملک عزالدین بن شجاع الدین محمود
 - ۱۵ - سیدی احمد بن عزالدین
 - ۱۶ - شاه حسین عباسی
 - ۱۷ - شاه رستم عباسی
 - ۱۸ - اغور بن شاه رستم
 - ۱۹ - جهانگیر بن اغور
 - ۲۰ - رستم خان بن جهانگیر
- از ۵۸۰ تا ۶۲۱
- » ۶۴۰
- » ۶۴۰ » ۶۵۸
- » ۶۵۸ » ۶۷۷
- » ۶۷۷ » ۶۹۲
- » ۶۹۲ » ۶۹۳
- » ۶۹۳ » ۶۹۵
- » ۶۹۵ » ۷۰۶
- » ۷۰۶ » ۷۲۰
- » ۷۲۰ » ۷۵۰
- » ۷۵۰ » ۸۰۴
- » ۸۰۴ » ۸۱۵
- » ۸۱۵ » ۸۷۳
- » ۸۷۳
- » ۹۴۹
- » ۹۴۹ » ۹۷۸ حیات داشته

۶ - چوپانیان

امرای چوپانی چنانکه سابقاً نیز گفتیم دوفریش نیستند یکی امیر شیخ حسن

پسر امیر تیمورتاش بن امیر چویان سلدوز که تفصیل احوال او و کساش را پیش نوشته ایم دیگر برادرش ملک اشرف که در ا^۱یام قتل برادر در فارس ب^۲لشکر کشی بقصد شیراز اشتغال داشت و چون از خبر قتل برادر که در سال ۷۴۴ اتفاق افتاد اطلاع یافت بتبریز آمد و بتفصیلی که گفته ایم بر جای برادر نشسته انو شیروان نامی را با اسم انو شیروان عادل ایلخان خواند و اندکی بعد او را هم معزول کرده مستقل شد.

ملک اشرف مدت چهارده سال (۷۴۴-۷۵۸) در آذربایجان با کمان سقاکی و ظلم و بیخردی حکومت میکرد چنانکه هنوز سه چهار سال از دوره امارت او نگذشته بود غالب مردم تبریز از جور او جلای وطن کردند و چون در سال ۷۴۷ و بای عظیمی نیز در تبریز بروز کرد آن شهر بکلی از اعتبار و آبادی افتاد باین حال ملک اشرف جز اندوختن مال و آزار مردم کاری نمیکرد.

در سال ۷۴۸ ملک اشرف بخیال افتاد که بغداد را از تصرف امیر شیخ حسن بزرگ ایلکانی بیرون آورد و بهمین عزم بآن طرف لشکر کشید. امیر شیخ حسن از حرکت ناگهانی لشکریان ملک اشرف وحشت کرده مصمم رفتن بروم و پناه بردن بحصار کمانخ گردید ولی دلشاد خاتون زوجه او ویرا مانع آمد و بمحکم کردن حصار بغداد پرداخته مستعد جلوه گیری از ملک اشرف شد. بر اثر همین تدبیر و ثبات او لشکریان ملک اشرف کاری از پیش نبردند بلکه تاب حمله سپاهیان ایلکانی را نیاورده منتهزماً بآذربایجان برگشتند.

ملک اشرف بعد از برگشتن بتبریز مملکت خود را که شامل عراق عجم و آذربایجان و ار^۱ان و مو^۲قن و بعضی از نواحی گرجستن و کردستان بود بین امرای خود تقسیم نمود تا ایشان از آن بلاد موالی استخراج کرده پیش او بفرستند و هر چند گاهی آن امرای را مقید می نمود و پس از گرفتن درائش^۱ن دیگری را بر سر کار می آورد و هر جا می شنید کسی مالی دارد ت ثروت و را ضبط نمیکرد راحت نمی نشست و غالباً قصد او از لشکر کشی ببلاد نیز قتل و غارت بود چنانکه چند بر بطرف شروان سپاه برد و چون توانست بر امیر و قلاع آنجا دست یابد آبادیها را ت^۱ حدود گرجستن بیاد چپاول داد.

در سال ۷۵۱ ملک اشرف عزم اصفهان شد ت^۱ آن شهر را تصرف کند، مردم

اصفهان مقاومت کردند و چون ملك اشرف دید که بغلبه نمیتواند بر آن شهر دست یابد بهمان قناعت نمود که در اصفهان اهالی خطبه و سکه را بنام او کنند و تبریز برگشت و جمعی از امرا و رجال را که درخس داشت کشت و بقراباغ رفت.

ظلم و بیباکی ملك اشرف مردم تبریز را بجان آورد و علما و زهاد آن شهر تاب مظالم او را نیاورده در پی راحت و چاره جوئی آن شهر را ترك گفتند و از ایشان یکی که قاضی محیی الدین یزدعی نام داشت بطرف شهر غازان (سرای) پیش جانی بيك خان اوزبك پادشاه مغول مسلمان دشت قبیچاق که مردی دیندار و فضل دوست بود رفت و در آن شهر بوعظ پرداخت. روزی که جانی بيك نیز در مجلس وعظ او حضور داشت بوضعی مؤثر مظالم ملك اشرف را تقریر کرد؛ جانی بيك و حضار چنان متألم شدند که استیصال ملك اشرف و نجات مردم را از چنگ او تصمیم گرفتند و جانی بيك در ظرف يك ماه سپاهیانی فراهم آورده و ایشانرا در سال ۷۵۸ از راه دربند بآذربایجان فرستاد.

ملك اشرف چون خبر رسیدن لشکریان جانی بيك را شنید اموال عظیمی را که بجور و ستم گرد آورده بود بر چهار صد استر و هزار شتر بار کرده روانه سمت خوی نمود و خود در اوجان اردو زد. سپاهیانی جانی بيك سهولت اردوی ملك اشرف را پراکنده ساختند و ملك اشرف بعجله در عقب خزاین خود روانه شد ولی در خوی گرفتار و تبریز آورده شد و باصرار حکمران شروان و قاضی محیی الدین او را کشتند و عموم خزاین و نقایس او نصیب غالبین گردید (۱) و امرای چوپانی از میان رفتند.

جانی بيك پس از اندکی تیمور تاش پسر ملك اشرف و سلطان بخت دختر او را با خود برداشته عازم شهر غازان گردید و پسر خود بردی بيك را با ۵۰ هزار لشکری در آذربایجان گذاشت ولی بردی بيك کمی بعد بمناسبت مرض پدرش بدشت قبیچاق برگشت و اخي جوق نایب او در تبریز ماند.

امرای چوپانی

۱- امیر شیخ حسن کوچك بن تیمور تاش بن امیر چوپان از ۷۳۸ تا ۷۴۴

۲- ملك اشرف برادر شیخ حسن ۷۴۴ » ۷۵۸

(۱) درهمین باب گفته اند:

او مظلّمه برد و دیگری زر.

دیدی، که چه کرد اشرف خر

۷ - امرای ایلکانی یا آل جلایر

مشهورترین سلسله ای که در ایام قترت بین انقراض ایلخانان ایران و ظهور امیر تیمور گورکانی از تجزیه دولت بزرگ ایلخانی بوجود آمده سلسله آل جلایر یا ایلکانان است که سابقاً احوال مؤسس آن یعنی شیخ حسن بن امیر حسین بن آقبوقا معروف بشیخ حسن بزرگ و شمه ای از احوال پدرش امیر حسین گورکان (شوهر دختر ارغونخان) و جدش آقبوقا را سابقاً ذکر کرده ایم. پدر آق بوقا ایلکائویان نام داشت و او از قبیله جلایر و جزء سردارانی بود که بمعیت هولاکو بمأموریت بایران آمدند و اینکه این سلسله را ایلکانیان و آل جلایر میخوانند بهمین مناسبت است و نباید سلسله این ایلکانیان را با ایلخانان که سلسله جانشینان هولاکو در ایرانند اشتباه نمود.

اولین امیر این سلسله امیر شیخ حسن بزرگ است که از طرف مادر نواده ایلخانان بوده و ما سابقاً دخالت او را در عزل و نصب چند نفر بعنوان ایلخانی و استیلای او را بر عراق عرب و پای تخت قرار دادن بغداد و محاربات با شیخ حسن کوچک و عزل شاه جهان تیمور و اعلان استقلال او را در سال ۷۴۰ در آخرت ربیع ایلخانان ذکر کرده ایم و دیگر احتیاجی باعاده آن نیست.

امیر شیخ حسن بزرگ مدت هفده سال (۷۴۰ - ۷۵۷) در عراق عرب با استقلال سلطنت کرد و چون دلشاد خاتون زوجه سابق ابوسعید را در ازدواج داشت و اصلاً نیز از بد جلایر مغول و از جانب مادر هم از نژاد ایلخانان بود خود را زهرکسی بیشتر لایق مقدم ایشن میشمرد و اگر چه بالاخره اساس دولت بالتسببه معتبری را ریخت ولی سلسله فرزندان او از جهت وسعت مملکت و اعتبار نظامی و سیاسی چندان اسم و رسمی پیدا نکرده بلکه بیشتر اشتهار ایشان بشعر دوستی و تشویقی است که از چند نفر از شرای فارسی مثل خواجه حافظ و خواجه محمد عصار و شرف الدین رامی و سلمان ساوجی و عبید زاکانی کرده اند مخصوصاً مداحی خواجه جمال الدین سلمان ساوجی از ایشان بیش از هر چیز خندان ایلکانی را معروف ساخته است.

در مدت هفده سال سلطنت مستقل شیخ حسن بزرگ در عراق غالب امور را دلشاد خاتون زوجه مدبره او اداره میکرد و این زن که تا دو سال قبل از فوت شوهر

خود میزیست در بغداد بتربیت شعرا و آبادی شهر و اشاعهٔ خیرات و مبررات اشتغال داشت و يك قسمت مهم از دیوان خواجه سلمان ساوجی مدایح این خاتون است. وفات امیر شیخ حسن بزرگ بسال ۷۵۷ اتفاق افتاده.

معز الدین اویس (۷۵۷ - ۷۷۷) - بعد از وفات شیخ حسن پسر او معز الدین اویس که از دلشاد خاتون در سال ۷۳۹ بوجود آمده بود و در تاریخ فوت پدر قریب نوزده سال داشت بجای امیر شیخ حسن بزرگ بامارت برقرار گردید و این شاهزاده جوان بعد از پدر مشهور ترین امرای جلایریه است چه امیری تربیت یافته و شعر دوست و شاعر بود و در سخن پردازی در خدمت خواجه سلمان ساوجی شاگردی میکرد و باندازه ای نسبت بآن شاعر تعلق میورزید که در غالب مسافرتهاى خود سلمان را با خود میبرد و سلمان فتوحات و مقامات سلطان را در قصاید خود برشته نظم میکشید.

فتح تبریز در ۷۵۹ - در بهار سال ۷۵۹ سلطان اویس با لشکر فراوان عازم تبریز شد تا اخى جوق نایب بردی بيك اوزبك را از آذربایجان براند و هم آن سرزمین را که تختگاه مغول و محلّ بیلاقی اردوی ایشان بود بتصرف خود در آورد. اخى جوق با جمعی از امرا و بازماندگان لشکر امیر اشرف چوپانی بجلوگیری از سلطان اویس شتافت و در معابر تنگ بین کردستان و آذربایجان میانه فریقین جنگ در گرفت. روز اوّل تکلیف قطعی غلبه معلوم نشد ولی فردای آن اخى جوق بتبریز گریخت و سلطان اویس او را تعقیب نمود. اخى جوق که در مراجعت نیز دست از ظلم و آزار مردم شهر برنداشت تبریز را رها کرده بطرف نخجوان فراری گردید و اویس در رمضان ۷۵۹ بتبریز وارد شد و در ربع رشیدی مقرر کرد و قریب ۴۷ نفر از امرای منافق ملك اشرف را بقتل رساند و بقیه ایشان هم گریخته پيش اخى جوق رفتند.

سلطان اویس یکی از امرای خود را بعقب اخى جوق و امرای فراری فرستاد ولی این امیر در رفتن تعلل بخرج داده در کار جنگ مسامحه نمود بهمین جهت بر سپاهیان هزیمت افتاد و اویس مجبور شد که در زمستان بیغداد مراجعت کند و آذربایجان را قهراً باخى جوق وا گذارد.

سال بعد چنانکه سابقاً هم گفتیم امیر مبارز الدین محمد مظفری بآذربایجان

حرکت کرده آذربایجان را ترك گفت و بشیراز برکشت و او پس بار دیگر بر تبریز استیلا یافت و از این تاریخ دیگر آذربایجان و ارّان و موقان ضمیمه ممالك امرای جلایر گردید و حدود قلمرو ایشان از طرف مشرق تا سلطانیّه و کنار دریای خزر بسط یافت .

در سال ۷۶۲ پسر ملك اشرف یعنی تیمور تاش دوّم که او را جانی بیك بخوارزم برده بود در خلاط پیش حاکم آنجا رفت و چون این خبر باو پس رسید برای آنکه در آینده مدّعی برای او پیدا نشود حکمران خلاط را بقتل تیمور تاش واداشت و خیال خود را از آن جانب آسوده کرد .

در سال ۷۶۵ شاه محمود مظفری بشرحیکه سابقاً گذشت از سلطان او پس مدد گرفته برفارس تسلط یافت و شاه شجاع را از آنجا راند و این فتح که در حقیقت بدست یاری لشکریان و امرای جلایری صورت گرفته بود اهمیت سلطان شیخ او پس را بیش از پیش کرد و صیت اشتهار او تا حدود کرمان و هورمز و خلیج فارس رسید .

حکومت شروان و بلاد گشتاسفی در این تاریخ یکی از نوادگان شروانشاهیان قدیم بنام کاوس بن کیقباد در دست داشت و او که تا سال ۷۷۴ حیات داشته بر سر تصرف آذربایجان با سلطان او پس نزاع کرد چنانکه با ملک اشرف چوپانی نیز همین ضریقه را سپرده بود .

سلطان شیخ او پس در سال ۷۶۶ بسرکوبی او عزّه قرا باع شد ولی شنید که خواجه مرجن حکمران بغداد راه عصیان رفته . ناچار از رفتن بسرکوبی امریکاوس منصرف گردیده در سرمدی زمستان بزحمت تمام خود را ببغداد رساند ولی چون خواجه مرجن سدّهای دجله را گشوده و راه بغداد را سد کرده بود سلطان او پس نتوانست بشهر دست یابد . یکی از ملازمان او که قرا محمد نه داشت و حکومت شهر واسط در عهد او بود با پانصد کشتی بمدد رسید و سلطان از آب گذشته در بغداد مستوای شد و خواجه مرجن را گرفت ولی بر اثر شفقت سادات و قضه از سر خون او درگذشت .

بعد از یازده ماه توقف در بغداد سلطان او پس سفاکانه خزن را از جیب خود در بغداد گذاشته از راه تکریت بموصل و موش آمد و آن حوالی را که در تصرف تیرام خواجه برادر قرا محمد و ترکمانان اتباع ایشان بود بتصرف خود آورد و از آنجا

بتبریز رفت و پس از گذراندن تابستان زمستانرا ببغداد رجعت نمود و در همین ضمن امرای او بر کاوس امیر شروان نیز دست یافتند و او را بند کرده پیش اویس آوردند اویس پس از سه ماه او را بخشوده بمملکت خود برگرداند.

فتح ری در ۷۷۲ - در سال ۷۷۰ و ۷۷۱ شاه شجاع و برادرش شاه محمود هریک برای آنکه حمایت و کمک سلطان اویس را بطرف خود جلب کنند کسانی پیش اویس فرستادند و تقاضای وصلت با دختر او را کردند.

شاه محمود بشرحیکه درپیش گذشت بالاخره موافق شد که در سال ۷۷۱ دختر سلطان اویس را در عقد خود در آورد و در این معامله بر برادر ورقیب خود شاه شجاع غلبه کند. در نتیجه این وصلت پست شاه محمود بآل جلایر قوی گردید و نقشه شاه شجاع در قطع رشته خصومت بین ایشان و خود خنثی شد.

در سال ۷۷۲ امیر ولی از میرزادگان طغایمورخان که بعد از قتل او بجرجان استیلا یافته و تا حدود ری دامنه متصرفات خود را بسط داده بود نسبت بسطان اویس از در مخالفت درآمد و اویس بقصد سرکوبی او عازم ری شد. سلطان اویس امیر ولی را منهزم نمود و حکومت ری را بیکى از امرای خود که قلعشاه نام داشت وا گذاشت. قلعشاه دوسال بعد مرد و مقام او نصیب عادل آقا گردید و این عادل آقا که ابتدا شحنة بغداد بود بتدریج در دستگاه ایلکانیان ترقی یافته از امرای معتبر مشهور شد.

حکومت بغداد را سلطان اویس در سال ۷۶۹ پس از وفات سلطان شاه خازن بار دیگر بخواجه مرجان وا گذاشته بود و چون خواجه مرجان در ۷۷۴ فوت کرد سلطان حکومت بغداد را بخواجه سرور از امرای خود داد، خواجه سرور بر اثر طغیان دجله و تلف شدن ۴۰۰۰۰ اهالی از غصه مرد، اویس امیر وجیه الدین اسماعیل رشیدی پسر امیر شمس الدین زکریا را که نواده خواهری خواجه غیاث الدین محمد وزیر میشد بحکومت پایتخت خود برگزید و برادر این امیر زکریا یعنی خواجه نجیب الدین نیز سمت وزارت اویس را داشت.

وفات اویس در غرة جمادی الاولی ۷۷۶ - در سال ۷۷۴ امیر ولی بار

دیگر بعراق عجم تاخت و ساوه را گرفت و بجرجان برگشت. سلطان اویس بعزم قلع

ماده او در ربیع الآخر سال ۷۷۶ از تبریز بعمار تربع رشیدی نقل نمود ولی در این ضمن مریض بستری گردید و در غره جمادی الاولی بعد از نوزده سال سلطنت جان سپرد. شیخ اویس بهادر خان یکی از امرای آبد کنند و شعر دوست و شاعر پرور بوده و خود او نیز چنانکه یاد آور شدیم بنظم شعر می پرداخته. در عهد او بین بغداد و تبریز از طرفی و مصر و بندرونیز از طرفی دیگر روابط سیاسی و تجارتی برقرار شد چنانکه اویس و خواجه مرجان در ایامی که با یکدیگر نزاع داشتند هر دو بسلطان مصر پیغامهایی دادند و پیش او سفرائی فرستادند و خواجه مرجان سلطان را بگرفتن بغداد تطمیع میکرد و اویس او را از معاونت بخواجه مرجان منع مینمود.

سلطان شیخ اویس در باز کردن راه تجارتی قدیم بین تبریز و طرابوزان و ونیز سعی بسیار داشت و دو مرسله بامیر طرابوزان و تجار ونیزی مقیم آن بندر نوشت و ونیز بهارا دعوت بتجارت با آذربایجان نمود و بایشان اطمینان داد که راهها مثل زمان سلطان ابوسعید بهادر خان امن و بیخطر است ولی تجار ونیزی بامنیت طرق اطمینان نکردند و عده ای از ایشان که بعزم تبریز حرکت نمودند در راه دوچار راهزنان گردیدند اگر چه اویس قطاع الطریق را تنبیه نمود ولی مسلم شد که هنوز اطمینانی براههای کاروانی نیست.

سلطان اویس در تبریز بنیای ابنیه عالییه اقدام نمود و عمرتی ساخت بنام دولته که بگفته یکی زمسفرین فرنگی عهد او شامل ۲۰۰۰۰۰ اطاق و منزل نگاه بود. شعرای بزرگی که سلطان اویس را مدح گفته و در دوات او میزیسته اند عبارتند از: خواجه سلمان ساجی، خواجه محمد عصر، عبیدزکانی و خواجه شرف الدین رامی.

سلطان حسین (۷۷۶ - ۷۸۴) - سلطان اویس در وصیت موت پسر بزرگ خود شیخ حسن را بحکومت بغداد و پسر کوچکتر یعنی حسین ابولایت عهد منصوب کرد. امرا گفتند که شیخ حسن بزرگتر است و زیر در نخواهد رفت. اویس گفت خود میدانید. امرا بمحض شنیدن این بین شیخ حسن را مقید ساختند و همینکه اویس جان سپرد او را بقتل آوردند و حسین بجای پدر بتخت نشست.

در عهد سلطان اویس چنانکه گوئند شد طوایف مختلفه ترکمن که در حدود جنوب دریاچه وان و حوالی سنجان و موش و موصل قدرت پیدا کرده بودند و بکی

از رؤسای ایشان یعنی قرا محمد چنانکه دیدیم از یاران سلطان اویس شده بود.
پس از فوت سلطان اویس قرا محمد و برادرش بیرام خواجه ترکمانان مطیع خود را که قرا قویونلو نام داشتند تحت یک اداره آورده عده ای از قلاع اطراف یورتهای قبیله خود را بتصرف گرفتند و از دو طرف ممالک متعلق بایلکانیان یعنی عراق و آذربایجان را مورد تهدید قرار دادند.

در سال ۷۷۷ سلطان حسین بقصد استیصال ترکمانان قرا قویونلو بطرف مغرب دریاچه وان حرکت کرد و بعضی از قلاع متعلق بایشان را گرفت. امیر قرا محمد طلب صلح نمود و با دادن هزار سرگوسفند برسم پیشکش بملاقات سلطان حسین آمده مطیع شد و سلطان حسین بآذربایجان برگشت.

در همین سال شاه شجاع بتحریرک مردم تبریز که از عیاشی و بی مبالائی سلطان حسین آزرده دل بودند بغزم آذربایجان حرکت کرد و سلطان حسین را شکست داده بتبریز وارد شد ولی بزودی بمناسبت شنیدن خبر طغیان شاه یحیی بفارس برگشت و سلطان حسین مجدداً بر تبریز مستولی گردید.

در سال ۷۷۸ سلطان حسین برای گذراندن بهار بچمن اوجان رفت و عادل آقا نیز از سلطانیّه بخدمت او و شتافت، در این ضمن جمعی از امرای سلطانی بقصد عادل آقا که قدرت و نفوذ بسیار پیدا کرده بود برخاستند. عادل آقا بسلطانیّه برگشت و شاه منصور بن شاه مظفر مظفری را که باو پناه بسته بود بر همدان حکومت داده باردوی خویش بدفع امرای سرکش حرکت نمود. امرای سرکش مزبور نسبت بسطان حسین نیز وفادار نبودند. سلطان از ترس ایشان از اوجان بتبریز رفت و جماعت مزبور اردوی سلطانی را غارت کرده عازم بغداد شدند. سلطان چگونگی را باطلاع عادل آقا رساند. شاه منصور امرای یاغی را در حدود کردستان مغلوب و دستگیر نمود و ایشان را بجان امان داد ولی سلطان حسین عادل آقا را مأمور قتل یاغیان کرد و عادل آقا همگی را کشت و بواسطه این خدمت یش از پیش در چشم سلطان حسین محترم گردید.

در همین سال ۷۷۸ شاهزاده شیخ علی برادر سلطان حسین که از قدرت امیر اسماعیل بن امیر زکریا حکمران بغداد خشنود نبود عده ای از اوباش بغداد را بتحریرک

کرد و یکی از ایشان امیر و جیه الدین اسماعیل را کشت و امیر مسعود در شیدی عم امیر اسماعیل که بیاری برادر زاده آمد و نیز آن جماعت بی سرو پا بقتل آوردند و چون این خبر بتبریز رسید خواجه زکریا که در مراحل پیری سر میگرد بر قتل پسر و برادر سخت گریست و سلطان حسین بجای ملامت برادر، او را بحکومت بغداد منصوب نمود. شیخ علی از این پیش آمد مسرور شده قاتلان امیر اسماعیل و امیر مسعود را اکرام کرد و چون کفایت اداره کارها را نداشت پیر علی بادک را که از جانب شاه شجاع در شوشتر حکومت میکرد ببغداد خواسته او را مدیر امور مملکتی قرار داد و چیزی طول نکشید که شاهزاده شیخ علی و خواجه پیر علی را بت طغیان بر افراشته عراق عرب را برای خود ادعا کردند و از اطاعت امر سلطان حسین سرپیچیدند.

سلطان حسین و عادل آقا در سال ۷۸۲ با اردوئی عظیم از تبریز حرکت نموده رهسپار بغداد شدند. مخالفین چون توانائی یا ایداری نداشتند بشوشتر گریختند. سلطان حسین در بغداد ماند و عادل آقا بتعقیب شاهزاده شیخ علی و پیر علی بخوزستان رفت شیخ علی از در اطاعت درآمد و قرار شد که بهمان شوشتر قناعت نماید و دیگر در امور عراق عرب تصرف نکند، عادل آقا بعد از سرکوبی شیخ علی چون از سمنان حسین رنجیده بود بسطانیّه مراجعت نمود و سلطان هم اندکی بعد بعלת هوا داری بعضی از مرده بغداد از شیخ علی و دعوت او بمراجعت تب مقابلی در خود ندیده بتبریز آمد و شیخ علی بغداد را تحت امر خویش آورد.

قتل سلطان حسین در ۷۸۴ - بعد از مراجعت بتبریز سلطان حسین جهت استمالات عادل آقا بیشتر سپهین خود را بسطانیّه فرستاد تا او را در گرفتن بعضی از قلاع ری از چنگ امیر ولی کمٹ نمایند. چون در این موقع دیگر تقریباً از امرا و لشکریان سلطان حسین کسی در تبریز نبود برادر و احمد غفنه از شهر خرج شده بردبیل و موقن واران رفت و لشکریانی تهیه دیده بتبریز برگشت و نه گهانی بر سر برادر تخته او را گرفت و در یزدهم صفر سال ۷۸۴ بقتل رسیدند و خود بجای او بنده سلطان احمد پادشاه شد.

سلطان احمد (۷۸۴ - ۸۱۳) - بعد از قتل سلطان حسین برادر دیگر او ابو یزید از ترس از تبریز گریخته بسطانیّه پیش عادل آقا رفت و عادل آقا او را پادشاهی

نصب کرده برای سرکوبی سلطان احمد بسمت تبریز در حرکت آمد. سلطان احمد ابتدا جماعتی از امرای همراه عادل آقا را بطرف خود کشاند و همین قضیه پای جنگجویی عادل آقا را سست کرده اورا بمراجعت بسلطانیّه وادار نمود و او در ضمن شیخ علی حاکم بغداد و خواجه علی بادک امیر اورا بمخالفت باسلطان احمد واداشت وایشان بآذربایجان لشکر کشیدند. لشکریان بغداد سلطان احمد را شکست دادند و سلطان احمد از طریق خوی بنخجوان گریخت و در آن حدود بملاقات قرا محمد ترکمان رفته از او استمداد جست.

قرا محمد با تحمیل دو شرط حاضر شد سلطان احمد را یاری کند اوّل آنکه سلطان در کارهای جنگ دخالت ننماید، دیگر آنکه پس از فتح در غنایم طمع نکند. سلطان احمد این دو شرط را پذیرفت و قرا محمد ۵۰۰۰ سوار بکمک او فرستاد و ترکمانان شیخ علی و خواجه علی هر دو را در جنگ کشتند و غنایم بسیار گرفتند و سلطان احمد بتبریز برگشت و اندکی بعد با عادل آقا از در صلح خواهی در آمد ولی عادل آقا اعتنا نکرده بتبریز نزدیک شد و امرای بغداد هم در خدمت او داخل گردیدند سلطان احمد ناچار بموقان و ارباب فرار نمود. عاقبت امیر ابخاز بین اثنین واسطه صلح شد و مقرر گردید که آذربایجان بالاستقلال در تصرف سلطان احمد قرار گیرد و عراق عجم بسلطان بایزید تحت الحمايه عادل آقا، عراق عرب را هم سلطان احمد و عادل آقا بشرکت هم اداره کنند. عادل آقا بسلطانیّه برگشت و یکی از سرداران خود را بهمراهی امرای بغداد روانه آن شهر نمود تا از جانب او در اداره امور عراق عرب ناظر باشد. مأمور عادل آقا بمحض ورود ببغداد قاتلین امیر اسماعیل رشیدی و مخالفین دیگر را بقتل آورد و فتنه در بغداد بالا گرفته شورشیان خزانه ای را که برای ارسال بخدمت عادل آقا فراهم آمده بود غارت کردند. چون این اخبار بتبریز رسید سلطان احمد عازم بغداد شد و عامل عادل آقا را که گریخته بود بچنگ آورده کشت و شاه منصور مظفری را که از حبس عادل آقا فرار نموده بود از جانب خود بحکومت شوشتر بر قرار کرد و در سال ۷۸۵ بتبریز برگشت.

عادل آقا که از استبداد و سفاکی سلطان احمد راضی نبود با سپاهیان خود بآذربایجان آمد و در نزدیکی مراغه با اردوی سلطان احمد رو برو گردید. سلطان

غالب شد و عادل آقا بسلطانیّه برگشته از بیم احمد بهمدان رفت و از آنجا بشاه شجاع پیغام فرستاده او را بفتح آذربایجان برانگیخت. شاه شجاع بقصد تبریز حرکت کرد و عادل آقا و سلطان بایزید باستقبال او رفته در گلیایگان بملاقات او نایل آمدند و بهمراهی هم بهمدان رسیدند. سلطان احمد بشاه شجاع پیغامی محترمانه داد و عادل آقا را بنده عاصی خود قلمداد نمود. شاه شجاع هم بهمین نظر سلطانیّه را بیعضی از امرای خویش سپرده سلطان بایزید را اسماً بر آنجا پادشاه قرار داد و دست عادل آقا را از کارها کوتاه نموده بخوزستان رفت. امرای ابو یزید امرای شاه شجاع را بسلطانیّه راه ندادند و خود بر آنجا استیلا یافتند اما چون قدرتی نداشتند سلطان احمد بزودی بسلطانیّه آمده آنجا را بتصرف خود گرفت و ابو یزید را بتبریز برد و قلعه سلطانیّه را باسم پسر دو ساله خود بشیخ محمود جاندار سپرد.

در همین ایام بود که خبر وصول لشکریان امیر تیمور گورکانی از ماوراءالنهر بخراسان و از آنجا بقومس و ری رسید و عده ای از ایلچیان آن امیر نیز برای ملاقات سلطان احمد بتبریز آمدند. سلطان احمد ایلچیان امیر تیمور را ببغداد فرستاد و خود نیز در عقب ایشان روانه شد تا در آن شهر با فرستادگان تیموری ملاقات و مذاکرات کند. عادل آقا از غیب سلطان احمد استفاده کرده باریگر خود را بسلطانیّه رساند و آنجا را از کف عمال سلطان احمد بیرون آورده بمخافت با احمد قیام نمود و او تا ورود امیر تیمور بسلطانیّه شهر و قلعه آنرا درید تملک خود داشت.

از سال ۷۸۸ تا تاریخ ۸۱۳ که تاریخ قتل سلطان احمد است بدست قرايوسف ترکمان سلطان احمد تمام مدت را در سرگردانی و زد و خورد بمخلفین و بآس و نومیدی سر میکرد. امیر تیمور در ۷۸۸ آذربایجان را مستخر ساخت و آن قطعه از تصرف آل جلاير بکلی بیرون رفت و ملک سلطان احمد منحصراً بعراب عرب گردید. هفت سال بعد از این واقعه بغداد نیز مستخر امیر گورکانی شد و احمد بمصر گریخت و تا امیر تیمور زنده بود جرأت اقدامی نداشت، همینکه خبر فوت آن امیر قهار رسید سلطان احمد بممالک سابق خود برگشته عراق عرب را متصرف شد و پنج سال دیگر در بغداد سلطنت کرد و قرايوسف ترکمان دشمنش، روز کرد و میان ایشان در تبریز

جنگ اتفاق افتاد و سلطان احمد در ۸۱۳ بقتل رسید و او در حقیقت آخرین امیر سلسله ایلکانی است و ما شرح منازعات او را با امیر تیمور و دوره آخری سلطنتش را در فصول بعد ذکر خواهیم کرد.

سلطان احمد مردی سفاک و خونریز و سخت کش بود و بهمین علت غالباً امر از او متوهم بودند و در استیصالش میکوشیدند چنانکه مخالفین او را بتسخیر آذربایجان تحریک میکردند و همین کیفیات نگذاشت که او را از دوره بالنسبه طولانی سلطنت بهره ای کافی حاصل شود. با این حال مردی بود شعر دوست و خود نیز شعر میگفت و موسیقی میدانست و خواهجه حافظ شیرازی در دو غزل او را مدح گفته است (۱). بآبادانی نیز بی علاقه نبود چنانکه پس از مرگ تیمور و مراجعت ببغداد قسمتی از خرابیهای آن شهر را مرمت نمود و از آنجمله باروی شهر را مجدداً ساخت.

امرای دیگر ایلکانی — بعد از قتل سلطان احمد اوضاع بغداد بهم خورد. از طرفی قرایوسف ترکمان پسر خود را بتصرف بغداد فرستاد. از طرفی دیگر بکی از ممالیک سلطان ولد پسر شیخ علی بن سلطان اویس شهر را بنام سلطان ولد در ضبط خود آورد اما بزودی بدست مملوک دیگری که ادعای زنده بودن سلطان احمد را داشت بقتل رسید. این قاتل نیز کشته شد و بغداد رسماً از متصرفات سلطان ولد گردید. قرایوسف ترکمان بالاخره بغداد را گرفت و سلطان ولد و کسانی را که مدعی زنده بودن سلطان احمد بودند از میان برداشت.

پسر سلطان ولد با اسم سلطان اویس ثانی خوزستان و بصره و واسط را مسخر نمود و در سال ۸۲۴ ببغداد آمد ولی در همان سال بدست یکی از عمال برادر خویش سلطان محمود کشته گشت.

بعد از اویس ثانی سلطان محمود برادرش بر خوزستان استیلا یافت. سلطان

(۱) یکی در این غزل :

کلك مشکين تو روزی که ز ما یاد کند ببرد اجر دو صد بنده که آزاد کند
که در آن گویا خواهجه سفاکی سلطان اشاره نموده او را نصیحت میدهد و میگوید :
شاه را به بود از طاعت صد ساله و زهد قدریک روزة عمری که در او داد کند
دیگر در این غزل :

احمد شخ اویس حسن ایلکانی

احمد الله علی معدلة السلطانی

ابراهیم گورکانی پسر میرزا شاهرخ بدفع او بخوزستان آمد و شوشتر را محاصره کرد ولی بواسطه شدت سرما بگرفتن آن توفیق نیافت. در سال ۸۲۵ بار دیگر سلطان ابراهیم عازم تسخیر شوشتر گردید. این بار محمود خوزستان را رها کرده بعراق عرب رفت و در آنجا مریض شد چون مرگ خود را نزدیک دید سلطان حسین بن علاءالدوله بن سلطان احمد را بولیعهدی خود نامزد نمود و سلطان حسین چون محمود در ۸۲۷ فوت کرد جای او را گرفت و در حله مقام کرد ولی امیراصفهان پسر قرايوسف حله را محاصره نمود و سلطان حسین را در ۸۳۶ کشت و سلسله ایشان بقتل او برافتاد و امرای ترکمان در عراق عرب جای ایشان را گرفتند.

امرای ایلکانی یا آل جلایر

- ۱ - امیر شیخ حسن بزرگ بن امیر حسین بن آقبوقابن ایلکان از ۷۴۰ تا ۷۵۷
- ۲ - سلطان شیخ اویس بن شیخ حسن
- ۳ - سلطان حسین بن شیخ اویس
- ۴ - سلطان احمد بن شیخ اویس
- ۵ - شاه ولد بن شیخ علی بن شیخ اویس
- ۶ - سلطان اویس بن شاه ولد
- ۷ - سلطان محمود بن شاه ولد
- ۸ - سلطان حسین بن علاءالدوله بن سلطان احمد

۸ - سربداران و طغایموریه

در میان سلسله همی امرائی که بعد از بر افتادن ایلخانان در ولایات مختلفه ایران مدتی امارت و تسلط یافته اند سربداران اگر چه نه از جهت وسعت مملکت و قدرت و شوکت با امرای دیگر قابل مقابسه هستند و نه از حیث دوا دولت و عظمت آثار ولی از یکن بابت در تاریخ ایران قبل از تشکیل سلسله صفویه اعتباری خاص دارند و آن قیام ایشان است بمخالفت با اهل تسنن بعنوان علمداری از مذهب شیعه و سعی در انتشار آداب و احکام این دین و شروع کار خود بشکل دعوت فرقه ای و مرید و مرادی که از این جهات میتوان ایشان را پیشقدم مریدان شیخ صفی الدین اردبیلی و فرزندان او دانست.

امرای این سلاله شهر سبزوار را که از قدیم مردم آن بتشیع اشتها داشتند مرکز خود قرار دادند و با درویش و مرادانی که بحب آل علی مشهور بودند رابطه ارادت برقرار کردند. شعرارا بمدیحه سرائی از اهل بیت اطهار واداشتند و با بعضی از علمای شیعه که در خارج ایران مخصوصاً در جبل عامل مرکز مهم شیعیان در آن اقامت داشتند داخل مکاتبه شدند و ایشانرا برای هدایت مردم و اجرای شعائر دین شیعه بخراسان خواستند و بر اثر همین دعوتها بود که فقیه معروف شهید اول شیخ شمس الدین محمد مکی (مقتول در ۷۸۶) کتاب مشهور خود یعنی اللمعة الدمشقية را بنام سلطان علی مؤید سربداری تألیف کرده بخراسان فرستاد تا شیعیان آن دیار بر طبق فتاوی او که در آن کتاب مندرج است عمل نمایند و این کتاب و شرح آن بتفصیلی که بعدها خواهیم گفت از مشهورترین کتب فقهیه طایفه امامیه یعنی شیعیان اثنی عشری است و هنوز نیز شرح لمعه از کتب معتبر درسی است.

ابتدای دعوت سربداران - در اواخر دولت سلطان ابو سعید بهادر خان در آذربایجان و گیلان و مازندران عرفا و متصوفه و درویش رو باز دیاد گذاشتند بطوری که در هر ناحیه ای مرادی گرد خود جماعتی مرید داشت و چون سلطان ابو سعید اساساً مخالف آزار رساندن باین طایفه بود کسی نیز متعرض ایشان نمیشد و بهمین علت روز بروز عدد مردۀ شیوخ رو بافزایش میگذاشت. قسمت عمده این مریدان در جزء سلسله اهل فتوت یا اهل احوت داخل بودند و فقیان و اخوان جماعتی از عوام متصوفه بودند که سعی داشتند اصول عالیه عرفان و تصوف را در میان عامه نیز جاری ساخته با تصفیه اخلاق و استحکام مبانی صفا و داد بین خود از آن بهره بردارند و این جماعت که از عهد خلافت الناصر لدین الله بعلت گرویدن او باین طایفه در جمیع ممالک اسلامی تشکیلات و زوایا و خانقاه ها و مهمانخانه ها داشتند متفرق بودند و حضرت امیر المؤمنین علی بن ابی طالب را مطلقاً قتی و مولی و حامی جمعیت خود میشمردند و از تعصب مذهبی و آزار یکدیگر و قتل و غارت و دزدی نیز احتراز داشتند بلکه مثل فرسان جاهلیت عرب و شوالیه های قرون وسطی در اروپا متحلی بیک سلسله اخلاق مردانه بودند.

از این جماعت آنها که در ایران باین سلسله سر سپردند بمناسبت سابقه تشیع در بعضی ولایات مخصوصاً در گیلان و مازندران و پاره ای قسمتها از خراسان بتدریج فرقه

خود را حامی طایفه شیعه قرار دادند و چون مقارن اواخر دوره ایلخانان در ایران شرقی تعصب اهل تسنن بر ضد شیعه قوت گرفت و شیعیان بخصوص در هرات و خراسان بر اثر استبداد بعضی از سلاطین سنی آل کرت مورد آزار و اذیت شدند آزار دیدگان بسمت این فرقه رو کردند و قائلین فرقه که حمایت از مظلومین را دستور عمده مسلک خویش قرار داده بودند بهوا خواهی ایشان یا بمبارة اخری بر خلاف اهل تسنن قیام نمودند و بتدریج قیام آن فرقه عنوان بر انداختن گروندگان بمذهب اهل سنت را پیدا کرد.

در اواخر سلطنت ابوسعید بهادر خان یکی از درویشان مازندرانی بنام شیخ خلیفه از آن دیار بسمنان آمده بخدمت عارف معروف رکن الدین علاء الدوله سمنانی رسید سپس بقریه بحرآباد از قراء جوین مرکر عرفای معروف خاندان حمویه رفت و بحضور یکی از ایشان که خواجہ غیاث الدین هبة الله حوی بود رسید بعد بسبزوار آمد و در یکی از مساجد آن مقیم گردید و چون حافظ قرآن بود و کلام الله را با آوازی خوش میخواند و سخن شیرین داشت بزودی جماعتی فراوان دور او جمع آمدند و مرید بسیار پیدا کرد و از اطراف مردم برای شنیدن صوت و درك محضر او بسبزوار رو نهادند. فقهی سبزوار وجود او را منافی دستگاه خود دیده بنام آنکه حرکات او خلاف دین است فتوای قتل او را دادند و آنرا پیش ابوسعید خان فرستادند. ابوسعید در جواب پیغمه داد که او متعرض طایفه درویشان نمیشود. حگام خراسان آنچه مصلحت است عمر نمایند. فقهی سبزوار ضمناً بتفرقه انداختن درمیان اتباع شیخ خلیفه کوشیدند و بواع آزارها شیخ و مرده او را در زحمت قرار دادند.

یکی از مدرّسین ولایت سبزوار از قریه جور بنام شیخ حسن که بمحبت آل عسی بار آمده و از دوستان جدی این خاندان بود چون اوصاف شیخ خلیفه را از شنیدن خود شنید بنیارت او آمد و از آن جهت که مسلک شیخ را هم بمسلک خود یکی بفت و سرسپرد و از اتباع او گردید.

شیخ خلیفه را در ۲۲ ربیع الاول سن ۷۳۶ شبنه در مسجدی که مقه داشت کشتند و مرده او بشیخ حسن جوری پیوستند و شیخ روز بعد از سبزوار خارج شده بنیشابور رفت و از ترس مخالفین مدتی را در نیشابور و مشهد و ابیورد و قوچان مختفی میزیست ولی باتمام این احوال مریدان او که ایشان را شیخین جوریه میخواندند با او

رفت و آمد داشتند و شیخ حسن اصحاب خویش را بمتانت و بردباری و احتیاط و انتظار موقع مساعد برای کوتاه کردن دست ظلمه و بر کرسی نشاندن کلمه حق توصیه میکرد و شیخ دفتری داشت که نام مرده را بر آن ثبت می نمود و بایشان میگفت که ساز جنگ را فراهم کنند و راز خود را تا موقع اقدام مخفی نگاه دارند. بعد از چند ماه شیخ حسن خراسان را ترک گفته بعراق سفر کرد و يك سال و نیم دوری او از خراسان طول کشید و در این ضمن عدد مریدان او رو بافزایش میگذاشت تا آنجا که در اواخر سال ۷۳۸ موقعیکه شیخ حسن بخراسان برگشت از ترس کثرت مرادۀ آن جماعت دو سه ماهی بیش اقامت خود را طول نداده در ابتدای ۷۳۹ بترکستان رفت و پس از چند ماه مسافرت در بلخ و ترمذ و هرات و خاف و قهستان و کرمان بمشهد برگشت و بنیشابور رفت و در این اقامت اخیر خلق بسیاری پیش او آمدند و از اوضاع پربشان زندگانی خود که بر اثر استیلای عمال ظالم طغایمور خان بر خراسان در ذلت تمام سر میکردند شکایت نمودند و از او راه چاره و خلاص طلبیدند و کار شیخیان جوریه بالا گرفت و فقهای نیشابور بر ضد ایشان برخاستند و شیخ حسن اضطراب را بقهستان رفت و چون بار دیگر بمشهد آمد ارغونشاه نایب طغایمور خان در صدد دستگیری او برآمد و بتحریرک فقهای نیشابور و طوس مرده شیخ را آزار بسیار رساند و شیخ مصمم عزیمت عراق بود که جمعی از پیروان اخلاص کیش او مراد و بیستوای خود را بسبزوار خواندند و این عده از طرف جمعی از مردم سبزوار که بر حکام جور پیشه قیام کرده و خیال برداشتن ایشان و انتشار مذهب تشیع را داشتند بخدمت شیخ آمده بودند.

یکی از خواجگان متمول قریۀ باسین از قراء سبزوار بنام خواجه فضل الله که از طرف پدر بامام حسین و از طرف مادر بیحیی بن خالد برمکی نسبت میرساند مقارن رواج بازار شیخیان جوریه در باشتین مستقر بود و یکی از پسران او که امین الدوله عبدالرزاق نام داشت در دربار ابوسعید خان میزیست. ابوسعید اندکی قبل از وفات خود عبدالرزاق را بمأموریت دیوانی بکرمان فرستاد تا بقایای آن ولایت را جمع آورده بدیوان بیاورد. عبدالرزاق اموال کرمان را جمع آورد ولی چون مردی عیّاش و خراج بود تمام آنرا سرعت حیف و میل کرد و در اندیشه آن بود که جواب دیوان و سلطان را چه دهد که

خبر مرگ ابوسعید باو رسید. از این مژده روحی تازه در کالبد او دمیده بسبزوار آمد و دید که برادران او ایلچی وزیر خراسان علاء الدین محمد را کشته اند و علت آن این بوده است که این ایلچی از ایشان شراب و شاهد خواسته بود و ایشان تحمل این جسارت او را نکرده بقتلش رسانده بوده اند. عبدالرزاق حرکت برادران را در قتل ایلچی جسور تصویب کرده جماعتی از دلاوران بیهق را با خود همدست نمود و این گروه اتفاق کرده گفتند: «اگر توفیق یابیم دفع ظلم ظالمان نمائیم والا سر خود را بر دار بینیم که دیگر تحمل تعدی و ظلم نداریم» و بهمین جهت است که ایشان را سربداران لقب داده اند. جماعت سربداران امین الدین عبدالرزاق را در تاریخ ۱۲ شعبان سال ۷۳۷ بسر داری خود اختیار نمودند و ابتدا چون عدد و قدرت ایتان زیاد نبود قیام خود را بشکل دستبرد بقوافل و اموال کسانی که بظلم و جور معروف بودند شروع کردند و از این راه اموال و اسبابی که برای حرکات بزرگتر لازم بود فراهم آوردند و اتباع عبدالرزاق و شوکت و قدرت او بتدریج زیاد شد تا آنجا که برخواجه علاء الدین محمد وزیر خراسان غلبه کرده او را کشت و در ۷۳۸ شهر سبزوار را تحت استیلای خود در آورده علم استقلال بر افراشت.

بعد از این پیشرفت که نصیب امیر عبدالرزاق گردید نخوت و غرور او بالا گرفت و خواست بزور دختر یکی از اعیان خراسان را باز دواج خود در آورد. دختر رضانداد و از سبزوار بنیشابور گریخت. امیر عبد الرزاق برادر خود امیر وجیه الدین مسعود را باوردن آن دختر روانه نیشابور کرد. وجیه الدین مسعود در نیشابور بدختر رسید و خواست او را عنفأ بسبزوار بر گرداند. دختر بالتماس از او خواست که از سر او در گذرد و او را بدوستی و محبت امیر المؤمنین علی در ترک عزیمت خود قسم داد. مسعود دختر را رها کرده بنیشابور برگشت. امیر عبدالرزاق او را به ختم مخاطب ساخته دشنامهای زشت داد. وجیه الدین تحمل این خواری را نکرده با خنجر برادر را در تاریخ ۱۲ ذی الحجه ۷۳۸ کشت و ریاست سربداران باو منتقل گردید. حکومت عبد الرزاق دو سال و یکماه طول کشید.

وجیه الدین مسعود (۷۳۸-۷۴۴) - امیر وجیه الدین مسعود بهاشتنی از برادر خود بحسن اخلاق و مزید شجاعت و کرم و جوانمردی ممتاز بود و بهمین جهت نیز کار او رونق بسیار گرفت و او چون میخواست اساس دولت خود را قویتر کند دست

ارادت بشیخ حسن جویری داد و در همان ایامی که ارغونشاه مزاحم شیخ حسن و جماعت شیخیان جوریه بود عده‌ای از مریدان شیخ را پیش او فرستاد و اورا بسزوار خواست و در قیام برضد ظالمان اورا پیشوا و مقتدای خود ساخت و ریاست دنیائی طایفه جوریه را بر عهده گرفت و جماعتی دیگر نیز از ائمه و مشایخ و سادات سبزوار گرد او فراهم آمدند و امیر و شیخ دست یکی کرده نیشابور رانیز در سال ۷۳۹ از کف عمال ارغونشاه بیرون آوردند و از دو طرف طغایمور خان پادشاه خراسان و جرجان و ملک معزالدین کرت خسرو هرات و جبال را در وحشت انداختند مخصوصاً چون قیام ایشان برضد اهل تسنن بود و این دو پادشاه هر دو خود را حامی این مذهب میدانستند اقتدار طایفه ای از شیعه کاملاً بر ضرر و برضد رعایای پادشاهان مزبور تمام میشد. طغایمور خان که شرح ابتدای احوال اورا سابقاً ذکر کردیم بعد از شکستهای که او و برادرش امیر علی کاون در عراق خوردند بهمان جرجان و خراسان قناعت کرده بود و تا تاریخ قیام سربداران خراسان را بتوسط عمال خویش بوضع ناگوار اداره مینمود و ارغونشاه جانی قربانی از جانب او در نیشابور اقامت داشت.

بعد از آنکه ارغونشاه بدست سربداران بقتل رسید و آوازه اقتدار این طایفه در خراسان پیچید طغایمور خان لشکری فراهم کرده ایشانرا بهمراهی برادر خود امیر علی از جرجان بسزوار روانه نمود. امیر مسعود و شیخ حسن جویری در سال ۷۴۱ بجلوی آن اردو شتافتند. سربداران امیر علی برادر طغایمور خان را در معرکه قتال کشتند و بعد از جنگ سختی بر سپاهیان طغایمور خان غلبه یافته ایشانرا منهزم ساختند و با غنائم بسیار بسزوار برگشتند و این فتح بیش از پیش ایشانرا در خراسان مشهور کرد و بر عدد تبعه سربداران افزود.

امیر وجیه الدین مسعود و شیخ حسن جویری بعد از کشتن امیر علی کاون و مغلوب کردن لشکر جرجان بقصد طغایمور خان حرکت کردند و در لب آب اترک اورا نیز مغلوب ساختند و طغایمور خان بطرف لار و رودبار قصران گریخت و خراسان و جرجان بکلی از تصرف او خارج شد.

جنگ امیر مسعود با ملک حسین کرت در ۷۴۳ - بعد از تسخیر خراسان و جرجان امیر مسعود و شیخ حسن جویری بعزم تسخیر هرات و استخلاص بلاد غرستان و جبل که در تصرف ملک معزالدین حسین کرت بود حرکت کردند و بیشتر قصد ایشان

از این لشکر کشی بر انداختن ملك حسين بود که در ترویج و تقویت مراسم مذهب تسنن جد بلیغ داشت. لشکریان سربداری و سپاهیان ملك حسين در بین خاف و زاوه و در دو فرسخی این شهر اخیر با یکدیگر روبرو شدند. ابتدا غلبه با سربداران بود و عدهٔ کثیری از همراهیان ملك حسين بـخاک هلاک افتادند ولی در ضمن جنگ شيخ حسن جوری بدست یکی از سربداران کشته شد و قتل او که معلوم نیست بتحريك امير مسعود بوده یا بعلمتی دیگر باعث دست کشیدن سربداران از جنگ و مراجعت بسبزوار شد و ملك حسين با اینکه هیچ امید فتح نداشت خود را مظفر و منصور دید و این واقعه که در ۱۳ صفر ۷۴۳ اتفاق افتاد بنفع او خاتمه یافت و ملك معزالدین حسین جری شده قدری در تعقیب سربداران در خراسان تاخت سپس بهرات مراجعت نمود. جنگ زاوه اگر چه از وقایع كوچك تاريخ ايران است ولی در تاريخ ادبیات فارسی يك علت اهمیت پیدا کرده چه شاعر مشهور امیر محمود بن یمن فریومدی در جزء اتباع امیر وجیه الدین مسعود در این جنگ حضور داشته و دیوان شعر او در حین جنگ بغارت رفته و مفقود شده و ابن یمن در تأسف بر فقدان آن و مدح ملك حسين كرت و التماس تفحص احوال دیوان خود ابیاتی منظوم ساخته که مشهور است.

انهزام لشکر سربداری در واقعهٔ زاوه مقدمه انحطاط کار ایشان در خراسان گردید چه امید مردم این بود که این سلسله بتدریج شوکت و اعتباری فراهم کنند و در مقابل سیل هجوم ترکان ماوراء النهر و لشکریان تیموری که در کار پیش آمدن بودند سدّی بشوند ولی شکست زاوه این امید را بیأس بدل کرد و یکی از شعرای آن زمان در همین باب گفته است :

گر خسرو كرت بر دلیران نزدی وز تیغ یلی گردن شیران نزدی
از بیم سنان سر بداران تا حشر يك ترك دگر خیمه در ایران نزدی.

قتل امیر مسعود در ۷۴۵ - در اواخر سال ۷۴۳ امیر وجیه الدین از استرآباد

بقصد تسخیر مازندران و رستم‌دار و فیروز کوه لشکر کشید و امرای معتبر مازندران در اطاعت او درآمدند. استندار یعنی امیر رستم‌دار در این تاریخ جلال الدوله اسکندر (۷۴۴-۷۶۱) بود و برادر او شاه غازی فخر الدوله که بعد از جلال الدوله با مهارت

رسیده پس از شور و مصلحت چنین دیدند که برای دفع شرّ امیر وجیه الدّین مسعود بعضی از ولایات مازندران را باو وا گذارند و همینکه سر بداران در اعماق جنگلها و دره های رستمدار داخل شدند بر سر ایشان تاخته کارشانرا بسازند.

امیر مسعود در ۱۸ ذی القعدة سال ۷۴۳ بآمل وارد گردید و در دشت اطراف آن شهر اردوزد، لشکریان جلال الدوله و شاه غازی شروع بدستبرد باردوی او کردند و بر اثر تاخت و تاز های متوالی امیر سربداری را مستأصل نمودند. امیر مسعود از ناچاری پس از نه روز اقامت در آمل بطرف رستمدار حرکت نمود و در آنجائیز دوچار همین مضیقه شد و سپاهیانیش گرفتار تعرض لشکریان مازندرانی گردیدند و او عاقبت رو بفرار گذاشت و همراهیانیش مقتول یا متفرّق شدند و خود او نیز بچنگ مازندرانیان گرفتار افتاده در تاریخ آخر ربیع الاول ۷۴۵ بقتل رسید.

آقا محمد آیت‌مور (۷۴۵ - ۷۴۷) - بعد از قتل امیر وجیه الدّین مسعود که مشهورترین امرای سربداری است سرکردگی این جماعت نصیب گماشتگان و نوکران او شد و ایشان چند سالی یکی بعد از دیگری امارت کردند و غیر از آخرین ایشان که بمناسباتی مشهور شده است بقیّه اسم و رسم معتبری ندارند.

محمّد آیت‌مور یکی از نوکران پدر امیر وجیه الدّین مسعود و امیر عبدالرزاق بود و او را امیر مسعود از جانب خود بنیابت در سبز واز گذاشته بود. همینکه خبر قتل امیر مسعود رسید محمّد آیت‌مور بجای او نشست و قریب دو سال باستقلال امارت میکرد. مریدان شیخ حسن جویری که مایه عظمت و اهمیت سربداران بودند چون محمّد رانست بخودی توّجه دیدند بریاست خواجه شمس الدّین علی براو قیام کردند و او را دستگیر نموده بقتلش رساندند و گلو اسفندیار^(۱) یکی دیگر از نوکران امیر مسعود را بجای او برداشتند.

گلو اسفندیار (۷۴۷ - ۷۴۹) - حکومت گلو اسفندیار يك سال و يك ماه طول کشید و او که مردی رذل و بی اصل و نسب بود حرکات زشت کرد، بهمین جهت باز جویریّه و سربداران بسرکردگی خواجه شمس الدّین علی مزبور او را گرفته کشتند و برادر امیر مسعود خواجه شمس الدّین فضل الله را بریاست بر داشتند.

شمس الدّین فضل الله (در ۷۴۹) - بعد از قتل گلو اسفندیار مردم خواستند

(۱) گلو یعنی مهتر و کلانتر

لطف الله پسر امیر مسعود را بامارت اختیار کردند ولی خواجه شمس الدین علی بمناسبت آنکه او طفل بود این کار را مصلحت ندید و خواجه فضل الله برادر امیر مسعود را ریاست ایشان داد و او را نایب لطف الله قرار داد. شمس الدین فضل الله هفت ماه ریاست کرد و چون مردی درویش مسلک و گوشه گیر بود پس از هفت ماه قریب بچهار هزار خروار ابریشم از خزانه سربداران برداشته خود را از سلطنت خلع نمود و چون شنید طغایمور خان مصمم کشیدن انتقام از سربداران است بگلی از کار کناره جست :

خواجه شمس الدین علی چشمی (۷۴۹ - ۷۵۳) - شمس الدین فضل الله زمام امور امارت سربداران را تسلیم خواجه شمس الدین علی که پس از قتل امیر مسعود رئیس واقعی سربداران محسوب میشد و گذاشت و این خواجه که از مردم قریه چشم بود بفراسد و دانائی و کفایت اشتها داشت و او بار دیگر اسباب رونق کار سربداران شد ، با طغایمور خان صلح کرد و ولایاتی را که امیر مسعود از او گرفته بود بطغایمور مسترد داشت ، در سبزوار آبادی و رفع فحشا و فساد مشغول شد و عامه را مرغه کرد و مملکت را در ضبط آورد و او عاملی داشت متصدی تمغای او بنام حیدر قصاب که محکوم پیرداخت مبلغی از بابت بقایای خودش و چون خواجه شمس الدین در طلبه این مبلغ با او بدرستی سخن گفت و او را دشنام داد حیدر بمصلحت دید یکی از مقربان امیر مسعود که خواجه یحیی نام داشت خواجه شمس الدین را در سال ۷۵۳ بعد از چهار سال و نه ماه حکومت بقتل رساند و خواجه یحیی بجای او نشست .

خواجه یحیی کرابی (۷۵۲ - ۷۵۹) - خواجه یحیی بن حیدر کرابی از مردم کراب از بلوک بیهق سبزوار مردی بود دیندار و با اصل و نسب و علم دوست و با بذل و بخشش ولی غضب و بی باکی بر مزاج او غلبه داشت و او حیدر قصاب قاتل خواجه شمس الدین علی را بسپهسالاری قشون سربداری منصوب کرد و حیدر قصاب ولایت طوس را از تصرف جانشینان ارغونشاه جانی قربانی بیرون آورد و بر وسعت خاک سربداران افزود .

قتل طغایمور خان در ۷۵۴ - در سال ۷۵۴ طغایمور خان خواجه یحیی را بخدمت خود خواند و از او خواست که نسبت پیادشاه جرجان قبول ایلی کند ،

خواجه یحیی زیر بار نرفت و بعد از آنکه دو سه بار بین طرفین مکاتبه (۱) و تبادل سفرا شد خواجه یحیی با سیصد سوار بملاقات طغاتی‌مور خان رفت و در ظاهر غرض او اطاعت و ایلی بود. در اردوی طغاتی‌مور خان او و خواجه یحیی بمذاکره مصالح خراسان مشغول شدند و چون همراه طغاتی‌مور خان چندان کسی نبود یکی از امرای خواجه یحیی تیری بر فرق طغاتی‌مور زد و خواجه یحیی سر او را از تن جدا ساخت و سر بداران در همراهان طغاتی‌مور خان افتاده ایشانرا متفرق ساختند و روزگار سلطنت طغاتی‌مور در خراسان و جرجان بدست سر بداران باین شکل بانجام رسید.

بعد از آنکه مدّت چهار سال و هشت ماه از حکومت خواجه یحیی گذشت برادر زن او علاء الدوله موقعیکه خواجه سوار بخانه خود می‌آمد بر پشت اسب او جست و او را زخمی زد، خواجه یحیی نیز علاء الدوله را مجروح ساخت و هر دو در همان موقع یعنی در سال ۷۵۹ وفات یافتند.

ظهیر الدین کرابی (۷۵۹ -- ۷۶۰) — بعد از خواجه یحیی پهلوان حیدر قصاب و امرای دیگر خواجه ظهیر الدین برادر خواجه یحیی را حکومت دادند، خواجه ظهیر الدین حلیم و کم آزار بود و در کارها مداخله‌ای نداشت و بیشتر امور بدست پهلوان حیدر قطع و فصل میشد، بهمین جهت هم او پس از یکسال خود را از کار کنار کشید و حیدر جای او را گرفت.

حیدر قصاب (۷۶۰ -- ۷۶۱) — پهلوان حیدر قصاب چشمی قاتل خواجه شمس الدّین علی و سپهسالار اردوی خواجه یحیی یکسال و یکماه حکومت داشت و سپهسالاری خود را در عهد پهلوان حسن دامغانی گذاشت. پهلوان حسن با دو نفر دیگر از امرای متفق

(۱) نوبتی طغاتی‌مور خان قطعه ذیل را بخواجه یحیی نوشت :

کار بزرگ را نتوان داشت مختصر
چون صعوه خُرد باش و فروریز بال و پر
تا در سر شرت نشود صد هزار سر

کردن بنه جفای زمان را و سر مکش
سیمرغ وار چون نتوان، کرد قصد قاف
بیرون کن از دماغ خیال محال را
خواجه یحیی در جواب نوشت :

راضی چرا شویم بهر کار مختصر
سیمرغ وار زیر پیر آریم خشک و تر
با ما در سر همت کینم سر

کردن چرا نهم جفای زمانه را
دریا و کوه را بگذاریم و بگذریم
با ما مراد بر سر گردون نهم نای

شده او را در تاریخ ربیع الآخر ۷۶۱ کارد زدند و این پهلوان با پهلوان دیگری از قریهٔ باشتین از قراء سبزوار بنام نصرالله که در اسفراین بر حیدر قصاب یاغی شده بود چون هر دو اتابک لطف الله پسر امیر وجیه الدین مسعود بودند پس از قتل پهلوان حیدر بنام لطف الله نقاره زدند و خواجه لطف الله امیر سربداران شد.

خواجه لطف الله (۷۶۱-۷۶۲) - جلوس خواجه لطف الله اسباب مسرت

طرفداران سربداریه گردید چه او فرزند امیر وجیه الدین مسعود مشهور ترین امرای ایشان بود، بهمین مناسبت در جلوس او شادیاها کردند و نثار ها دادند لیکن پهلوان حسن دامغانی نفوذ کلمی داشت و بر خواجه خود تحکم میکرد چنانکه پس از گذشتن یکسال و سه ماه چون بین خواجه لطف الله و پهلوان حسن بر سر کشتی گیران سبزوار و تعصبی که هر یک نسبت بیک دسته اظهار میکردند اختلاف شد پهلوان حسن خواجه لطف الله را محبوس کرد و در آخر رجب ۷۶۲ بقتلش رساند. خواجه لطف الله را چون پسر امیر مسعود بوده مردم سبزوار میرزا یعنی امیر زاده میخواندند و این گویا اول دفعه ایست که در زبان فارسی کلمه میرزا معمول شده است.

پهلوان حسن دامغانی ۷۶۲ - ۷۶۶ - پس از قتل میرزا لطف الله پهلوان حسن

خود را امیر خواند ولی بعلت خیانتی که نسبت بپسر امیر مسعود کرده بود شیخیان جوریه برضد او قیام کردند و رئیس ایشان درویش عزیز مجدی درطوس بمخالفت برخاست و قلعه طوس را گرفت، پهلوان حسن باستمال او رفت چند خروار ابریشم باو بخشید و او را با احترام باصفهان روانه داشت.

یکی از مراده درویش عزیز یعنی خواجه نجم الدین علی مؤید در دامغان خروج نمود و دامغان را از دست گماشتگان پهلوان حسن گرفت و یکی از کسان خود را باصفهان فرستاده درویش عزیز را بخراسان آورد و با این عمل بر عدد اتباع خود افزوده اهمیتتی پیدا کرد.

بعد از قتل طغاتی‌مور خان یکی از نوکر زادگان او که امیر ولی بن شیخ علی هندو نام داشت بشهر نساگر بخته بوسیلهٔ وصلت با دختر حکمران آنجا بتدریج صاحب اسم و رسم شد و بجر جان آمده اتباع پدر خود را دور خویش جمع کرد و استرabad را از دست حاکم سربداری آنجا گرفت و دو سه بار سپاهیان پهلوان حسن را شکست داد

و خود او نیز که بجلوی امیر ولی رفته بود منهزم شد و لشکریان شکسته او بیشتر در خدمت خواجه علی مؤید داخل شدند و خواجه علی خالی بودن سبزوار را مغتنم دانسته بآن شهر ورود کرد و بر آنجا استیلا یافت و بتعزیت میرزا لطف الله قیام نمود و همراهان پهلوان حسن را از طرفی بتعرض باهل و عیال ایشان تهدید و از طرفی دیگر بتقسیم خزان پهلوان تطمیع نمود ایشان هم باین لحاظ سر پهلوان حسن را بریده پیش خواجه علی آوردند و حکومت پهلوان حسن پس از چهار سال در سال ۷۶۶ خاتمه یافت.

خواجه علی مؤید (۷۶۶ - ۷۸۸) .. خواجه علی مؤید سبزواری از امرای خواجه وجیه الدین مسعود بود و بمناسبت بزرگراذگی و دینداری در میان مردم نفوذ و شهرتی داشت. بعد از قتل پهلوان حسن بر کرسی امارت سر بداریه نشست و او که آخرین سر بداران است و از جمیع ایشان نیز مدت ریاست او بیشتر دوام کرده بمناسبت اظهار کمال علاقه بمذهب تشیع و سعی در ترویج مناقب ائمه و اقامه مراسم این دین و احترام سادات اشتهاار زیاد بهم رسانده است.

خواجه علی در ابتدای سلطنت درویش عزیز مجدی را با جماعتی بجنک ملک معز الدین حسین کُرت روانه کرد و چون درویش بنیشابور رسید نسبت باو تغییر عقیده داده اتباع خود را باز خواند و درویش را که عازم عراق بود دستگیر کرده در سال ۷۷۷ کشت و نسبت بشیخیان جوریه نیز بد گمان شد و قبر شیخ حسن جوری را بمزبله مبدل ساخت و این کیفیت باعث نفرت جوریه از او شد و یکی از آن طایفه که درویش رکن الدین نام داشت در ۷۷۸ بفارس رفت و از شاه شجاع استمداد نمود، شاه شجاع او را یاری کرد و درویش بخراسان برگشته در ۷۷۹ سبزوار را مستخر خود ساخت و خطبه و سکه بنام او جاری شد، خواجه علی بمازندران رفت و بکمک امیر ولی که در این تاریخ بر مازندران مستولی شده بود سبزوار را از دست اتباع درویش رکن الدین پس گرفت و بار دیگر بر آن دیار مسلط گردید.

خواجه علی مؤید ولایات قاین و طبس و ترشیز و قهستان را نیز بر ممالک خود ضمیمه ساخت و از دامغان تا سرخس قلمرو او وسعت یافت. ما بین او و امیر ولی چند بار کشمکش شد و امیر ولی بالاخره سبزوار را در محاصره گرفت، خواجه علی بامیر

تیمور گورکان توّسل جست ، امیر تیمور پس از چهار ماه از این تاریخ یعنی در سال ۷۸۲ بخراسان آمد و خواجه علی بخدمت او شتافت و تا سرخس باستقبال او رفت و از این تاریخ ملازم امیر گورکانی شد و در تمام یورشها همراه امیر تیمور بود و امیر تیمور نیز او را دوست میداشت و احترام میکرد و خواجه علی قریب هفت سال با اقربای خود در رکاب آن امیر بود تا در تاریخ ۷۸۸ در خرّم آباد لرستان در ضمن جنگی تیر خورده وفات یافت و سلسلهٔ سربداری بقتل او بانتهای رسید.

خواجه علی مؤید در ترویج علم و ادب میکوشید و چنانکه پیش هم گفتیم در استحکام مبانی مذهب شیعه جدّ بلیغ داشت و باشیخ شهید مکی مکاتبه میکرد و او را بآمدن بخراسان دعوت مینمود و شیخ کتاب لمعة دمشقیه را بنام خواجه تألیف کرده و برای او بخراسان فرستاده است.

سربداران

- ۱ - خواجه عبدالرزاق باشتینی از ۷۳۶ تا ۷۳۸
- ۲ - خواجه وجیه الدّین مسعود برادر او » ۷۳۸ » ۷۴۵
- ۳ - آقا محمد آیت‌مور » ۷۴۵ » ۷۴۷
- ۴ - خواجه شمس الدّین برادر عبدالرزاق » ۷۴۷ » ۷۴۹
- ۵ - خواجه شمس الدّین علی چشمی » ۷۴۹ » ۷۵۳
- ۶ - خواجه یحیی کرّابی » ۷۵۳ » ۷۵۹
- ۷ - خواجه ظهیر کرّابی برادر خواجه یحیی » ۷۵۹ » ۷۶۰
- ۸ - پهلوان حیدر قصاب » ۷۶۰ » ۷۶۱
- ۹ - میرزا لطف‌الله بن خواجه مسعود » ۷۶۱ » ۷۶۲
- ۱۰ - پهلوان حسن دامغانی » ۷۶۲ » ۷۶۶
- ۱۱ - خواجه نجم الدّین علی مؤید » ۷۶۶ » ۷۸۸

اما طایفهٔ طغایموریه یعنی طغایمور خان نوادهٔ برادری چنگیز خان و فرزندان او پس از قتل طغایمور خان بدست خواجه یحیی سربداری باز تا سال ۸۱۲ در جرجان و حوالی آن حکومت داشتند چه امیر ولی که بعد از طغایمور سربداران را از جرجان راند در سال ۷۶۱ پسر طغایمور لقمان را عنوان سلطنت جرجان داد ولی کمی بعد

چون او را لایق ندیدند از این مقام معزولش ساخت، امیر تیمور در سال ۷۸۶ جرجان را از امیر ولی گرفت و امیر ولی بتبریز و خلخال گریخته در آنجا با امیر تیمور مقتول شد و امیر تیمور لقمان را حکومت جرجان داد و او تا سال ۷۹۰ در این مقام باقی بود و چون مرد پسرش پیرک بتصویب امیر تیمور پادشاه جرجان شد. پیرک پادشاه در سال ۸۱۰ با میرزا شاهرخ پسر امیر تیمور مخالفت کرد، شاهرخ لشکر بمازندران کشید و پیرک تاب پایداری نیاورده برستمدار گریخت و در آنجا مرد و پسرش سلطان علی پس از مراجعت شاهرخ جای پدر را گرفت و منظور نظر شاهرخ شد ولی کمی بعد از اردوی شاهرخ گریخته برستمدار رفت و از امرای آنجا کمک گرفته با ستراباد آمد لیکن در سال ۸۱۲ بدست یکی از امرای الغ بیک مجروح شده جان سپرد و سلسله طغاتیموری به نیز بر افتاد.

امرای طغاتیموری

- ۱ - طغاتیمور خان بن جوجی قسار برادر چنگیز از ۷۳۷ تا ۷۵۴
- ۲ - لقمان پادشاه بن طغاتیمور » ۷۶۱ » ۷۹۰
- ۳ - پیرک پادشاه بن لقمان پادشاه » ۷۹۰ » ۸۱۰
- ۴ - سلطان علی بن پیرک پادشاه » ۸۱۰ » ۸۱۲

فصل نهم

تمدن و معارف و صنایع در عصر استیلای مغول

دورهٔ دویست ساله ای که تاریخ یعنی شرح وقایع آنرا در طی هشت فصل خواندیم با اینکه یکی از ناگوارترین ادوار تاریخی ممالك اسلامی عموماً و مملکت ایران خصوصاً محسوب میشود باز چون دنبالهٔ قرون درخشان نهضت علمی و ادبی دورهٔ عباسی است و هنوز چنانکه باید اثرات شوم استیلای مغول ظاهر نشده بوده در تاریخ علم و حکمت و ادبیات ایران یکی از معتبرترین دوره هاست و از بسیاری جهات مخصوصاً از لحاظ تعدد نمایندگان درجه اولی که در این دوره میزیسته و در آن ایام تیره و سرد مشعله دار علوم و ادبیات و نظم و نثر فارسی بوده اند ممتاز است و يك عده از بزرگترین شعرا و نویسندگان و حکمای ایران مثل مولانا جلال الدین رومی و افصح المتکلمین سعدی و لسان الغیب حافظ شیرازی و عطا ملک جوینی و خواجه رشیدالدین فضل الله وزیر و حمدالله مستوفی و علامه قطب الدین شیرازی و خواجه نصیرالدین طوسی معاصر با این دوره بوده اند و میتوان گفت که پس از گذشتن عصر این بزرگان که ذیل آن تا اواخر دورهٔ تیموری امتداد یافته دورهٔ انحطاط علوم و ادبیات در ایران شروع شده و در ایام سلاطین صفوی و افشاریه بمنتهای ضعف و پستی خود رسیده است و در این دوره های اخیر است که اثر استیلای مغرب مغول و تیموریان ظاهر میشود و چون بعدها بتفصیل این موضوع را مورد بحث قرار میدهم و سابقاً نیز اجمالاً بآن اشاره کرده ایم در اینجا از ذکر آن میگذریم و قبل از آنکه داخل در شرح اوضاع تمدن و علوم و معارف و صنایع در عصر استیلای مغول شویم لازم میدانیم که بوجه اختصار بمنابعی که تاریخ این دوره از آن استخراج میشود و احوال مورخینی که فصول سابق را از کتب ایشان اقتباس کرده ایم اشاره کنیم تا اگر کسی طالب اطلاعات مفصّلتر باشد بآنها رجوع نماید.

منابع تاریخ این دوره - منابع تاریخ دورهٔ استیلای مغول بعضی بالسنة

اسلامی یعنی عربی و ترکی و فارسی است، بعضی دیگر بالسنة خارجی از چینی و مغولی

و ارمنی و زبانهای اروپائی. نوشته های عربی نیز بعضی از مردم ایران است بعضی دیگر از سایر مسلمین عربی زبان، اینک ما بترتیب زمانی این منابع را یکی یکی ذکر مینمائیم و از مورّخین و فضایل اسلامی شروع میکنیم:

یاقوت حموی (۵۷۵-۶۲۶) - شهاب‌الدین ابوعبدالله یاقوت بن عبدالله رومی مشهور ترین جغرافیون اسلامی است و او اصلاً در بلاد روم متولد گردیده و باسیری در بغداد بتاجری از مردم حاة فروخته شده و بعد هاتصدی امور تجارتی مولای خود گردیده و بتدریج پیش او ترقی یافته و بعلوم و ادبیات مخصوصاً بنحو و لغت آشنائی کامل پیدا کرده و در ضمن سفرهای بازرگانی که از جانب مولای خود میرفته باحوال ممالک و مسالک مطلع شده و پس از تحصیل آزادی خود باستنساخ کتب پرداخته و از این راه معاش خود را تأمین مینموده و این دوره از عمر او از سال ۵۹۶ شروع شده. یاقوت در سال ۶۱۲ در دمشق مقام کرد و چون میلی بآراء خوارج داشت و مثل ایشان از امیر المؤمنین علی بن ابی طالب بخوبی نام‌نمیرد مردم آنجا بر او شوریدند و میخواستند او را بقتل برسانند، یاقوت از آنجا بحلب و موصل و اربل سفر کرد و بالاخره مقارن استیلای مغول بخراسان آمد و در مرو اقامت گزید و بشرحی که سابقاً گفتیم در کتابخانه‌های آن شهر بمطالعه و جمع اطلاعات جهت تألیف کتابی در جغرافیای بلاد اسلامی مشغول گردید. (۱)

در سال ۶۱۶ بر اثر هجوم مغول یاقوت از مرو گریخت و پس از تحمّل مصائب بسیار بموصل آمد و مدّتی در آنجا ماند بعد بسنجار رفت و در آخر عمر بحلب منتقل گردید و در حلب بسال ۶۲۶ فوت کرد.

در مدّت اقامت در حلب با وزیر امیر آنجا یعنی قاضی اکرم جمال‌الدین ابوالحسن علی قفطی (۵۶۳ - ۶۴۶) مورّخ معروف دوستی کامل پیدا کرد و شاهکار جاوید خود یعنی **مُعْجَمُ الْبُلْدَان** را که در مرو مقدمات کار آنرا فراهم ساخته بود بمساعدت آن وزیر دانش دوست بانجام رساند و این کتاب که فرهنگی جغرافیائی است گنجینه ایست از اطلاعات تاریخی و ادبی و در آن کتاب یاقوت گاهی در ذکر بلاد خراسان و ما وراء النهر و ترکستان باستیلای تاتار اشاره مینماید و علاوه بر این اشارات که ما بعضی از آنها را سابقاً

(۱) رجوع کنید بصفحات ۴۱ و ۵۱ و ۵۷ از همین کتاب

ذکر کرده ایم درنامه ای که بتاريخ ۶۱۷ از موصل بقفطی مذکور پس از فرار از مرو نوشته و آنرا ابن خلکان در شرح حال یاقوت آورده است شمه ای از احوال خراسان را یاد آور شده است. (۱)

ابن الاثیر (۵۵۵ - ۶۳۰) - عزالدین ابوالحسن علی جزری معروف بابن الاثیر از مردم جزیره ابن عمر (از جزایر داخلی دجله در شمال موصل) از مشهورترین مورّخین اسلامی است و او اوایل عمر خود را بتحصیل فنون ادب در موصل و بغداد و شام گذرانده و پس از آنکه در تاریخ ولغت و انساب سرآمد مردم عصر خود شده در موصل انزوا اختیار کرده و اوقات خود را بتألیف گذرانده است.

بزرگترین و معروفترین تألیفات ابن الاثیر تاریخ بزرگ اوست بنام الکامل فی التّاریخ که تاریخ عمومی عالم است سال بسال از ابتدای خلقت تا سال ۶۲۸ یعنی تا دو سال قبل از فوت مؤلف و در این تاریخ ابن الاثیر که خود معاصر با استیلای مغول بوده از اواخر عهد قرا ختائیان و خوارزمشاهیان تا اواخر ایام سلطان جلال الدّین منکبرنی وقایع را بدقت تمام ضبط کرده و او اولین مورخی است زماناً که وقایع دوره استیلای قوم تاتار را نسبتاً مفصّل در کتاب خود آورده و در جمع آوری آنها از مردم نقه نهایت جهد را بکار برده است و بهمین جهت کتاب او یکی از مهمترین منابع تاریخ مغول بشمار میرود. کتاب کامل را ابن الاثیر باسم بدر الدّین لؤلؤ صاحب موصل تألیف کرده است.

محمد نسوی منشی (نیمه اول قرن هفتم) - نور الدّین محمد بن احمد بن علی بن محمد منشی نسوی منشی مخصوص سلطان جلال الدّین منکبرنی که مختصری از شرح حال او را در ضمن وقایع کّر و قّر این سلطان سابقاً ذکر کرده ایم اصلاً از ملازمان ولّاء محلی شهر نسا بوده و از جانب یکی از ایشان در سال ۶۲۱ از آن شهر بخراسان برای پرداخت مالی بدربار سلطان جلال الدّین آمده ولی چون جلال الدّین در ری بر برادر غالب آمده بوده آن مال را پیش جلال الدّین برده و از این تاریخ در خدمت او داخل شده و در ۶۲۲ بمنصب کتابت انشاء او نایل گردیده و تا سال ۶۲۸ یعنی سال استیصال و قتل جلال الدّین در خدمت او میزیسته و چون جلال الدّین از آذربایجان

بالجزیره گریخت نسوی که برسالت بیش الملك المظفر صاحب میا فارقین رفته بود از او دور ماند و گرفتار انواع مصائب شد تا بالاخره در ۶۲۹ در میا فارقین اقامت گیرد و در آنجا از واقعه قتل سلطان اطلاع حاصل کرد. محمد نسوی منشی که تابال ۶۳۹ حیات داشته و از آن بیعد معلوم نیست بسر او چه آمده از منشیان بلیغ دوزبان فارسی و عربی است و او مؤلف دو کتابست در شرح احوال خود و مخدوم خویش یعنی سلطان جلال الدین منکبرنی یکی بفارسی بنام نقته التصدور که آنرا نسوی در سال ۶۳۲ در میافارقین در شرح وقایع ناگواری که برای سلطان و شخص او در آخر کاریدش آمده نوشته و بیشتر آن راجع بسر گذشت شخصی مؤلف است در فاصله بین ۶۲۷ و ۶۳۲، دیگری بعربی بنام سیره جلال الدین منکبرنی که آنرا نسوی در سال ۶۳۹ نگاشته و چنانکه از مقدمه آن برمیآید مؤلف پس از انتشار کامل ابن الاثیر و اطلاع بر معلومات ذیقیمی که ابن الاثیر در احوال خوارزمشاهیان و سلطان جلال الدین آورده بوده باز چون ابن کتاب بسال ۶۲۸ یعنی سال قتل سلطان جلال الدین ختم میشود ابن الاثیر چنانکه باید نتوانسته بوده است از او آخر کار او مطلع شود. نسوی لازم دانسته است که در تکمیل آن اطلاعات و رد افسانه هائی که مردم در خصوص مخدوم او نقل میکرده اند کتابی در سرگذشت جلال الدین بنویسد و سیره جلال الدین همین کتابست و آن مشتمل است بر تاریخ دوره آخر سلطنت خوارزمشاهیان و ابتدای خروج مغول و تمام وقایع راجع بسطان جلال الدین و محاربات او و آن نیز یکی از معتبرترین منابع تاریخ دوره استیلائی تاتار است.

ابن ابی الحدید (۵۸۶.. ۶۵۶) — عزالدین عبدالحمید بن هبة الله مدائنی بغدادی

معروف بابن ابی الحدید از شعرا و ادبا و مورخین معتزلی معروف است که بمذهب تشیع نیز تمایل داشته و در عهد مستنصر و مستعصم او و برادرش موفق الدین در مشاغل دیوانی نیز داخل بوده اند. عزالدین از خواص ابن العلقمی معروف وزیر مستعصم آخرین خلیفه عباسی است و کتاب مشهور شرح نهج البلاغه را بنام آن وزیر تالیف کرده است. عزالدین و برادرش موفق الدین در فتح بغداد بدست هلاکو اسیر مغول شدند و ابن العلقمی بوساطت خواجه نصیر الدین طوسی آن دو برادر را از کشته شدن نجات

بخشید ولی هر دو برادر در همان اوایل سال ۶۵۶ فوت کردند. (۱)

ابن ابی الحديد که با هجومهای مغول بالجزیره و عراق قبل از فتح بغداد معاصر بوده اگرچه کتابی علیحده در باب این وقایع ننوشته است ولی در همان شرح نهج البلاغه بتناسبی شرح بالنسبه مبسوطی از ابتدای خروج تاتار و فتح بلاد ماوراءالنهر و خراسان و عراق و الجزیره و هجوم ایشان بیغداد در سال ۶۴۲ در پنج شش ورق بزرگ نوشته که آن نیز در بعضی قسمتها حاوی اطلاعات مهم و برای فهم تاریخ استیلای مغول مخصوصاً بر اصفهان و برخی نقاط دیگر از منابع مهمه است.

منهاج سراج (۵۸۹ - وفاتش در نیمه دوم قرن هفتم) — قاضی ابو عمرو

منهاج الدین بن سراج الدین جوزجانی معروف بمنهاج سراج از شعرا و نویسندگان بلیغ زبان فارسی است که از خاندانی از اهل علم و بلاغت بوده و پدران او در سیستان و بلاد غور صاحب مقامات و احترامات بوده اند. پدرش مولانا سراج الدین منهاج در خدمت ملک معز الدین محمد بن سام غوری میزیسته و از طرف آن پادشاه در سال ۵۸۲ بمنصب قضاء لشکر هندوستان نامزد شده و بعد ها در عهد سلطان بهاء الدین سام مقام قضا و خطیبی بامیانرا یافته است.

ابو عمر و منهاج سراج در سال ۵۸۹ متولد شده و در ۶۲۲ و ۶۲۳ یعنی در بحبوحه هجوم مغول از جانب پادشاه غور پیش ملک نيمروز بسفارت رفته و چند بار از چنگ مغول گریخته بالاخره بهندوستان انتقال یافته و در پناه سلطان ناصر الدین قباچه از مماليك غور به که از ۶۰۲ تا ۶۲۵ در مولتان و بعضی دیگر از بلاد سند سلطنت میکرده و از مروّجین ادبیات فارسی بوده قرار گرفته و از طرف آن پادشاه مدرّس یکی از مدارس وقاضی لشکر شده. بعد از آنکه ناصر الدین قباچه را در سال ۶۲۵ شمس الدین التمش از میان برداشت قاضی منهاج سراج بخدمت شمس الدین پیوست و با شمس الدین بتسخیر دهلی رفت و از آن تاریخ پیش شمس الدین و پسرش ناصر الدین محمود شاه (۶۴۴-۶۶۴) ماند و کتاب تاریخ معروف خود یعنی طبقات ناصری را باسم این پادشاه تألیف کرد.

(۱) وفات عزالدین بن الحديد که ماهم آنرا بتبعیت از بعضی از مورّخين در صفحه ۱۸۵ در سال ۶۵۵ نقل کردیم غلطی مشهور است و عزالدین بتصریح مورّخين معاصر خود در جمادی الاخری یارجب ۶۵۶ چهارده روز پس از وفات برادر خود موفق الدین وفات یافته است.

طبقات ناصری که قاضی منهاج سراج آنرا در سنوات ۶۵۷ و ۶۵۸ تألیف و در شوال ۶۵۸ بانجام رسانده است تاریخ عمومی عالم است در ۲۳ قسمت که هر قسمت از آن مخصوص ذکر طبقه ای از انبیاء و شیوخ یا خلفا و سلاطین است و اگرچه در ذکر ملوک غور و خوارزمشاهی و سلاطین هند بد ذکر استیلای مغول پرداخته ولی قسمت بیست و سوم یعنی قسمت آخر آن بالاخص مخصوص باین موضوع است از ابتدای خروج تاتار تا فتح بغداد.

کتاب طبقات ناصری هم از حیث سلاست و استحکام انشاء و بلاغت و هم از جهت اشتمال بر وقایع مهمه و دقت و ثقت لهجه مؤلف یکی از شاهکارهای زبان فارسی است و علاوه بر اهمیت آن از لحاظ تاریخ غوریه و ملوک هند در باب تاریخ دوره استیلای تاتار یکی از معتبرترین منابع است و زماناً یکی از قدیمترین تاریخهای فارسی است در باب این دوره.

یاقوت حموی و ابن الاثیر و محمد منشی نسوی و ابن ابی الحسید و قاضی منهاج سراج در میان مورخین اسلامی تنها کسانی هستند که با ابتدای استیلای مغول معاصر بوده و یا خود بچشم فجایع ایشان را دیده و از جلوی سیل هجوم ایشان گریخته اند و یا تفصیل صدمات و خرابیهای آن قوم را از فراریان دیگر شنیده و ضبط کرده اند و غیر از مؤلفات این عده که ذکر آنها گذشت چند نفر دیگر از فضلا هم در این دوره میزیسته اند که ایشان هم در ضمن کتبی که در موضوعات دیگر برشته تحریر آورده اند از وقایع دوره استیلای مغول اجمالاً ذکر کرده از قبیل شمس الدین محمد بن قیس رازی مؤلف کتاب المعجم در مقدمه کتاب خود^(۱) و شیخ نجم الدین عبدالله بن محمد رازی معروف بنجم الدین دایه که در ۶۱۷ از جلوی مغول گریخته و ببلاد روم رفته و تا سال فوت خود یعنی ۶۵۴ در آنجا میزیسته و او در مقدمه کتاب عرفانی مرصاد العباد مختصر اشاره ای به هجوم مغول و فرار خود از خراسان و عراق مینماید و خواجه نصیر الدین طوسی عالم معروف که از سال فتح قهستان در خدمت مغول داخل شده در مقدمه زیج ایلخانی شرح مختصری از تاریخ مغول را نوشته بعلاوه رساله کوچکی منسوب باو در فتح بغداد باقیست و این بزرگانی که اسم بردیم همه بعادت آن عهد از مغول منحصرأ بلفظ تتر و

(۱) رجوع کنید بصفحه ۹۸ از همین کتاب

تاتار اسم میبرند^(۱) و گویا هیچکدام لغت مغول را که از دوره عطا ملک جوینی و معاصرین او مصطلح گردیده است نمیشناخته اند جز صاحب طبقات ناصری که کتاب خود را مقارن سال تألیف جهانگشای جوینی شروع کرده و او این کلمه را بشکل مغل در کتاب خود مکرر میآورد ولی لفظ تتر و تتر و تاتار از مدتی از قبل از قرن هفتم معروف مسلمین بوده است.

عطا ملک جوینی (۶۲۳-۶۸۱) - مفصل ترین و دقیق تاریخی که از دوره

استیلای مغول و احوال و فتوحات چنگیز خان نوشته شده تاریخ جهانگشا یعنی تاریخ چنگیز است بقلم منشیانه مورخ مدقق بایغ علاء الدین عطائیک جوینی پسر بهاء الدین محمد و برادر خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان که شرح حال ایشان را اجمالاً در ضمن احوال ایلخانانی که معاصر آن سه نفر بوده اند در پیش ذکر کرده ایم.

عطا ملک جوینی در سال ۶۲۳ تولد یافته و از همان اوان جوانی یعنی قبل از رسیدن بسن بیست در کارهای دیوانی داخل شده و از عمال دیوانی امیر ارغون آقا حکمران خراسان گردیده است و چنانکه سابقاً هم اشاره کردیم عطا ملک جوینی چند بار در خدمت امیر ارغون بقرقروم پایتخت مغولستان سفر نموده و در ضمن همین سفرها بوده است که باحوال مغول و بورتهای اصلی ایشان اطلاع کافی پیدا کرده و برای نوشتن شاهکار جاوید خود مواد لازم را فراهم آورده است. بقیه زندگانی عطا ملک را از سال ۶۵۴ که بتوسط امیر ارغون بهولاکو معرفی گردید تا سال فوت او سابقاً یاد آور شده ایم.

عطا ملک جوینی تاریخ معروف خود را در سال ۶۵۵ یعنی مقارن تاریخ انجام فتح قلاع اسماعیلیه بدست لشکریان هولاکو بانجام رسانده و بنابراین سال ختم آن کتاب با سال شروع تألیف طبقات ناصری نزدیکست. اگرچه جوانی عطا ملک جوینی با استیلای مغول مقارن بوده ولی عمده ایام عمر و دخالت او در کارها از زمان آمدن هولاکو بایران شروع میشود و بهمین جهت غالب وقایعی را که جوینی راجع بدوره چنگیز در کتاب خود آورده از معمرینی که با آن ایام همعصر بوده اند شنیده و ضبط کرده و از معتبرین مغول نیز کسب اطلاع مینموده و گویا از بعضی از نوشته های مغولی نیز استفاده کرده است.

(۱) در اشعار و گلستان سعدی نیز تنها همین کلمه استعمال شده.

تاریخ جهانکشی جویی چنانکه خود مؤلف آنرا تقسیم کرده است در سه جلد است، جلد اول تاریخ شروع کار چنگیز خان و یاسا های چنگیزی و تاریخ قوم اویغور و فتوحات چنگیز در ماوراءالنهر و خراسان و انقراض خوارزمشاهیان و سلطنت اوکتای و گیوک و احوال جوجی و جغتای، جلد دوم در تاریخ سلاطین خوارزمشاهی و قراختائیان و حکام مغولی ایران، جلد سوم در تاریخ منگو قاآن و تفصیل اردو کشی هولاکو بایران و شرح تاریخ اسماعیلیه تا سال ۶۵۵ که بیشتر این قسمت اخیر مقتبس از کتاب سرگذشت سیدناست و شرحی که در باب فتح بغداد منسوب بخواجه نصیرالدین طوسی است غالباً بعنوان ذیل این جلد سوم بآخر نسخه های تاریخ جهانکشا الحاق شده است.

تاریخ جهانکشی جویی یکی از دو سه کتاب تاریخ فارسی است که علاوه بر انشاء بلیغ و استحکام عبارت مؤلف آن در جمع آوری هر گونه اطلاعات نفیس غالباً بام عمر خویش را صرف کرده و چنان در این کار دقت بخرج داده که قسمت عمده معلوماتی که جویی در تاریخ جهانکشا آورده در هیچ کتاب دیگر بدست نمیآید از قبیل تاریخ قوم اویغور و قراختائیان و خوارزمشاهیان و فتوحات چنگیز که بدون استثنا عموم مورخینی که بعد از جویی تاریخ این وقایع را در مؤلفات خود آورده اند یا بتصریح و یا بدون تصریح آنها را از تاریخ جهانکشی جویی بر داشته اند. فضل جویی بر مورخین دیگر تاریخ مغول که بعد از او وقایع مربوط باین قوم و ایلخانان را موضوع تألیف قرار داده اند در این است که جویی در عصری میزیسته است که هنوز ممالک چنگیزی بین اولوس اربعه تقسیم نشده بوده و بهمین جهت جویی تاریخ عموم ممالکی را که تحت امر مغول قرار داشته در کتاب خود ذکر کرده است در صورتیکه مورخین بعد از او مثل و صاف و خواجه رشیدالدین فضل الله بیشتر توجه خویش را بذکر وقایع ممالک تحت حکومت ایلخانان و گاهی هم چین معطوف داشته و کمتر از ممالک دیگر گفتگو کرده اند.

شهاب الدین عبد الله و صاف الحضرة (نیمه اول قرن هشتم) - بعد از تاریخ جهانکشی جویی زماناً قدیمترین منابع تاریخ مغول و یکی از مهمترین آنها کتاب

تَجْرِیَةُ الْأُمُصَارِ وَ تَرْجِيَةُ الْأَعْصَارِ یعنی تاریخ مشهور تاریخ و صاف است تألیف ادیب شهاب الدین عبدالله شیرازی ملقب بو صاف الحضرة که در حدود سال ۶۶۳ در شیراز تولد یافته و او که مردی فاضل و ادیب و شاعر بوده در شیراز در مشاغل دیوانی و خدمت عمال و مأمورین دولتی داخل شده و بتدریج از خواص خواجه صدر الدین احمد خالدی زنجانى نایب امیر طغاجار در حکومت او بر فارس گردیده و صاف الحضرة را در حق این خواجه که بعد ها بوزارت گیکخاتو خان رسیده اشعار و مدایح بسیاری است ، پدر و صاف یعنی عزالدین فضل الله در ۲۲ ذی القعدة سال ۶۹۸ در قحطی فارس فوت کرده و و صاف در این اوقات از مأمورین تحصیل مال در این مملکت بوده و بخاندان خواجه رشید الدین فضل الله و وزیر بستگی بسیار پیدا نموده و در عهد غازان و اولجایتو بتوسط خواجه مورد مرحمت مخصوص شده و بوسیله او تاریخ خود را بعرض ایلخان رسانده است .

تاریخ و صاف ذیل جهانگشای جوینی است یعنی مشتمل است بر وقایع تاریخ ایلخانان مغول ایران بسبب جهانگشا و تاریخ ملوک و امرای اطراف از سال ۶۵۶ تا ۷۲۸ که واسط دوره ایلخانی ابو سعید بهادر خان است و و صاف کتاب خود را در تاریخ ۶۹۹ شروع بتألیف کرده و قسمت اول آنرا در تاریخ یکشنبه ۱۳ رجب سال ۷۰۲ در یکی از منازل کنار فرات بر سر راه شام بتوسط خواجه رشید الدین فضل الله و خواجه سعد الدین محمد ساوجی بعرض غازان رسانده و بر اثر حسن معرفی آن دو وزیر مورد نوازش ایلخانی قرار یافته است ، بعد پس از آنکه قریب نصف بیشتر کتاب انجام یافته بوده آنرا نیز در ۲۴ محرم سال ۷۱۲ در سلطانیّه بعرض خواجه رشید الدین و اولجایتو رسانده و از طرف این ایلخان نیز قرین ملاطفت کرده است .

تاریخ و صاف اگرچه از جهت سبک انشاء پست تر از جهانگشای جوینی است و منشی آن متأسفانه سعی کرده است که در عبارت پردازی راه تصنع و لفاظی رود ولی از جهت اعتبار از مهمترین منابع تاریخ مغول در دوره ایلخانی ایلخانان ایران است و اطلاعاتی که ما در تاریخ دوره بین فتح بغداد و واسط عهد ابوسعید داریم غالباً از روی و صاف و جامع التواریخ رشیدی است و خوشبختانه مؤلفین این دو کتاب هر

خواجه رشیدالدین فضل‌الله (۶۴۵ - ۷۱۸) - عظیم‌ترین شاهکار تاریخی که در عصر مغول در ایران برشته تألیف آمده و از بزرگترین آثار ادبیات ایران و از مهمترین تواریخ عالم است مجموعه بزرگ‌گست در تاریخ عمومی بنام جامع التواریخ که در عهد غازانخان و اولجایتو در تحت اداره وزیر دانشمند بزرگ خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی فراهم آمده است.

رشیدالدین فضل‌الله پسر عمادالدوله ابوالخیر و نواده موفق الدوله همدانی است و جد او موفق الدوله باخواجه نصیرالدین طوسی در قلاع ملاحده قهستان سر میکرد و پس از تسلیم آن قلاع او نیز بخدمت مغول پیوست.

رشیدالدین اتمام جوانی را در همدان بتحصیل فنون مختلفه مخصوصاً طب گذراند و بعنوان طبیب چنانکه سابقاً نیز گفتیم در دستگاه اباخان داخل گردید و تا آنجا ترقی یافت که بوزارت غازان و اولجایتو و ابوسعید رسید.

غازانخان که ایلخانی بود تاریخ دوست و خود نیز بهتر از هر کس تاریخ اقوام مغول را میدانست خواجه رشیدالدین را مأمور کرد که تاریخی از مغول ترتیب دهد و آنرا برای اطلاع امرا و بزرگان رؤسای لشکری و کشوری تاتار و عامه ایشان که بمناسبت دوری از وطن اصلی بتدریج تاریخ اجداد خود را فراموش میکردند انتشار دهد. رشیدالدین این مأموریت عظیم را پذیرفت و بوسیله مطالعه اسناد مغولی و مذاکره با مطلعین تاتار و اخذ اطلاعات شفاهی از بولادچینگ سائک سفیر خاقان چین در دربار ایلخان و از خود غازان اساس کتاب معتبر خود را که بنام غازان خان تاریخ غارانی خوانده شد ریخت ولی قبل از آنکه اشاء آن بانجام رسد غازان وفات یافت و جانشین و برادرش اولجایتو خواجه رشیدالدین را بعمل بر وفق وصیت برادر وا داشت بعلاوه باو تکلیف نمود که اضافه بر تاریخ اقوام مغول که همچنان باید بنام غازان جمع و انجام شود تاریخی عمومی از جمیع اقوامی که مغول با ایشان آشنا شده و از آن طوایف نمایندگانی در دربار ایلخانی مقیمند بتفصیل فراهم آرد و آنرا بضمیمه مجلّدی دیگر در جغرافیا و معرفت مسالک و ممالک ذیل تاریخ غازانی قرار دهد. رشیدالدین با وجود کمال استغراقی که در کار و تدبیر امور مملکتی و دیوانی داشت با

با وجود کبر سن و ضعف و ناتوانی مزاج این امر خطیر را بعهده گرفت و بدستکاری فضلا و خبرگان هر طایفه و ملّتی که در سلطانیّه و تبریز مقیم بودند از علمای چینی و تبّی و اوغوری و فرنگی و یهود و غیره بکار تهیّه جامع التّواریخ مشغول شد و آنرا در سال ۷۱۰ بانجام رساند.

جامع التّواریخ رشیدی مطابق نقشه رشیدالدّین بایستی در چهار جلد مرتّب شود: مجلد اوّل: در تاریخ اقوام مغول از قدیمترین ازمه و شرح طوایف و مساکن هر یک و تاریخ اجداد چنگیز خان و اوروغ او تا عهد اولجایتو و این همان است که بنام تاریخ غازانی موسوم و در دست است.

مجلد دوم: شامل دو باب: باب اوّل در تاریخ سلطنت اولجایتو تا زمان تألیف جامع التّواریخ.

باب دوم مشتمل بر دو قسم: قسم اوّل در دو فصل: فصل اوّل در مجمل تاریخ انبیا و خلفا و پادشاهان و سایر طبقات مردم از عهد آدم تا زمان تألیف جامع التّواریخ، فصل دوم در مفصل تاریخ هر قومی از اقوام عالم.

قسم دوم از باب دوم در تاریخ اولجایتو از زمان تألیف جامع التّواریخ ببعد که مورّخین دیگر وقایع آنرا یاد داشت و بر جامع التّواریخ ضمیمه نمایند. مجلد سوم: در بیان صور اقالیم و مسالک و ممالک.

از این مجلد سوم اثری باقی نیست ولی دومجلد دیگر باقیست و بعضی از اجزاء آن بطبع نیز رسیده است.

قسمت اساسی و نفیس جامع التّواریخ مجلد اوّل یعنی تاریخ مبارک غازانی است که کتاب منحصر بفرد تاریخ اقوام و طوایف اوّلیه تاتار و اجداد چنگیز خان است حتّی جهانگشا نیز بکلی از این قسمت خالی است. در فتوحات چنگیز و فرزندان او جامع التّواریخ تقریباً اختصاری است از جهانگشا ولی در باب تاریخ غازان مخصوصاً اصلاحات و یاساهای او و موارد دیگر جامع التّواریخ گنجی است پر بها. بعلاوه انشاء آن از جهت روانی و سادگی از نمونه های بسیار خوب فارسی است.

خواجه رشید الدّین فضل الله که دانشمندی جامع و عارف بالسنّه فارسی و عربی و عبری و ترکی و مغولی بوده جمیع اوقاتی را که از مشاغل دیوانی فراغت

میجسته بمطالعه یا کتابت میگذرانده و علاوه بر جامع التواریخ مؤلفات بزرگ مهم دیگری نیز دارد از قبیل کتاب الاحیاء والاثار در بیان سرما و گرما و فصول و فلاحات و آبیاری و امراض نباتات و معدنیات و غیره که در دست نیست، توضیحات شامل ۱۹ مرسله در باب مسائل کلامی و دینی و عرفانی، مفتاح التفسیر در بیان فصاحت قرآن و حال مفسرین و بیان خیر و شر و جبر و قدر و ابطال تناسخ و اثبات حشر و غیره، رساله سلطانی و لطایف الحقایق و بیان الحقایق، علاوه مجموعه مکاتبات رشیدی که رسائلی است که خواجه دانشمند پسران یا عمالی که زیر دست او بوده اند نوشته و آن مکاتبات حاوی بسی نکات ادبی و تاریخی مهم است.

خواجه رشیدالدین برای جلوگیری از تلف شدن نوشته هائی که بزرحمات زیاد بقلم او آراسته شده بود و بجهت عام ساختن فایده آنها در حیات خویش آنچه لازمه احتیاط بود کرد، از طرفی عموم تألیفات فارسی خود را بعربی برگرداند و مؤلفات عربی خویش را بفارسی ترجمه کرد تا اهل هر دو زبان از آنها بهره بردارند بعد امر داد که از روی هر یک از کتب او نسخه هائی چند بر داشته آنها را بولایات پیش دوستان او یا سایر اهل ادب بفرستند و ایشان نیز دیگرانرا در استنساخ آنها مجاز دارند. سپس در محله رنج رشیدی که آنرا بضمیمه مدرسه و دار الشفا و دار السیاده و گنبدی جهت مدفن خویش با صرف مبالغی هنگفت در نزدیکی تبریز ساخته بود نسخه هائی از تألیفات خود گذاشت تا هر کس بخواهد بآزادی آنها را مطالعه کنند یا از روی آنها نسخه بردارد علاوه بر مجموع تمام مؤلفات خود یک نسخه ضخیم کبیر باسم جامع تصانیف رشیدی با نقشه ها و صور لازم ترتیب داد و در ربع رشیدی گذاشت تا مردم نسخه های خود را با آن مقابله نمایند و دستور داد که هر سال از هر یک از مؤلفات او دو نسخه یکی بعربی دیگری بفارسی بنویسند و یکی از بلاد معتبر اسلام بفرستند.

متأسفانه باوجود جمیع احتیاطات چون ربع رشیدی دوبار یکی پس از قتل آن وزیر دیگری پس از کشته شدن پسرش خواجه غیاث الدین بغارت رفت بسیاری از نقایس و نسخ خواجه نیز بچنگ مردم جاهل افتاد و بهمین علت و حوادث دیگر بر خلاف

در میان تواریخ معتبره ایکه اسم بردیم غیر از کامل ابن الاثیر و طبقات ناصری که جنبهٔ تاریخ عمومی دارند و بهمین مناسبت هم از تاریخ مغول ذکری کرده چهار کتاب سیره جلال الدین نسوی و جهانگشای جوینی و تاریخ و صاف و تاریخ غازانی رشیدالدین فضل الله ارکان اربعهٔ تاریخ مغولند و بعد از مؤلفین این چهار کتاب هر که هرچه راجع بتاریخ مغول نوشته است اساس آن معلوماتی است که از کتب اربعهٔ فوق اقتباس نموده .

غیر از این کتب چون در دورهٔ مغول بشرحیکه بعد خواهیم دید تاریخ نویسی مخصوصاً در ایران رواج کلمی پیدا کرده بوده تواریخ بزرگ و کوچک عمومی متعدد برشتهٔ تألیف آمده که از همانها نیز اطلاعاتی راجع بدورهٔ استیلا و حکومت مغول بر میآید مثل نظام التواریخ تألیف قاضی ناصر الدین عبدالله بن عمر بیضاوی که در ۶۷۴ تألیف شده و روضة اولی الالباب تألیف ابو سلیمان داود بنا کتی که در ۷۱۷ بانجام رسیده و تاریخ گزیده و ظفر نامه هر دو تألیف حمدالله مستوفی قزوینی که اولی بنشراست و در ۷۳۰ آنرا مؤلف بنام خواجه غیاث الدین از جامع التواریخ رشیدی و کتب دیگر برگزیده دیگری بنظم که حمدالله آنرا در ۷۳۵ تمام کرده ، مجمع الانساب تألیف محمد بن علی شبانکاره ای که آنرا مؤلف اول بار در ۷۳۳ قبل از فوت ابوسعید تألیف کرده و پس از مرگ این پادشاه مجدداً در آن دست برده است .

غیر از این کتب فارسی که بعد ها شرح یک یک از آنها را بدست خواهیم داد و کتب مورخین دورهٔ تیموری مثل حافظ ابرو و شرف الدین علی یزدی و کمال الدین عبدالرزاق سمرقندی و خسرو ابرقوهی و خوند میر و میرخوند که از آنها نیز معلومات بسیاری راجع بدورهٔ مغول استنباط میشود در میان نویسندگان عربی زبان نیز پنج نفر را باید در نظر داشت که از کتب ایشان نیز بمناسبت معاصر بودن با مغول مطالب چند بدست میآید بقرار ذیل :

ابن العبری (۶۲۳-۶۸۵) - ابو الفرج غفریوریوس بن اهرن طیب از مردم شهر ملطیه

و از عیسویان یعقوبی ساکن مراغه یکی از جمله فضالای معاصر اردغون خان مغول و عطا ملک جوینی است که السنهٔ سریانی و فارسی و عبری و یونانی و غیره را بخوبی مدانند و در آثار خود که در دسترس است از تاریخ و جغرافیه و طب و فقه و لغت و ادب و

دیگری در همین موضوع بعربی بنام مختصر الدول و در هر دو کتاب تاریخ خوارزمشاهیان و اسماعیلیان و مغول را از جهانگشای جوینی اختصار کرده و با این حال در باب استیلای مغول بر الجزیره و بلاد روم معلوماتی اضافی دارد.

ابن الفوطی (۶۴۲-۷۲۳) - کمال الدین عبدالرزاق بن احمد بغدادی معروف باین الفوطی اصلاً از مردم مرو و الزود خراسان بوده و در عهد خلفای آخری بنی عباس در مشاغل دیوانی دخالت داشته و پس از فتح آن شهر بدست هولاکو در خدمت خواجه نصیرالدین طوسی داخل شده و از او اخذ علم و حکمت و ادب کرده و در رصد مراغه شرکت جسته و در عهد حکومت عظاملک جوینی از خواص و مداحان این خاندان گردیده و بنظم و نشر عربی و فارسی ایشان را ستوده است.

ابن الفوطی بمناسبت حشر با خواجه نصیر الدین طوسی و خاندان جوینی و مطالعه کتابخانه ۴۰۰۰۰ جلدی خواجه و تصدی مباشرت خزانه الکتب مستنصری در بغداد یکی از آشنایان باوضاع تاریخی متقارب بزمان خود بوده ولی متأسفانه از تألیفات او فقط قسمتی از یکی از کتب او باقیست بنام الحوادث الجامعه در وقایع مائه هفتم هجری که وقایع از ابتدای قرن هفتم تا سال ۶۲۸ آن مفقود است و همین قسمت که بدست است متضمن بسیاری مطالب مهمه است.

ابوالفدا (۶۷۲ - ۷۴۲) - الملك المؤید عماد الدین ابوالفدا اسماعیل بن علی از ملوک حماة است که شرح بعضی از دخالتهای او را در جنگهای عهد غازانخان دیدیم و او علاوه بر این در فقه و لغت و تاریخ و ادب و هیئت مهارت داشت و تحت حمایت الملك الناصر سلطان مصر حکومت میکرد و در تشویق اهل علم و ادب میکوشید و از او دو تألیف معتبر باقی مانده یکی بنام تقویم البلدان در جغرافیا و مسالك و ممالك دیگری در تاریخ با اسم المختصر فی اخبار البشر که تا سال ۶۲۸ آنرا از کامل ابن الاثیر مختصر کرده و از آن زمان تا سال ۷۲۱ را خود آورده و این قسمت اخیر راجع بتاریخ مغول مخصوصاً در الجزیره و بلاد شام و لشکر کشیهای ایشان بآن حدود حاوی معلومات بسیار نفیسی است.

ابن الطقطقی (نیمه اول قرن هشتم) - صفی الدین محمد بن علی بن محمد طباطبائی معروف باین الطقطقی از سادات حسنی الجزیره در حدود ۶۶۰ در موصل تولد یافته

و پدر او که مقداری از خالصجات دیوانی را در عهد حکومت عطا ملک جوینی بر عراق در اجاره خود داشت از این راه ثروتی هنگفت بدست آورده بود و او بر اثر غروری که او را حاصل شده بود باباقاخان پیشنهاد کرد که عطا ملک را از حکومت بغداد و عراق بردارد، خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان برادر را از قضیه مسبوق ساخت و عطا ملک پدر صفی الدین یعنی تاج الدین علی را بقتل رساند و اموال او را توقیف کرد. صفی الدین که در این تاریخ بیش از بیست سال نداشت در موصل تربیت یافت و در سال ۷۰۱ کتابی در تاریخ خلفا و وزرای ایشان با اسم منة الفضلاء فی تواریخ الخلفاء و الوزراء که بکتاب الفخری معروف شده نوشت و این کتاب کوچک نفیس اطلاعات متفرق چند در تاریخ مغول و فتح بغداد دارد و همین کتابست که آنرا هندو شاه نجوانی با اسم تجارب السلف با اضافات مهمی بنام اتابک نصره الدین احمد لر بفارسی ترجمه کرده است.

ابن بطوطه (۷۰۳-۷۷۷) - شرف الدین ابو عبدالله محدثین عبدالله از مردم بندر طنجه در مغرب الاقصی از مسافرینی است که در اواخر عهد ابو سعید خان و دوره تجزیه ممالك ایلخانی در ممالك مغول مسافرت کرده و سفرنامه‌ای از خود بیادگار گذاشته است. اگرچه ابن بطوطه مردی دانشمند نبوده و از جهت نظر تحقیق و واریسی حیثیت جغرافیون بزرگ قبل از دوره استیلای تاتار را ندارد ولی باز چون در طی مسافرت خود بسیاری از نکات تاریخی عصر خویش را یادداشت نموده میتوان از مقایسه آنها با معلومات دیگر استفاده‌های بسیار کرد.

منابع دیگر

۱- ما منابع غیر اسلامی عبارتست یا از اسناد چینی و مغولی یا سفر نامه‌های مسافرین فرنگی معاصر خانان و ایلخانان مغول و یا تحقیقات فضلا و محققین جدید.

از اسناد چینی و مغولی قدیم ترا همه حماسه ایست مغولی که در سال ۶۳۷ یعنی سیزده سال پس از مرگ چنگیز خان تدوین شده بنام یوان چائو یی شی^(۱) یا تاریخ سری مغول و این قدیمترین اسناد موجود راجع به چنگیز خان و اجداد اوست ولی بشکل تاریخ نیست بلکه داستانی منظوم است بطور حماسه و زیاد نمیتوان بوقایعی که در آن

برشته نظم آمده اعتبار تاریخی داد. این داستان هم اصل مغولی آن در دست است و هم ترجمه چینی آن و اصل مغولی آنرا استاد معروف پلیو^(۱) مستشرق فرانسوی در صدد نشر است.

در میان سفر نامه های نمایندگان پایها یا سلاطین عیسوی اروپا یا تجار و امرای آن قطعه که نام غالب ایشان را در طی شرح وقایع بوده ایم مشهورتر از همه بقرار ذیلند :

هیتوم ارمنی امیر کیلیکیا و پلانوکارینو^(۲) نماینده پاپ که هر دو در قوریلتهای جلوس کیوک (۶۴۴) شرکت جستند و گیتوم دو روبروکی^(۳) نماینده لوئی مقدس پادشاه فرانسه و فرستاده او بدربار منگوقاآن (در ۶۵۰) که هر کدام شرحی از مسافرت خود باقی گذاشته اند، مارکوپولو تاجر و مسافر و نیزی که قریب بیست سال در عهد قوییلای قاآن در چین مقیم و دارای مشاغل اداری مهم بوده و سفرنامه معتبری از خود باقی گذاشته است که علاوه بر معرفت احوال چین و ممالك شرقی از آن بمناسبت عبور مارکوپولو از ایران اطلاعات گرانبهائی راجع باین مملکت نیز میتوان استخراج نمود، و آذریک از مردم شهر یردین^(۴) که در عهد سلطان ابوسعید خان بایران آمده و یکی دوفرد دیگر از این قبیل و مورخین ارمنی یا گرجی که مطالعه کتب ایشان نیز برای فهم تاریخ مغول در این دوره کمک بزرگی است.

اما در میان محققین جدید اولین کسی که تاریخ عمومی بالتسبیه مرتبی از اقوام ترك و تاتار نوشته دگینی^(۵) است که در ۵ جلد کتابی باسم تاریخ عمومی اقوام هون و ترك و مغول بتاریخ ۱۷۵۶-۱۷۵۸ م. (۱۱۷۵-۱۱۷۲) درپاریس انتشار داده است ولی چون بیشتر بمدارك چینی مراجعه کرده تاریخ او برای معرفت احوال آسیای شرقی مفیدتر است تا آسیای غربی.

معتبرین تاریخ مغولی که تا کنون بقلم مورخین اروپائی تحریر شده کتاب کبیر دسون^(۶) است که این مورخ آنرا ابتدا در سال ۱۸۲۴ (۱۲۴۰ هـ) و بعد در طبعی مبسوطتر در سال ۱۸۳۴-۱۸۳۵ در هلند منتشر ساخت و چون دسون بر خلاف دگینی بمنابع اسلامی یعنی کتب فارسی و عربی مراجعه نموده بخوبی دقایق

تاریخ مغول را دریافته و با اینکه در عهد او منابع تاریخی هنوز محدود و هیچکدام از آنها نیز بنظر انتقادی مورد دقت قرار نگرفته بوده و بهمین جهت کتاب دسون خالی از اشتباهات نیست باز تألیف او در باب تاریخ مغول تا کنون جامعترین و معتمدترین کتبی است که اروپائیان در این موضوع تألیف کرده اند.

بعد از دسون سیرهنری هوورث^(۱) کتاب مفصلی در سه جلد در تاریخ مغول با انگلیسی نوشته و آنرا در فاصله بین سنوات ۱۸۷۶ و ۱۸۸۸ در لندن منتشر ساخته است. اساس کتاب هوورث همان کتاب دسون است با بعضی اضافات از دیگران و چون هوورث فارسی و عربی نمیدانسته و مستقیماً بمنابع اصلی مراجعه نمیکرده است اغلاط و اشتباهات کتاب او زیاد است علاوه او بر خلاف دسون بمغول بنظر اعجاب و تحسین مینگریسته و مثل دسون قبایح اعمال ایشان را چنانکه باید یاد آور نشده است.

کسی که در تحسین و بیان مفاخر اقوام ترك و مغول راه غلو رفته و بقوه انشاء بلیغی که داشته جمیع حقایق تاریخی را تقریباً زیر پای غرض گذاشته لئون کامون^(۲) است که در کتابی بنام « مقدمه تاریخ آسیا » اقوام ترك و مغول از ابتدا تا سال ۱۴۰۵ میلادی « اقوام ترك و مغول را از همه جهت مورد ستایش قرار داده و اگر چه در انشاء آن هنر بسیار بکار برده ولی از لحاظ علمی و تاریخی کتاب او مبتنی بر هیچ اساسی نیست فقط انتشار آن جوانان متعصب ترك را بهیجان آورده و باغوا ی بیانات نویسنده آن تعصب ترك پرستی را در میان ایشان رایج ساخته است.

یکی از آخرین تألیفات علمی نفیسی که از فضلالی فرنک در باب تاریخ مغول انتشار یافته غیر از مقالات متفرقی که غالباً بقلم ایشان انتشار می یابد کتابی است در جغرافیا و تاریخ تركستان از مستشرق استاد روسی بارتولد^(۳) که اصل روسی آن در ۱۹۰۰ میلادی و ترجمه انگلیسی آن پس از مراجعه مؤلف در ۱۹۲۸ منتشر شده و در این کتاب بارتولد بجمیع منابع راجع بتاریخ مغول مراجعه نموده و تاریخ آسیای مرکزی و تركستان را مقارن استیلا ی قوم تاتار مورد مطالعه قرار داده و بمناسبت فصل مشبعی در خروج چنگیز خان و فتوحات او و قوانین و یاسا های چنگیزی نوشته است.

علوم و ادبیات

چنانکه در طی تاریخ ایامی که ممالک اسلامی شرق تحت استیلای مغول و امرای بعد از ایشان سر میکرده دیدیم مردم این بلاد در نیمه اول مائه هفتم بعثت انقلابات و کشمکشها و قتل و خرابیها و در نیمه دوم آن بر اثر تلف شدن کتابخانه ها و ویرانی مدارس و کشته شدن معلمین و مدرّسین مجال یا وسایلی جهت کسب علم و ادب که بیش از هر چیز فراغت خاطر میخواستند نداشتند بعلاوه غالبین یعنی مغول نه قابل درك این قبیل لطایف بودند و نه خواهان و خریدارانگونه امتعه و اساساً جنس معیشت و نوع معتقدات و عادات ایشان با این قسم معارف تناسبی نداشت فقط بنجوم و کیمیا و ستاره شناسی بی علاقه نبودند و منشی و دبیر را نیز جهت گذراندن کارهای اداری و دیوانی لازم داشتند . بهمین مناسبات در باب معارف و علوم و ادبیات دخالت عنصر مغول بیشتر از جهت بر انداختن آثار علم و ادب و تأثیر است که ایشان در ویرانی مدارس و کتابخانه ها و قتل علما و اهل ادب داشته اند فقط در پیشرفت تنها قسمتی که میتوان ایلخانان ایران را دخیل دانست فن تاریخ نویسی است که بعد مذکور خواهد شد .

اما استیلای مغول خواهی نخواهی يك تأثیر بالنسبه مهم در تمدن و معارف ایران در دوره حکومت ایشان کرده است و آن ارتباط یافتن ممالک مشرق و مغرب است با یکدیگر از طریق ایران و آمدن بسیاری از علما و ارباب معرفت چینی و او یغوری و تبّتی و فرنگی و ارمنی بپایتخت ایلخانان و انتشار معلومات ایشان بین مردم ایران .

قبل از استیلای مغول چنانکه پیش هم یاد آور شده ایم بلاد ما وراء النهر و خوارزم و خراسان هر کدام از معتبر ترین مراکز تعلیم و تعلّم و دارای کتابخانه ها و رصد خانه ها و مدارس و علما و اهل ادب بود و همین حال وجود داشت در عراق و الجزیره و جنوب ایران . استیلای مغول تمام این مراکز را با خاک یکسان کرد و از آن همه کتاب و اهل علم و ادب چیزی قابل باقی نگذاشت . هجوم هولاکو دو مرکز عمده کتاب و علم یعنی الموت و بغداد را نیز بهمین حال نشانده و جز قسمتی کوچک از جنوب ایران و ناحیه سند در هندوستان و بلاد روم و مصر و شام دیگر

پناهگاهی جهت علم و ادب در ممالك اسلامى بجا نماند.

اثر استیلای خانمانسوز مغول با وجود شدت ضربت و عظمت ویرانی باز در بر انداختن مشاعل علم و ادب بعلت استحکام ریشه معنویات در ممالك اسلامى و علاقه مردم بمعارف بسرعت ظاهر نشد چه هنوز در همان بحبوحه انقلاب بزرگانی بودند که در دوره قبل از استیلای مغول تربیت یافته و بخت بد ایشانرا با عصر استیلای تاتار معاصر قرار داده بود. از این جماعت عدّه اى در همان هنگامه جان سپردند ولى طایفه اى دیگر از مقابل سیل بلا گریخته بجنوب ایران یا بهندوستان و بلاد روم پناه جستند و در آن نواحى بکار آموختن مشغول شدند.

اسلام آوردن ایلخانان ایران بتدبیر وزرا و عمال ایران دوست ایرانی که نتیجه آن کوتاه شدن دست تحریک عنصر صلب خشن مغولى و عنصر مغرض متعصب عیسوی شده است تا حدی خاطر مردم را فراغت بخشیده و دوره ایلخانی غازان و اولجایتو و ابوسعید را نسبت بدوره های قبل بهتر کرده است ولى باز این ایام کجا میتوانسته است با دوره درخشان سلاجقه و خوارزمشاهیان و خلفای عباسى از جهت تعمیم علم و ادب و فراوانى کتاب و تعدّد علما و فضلاى درجه اول برابرى کند.

تنها در این میان سلسله های کوچک امرای اطراف مثل آل کرت در هرات و اتابکان و آل مظفر در فارس و امرای لر در لرستان محنت زدگان فرارى را کردخود جمع میکردند و غلامان سلاطین غور در سند و هندوستان غربى و سلاطین سلجوقى روم یا امرای ایشان که همه در تشویق زبان و ادبیات فارسى از سلاطین بزرگ ایران قبل از استیلای مغول مثل سلاجقه و غوریان و خوارزمشاهیان تقلید میکردند نیز در پناه دادن علما و اهل ادب سعی داشتند و از همین تاریخ است که ادبیات زبان فارسى غیر از ایران اصلى دو مرکز عمده دیگر در خارج ایران پیدا کرده یکى در هندوستان غربى که در این کار از اواخر عهدغزنویان و غوریان سابقه داشته دیگری در بلاد روم.

اینک ما ذیلاً بزرگان فضلاى ایرانی را که قبل از استیلای تیمور در ایران یا خارج ایران میزیسته و بفارسی یا عربى شعر گفته یا کتاب نوشته اند بترتیب زمان تعداى مى کنیم و از هر کدام نیز مختصر شرح حالى بدست میدهم و گاهى بمناسبت از فضلاء غیر ایرانی هم که کتب یا افکار ایشان در ایران مؤثر افتاده ذکرى مینمایم.

۱. علما و عرفا و حکما

نجیب الدین سمرقندی (مقتول در ۶۱۹) - نجیب الدین ابوحامد محمد بن علی سمرقندی از علمای مشهور عهد خوارزمشاهیان و سلاطین آخری غور است و او در هرات مقیم و با امام فخرالدین رازی معاصر بوده است و در همین شهر بسال ۶۱۹ در قتل عام هرات بدست لشکریان تولی شهید شده و او در علم طب و فنّ معالجه کتبی چند تألیف کرده که مشهور ترین آنها کتاب الاسباب و الالامات است که آنرا از کتاب معالجات بقرط و قانون ابوعلی سینا و کتب طبّی معروف دیگر استخراج نموده و این کتاب بیشتر بواسطه شرحی که برهان الدین نفیس بن عوض کرمانی از اطّباء عهد الغ بیک بر آن نوشته و باسم شرح اسباب نفیسی اشتهار دارد مشهور شده.

امام رافعی (وفاتش در ۶۲۳) - امام ابوالقاسم عبدالکریم بن محمد رافعی قزوینی از علمای حدیث و تفسیر است و در این فنون تألیفات متعدّد دارد و مشهور ترین کتاب او تدوین است در تاریخ قزوین، وفات او در ذی القعدة سال ۶۲۳ در قزوین اتفاق افتاده و در همان شهر مدفون شده است.

سکاسی (۵۵۵-۶۲۶) - سراج الدین ابویقوب یوسف بن ابی بکر از مشاهیر علمای ادب و علم معانی و بیان و بلاغت است که در سال ۵۵۵ در خوارزم تولّد یافته و در دستگاه سلطان محمد خوارزمشاه عزیز و محترم میزیسته و بعد از بر اقتادن دولت خوارزمشاهیان و استیلای مغول دریش جغتای مکرّم شده و تا آخر عمر در ماوراءالنّهر و خوارزم سر میکرده است و او با وجود کمال مهارت در ادب گویا بنیرنگ و طلسم و سحر و جادو معتقد بوده و بهمین جهت حکایات غریب از او نقل کرده اند.

سکاسی مؤلف کتاب مشهورست در علوم ادبیّه و عربیّه بنام مفتاح العلوم که جامع علوم صرف و نحو و معانی و بیان و بدیع و منطق و شعر و فروع این علوم است و این کتاب را فضلاّی بعد از سکاسی مکرّر تلخیص و شرح کرده اند.

شهاب الدین سهروردی (۵۳۹-۶۳۲) - شیخ ابوحفص عمر بن محمد از مردم سهرورد (سهرورد) زبجان از عرفای بزرگ اواخر قرن ششم و نیمه اول قرن هفتم است و او مردی زاهد و متقی بود و مردم را غالباً در بغداد بمواعظ صوفیانه هدایت می نمود.

خلیفه الناصر لدين الله نسبت باو ارادت و احترام فوق العاده داشت و غالباً شیخ شهاب الدین را برسات از جانب خود پیش ملوک اطراف میفرستاد و آن ملوک مقدم او را گرامی میداشتند. شیخ شهاب الدین سهروردی در بغداد يك عده از رباطها یعنی خانقاههای متعلق بصوفیه را اداره و سرکشی میکرد و ناصر خلیفه^۱ رباطی مخصوص جهت او ساخته بود دارای خانه و حمام و بستانی جهت سکونت شیخ و کسان او و شیخ با اینکه در زندگانی دنیا مالی کثیر بدست آورد پس از فوت هیچ نداشت و همه را انفاق کرده بود. از تألیفات او کتاب عوارف المعارف در تصوف و سیر و سلوک و این شیخ شهاب الدین سهروردی را نباید با شیخ شهاب الدین یحیی بن حبش سهروردی معروف بشیخ اشراق (۵۴۹-۵۸۷) که در حلب باشاره سلطان صلاح الدین ایوبی بجرم حکمت مقتول شده اشتباه کرد.

نجم الدین رازی (وفاتش در ۶۴۵) -- شیخ نجم الدین ابوبکر عبدالله بن محمد رازی

معروف بشیخ نجم الدین دایه از عرفای بزرگ و از شاگردان شیخ نجم الدین کبری است که در واقعه خوارزم بقتل رسید. نجم الدین رازی پس از قتل شیخ و کسان خود در خوارزم و خراسان بعراق گریخت و بهمدان آمد^(۱) ولی چون خبر وصول تاتار رسید در ۶۱۸ همدان را نیز با يك عده از شاگردان خود ترك گفته باردیبل شتافت و در آنجا مصمم شد که^(۲): «مسکن در دیاری سازد که در او اهل سنت و جماعت باشند و

(۱) در مقدمه مرصادالعباد شیخ نجم الدین واقعه فرار خود و قتل عام تاتار را شرح میدهد و ملوک اسلام را بدفاع تحریض کرده میگوید:

«قتل از این بیشتر چگونه باشد که از يك شهری که مواد و منشاء این ضعیف است قیاس کرده اند که کما بیش ۷۰۰٫۰۰۰ آدمی بقتل آمده است و اسیر گشته از شهر و ولایت، و فتنه و فساد آن ملاعن مخاذیل بر جملگی اسلام و اسلامیان از آن زیادست که در حیر عبارت گنجد و این واقعه از آن شایع تر است در جهان که بشرح حاجت افتد و اگر عیاذ بالله غیرت و حمیت اسلام در نهاد ملوک و سلاطین نجنبد که عهده رعایت مسلمانی و مسلمانان بر ذمت ایشان است و حمیت و رجولیت دین دامن جان ایشان نگردد تا باتفاق جمعیتی کنند و کمر انقیاد افروا خفاً و ثقلاً و جاهدوا باموالکم و انفسکم فی سبیل الله بر میان نبندند و نفس و مال و ملک در دفع این فتنه فدا نکنند بوی آن میاید که یکبارگی مسلمانی بر انداخته شود با آنکه اکبر بلاد اسلام بر افتاد این بقیّت نیز بر اندازند و جهان کفر گیرد،

شاهان جهان بجملگی بشتایید تا بو که بقیّتی ز دین در یابید
اسلام ز دست رفت و بس پیخبرید بگرفت جهان کفر و شمارد خوابید...»

(۲) از مقدمه مرصادالعباد.

از آفت بدعت و تعصب هوی پاك بود و بامن وعدل آراسته و در آن دیار پادشاهی دیندار و دین پرور و عالم و عادل و منصف و ممیز که قدر اهل دین داند و حق اهل فضل شناسد، هر چند تفحص کرد ارباب نظر و اصحاب تجارب که بر احوال بلاد و اقالیم جهان وقوف داشتند با اتفاق گفتند که دیاری بدین صفات و بلادی بدین خاصیات در این وقت بلاد روم است که هم بمذهب اهل سنت و جماعت آراسته است و هم بعدل و انصاف و رخص بیراسته و بحمدالله پادشاهی در آن دیار از بقیت آل سلجوق و خاندان مبارک است که هر آسایش و راحت و امن و فراغت که اهل اسلام یافتند در سایه چتر همایون اهل آن خاندان یافتند»

شیخ نجم الدین در سال ۶۱۸ از اردبیل عازم بلاد روم گردید و در کشف حمایت سلطان علاء الدوله کیقباد سلجوقی (۶۱۰ - ۶۳۶) در قیساریه روم قرار گرفت و در سال ۶۲۰ در شهر سیواس کتاب مرصاد العباد را بفارسی در سیر و سلوک و مبداء و معاش و معاد بنام سلطان کیقباد نوشت و شیخ مادام العمر در بلاد روم میزیست و با عرفای بزرگی که در حمایت سلاطین سلجوقی روم میزیستند مثل صدر الدین قونیوی و مولانا جلال الدین بلخی حشر داشت تا در سال ۶۴۵ وفات یافت.

عزالدین زنجانی (وفاتش بعد از ۶۵۵) - عزالدین ابوالعالی عبدالوهاب بن ابراهیم
زنجانی از ادبا و علمای معروف صرف و نحو است که قسمت اخیر عمر خود را در بغداد میگذرانده و تا مقارن فتح آن شهر بدست هولاگو در آنجا میزیسته و گویا در وقعه بغداد مقتول شده است. عزالدین زنجانی مؤلف کتاب معروفی است در علم صرف بنام العزیز فی التصریف که آنرا در بغداد در ذی الحجه ۶۵۴ تألیف کرده و این همان کتاب تصریف معروف است که کتاب درسی طلاب علوم مقدماتی ادبیه است و آن بواسطه شرحیکه ملا سعدالدین تفتازانی از آن کرده مشهور شده.

اثیرالدین ابهری (وفاتش در ۶۶۰) - ابرالدین مفصل بن عمر ابهری از حکما و علمای منطق و از شاگردان بزرگ امام علامه فخرالدین رازی است و او مدتی را پس از بروز فتنه تاتار در بلاد روم بسر می برده و در آنجا تدریس میکرده و آن بلاد بتعلیم و تألیف اشتغال داشته و در منطقه و زیج و حکمت تألیفات معتبری دارد از آن جمله

دو کتاب است که در جمیع ممالک اسلامی اشتهار داشته و از کتب معتبر درسی شده و عدّه زیادی از علما بشرح آن پرداخته اند و آن یکی کتاب ایساغوجی است در کلیّات خمس منطق و دیگری کتاب هدایة الحکمه در منطق و طبیعی و الهی که باسم هدایه مشهور و عدّه ای از بزرگان فضلا آنرا شرح کرده اند.

سید بن طاوس (۵۸۹-۶۶۴) - سید رضی الدین علی بن طاوس علوی حلی و برادرش جمال الدین احمد (متوفی سال ۶۷۳) هر دو از محترمین سادات حله و از رؤسای شیعه امامیه و از مؤلفین ابن طایفه بوده اند و مؤلفات سید رضی الدین که سید بن طاوس اشتهار یافته در میان شیعی مذهبان ایران شهرتی بکمال پیدا کرده است و شماره تألیفات سید رضی الدین در آداب و احکام مذهب شیعه زیاد است و یک عدّه از کتب او نیز حاوی مطالب علمی و تاریخی مفید است چه او بر کتابخانه های معتبر دست داشته و در پاره ای از مؤلفات خود منقولاتی از آن کتب بدست میدهد. سید بن طاوس با مؤید الدین بن العلمی وزیر و برادر و پسر او دوستی تمام داشت و چون هولاکو بغداد را گرفت سید بن طاوس از طرف او در سال ۶۶۱ بنقابت علویین منصوب گردید و در بغداد باشاءه احسان و عدل پرداخت تادرنی القعه سال ۶۶۴ در آن شهر وفات یافت.

خواجه نصیر الدین طوسی (۵۹۷-۶۷۲) - بزرگترین مرد دانشمند

جامعی که بعد از گذشتن دوره درخشان تمدن اسلامی وزمان امثال فارابی و ابوریحان بیرونی و ابوعلی سینا و عمر خبّام در ایران ظهور کرده و در عصر مظلّم استیلای تاتار مشعل فروزان علم و ادب را در دست داشته است ابوجعفر نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن ملقب و معروف باستاد البشر و خواجه است که اصلاً از مردم جهرود قم بوده و در ۵۹۷ در آنجا تولّد یافته و بعد بکسب کمال باطراف رفته و از آن جمله در طوس مقیم شده و بهمین جهت بطوسی اشتهار پیدا کرده است.

در مدّت اقامت خواجه در طوس بواسطه پیچیدن آوازه علم و فضایل او اسماعیلیّه قهستان که در طلب دانش و جمع کتب و جلب علما سعی بلیغ داشتند خواجه را یدش خود بردند و خواجه در خدمت علاء الدین محمد بن حسن اسماعیلی و محتشم قهستان یعنی ناصر الدین عبدالرحیم بن ابی منصور که مردی فضل دوست و طالب ترجمه کتب حکمتیه و اخلاقیه، از ع. در نفاوس بود، رفت و در دست محتشم مزبور محترم شد و در

تأیید آئین اسماعیلیّه بتألیف کتاب پرداخت و از آن جمله بتشویق ناصرالدین مزبور کتاب تطهیر الاعراق یا کتاب الطّهاره تألیف ابوعلی مسکویه را از عربی بفارسی برگرداند و آنرا تهذیب کرده از آن کتاب مشهور اخلاق ناصری را بنام ناصرالدین ساخت و در قلاع ملاحظه بود تا سال ۶۵۴ پس از تسلیم شدن ناصرالدین محتشم خواجه نصیرالدین بهولاگو معرفی شد و چون مغول بستاره شناسی و احکام هجوم علاقه مفرضی داشتند و خواجه نیز باین حیث اشتهار یافته بود هولاگو خواجه را کرامی داشت و خواجه از این تاریخ تا سال فوت خود در خدمت مغول بود.

صیت استادی و مهارت خارجه در نجوم و زیج و رصد حتّی تا اقصای مغولستان نیز رسیده بود چنانکه منگوقاآن از برادر فرستادن خواجه را بمغولستان خواست تا در آنجا رصدی انشا کند ولی بعلمت بعضی بیش آمدها هولاگو خواجه را در ایران باین کار مأمور نمود و خواجه در سال ۶۵۷ در مراغه برصد مشغول گردید و بامر هولاگو جمیع اوقاف ممالک ایلخانی تحت اختیار او قرار داده شد و خواجه دوبار یکی در سال ۶۶۲ دیگری اندکی قبل از فوت خود بیغداد رفت تا امور اوقاف را تحت نظر بگیرد و پس از وضع مخارج و مستمرّیات مازاد آنرا برای انجام عمل رصد ضبط کند و در ضمن این سفرها آنچه کتاب و آلات رصدی برای کار خود لازم می دانست از اطراف جمع نمود و هولاگو و بعد از او اباقا نیز در تهیّه اسباب این امر و جلب علما میکوشیدند تا زیج مراغه بانجام رسید و خواجه خلاصه اعمال و رصد های خود و یاران خویش را در کتاب زیج ایلخانی مدوّن نمود.

خواجه نصیرالدین گذشته از مقامات علمی در زندگانی خود دو خدمت بسیار بزرگ بتمدّن ایران کرده است یکی آنکه تا توانسته است کتب و نسخ و آثار نفیسه را از تلف شدن نجات بخشیده و در نتیجه این مجاهدت کتابخانه ای فراهم کرده بوده است که بالغ بر ۴۰۰۰۰۰ مجلد کتاب داشته دیگر آنکه بواسطه نفوذ فوق العاده در مزاج هولاگو خان بسیاری از اهل علم و ادب را بتدبیر نجات بخشیده و از این حیث نیز متّنی عظیم برایشان حاصل کرده است.

اما در تحصیل و اشاعه علم و فضل خواجه با وجود آن همه انقلابات جانکاه و

گرفتاریهای روح‌کش باز دقیقه‌ای از مطالعه و تدریس تقاعد نداشته و شاگردان بسیار کرد او بوده اند که از او استفاضه مینموده و بقدری دل‌باخته تحقیق بوده که پس از کشف دقیقه‌ای از دقائق علوم شادی کنعان برپای می‌خاسته و پای‌کوبان می‌گفته که: « اگر سلاطین شمشیر زن از عالم لذت ما خبر می‌یافتند یقیناً این نعمت را هم از کف ما بدر می‌بردند. » و در عین مصیبت و بدبختی از نوشتن و تألیف خود داری نمیکرده چنانکه کتاب معتبر شرح اشارات را در یکی از سخت‌ترین ایام عمر خود نوشته و خود در آخر آن این بیت را بر سبیل تمثیل می‌آورد:

بگرداگرد خود چندانکه بینم بلا انگشتی و من ننگینم.

اگرچه خواجه در اکثر علوم قدیم استاد بوده و بفارسی و عربی در غالب آن رشته‌ها صاحب تألیف است ولی عمدهٔ شهرت او بحکمت و ریاضی است مخصوصاً در ریاضی بحال بسیاری از مشکلات درجات عالیّه آن توفیق یافته و اهمّ تألیفات او بقرار ذیل است: تجريد الکلام یا تجريد الاعتقاد در اثبات عقاید طایفهٔ شیعهٔ امامیه با ادلهٔ عقلیه و کلامیه، تحریر اوقلیدس که شرح و تهذیب کتاب مشهور اوقلیدس یونانی است در هندسه، تحریر مجسطی در شرح و تهذیب کتاب مجسطی بطلمیوس در هیئت، شرح اشارات که شرح کتاب التنبیها و الاشارات ابوعلی سیناست در حکمت، اخلاق ناصری بفارسی در حکمت عملی و اخلاق، آس‌الافتاب در منطق بفارسی، تذکرهٔ صبریّه در هیئت، اوصاف الاشراف بفارسی در تصوّف، مقیار الاشعار بفارسی در عروض و قافیه و غیره.

کاتبی قزوینی (وفاتش در ۶۷۵) - نجم‌الدین علی بن عربن علی قزوینی معروف به کاتبی و دیران از علمای ریاضی و رصد و از حکماست و از کسانی است که در زیج‌مراغه در خدمت خواجه نصیرالدین سرمیکرده و از علمای شافیه نیز بوده است و او در منطق و حکمت دو کتاب معروف دارد که فضلی بعد از او آنها را مکرر شرح کرده اند یکی حکمة التین در حکمت الهی و طبیعی، دیگری الرسالة السمسیه در قواعد منطق بنام خواجه شمس‌الدین محمد صاحب‌دیوان جوینی و همین متن شمسیه کاتبی قزوینی است که شرح‌های آن از کتب درسی مشهور شده است.

میشم بن علی بحرانی (وفاتش در ۶۷۹) - کمال‌الدین میشم بن علی بن میثم بحرانی از بلخا و

متکلمین و فضلاى معروف طایفه شیعه امامیه است و او استاد علامه حلی معروف بوده و ابتدا منزوی و معتکف میزیسته و بعد بدعوت علمای حله و عراق بآن سرزمین رفته و در آنجا کتاب شرح نهج البلاغه را بنام خواجه عطا ملک جوینی حکمران بغداد و عراق تألیف کرده و غیر از این کتاب بزرگ او را در باب امامت و سایر مسائل اصولی و حکمتی تألیفات دیگری نیز هست .

زکریای قزوینی (۶۰۰-۶۸۲) - عمادالدین زکریا بن محمود قزوینی در حدود ۶۰۰

هجری در قزوین تولد یافته و در عنفوان شباب بدمشق مهاجرت کرده و در آنجا بتحصیل فنون علم و ادب پرداخته و از آن جمله بیش اثیرالدین ابهری معروف شاگردی کرده بعد بعراق آمده و در سال ۶۵۰ بقضاء شهر حله منصوب شده و بعد از دو سال یعنی در ۶۵۲ سمت قضاء شهر واسط را یافته و بتدریس نیز پرداخته و در این مقام بوده است تا در واسط جان سپرده و نعش او را ببغداد منتقل کرده اند .

زکریای قزوینی مردی خوش خط و با ذوق و بشعر فارسی و تاریخ و جغرافیا و علوم طبیعی آشنا بوده و از او دو کتاب مشهور عبری باقی است یکی عجائب المخلوقات و غرائب الموجودات که اسم آن معرف موضوع آن است ، دیگری آثار البلاد و اخبار العباد که شرح جغرافیائی و تاریخی مشاهدات مؤلف یا اطلاعات اوست و این کتاب علاوه بر اهمیت و حدیث تاریخی و جغرافیائی شامل معلومات بسیار نفیسی است راجع باحوال نوزده نفر از شعرای معتبر فارسی یعنی انوری و عسجدی و اوحدالدین کرمانی و فخری گرگانی و فرّخی و فردوسی و جلال طیب و جلال خواری و خاقانی و ابو طاهر خاتونی و مجیر بیلقانی و نظامی و ناصر خسرو و ابو سعید ابی الخیر و سنائی و شمس طبری و عمر خیّام و عنصری و رشید الدین و طواط و از این باب یکی از مهمترین کتب برای معرفت احوال شعرای فوق است .

جمال قرشی (اواخر قرن هفتم) - ابو الفضل محمد بن عمر مشهور به جمال قرشی از

علمای لغت مقیم کاشغر است که در سال ۶۸۱ کتاب صحاح جوهری فارابی معروف را ترجمه ای خلاصه مانند بفارسی کرده و نام آنرا الصراح من الصحاح گذاشته است و آنرا در کاشغر بانجام رسانده بعد ذیلی عبری بر آن نوشته باسم ملحقات صراح و در آنجا بمناسبت

از بعضی از سلاطین آسیای مرکزی و شیوخ و معارف شهر بلاساغون ذکر کرده و مطالب تاریخی بسیار بدست داده است و بهمین جهت ملحقات صراح بفهم تاریخ مغول در کاشغر و آسیای مرکزی کمک بسیار میکند.

قاضی بیضاوی (وفاتش در ۶۸۵) -- قاضی القضاة ابو الخیر ناصر الدین عبدالله بن عربیضاوی

از علمای بزرگ فقه و تفسیر و منطق و عربی و تاریخ است که مدتی را در عهد انا بکان سلغوری چنانکه سابقاً هم اشاره کردیم در شیراز منصب قاضی القضاتی داشت. بعد از آنکه از آن شغل عزل شد بتبریز رفت تا بار دیگر آن مقام را بدست آورد و در این سفر در خدمت ارغونخان و علمای تبریز منظور نظر قرار گرفت و در آنجا بتدریس پرداخت تا در ۶۸۵ در همان شهر فوت کرد.

از تألیفات بیضاوی دو کتاب شهرت بسیار پیدا کرده یکی کتاب تفسیر بزرگ او که بعربی است بنام آثوار التنزیل و أسرار التأویل معروف بتفسیر بیضاوی دیگری نظام التواریخ بفارسی که کتابی است بالنسبه مختصر در تاریخ عمومی.

رضی الدین استرآبادی (وفاتش در ۶۸۶) -- رضی الدین محمد بن حسن استرآبادی از

علمای نحو و از فضلاء بزرگ شیعه است و غالب اوقات او در نجف اشرف گذشته است و او مؤلف دو شرح است بر دو کتاب از کتب جمال الدین ابوعمر و عثمان بن عمر (۵۷۰-۶۴۶) معروف بابن الحاجب یکی الکافیة در نحو که شرح آن بتوسط رضی الدین استرآبادی بشرح رضی اشتهار دارد و از جامعترین کتب نحوی است و آنرا رضی الدین در سال ۶۸۳ در نجف تألیف نموده و از کتب مشهور درسی است دیگری السافیة در صرف که شرح رضی الدین بر آن نیز از کتب معتبره صرفی است.

بهاء الدین اربلی (وفاتش در ۶۹۳) -- بهاء الدین علی بن عیسی اربلی از شعرا و کتّاب

و محدّثین و منشیان شیعی عراق است که در بغداد قبل از استیلای تاتار و بعد از آن مشاغل دیوانی داشته مخصوصاً پس از انتصاب عطا ملک جوینی بحکومت عراق آن مورّخ دانشمند که اهل ادب را گرامی میداشته بهاء الدین اربلی را در سال ۶۵۷ در دیوان بسمت کتّابت منصوب کرده و بهاء الدین تا سال فوت خود در این مقام باقی بوده و از مدّاحان و خواصّ خاندان جوینی و خواجه نصیر الدین محسوب میشده است و از جمله شعرائی است که خواجه را بعد از وفات مرثیه گفته.

علی بن عیسی اربلی مؤلف کتابی است بعربی در شرح حال ائمه اثنی عشریه بنام کشف الثمه که او را در میان طایفه شیعه و مردم ایران مشهور کرده است.

صفی الدین ارموی (وفاتش در ۶۹۳) - صفی الدین عبدالؤمن فاخر از مردم شهر اورمیه یکی از شعرا و خوشنویسان و ادبا و سازندگان و علمای موسیقی است که در خرد سالی ببغداد رفته و در مدرسه مستنصریه بتحصیل پرداخته و در آداب و تاریخ و حسن خط و ضرب عود بتدریج ماهر و مشهور آفاق شده و در دستگاه مستعصم خلیفه که فریفته صنایع مستظرفه و عاشق ساز و آواز و حسن خط بود عزت تمام یافته و کاتب کتابخانه و معنی و ندیم او گردیده است. بعد از فتح بغداد بدست هولاکو و حکومت یاقنن عطا ملک جوینی صفی الدین در خدمت خاندان جوینی داخل شد و پیش علاء الدین عطا ملک و برادرش صاحب دیوان قربت تمام یافت و از طرف خاندان جوینی کاتب انشاء دیوان بغداد شد، اما همینکه عطا ملک و برادرش برافتادند کار صفی الدین رو بتراجع نهاد و بفقر و مسکنت افتاد چنانکه برای ادای دینی بمبلغ سیصد دینار محبوس شد و در همان حبس بتاریخ ۱۸ صفر سال ۶۹۳ در حالیکه قریب هشتاد سال داشت فوت کرد. صفی الدین صاحب تالیفی است در فن موسیقی بنام رساله شریفه که آنرا باسم خواجه شرف الدین هارون پسر خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان ساخته است.

بابا افضل کاشانی (وفاتش در ۷۰۷) - افضل الدین محمد بن حسن کاشانی از عرفا و حکما و شعرای مشهور است که بیشتر عمر را در کاشان مقیم بوده و بسال ۷۰۷ در همان سر زمین فوت کرده و در قریه مرق از توابع شهر مذکور مدفون شده است.

خواجه نصیر الدین طوسی بابا افضل را بسیار محترم میداشته و بشعر فضل او را ستوده و در بعضی تألیفات خود نیز از او با احترام نام برده و بعضی اقوال او را نقل کرده و بابا بقولی خواهر زاده خواجه بوده است و خواجه با احترام وجود او لشکر هولاکو را از ویران نمودن کاشان باز داشته.

بابا افضل هم بشعر فارسی رباعیات شیرین حکیمانه دارد هم بنثر تألیفات بسیار و اهم تألیفات او عبارت است از جوادان نامه و ره انجام نامه و انشاء نامه و مدارج الکمال و غیره.

علامه قطب الدین شیرازی (۶۳۴-۷۱۰) - علامه قطب الدین محمود بن مسعود بن مصلح کازرونی شیرازی بسال ۶۳۴ تولد یافته، پدرش طبیب بوده و قطب الدین پیش او و عم

خود مقدمات طب را فرا گرفته و بعد از آنکه در این رشته و حکمت و هیئت مهارت پیدا کرد جهت تکمیل معلومات بخدمت نجم الدین کاتبی قزوینی و خواجه نصیر الدین شتافت و از خواص همراهان خواجه شد و در رصد مراغه شرکت جست و چون فوق العاده زبرک و تیز هوش بوده در این کار بخواجه خدمات بسیار کرده سپس داخل بلاد روم شده و مدتی قاضی سیواس و ملطیه بوده بعد بشام سفر کرده و در این سفر با صدر الدین قونیوی و مولانا جلال الدین بلخی ملاقات کرده و در زی اهل تصوف در آمده است سپس بتبریز برگشته و در خدمت ایلخانان بعزت کامل میزیسته و در آن شهر بسال ۷۱۰ فوت کرده و در جنب مقبره قاضی بیضاوی ب خاک سپرده شده است .

علامه قطب الدین شیرازی یکی از علمای جامع و وجود های فوق العاده عصر خود بشمار میرفته و علاوه بر کمال استادی در حکمت و هیئت و طب مردی درویش مسلك و خوش مشرب و ظریف و بذله گو بوده ، شطرنج را خوب میباخته و رباب را باستادی مینواخته است و داستان ظرافتها و شوخیهای او معروف است و بقولی خال سعدی شاعر مشهور بوده است و بفارسی نیز اشعاری داشته (۱).

قطب الدین شیرازی بفارسی و عربی صاحب تألیفات معتبری است از آن جمله است شرح قانون در طب که شرح قانون ابوعلی سیناست ، شرح حکمة الاشراق تألیف شینخ شهاب الدین سهروردی مقتول ، شرح مفتاح العلوم تألیف سکاکی ، درة لتاج لفرقة الدباج که کتابی است بفارسی در علوم مختلفه حکمتی بنام امیره دباج از امرای اسحاقوندکیلان که سابقاً شرح آن گذشت ، تحفه شاهی و نهاية الادراك هر دو بفارسی در علم هیئت .

علامه حلی (۶۴۸-۷۲۶) - جمال الدین ابومنصور حسن بن یوسف مظهر حلی که در میان طایفه شیعه مطلقاً بلقب علامه خوانده میشود از بزرگترین علمای امامیه و از متکلمین و مؤلفین معتبر این فرقه است و او در سال ۶۴۸ در حلیه سیقه از منازل بین نجف اشرف و ر - طرف شرقی فرات تولد یافته و از طفولیت هوش و فراست مشهور بوده و نزد پدر خود شیخ سدید الدین یوسف و سید جمال الدین احمد بن طاروس و

(۱) از آن جمله این رباعی منسوب باوست:

يك حند بی زمرّد سوده شدیم
شستیم بآب نوبه و آسوده شدیم .

يك چند یاقوت نر آلوده شدیم
آلودگی بود ولیکن تن را

سید رضی^۱ الدین علی^۲ بن طاوس و شیخ میثم بحرانی شارح نهج البلاغه و خواجه نصیر الدین طوسی و نجم الدین کاتبی قزوینی علوم دینی و حکمتی را آموخته و بزودی از مشاهیر فضایل عهد خود شده است و بتفصیلی که سابقاً ذکر کردیم در عهد اولجایتو با پسر خود فخر المحققین بسطانی^۳ آمده و باشاعه^۴ مذهب تشیع پرداخته و در حقیقت تجدید بنای مذهب شیعه و تأیید اصول و احکام آن قبل از نهضت عهد صفویه بیشتر برائز مجاهدات علامه و شاگردان اوست و مؤلفات علامه و مناظرات او در این باب با خصم پیشرفت این امر معاونت بسیار نموده است .

علامه حلی^۵ بالغ بر نود جلد کتاب بزرگ و کوچک در فقه و اصول و کلام و رجال و منطق تألیفات دارد و مشهور ترین آنها بقرار ذیل است : منهاج الکرامه فی باب الامامه و نهج الحق و کشف الصدق که آنها را در تقریر عقاید شیعه برای اولجایتو نوشته کشف المراد فی شرح تجرید الاعتقاد در شرح کتاب تجرید استاد خود خواجه نصیر الدین طوسی^۶ ، تذکره الفقهاء در فقه شیعه^۷ ، قواعد الاحکام فی معرفه الحلال و الحرام از کتب فقهی درسی^۸ ، جوهر التّضید در منطق^۹ ، خلاصه الاقوال در علم رجال^{۱۰} ، انوار الملکوت در علم کلام و تبصرة المتعلّین در احکام دینی .

شیخ صفی الدین اردبیلی (۷۴۵-۶۵۰) — شیخ صفی الدین ابو الفتح اسحاق پسر شیخ امین الدین جبرائیل از عرفای نامی عهد اولجایتو و ابوسعید است که بامریدان خود در آن ایام در قریه کلخوران در بک فرسنگی اردبیل در حول مقبره پدر میزیسته و نسب او را بامام موسی کاظم میرساندند و شیخ که از مریدان شیخ زاهد گیلانی بوده در گیلان و آذربایجان غربی و موقان و اران مخلصان بسیار داشته و بی نهایت محترم میزیسته مخصوصاً خواجه رشید الدین فضل الله وزیر در رعایت جانب احترام او میکوشیده و هر ساله برای مخارج خانقاه اردبیل نقد و جنس فراوان میفرستاده در مکتوبی که پسر خود امیر احمد حاکم اردبیل نوشته باو توصیه میکند که در معامله خود بامردم چنان کند که شیخ صفی^{۱۱} الدین از او راضی و شاگرد باشد .

قبل از رسیدن باین مقامات شیخ صفی^{۱۲} الدین در جوانی بعزم ملاقات یکی از عرفای نامی شیراز قصد آن شهر کرده ولی مراد او قبل از رسیدن شیخ بشیراز وفات

یافته بوده و شیخ صفی الدین به خدمت بعضی دیگر از شیوخ شیراز از جمله بقولی به خدمت سعدی رسیده بعد به عزیمت دیدار شیخ تاج الدین ابراهیم ملقب بشیخ زاهد بگیلان آمده و دختر شیخ را در ازدواج خود در آورده و شیخ صدر الدین پسر و جانشین شیخ صفی الدین از این دختر است. شیخ صفی الدین از تاریخ در آمدن در حلقهٔ مریدان شیخ زاهد گیلانی تا سال فوت خود که در ۱۲ محرم سال ۷۳۵ بسن ۸۵ اتفاق افتاده منظور نظر مردم بوده و پس از فوت شیخ زاهد رئیس طریقت جمیع مرادّه اوشده است. چون شیخ صفی الدین جدّ سلاطین صفویه است احوال او را در مبدء تاریخ ایشان بتفصیل بیان خواهیم کرد.

کمال الدین عبدالرزاق کاشانی (وفاتش در ۷۳۱) — شیخ کمال الدین ابوالفتاح

عبدالرزاق بن ابی الفضائل جمال الدین کاشانی از عرفای بزرگ عهد سلطان ابوسعید بهادر خان و از معاصرین علاء الدولهٔ سمنانی بوده و این دو عارف بزرگ در بعضی مباحث عرفانی با یکدیگر مباحثه و مکاتبه کرده اند. کمال الدین عبدالرزاق کاشانی صاحب سه کتاب عرفانی معتبر است هر سه به عربی، اول شرح فصوص الحکم که اصل آن از عارف معروف محیی الدین ابوبکر محمد بن علی اندلسی معروف بابن العربی (۵۶۰ - ۶۷۸) است، دوم شرح منازل السائرین که شرح کتاب منازل السائرین ابواسماعیل شیخ الاسلام عبدالله بن محمد هروی (۳۹۶ - ۴۸۱) یعنی خواجه عبدالله انصاری مشهور است، سوم اصطلاحات الصوفیه که کتاب نفیسی است در شرح اصطلاحات معمول بین عرفا و متصوّفه.

علاء الدولهٔ سمنانی (۶۵۹-۷۳۶) — رکن الدین علاء الدوله احمد بن محمد بیابانکی از

عرفای نامی عهد ابوسعید بهادر خان است که در ابتدای جوانی در مشاغل دیوانی داخل بود بعد بمسافرت و حج پرداخت و در سال ۶۸۷ لباس اهل تصوّف اختیار نمود و از ۷۲۰ ببعد در خانقاهی منزوی گردید و بارشاد مردم مشغول شد. تفصیل التجاء امیر چوپان را باو و وساطت شیخ را بدش ابوسعید از امیر چوپان سابقاً مذکور داشتیم. علاء الدولهٔ سمنانی را بیانات عالی و رباعیاتی شیرین بزبان فارسی است.

خطیب قزوینی (۶۶۶-۷۳۹) — جلال الدین محمد بن عبدالرحمن قزوینی معروف به

خطیب دمشق از مشهور ترین علمای علم معانی و بیان و اصول است که در سال ۶۶۶ تولّد یافته و در جوانی بدمشق رفته و بسمت خطیبی آن شهر منصوب گردیده بعد بقضاء

دمشق و قضاء دیار مصر رسیده و آخر الامر در دمشق بسال ۷۳۹ در همان شغل قضاء فوت کرده . خطیب قزوینی مردی تیز هوش و فهیم و فصیح و خوش خط و کریم و منصف و حامی فقرا و ضعفا بوده و بیشتر مالی را که بدست میآورده انفاق می نموده . خطیب قزوینی کتاب مفتاح العلوم سگاکي را مختصر کرده بنام تلخیص المفتاح و همین تلخیص است که سعد الدین تفتازانی با شرح و بسط از آن کتاب مطوّل را ساخته است .

قاضی عضد الدین ایجی (۷۰۱ - ۷۵۶) - قاضی عبدالرحمن بن احمد از مردم شهر ایج (ایک) پایتخت قدیم ولایت شبانکاره از فضلاء بزرگ عهد شاه شیخ ابواسحاق اینجو و امیر مبارز الدین محمد و شاه شجاع و از معاصرین خواجه حافظ شیرازی است و بیک واسطه شاگرد قاضی القضاة ناصر الدین بیضاوی محسوب میشود و او در دستگاه سلطان ابوسعید و خواجه غیاث الدین محمد رشیدی و شاه شیخ ابواسحاق و ملوک فارس و شبانکاره بسیار محترم بوده و در عهد ابوسعید منصب قاضی القضاتی کل ایران را داشته و در سلطانیّه مقیم بوده و از آن ملوک و امرا انعامات بسیار یافته است و ما سابقاً باین جمله اشاره کرده ایم (۱) .

شیخ ابواسحاق اینجو قاضی عضد الدین را سخت احترام میکرد و در کارهای ملکی از او مشورت می نمود چنانکه در سال ۷۵۴ موقعیکه امیر مبارز الدین مظفری بقصد شیراز و دفع تسبیخ ابواسحاق لشکر کشید امیر شیخ با قاضی عضد الدین مشاوره نمود و بصلاح دید او از در صلح خواهی نسبت بامیر مبارز الدین در آمد و قاضی را برای ترتیب کار آشتی پیش او فرستاد و قاضی در سیر جان از امیر مبارز الدین ملاقات نمود ، امیر مبارز الدین مقدم قاضی را گرامی داشت و ۵۰۰۰۰۰ دینار جهت اقامت خاصّه او و ۱۰۰۰۰۰ دینار دیگر جهت مخارج ملازمان قاضی انعام نمود و بسر خود شاه شجاع را و او داشت که پیش قاضی ایجی کتاب شرح مختصر ابن حاجب را که از تألیفات او بود مذاکره کند و او را با احترام بشیراز برگرداند و قاضی در ضمن محاصره شیراز از طرف امیر مبارز الدین از آنجا خارج شد و شبانکاره رفت ولی در آنجا امیر شبانکاره با قاضی نساخت و قاضی را در قلاع شبانکاره محبوس نمود و دانشمند مزبور

در حبس بود تا در سال ۷۶۵ فوت کرد.

قاضی ایجی در حکمت و معانی و بیان و اصول صاحب تألیفات معتبری است که از همه مشهور تر کتاب مواظف است در علم کلام که متن آثار بنام خواجه غیاث الدین محمد تألیف نموده و این کتاب و شرح آن بتوسط میر سید شریف جرجانی از مشهور ترین کتب کلامی است، فوائد غیاثیه و شرح مختصر ابن حاجب هر دو بنام خواجه غیاث الدین محمد و مقصود از مختصر ابن حاجب کتابی است که آنرا ابو عمرو عثمان بن عمر معروف بابن حاجب (۵۷۰ - ۶۴۶) در اصول از کتاب دیگر خود که منتهی الوصول نام دارد مختصر کرده و این مختصر را جمعی که یکی از آن جمله قاضی عضد الدین است شرح نموده اند.

قطب الدین رازی (وفاتش در ۷۶۶) - علامه قطب الدین محمد بن محمد نوهی رازی

اصلاً از مردم ورامین ری است و نسب او بقولی بسلاطین آل بویه و بقولی بشیخ ابو جعفر صدوق محمد بن بابویه میرسد و بیکی از این دو مناسبت است که او ببویهی اشتهار یافته. وی شاگرد قاضی عضد الدین ایجی و علامه حلّی بوده و پس از تکمیل معلومات در خدمت ابو سعید و خواجه غیاث الدین داخل گردیده و مدتی بعد از آنکه بساط این شاه و وزیر بر افتاده در سال ۷۶۳ بشام رفته و در دمشق مقیم شده و در آنجا بتعلیم و مباحثه با علمای آن دیار اشتغال ورزیده و در ذی القعدة سال ۷۶۶ فوت کرده است.

علامه قطب الدین رازی در منطق و حکمت و اصول تألیفات مشهور دارد از اینقرار: تحریر القواعد المنطقیّه یا شرح الرسالة السّمسیّه که بشرح شمسیه اشتهار دارد بنام خواجه غیاث الدین محمد رشیدی و آن شرح رسالة شمسیه نجم الدین کاتبی قزوینی است در منطق و ارمشهور ترین کتب این فن است، لوامع الاسرار فی شرح مضامع الانوار و آن نیز که بشرح مطالع مشهور است با اسم خواجه غیاث الدین تألیف شده و از کتب معروفة درسی منطق است و اصل کتاب مطالع الانوار تألیف سراج الدین ابوالنّایا محمود بن ابی بکر ارموی (۵۹۴ - ۶۸۲) از علمای فقه و اصول و منطق است که در موصل و بلاد روم ساکن بوده. مشهور ترین کتاب قطب الدین رازی تألیفی است از او بنام

۱. محاکماتین شارحی الاشارات که در آن بین امام علامه فخر الدین رازی و خواجه نصیر الدین طوسی که هر دو کتاب اشارات و تنبیهات ابو علی سینا را شرح کرده اند محاکمه نموده است و بمناسبت همین کتاب است که قطب الدین رازی را صاحب محاکمات میگویند.

۲ - نویسندگان و مورّخین

نثر زبان فارسی که در عهد سامانیان اولین نمونه های مدوّن آن بخط عربی ظهور یافته و در دوره غزنویان و سلاجقه و خوارزمشاهیان بتدریج پیخته و از صورت ساده و بی تکلف اولی کم کم خارج و بتقلید از منشآت مصنوع عربی و بر اثر تقنن کتاب و منشیان دوره سلجوقی و خوارزمشاهی داخل در مرحله تصنع و ظرافت کاریهای قلمی شده است دنباله آن در عهد مغول نیز دوام پیدا کرده و در این عصر بواسطه بعضی مقتضیات زمانی توسعه آن در مقابل نظم فارسی و نثر عربی زیادتیر شده است. علل عمده ترقی نثر فارسی و کاسد شدن بازار ادبیات عرب در ممالک مشرق دار الخلافه بغداد نسبت بدوره آل بویه و غزنویان و سلاجقه در دوره ایلخانان بقرار ذیل است:

۱ - بسط قدرت سلاطین فارسی زبان در آسیای مرکزی و هندوستان غربی که نتیجه استیلای متمادی آل افراسیاب و خوارزمشاهیان بر حدود کاشغر و فرغانه و ترکستان و ماوراءالنهر و سلاطین غور و غلامان ایشان بر هند غربی بوده. در این نواحی که دیگر با بغداد و ممالک غربی زبان چندان ارتباطی مستقیم نداشته و در زیر دست سلاطین و امرا و عمّال فارسی زبان سر میکرده اند مردم خواهی و نخواهی بفارسی شعر میگفتند و باین زبان کتاب مینوشتند چنانکه غیر از بعضی ادبای فاضل ذواللسانین کمتر کسی در این ولایات بعربی شعر گفته و صرف نظر از بعضی از کتب علمی که هنوز تألیف آنها بعلمی بودن عربی و رعایت سهولت کار اصطلاح و غیره بعربی معمول بوده بقیه تألیفات خود را در رشته های دیگر بفارسی نوشته اند.

در ممالک روم و آسیای صغیر هم چون آنها را از عهد سلاجقه بزرگ ببعد غالباً فرزندان یا امرا یا عمّال سلاطین ایران اداره میکرده اند بر اثر نفوذ ایشان زبان فارسی ریشه دو انده و شعرا و نویسندگان و علمای فارسی زبان در آن سر زمین بمدح حکام و

سلاطین و اعیان و تألیف کتاب باسم ایشان بتقلید رسم معمول در ایران اصلی پرداخته اند و این حال که پیش از استیلای مغول از فرغانه تا کنار دریای مدیترانه معمول بود بعد از تسلط تاتار و آمدن جمیع این نواحی در تحت يك اداره و داخل شدن وزرا و کتّاب و عمّال ایرانی فارسی زبان در کارها و نافذالحکم بودن ایشان در سراسر این ممالک و از میان رفتن خلفا و ضمیمه شدن بغداد بممالک فوق و نشستن حکام ایرانی بجای خلفای عباسی و عمّال تازی زبان در دارالخلافه حیات تازه ای بفارسی بخشید و باینکه عربی هنوز بعنوان زبان علمی و ادبی باقی بود و عموم ادبا و نویسندگان فارسی از آموختن آن بی نیاز بودند احتیاج و اقتضای زمان ایشان را بتوجه بیشتر بفارسی و امید داشت.

۲ - بواسطه گسیخته شدن رشته ارتباط مستقیمی که مراکز علمی ماوراءالنهر و خراسان و عراق و فارس با بغداد و دمشق و مصر در عهد خلفا داشتند و قوّت یافتن فارسی و تنزل استعمال عربی در ممالک مشرق دارالخلافه بتدریج احتیاج بتألیف کتب علمی بفارسی محسوس گردید و این کار که ابتدا بشکل ترجمه کتب مهمّ علی یا تاریخی عربی بفارسی حتّی از همان ایام سامانیان و آل بویه شروع شده بود در زمان خوارزمشاهیان و غوریه و دوره مغول قوّت تمام گرفت بطوریکه علما و ادبای این ایام هروقت که با امیری فارسی زبان سر و کار داشتند و یا در ناحیه ای که اکثریت مردم آن این زبان را بهتر میفهمیدند ساکن بودند کتب خود را بفارسی مینوشتند و هروقت که برخلاف در ممالک عربی زبان بودند و یا میخواستند اظهار فضل نمایند و معلومات خود را بزبان فضلی دیگر بنویسند آنها را به عربی مینگاشتند. يك نظر نفهّیست تألیفات علما و حکما و عرفائی که در فوق ذکر ایشان گذشت این نکته را روشن میکند.

۳ - در عهد استیلای مغول چون این طایفه و ایماخین اضافیه و ادبیت فارسی را نمی فهمیدند و اصلاً مثل سلاطین و اعیان ساسانیات بشنیدن مدّح و شاعر پروری نداشتند و کسی دیگر هم جز بعضی امرای جزء بری تشویق شعرا و بخشیدن صلات گرانها باقی نماده بود باز از شعرای مدّح و قصیده سراکشاد شد و بعد از آخرین طبقه از ایشان که مدّاحان اتابکان آذربایجان و سلاجقه عراق و آصاعد در اصفهان و خوارزمشاهیان بودند دیگر شاعر قصیده سرای بزرگی پیدا نشد و این نوع شعر فارسی

دوچار تنزل فاحش گردید و جز یکی دو نفر مثل سلمان ساوجی و اثیرالدین اومانی و سیف اسفرنگ که هیچیک از ایشان هم همشان باقصیده سرایان عهد سلاجقه و اثابکان نیستند دیگر شاعر ماهری در این طبقه بظهور نرسید. برخلاف اشعار عرفانی بعد از انتشار افکار و نوشته های عرفای بزرگ عهد سلاجقه روم و خوارزمشاهیان مثل محیی الدین بن العربی و شیخ مجدالدین بغدادی و شیخ نجم الدین کبری و شهاب الدین سهروردی و نظایر ایشان ترقی فوق العاده یافت و شاید بلایای عهد استیلای تاتار و گذشتن دوره آرامش و نشاط سابق و پیش آمدن دوره رضا و تسلیم و تأمل و عبرت اندوزی از کار جهان و زیر و زبر شدن اوضاع دنیا و سرنگون شدن دولتها و کشتارهای بی حساب نیز در پیشرفت اینگونه افکار که طبعهای لطیف و ذوقهای سلیم آنها را در قالب شعر میریخته بی دخالت نبوده است.

خلاصه مطلب آنکه در عهد استیلای تاتار نشر فارسی بعلت احتیاجات اداری و بی رونقی بازار عربی رواج کلی یافته و نظم آن جز یک رشته که اشعار عرفانی و غزل که آن نیز غالباً برای بیان همان قبیل افکار بوده است بتدریج در نشیب تنزل افتاده است. در عوض بهترین نمونه های این نوع شعر که میتوان آنها را زیباترین ازهار و پر مغز ترین اثمار بوستان رنگین ادبیات فارسی دانست در این دوره بوجود آمده و شاید بتوان گفت که از این حیث هیچیک از ادوار ادبی قابل مقایسه با این دوره از ادبیات ایران نباشد چه این زمان زمانست که فکر بلند و ذوق سرشار امثال شیخ عطار و مولوی رومی و سعدی شیرازی و اوحدی اصفهانی و فخرالدین عراقی و شیخ محمود شبستری و خواجه حافظ شیرازی عالی ترین افکار عرفانی و تصوّف را در آراسته ترین لباس نظم فارسی بجلوه در آورده و قوم ایرانی را در عالم ببلندی فکر و صفای قریحه بوضعی شایان معرفی کرده اند.

۴ - تاریخ نویسی در عهد مغول ترقی فوق العاده یافته و علت این امر دو چیز است: یکی ظهور واقعه عظیمی مثل استیلای تاتار که تا آن تاریخ کسی نظیر آنرا ندیده و نشنیده بود و وقایع دیگری که از آن نتیجه شد مثل انقراض چندین دولت بزرگ و بر افتادن خلافت پانصد و بیست و پنج ساله عباسی و قتل عامهای پی در پی و ویرانی بلاد و نکبت اسلام، دیگر تشویق ایلخانان از این فن و میل ایشان بزنده نگاه داشتن اخبار

و یادگار های اجدادی و قومی خود و مضبوط کردن ذکر و قایمی که بدست ایشان با اجداد مغولی آن طایفه صورت گرفته و شناختن سابقه احوال ممالکی که با ایشان مجاور بوده اند و در این مرحله سعی غازان و اولجایتو و ابو سعید خان و وزرای ایشان بیشتر از همه بوده و يك عده از مهمترین تواریخ عهد مغول بتشویق این سه ایلخان مدون شده است .

۵ - سبك انشاء در دوره مغول متفاوت است و این مسئله چنانکه در جمیع ادوار نیز چنین است بیشتر تابع ذوق شخصی نویسنده و نوع مطالعات او در عهد جوانی و محیط اوّلی تربیت اوست و چندان بعهد و زمان وابستگی ندارد . جهانگشای جوینی و طبقات ناصری و کلاستان سعدی تقریباً هر سه در يك زمان تألیف شده و با اینکه هر سه از بهترین نمونه های انشاء زبان فارسیند هر کدام با سلوبی خاص نگارش یافته . تاریخ غازانی رشید الدین فضل الله و تاریخ و صاف هر دو در يك عهد و برای يك پادشاه نوشته شده و با این حال اوّلی دارای انشائی روان و ساده و دوّمی بسیار مصنوع و در پاره ای قسمتها مغلق بلکه دور از قواعد فصاحت و ذوق است . بهمین حال تاریخ معجم شرف قزوینی و تجارب السلف هند و شاه نخبجویی که هر دو بنام و در عهد اتابك نصره الدین احمد تلفیق یافته اوّلی دارای اسلوبی نا پسند و انشائی ساختگی و مغلق و دوّمی بسیار ساده و متین و فصیح است و حال شعر نیز بهمین منوال بوده است . مثلاً اگر کسی اشعار مصنوع شرف قزوینی و و صاف و بدر جا جرمی را با گفته های روان و شیرین سعدی و نزاری قهستانی و عراقی مقایسه کند تفاوت را از زمین تا آسمان می یابد .

۶ - در عهد استیلای مغول چنانکه قهری بوده لغات مغولی و ترکی بسیار در فارسی داخل شده و این کار که از زمان تسلط سلاجقه و ترکان غز و قراخانیان و آل افراسیاب بر ممالك فارسی زبان بشکلی ضعیف شروع گردیده بود در دوره مغول شدّت پیدا کرده و کتب آن ایام بخصوص تواریخ از لغات مغولی پر است ولی آن لغات هیچگاه در ایران انتشار نیافت بلکه بیشتر این قبیل کلمات که غالب آنها اصطلاحات اداری و حکومتی خاص مغول یا مربوط با داب و احکام ایشان بود بابر افتادن دوره سلطه آن قوم بتدریج از

میان رفت فقط بعضی از آنها بواسطه تجدید استیلای اقوام دیگر ترك زبان مثل تیموریان و ترکمانان و صفویّه که بترکی تکلم میکردند باقی ماند.

پس از شرح این مقدمات میپردازیم بذکر نویسندگان و مورّخینی که در عهد استیلای مغول میزیسته اند و در اینجا دیگر از تجدید ذکر مورّخین بزرگنی که سابقاً احوال آنها را در ضمن شرح منابع تاریخ مغول بیان کرده ایم صرف نظر میکنیم.

ابونصر فراهی (نیمه اول قرن هفتم) - ابو نصر بدر الدین بن ابی بکر فراهی از مردم شهر فراه سیستان کور مادر زاد و شاعری با فراست و زیرک بوده و در عهد ملوک آخری سیستان و در عهد کشمکشهای ایشان با مقدمه سپاه مغول میزیسته و در لغت عربی و حدیث مهارت داشته و مؤلف کتاب نصاب الصبیان معروف است که لغتی است عربی بفارسی. منظرم ابو نصر فراهی کتاب جامع الصغیر تألیف محمد بن حسن شیبانی (۱۳۵-۱۸۹) را نیز در سال ۶۱۷ م منظوم ساخته است.

محمد عوفی (نیمه اول قرن هفتم) - سدید الدین محمد عوفی بخارائی در واسط نیمه دوم مائه ششم هجری در بخارا تولد یافته و چون نسب اجدادش بعد از رحمن بن عوف از صحابه حضرت رسول میر سیده خاندان ایشان بعوفی مشهور بوده اند. محمد عوفی ابتدای جوانی را در بخارا بتحصیل علوم ادبی و عربی و حدیث گذرانده و تا سال ۵۹۷ در آن شهر باین امر اشتغال داشته و بعد از آن بشهرهای ماوراء النهر و خوارزم و خراسان و سیستان سفر کرده و بخدمت مشاهیر فضلا و شعرای آن بلاد رسیده و از ایشان کسب معلومات نموده و از بعضی نیز اجازه روایت حدیث و وعظ گرفته و ضمناً یدش سلاطین و امرا محترم شده و از نعم ایشان بهره ور گردیده است. عوفی از سال ۵۹۷ تا ۶۱۷ که ایران را ترك گفته در شهرهای نواحی فوق میگشته. در اوایل این دوره اندک مدتی را نیز در خدمت نصره الدین عثمان خان سلطان السلاطین (۶۰۰-۶۰۹) آخرین پادشاه خانیّه سمرقند سمت ریاست دیوان انشاء او را داشته و از آنجا در حدود شمال ۶۰۰ بخراسان آمده و تا سال ۶۱۲ در آن بلاد و سیستان میگذرانده سپس قبل از استیلای مغول بر ماوراء النهر ببخارا برگشته و چون بواسطه شیوع آوازه هجوم قوم تاتار اقامت در آن بلاد را صلاح ندیده از راه غزنه و کابل خود را بسند رسانده و در پناه ناصر الدین قباچه (۶۰۲-۶۲۵) از

ممالیک غوری که بر آن حدود سلطنت مینموده قرار گرفته و از خواص وزیر او عین الملک فخر الدین حسین اشعری گردیده است .

ناصر الدین قباچه را در سال ۶۲۵ شمس الدین التتمش از میان برداشت و خود مالک متصرفات او شد، عوفی نیز در دستگاه او داخل گردید و بوزیر التتمش یعنی نظام الملک محمد جنیدی تقرب جست و از این تاریخ ببعد در دهلی مقیم شد و تا حدود ۶۳۰ نیز حیات داشته است و از آن ببعد معلوم نیست چه بسر او آمده .

محمد عوفی از سال ۶۱۷ که در هندوستان اقامت گزیده بتألیف کتاب پرداخته و در آن سر زمین بفارسی سه کتاب انشاء کرده است که دو کتاب از آنها از معتبرترین و مهمترین آثار ادبی ایران است و آن سه کتاب بقرار ذیل است :

۱ - کتاب لباب الالباب در طبقات شعرای فارسی زبان در دو جلد، جلد اول در شرح حال امرا و سلاطین و وزرا و کتّاب و علمائی که بفارسی شعر گفته اند و جلد دوم در شرح احوال و اشعار شعرای فارسی زبان از فرغانه و ما وراء النهر تا عراق و آذربایجان و سیستان و افغانستان حالیه . عوفی این کتاب را در سال ۶۱۸ بنام وزیر ناصر الدین قباچه یعنی عین الملک اشعری تألیف کرده است .

کتاب لباب الالباب قدیمترین کتابی است که بزبان فارسی در تذکره شعرای فارسی زبان در دست است چه کتبی که در این موضوع بخصوص پیش از لباب الالباب تألیف شده بوده از میان رفته است و بیشتر اطلاعاتی که ما امروز از احوال و اشعار شعرای دوره صفاریان و سامانیان و غزنویان و سلاجقه داریم مأخوذ از لباب الالباب عوفی است بعلاوه شرح حال بسیاری از علما و فضلاء عهد خوارزمشاهیان و متأخرین سلاجقه که قریب العهد بعوفی بوده اند در جلد اول کتاب او مندرج است اما افسوس که در انشاء این کتاب چون عوفی خواسته است که از ثعالبی و باخرزی و عماد کاتب و غیره که مؤلفین مشهور ترین کتب طبقات شعرای عربند تقلید کننیدیشتر هم خود را صرف لفاظی و عبارت پردازی کرده و کمتر مطالب تاریخی بدست داده است .

۲ - ترجمه کتاب الفرج بعد السدة بفارسی که اصل آن از قاضی محسن بن علی ثنوخی (متوفی سال ۳۸۴) است و عوفی آنرا بعد از انشاء لباب الالباب یعنی در حدود

۶۲۰ بنام ناصر الدین قباچه پرداخته. و از این ترجمه عوفی نیمه آخر آن بدست است ولی هنوز بطبع نرسیده .

ترجمه تمامی که از کتاب فرج بعد از شدت تنوخی بفارسی در دست و بین عامه متداول است ترجمه دیگری است که آنرا قریب سی سال بعد از ترجمه عوفی حسین بن اسعد مؤیدی دهستانی انشاء کرده و این دهستانی از کتّاب و منشیان خواجه عزّ الدین زنگی فریومدی نایب امیر ارغون آقا در حکومت خراسان و مازندران بوده و خواجه عزالدین پسر خواجه وجیه الدین زنگی است که در ایام طغیان ارغون خان بر تگودار وزارت خراسان را داشت و بالاخره بفرمان این ایلخان مقول شد (۱).

۳- کتاب کبیر جوامع الحکایات و لوامع الروایات در چهار جلد هر جلد دارای بیست و پنج باب و شامل قریب دوهزار و یکصد و کسری حکایت از حکایات ادبی و تاریخی و عبرت و قصه که عوفی آنها را از یک عده کتب معتبر که شماره آنها نزدیک بصد است جمع نموده بانضمام آنچه خود دیده یا شنیده . این کتاب را عوفی بنام ناصر الدین قباچه شروع کرده ولی چون ناصر الدین بدست شمس الدین التمش از میان بر داشته شده و عوفی بخدمت التمش پیوسته آن کتاب را باسم وزیر التمش یعنی نظام الملک جنیدی در حدود ۶۳۰ بانجام رسانده است .

کتاب جوامع الحکایات یکی از مهمترین کتب فارسی است چه علاوه بر انشاء روان سلیس متضمن بسی حکایات تاریخی معتبر و استخراجانی از کتب تاریخی مهمی است که از میان رفته اند .

شمس قیس رازی (نیمه اول قرن هفتم) - شمس الدین محمد بن قیس رازی از علمای
بزرگ علوم ادبی اصلاً از مردم ری بوده ولی غالب ایام جوانی را در ما وراء النهر و خوارزم و خراسان گذرانده و در دستگاه خوارزمشاهیان داخل بوده و از اوایل قرن هفتم تا ابتدای استیلای تاتار یعنی تا ۶۱۴ در آن حدود سر میکرده و در این سال اخیر در رکاب سلطان محمد خوارزمشاه بر اثر بیچیدن آوازه خروج مغول، بعراق آمده و مدت شش هفت سال از این تاریخ ببعد در شهر های مختلفه عراق بوده است و در آن ایام یکی دوبار نیز بدست لشکریان تاتار افتاده و بسیاری از کتبی را که همراه داشته از جمله مسوده بعضی از تألیفات او بغارت رفته تا بالاخره در سال ۶۲۰ بفارس آمده

و در پناه اتابك سعد بن زنگی قرار گرفته و پیش او که مردی علم دوست بود تقرب حاصل کرده و از جمله ندمای خاص او شده است و تا آخر حیات سعد بن زنگی یعنی تا سال ۶۲۳ در خدمت او و بعد از آن تاریخ در خدمت پسرش اتابك ابو بكر بن سعد میزیسته و کتاب مشهور خود یعنی الْمُعْجَمُ فِي مَعَايِرِ اشعار الْعَجَم را در حدود سال ۶۳۰ بنام اتابك در فارس تألیف کرده است.

کتاب المعجم که مؤلف آنرا در ۶۱۴ در مرو شروع کرده و پس از تلف شدن پاراهی از اجزاء آن در گرفتاری شمس قیس بدست مغول در نزدیکی همدان کار انجام آن معوق مانده پس از مقیم شدن او در فارس در آن مملکت بتشویق فضایل آن سرزمین در حدود ۶۳۰ بانجام رسیده و اصل کتاب عبری بوده است ولی مؤلف در تجدید نظر ثانوی بصوابدید فضایل فارس متن کتاب را بفارسی کرده و آن کتاب که یکی از مهمترین کتب ادبی فارسی است در عروض و قافیه و نقد شعر است و مؤلف در قسمت اخیر کتاب قواعد شاعری و شرایط درست سخن پرداززی و معایب شعر را با نظری عمیق تحت مطالعه آورده و بسیاری از نکات دقیق را جمع بدستور زبان فارسی و شعرای این زبان اشاره کرده و از اشعار يك عده از شعرای معتبر فارسی که بدبختانه دیوان ایشان از بین رفته است نمونه هایی آورده است و این مؤلف غیر از کتاب المعجم بفارسی و عربی مؤلفات دیگری نیز داشته است که حائیه در دست نیست.

ناصر منشی (نیمه اول قرن هفتم) - ناصر الدین عمدة الملك منتجب الدین یزدی رئیس دیوان رسائل و انشاء صفوة الدین بادشاه خاتون (۶۰۱-۶۹۴) از ملوک قراختائی کرمان بوده و پدرش منتجب الدین یزدی در سال ۶۵۰ یزد را ترك گفته و در خدمت سلطان قطب الدین محمد قراختائی برادر زاده براق حاجب (۶۵۰-۶۴۵) قرار گرفته و در عهد سلطنت سلطان حجّاج (۶۵۵-۶۸۱) نیز مدتی وزارت او را کرده. پسرش ناصر الدین بعد ها باعم خود بکرمان آمده و در ایام جوانی یعنی در سال ۶۹۳ سمت ریاست دیوان رسالت پادشاه خاتون را پیدا کرده و در کرمان مقیم شده است. ناصر الدین منشی مؤلف کتابی است در تاریخ قراخانیان کرمان بنام سِیْطَةُ الْعَلَى لِلْحَضْرَةِ الْعَلِیَا که آنرا مؤلف بتقلید عقد العلی للموقف الاعلی تألیف افضل الدین

ابوحامد احمد بن حامد کرمانی در سال ۷۱۶ بنام ایسن قتلغ نویان از امرای بزرگ اولجایتو و ابوسعید نگاشته است و ناصر منشی این کتاب را پس از دیدن تاریخ شاهی تألیف خواجه شهاب الدین ابوسعید که تاریخ قراختائیان کرمان بوده ولی وقایع بعد از مرگ پادشاه خاتون را نداشته برای رساندن شرح خاتمه کار این سلسله بتشویق بعضی از فضلاء کرمان شروع کرده و ضمناً مختصری از تاریخ کرمان و تمام تاریخ قراختائیان و حکومت ملک ناصر الدین محمد بن برهان غوری (۱) را تا اواخر عهد اولجایتو بدست داده است.

فخر بناکتی (نیمه اول قرن هشتم) - ابوسلیمان داود بن محمد بناکتی متخلص به فخر از ادبا و شعرای عهد غازان و اولجایتو و ابوسعید است و در دستگاه غازان خان سمت ملک الشعرائی داشته و برادرش سید نظام الدین علی که از عرفای مشهور و محترم تبریز بوده بسال ۶۹۹ در آن شهر وفات یافته است.

فخر بناکتی مؤلف تاریخی است بنام روضة اولی الالباب فی تواریخ الاکابر والانساد در تاریخ عمومی عالم از خلقت آدم تا جلوس ابوسعید خان و آنرا مؤلف درشوال سال ۷۱۷ بانجام رسانده و آنرا چنانکه خود میگوید از جامع التواریخ رشیدی خلاصه کرده و این کتاب که بتاریخ بناکتی اشتهار دارد در خلاف تواریخ دیگر اسلامی مانند جامع التواریخ رشیدی شامل شرح بالنسبه مبسوط دقیقی است از احوال مالی غیر مسلمان مثل یهود و عیسویان و هندو و چینیه و مغول و مؤلف علاوه بر اطلاعاتی که در این باب از جامع التواریخ استخراج کرده چون خود در دربار ایلخان عظیم الشانی مثل غازان سمت ملک الشعرائی داشته از او و از سایر مقیمین حضرت اطلاعات دیگری نیز کسب کرده و بهمین جهت کتاب او با وجود صغر حجم از تواریخ معتبره عهد مغول است.

شرف قزوینی (وفاتش در حدود ۷۴۰) - شرف الدین فضل الله حسینی قزوینی معروف و متخلص بشرف از ادبا و شعرای متصنّع است که در دستگاه وزرای ایرانی عهد ایلخانان و مدّتی را نیز در خدمت اتابک نصرة الدین احمد لر میزیسته و بیشتر اشعار او در مدح خواجه غیاث الدین محمد رشیدی و اتابک نصرة الدین است و چون

مردی ادیب و مستغرق در ادبیات عرب بوده در نظم و نثر خود حتی بیشتر از و صاف بتصنع و رعایت جانب لفظ پرداخته و اشعار مصنوع بسیار ساخته است.

شرف قزوینی در حدود ۶۴۰ در قزوین تولد یافته و در سال ۷۳۲ که در ده اوجان بتوسط خواجه غیاث الدین محمد بخدمت اولجایتو راه یافته و با خواجه تبریز آمده هفتاد و اند سال داشته است. بیشتر اشعار و نوشته های شرف قزوینی بنا خواجه غیاث الدین و اتابک نصره الدین است و مشهور تر از تمام آنها کتاب المعجم فی آثار ملوک العجم است که آنرا شرف بنام اتابک نصره الدین احمد لر تألیف کرده و آن تاریخ ایران قدیم است از عهد کیومرث تا زمان انوشیروان و آن کتاب که مشهور است با انشائی مصنوع و مغلق نگارش یافته و فقط بقصد هنر نمائی بوده است و نه متضمن مطالب تاریخی معتبر است و نه نمونه خوبی است از انشاء فارسی. دیگر از تألیفات صاحب تاریخ معجم کتابی است بنام الترسل النصریه که آنرا نیز شرف بعد از سال ۷۲۷ بنام اتابک نصره الدین نوشته و آن در فن انشاء و بیان مقادیر سخن و شناختن اسلوب و طرز هر کس از ارباب سخن است.

بعضی این شرف الدین فضل الله قزوینی را با عز الدین فضل الله شیرازی پدر و صاف معروف اشتباه کرده و صاحب تاریخ معجم و تاریخ و صاف را پدر و سر گرفته اند در صورتیکه هیچ نسبتی ما بین ایشان وجود نداشته. شرف مؤلف تاریخ معجم از سادات حسینی قزوینی است و در حدود ۷۴۰ فوت کرده در صورتیکه پدر و صاف یعنی عز الدین فضل الله شیرازی بتصریح خود و صاف در سال ۶۹۸ در قحط شیراز بدرود حیات گفته است و باید دانست که و صاف نیز در شعر شرف تخلص نمیکرده **محمد بن علی شبانکاره ای (اواسط قرن هشتم) — محمد بن علی بن محمد شبانکاره ای**

از شعرا و نویسندگان و از مداحان خواجه غیاث الدین محمد رسیدی بوده که در حدود ۶۹۷ در یکی از بلاد ولایت شبانکاره تولد یافته و مثل فخر بنا کتی بیشتر شعر گوئی اشتهار داشته و در ایام وزارت خواجه غیاث الدین هر سال قصایدی در مدح او بخدمت خواجه میفرستاده.

محمد بن علی شبانکاره ای در سال ۷۳۳ یعنی سه سال قبل از فوت ابوسعیدخان

بنوشتن تاریخی عمومی مشغول شده و آنرا در ۷۳۶ با تمام رسانده و تقدیم خواجه غیاث الدین کرده است که بعرض ابوسعید برساند ولی قبل از آنکه خواجه آن کتاب را از حضور ایلخان بگذراند ابو سعید فوت کرد و کتاب شبانکاره ای در غارت ربع رشیدی از میان رفت. محمد بن علی شبانکاره ای مدتی بعد از قتل خواجه غیاث الدین یعنی مقارن سال ۷۴۳ بار دیگر کتاب خود را نگاشت و این دفعه وقایع ابو سعید را نیز ضمیمه تألیف خود ساخت.

کتاب شبانکاره ای مجتبع الانساب نام دارد و قسمتهای قبل از مغول آن خلاصه کتب مورخین سابق است ولی در باب دوره ایلخانی اولجایتو و ابوسعید و ملوک فارس و شبانکاره و هرموز کتاب مزبور حاوی اطلاعات مفیدی است.

شمس فخری (اواسط قرن هشتم) — شمس الدین بن فخر الدین فخری اصفهانی از ادبا و شعرای معاصر اتابک نصره الدین احمد لر و خواجه غیاث الدین محمد رشیدی و امیر شیخ ابو اسحاق اینجوست. پدرش مولانا فخر الدین نیز از شعرا و بساختن شعر مصنوع معروف بوده و بعد از ۶۸۶ فوت کرده.

شمس الدین فخری در عنفوان شباب بلرستان افتاده و در آنجا در سال ۷۱۳ بنام اتابک نصره الدین احمد کتابی مختصر در فن عروض و قوافی باسم معیار نصرتی ساخته است، سپس در عهد وزارت خواجه غیاث الدین که اهل ادب از هر جا گرد او جمع میآمدند و بنام او کتاب می نوشته و شعر میگفته اند بعراق آمده و در ۷۳۲ در قم مقیم شده و در آنجا قصیده مصنوع بزرگی بنام مخزن البحور و مجمع الصنائع در صنایع بدیعی و اوزان عروضی در مدح خواجه غیاث الدین ساخته و پس از بر افتادن دولت خواجه بفارس رفته و در سلك ملازمان امیر شیخ جمال الدین ابو اسحاق اینجو در آمده است و در آنجا کتاب مشهور خود یعنی معیار جمالی و مفتاح ابو اسحاقی را باسم او در سال ۷۴۴ تألیف کرده و این کتاب در چهار فن است: ۱ — در عروض ۲ — در قافیه ۳ — در علم بدیع ۵ — در لغت فارس. غالب شواهد این چهار فن را شمس فخری خود ساخته و اکثر آنها نیز در مدح شیخ ابو اسحاق است.

شمس الدین افلاکی (اواسط قرن هشتم) — شمس الدین احمد افلاکی از شاگردان شیخ جلال الدین عارف نواده و جانشین مولوی رومی است و او بفرمان استاد خود

کتابی جمع آورده است در شرح حال مولوی رومی و پدر و استادان و دوستان و پسر و خلفای او بنام مناقب العارفین که آنرا در سال ۷۱۸ شروع کرده و تا بعد از سال ۷۴۲ مشغول تألیف آن بوده و این کتاب که در ده فصل نگاشته شده بمناسبت بیان شرح حال مولانا جلال الدین مولوی و خاندان و دوستان و دوره حیات او و شرح مثنوی و خلفای آن عارف بزرگ هم راجع بمولوی محتوی اطلاعات بسیار نفیس است و هم راجع بتاریخ ایامی که افلاکی آنرا مورد مطالعه قرار داده .

حمدالله مستوفی (وفاتش در حدود ۷۵۰) - خواجه حمد الله بن تاج السدین

ابی بکر مستوفی قزوینی از خاندان قدیم مستوفیان قزوینی است که نسب خود را بحر بن یزید ریاحی می‌رساندند ولی از خیلی قدیم در قزوین ساکن شده و قبول مشاغل دیوانی نموده بودند . از آن جمله جدّ دوم حمدالله یعنی امین الدین نصر مدّتی سمت استیفای عراق را داشته و بعد از آن شغل کناره جسته و بزهد و عبادت پرداخته است و دوپسر عمّ حمدالله یعنی خواجه فخرالدین محمد و خواجه سعدالدین مظفر در عهد امیر یوقا و برادرش امیر آروق در دیوان عراق مقامات مهم داشتند (۱) مخصوصاً این دو برادر از کسانی بودند که در استیصال خاندان جوینی میکوشیدند . خواجه شرف الدین هارون پسر صاحب دیوان در سال ۶۸۵ امیر آروق را بقتل خواجه سعد الدین مظفر وا داشت و سعدالدین در بغداد بقتل رسیده جسد او را بقزوین حمل کردند . برادرش خواجه فخرالدین امیر آروق را در همان سال بقتل خواجه هارون وا داشت و پسر صاحب دیوان نیز در همان سال کشته شد .

برادر حمدالله مستوفی یعنی خواجه فخرالدین احمد نیز از کتّاب و شعرای عهد اولجایتو و ابو سعید بوده و در دیوان مشاغلی داشته است .

حمدالله مستوفی که در سال ۶۸۰ در قزوین متولد شده از خواص و کتّاب زیر دست خواجه رشیدالدین فضل الله بود و خواجه در سال ۷۱۱ بعد از قتل سعدالدین ساجی صاحب دیوان و مستقل شدن در کارها حکومت و استیفای اهر و زنجان و طارم را در عهده حمدالله گذاشت (۲) و برادر دیگرش زین الدین محمد نیز در عهد آن خواجه جلیل نایب دیوان وزارت بود .

(۱) رجوع کنید بصفحه ۲۳۲ و ۲۳۳ از همین کتاب (۲) ایضاً صفحه ۳۲۰ .

بعد از قتل خواجه رشیدالدین حمدالله مستوفی بحکم سابقه خدمتگزاری نسبت بخاندان رشیدی در سلك ملازمان پسرش خواجه غیاث الدین محمد داخل گردید و بعد از تاریخ قتل این خواجه یعنی بعد از ۷۳۶ دیگر درست از احوال حمدالله اطلاعی در دست نیست .

حمدالله مستوفی از شعرا و منشیان مطلع زبان فارسی و از علاقه مندان بوطن خود ایران بوده و از جوانی شوقی مفرط بتحصیل اطلاعات تاریخی و مباحثه با فضلا داشته و غالباً با ایشان آمیزش میکرد مخصوصاً در دستگاه خواجه رشیدالدین که مرکز اجتماع این جماعت بوده از مصاحبت ایشان تمتع بسیار بر میگرفته است و از او سه کتاب معتبر بفارسی در تاریخ و جغرافیا باقی است بقرار ذیل است :

- ۱ - تاریخ گزیده : که خلاصه تاریخ عمومی عالم است از بدو خلقت تا ایام وزارت خواجه غیاث الدین محمد رشیدی و آنرا حمدالله در سال ۷۳۰ بنام ابن وزیر دانش دوست تألیف کرده و آن در حقیقت منتخبی است از جامع التواریخ رشیدی با اطلاعاتی که حمدالله از کتب مورخین دیگر التقاط نموده و بر آخر آن دو فصل یکی در تاریخ علما و ائمه و فضلاء و شعرا و عرب و عجم ، دیگری در تاریخ و جغرافیا و بزرگان شهر قزوین و وطن خود افزوده که هر دو از مهمترین ابواب آن کتاب است .
- ۲ - ظفر نامه : که منظومه بزرگست بوزن بحر متقارب در ۷۵۰۰۰ بیت در تاریخ ایران از ابتدای اسلام تا عهد مؤلف و این منظومه را حمدالله در سال ۷۳۵ یعنی پنج سال بعد از اتمام تاریخ گزیده بانجام رسانده .

ظفر نامه تاریخ منظوم هفت قرن و نیم مدت است و حمدالله وقایع هر قرن را در ۱۰۰۰۰ بیت بنظم آورده و آنرا خود به سه قسمت منقسم ساخته : ایام استیلای عرب در ۲۵۰۰۰ بیت ، دوره سلطنت سلسله های سلاطین ایران در ۲۰۰۰۰ و دوره حکومت مغول و ایلخانان در ۳۰۰۰۰ بیت . حمدالله این منظومه را در چهل سالگی یعنی در سال ۷۲۰ شروع کرده و یازده سال بکار پرداختن آن اشتغال داشته است

ظفر نامه حمدالله مستوفی اگر چه از جهت مقام شعری بیایه امثال شاهنامه فردوسی و گرشاسب نامه اسدی و بوستان سعدی نمیرسد ولی از نمونه های متوسط شعر

فارسی است و چون ناظم آن مورّخ و در ضبط وقایع و نام اشخاص و بلاد دقت داشته و از بزرگان مغول و ایرانی آنها را تحقیق میکرده منظومه او برای فهم وقایع تاریخی مخصوصاً دوره مغول از منابع مهمّه است و املا و تلفّظ بسیاری از اعلام مغولی را چون حمدالله بقید نظم مقید کرده از روی اشعار او بخوبی میتوان بدست آورد.

۳ - ثرّة القلوب؛ که کتابی است در جغرافیا دارای مقدمه ای در باب انسان و حیوانات و نباتات و جمادات و افلاک و آن آخرین تألیف حمدالله است که در سال ۷۴۰ نگاشته شده این کتاب نیز در مقام خود از کتب معتبره است چه علاوه بر انشاء روان متین در باب ایران و احوال ممالک مجاور آن مقارن نیمه قرن هشتم هجری حاوی اطلاعات نفیسی است.

معین الدین جوینی (اواخر قرن هشتم) - مولانا معین الدین آوه ای جوینی از عرفا و نویسندگان نیمه اول قرن هشتم هجری است که از شاگردان سعد الدین یوسف بن ابراهیم حمویه جوینی عارف معروف بوده و در عهد ابوسعید و خواجه غیاث الدین محمد اسم و رسم و اعتباری داشته و تا اواخر قرن هشتم نیز میزیسته است. معین الدین جوینی یکی از اولین منشیانی است که کتابی بتقلید گلستان سعدی پرداخته و این کتاب نگارستان نام دارد و مؤلف خود در دیباچه آن پس از حمد و ثنای ابوسعید و خواجه غیاث الدین محمد میگوید که در محفلی از ادبا مدح گلستان سعدی بر زبانها جاری شد و معینی با وجود تصدیق استادی سعدی در انشاء گلستان بتشویق پدر خود بنگارش کتابی شبیه بگلستان پرداخت و در سال ۷۳۵ نگارستان را بنجام رساند و آنرا بنام استاد خود سعد الدین یوسف حمویه موّشّح گردانید. نگارستان معینی جوینی اگر چه از حیث انشاء خیلی پست تر از گلستان سعدی است ولی حاوی بعضی نکات تاریخی است و بهفت باب منقسم است بقرار ذیل است: ۱ - در صیانت و پرهیزکاری. ۲ - در مکارم اخلاق، ۳ - در حس معاشرت، ۴ - در عشق و محبّت، ۵ - در وعظ و نصیحت، ۶ - در فضل و رحمت، ۷ - در فواید متفرّقه.

محمد بن محمود آملی (نیمه دوم قرن هشتم) - شمس الدین محمد بن محمود آملی از علمای شیعه و از مدرّسین سلطانیّه در عهد سلطنت اولجایتو (۷۰۳-۷۱۶) بود و

پیوسته با علمای اهل تسنن عهد خود در باب اثبات حَقَّانیت مذهب شیعه مناظره و مباحثه میکرد از آن جمله با قاضی عضدالدین ایجی عالم و متکلم معروف مدّتی در این خصوص مجادله داشت. شمس الدین آملی مدّتها بعد از اولجایتو و ابوسعید نیز میزیسته و عمر خود را سیاحت و خوشه چینی از خرمن اهل فضل گذرانده و غالب بلاد را باین عزم سیاحت نموده و در آخر کار در عهد سلطنت امیر شیخ ابو اسحاق بفارس آمده است.

آملی از علمای جامع عصر خویش بوده و در فارسی و عربی هر دو مهارت داشته و باین دوزبان در فنون مختلفه تألیفات دارد از آنجمله کایات قانون ابو علی سینا را در طب در سال ۷۵۳ شرح کرده و بر مختصر الاصول ابن حاجب که قاضی عضدالدین ایجی آنرا مطابق عقاید اهل سنت شرح نموده بوده شرحی بعنوان ردّ عقاید قاضی ایجی نوشته است.

کتاب معروف شمس الدین آملی *تفایس القانون فی عرایس العیون* است بفارسی که دایرة المعارفی است از علوم متداوله بین مسلمین و قدما شامل تعریف این علوم و مختصری از هر يك و این کتّاب را آملی در سال ۷۳۶ شروع کرده و آنرا بعد از ۷۴۲ بنام شاه شیخ ابو اسحاق اینجو بانجام رسانده است و در قسمت تاریخ آن ذیل وقایع را تا مرگ سلطان ابوسعید امتداد داده.

هندو شاه نخبجوانی (نیمه اول قرن هشتم) — هندو شاه بن سنجر صاحبی نخبجوانی

از منشیان عهد صاحب دیوان شمس الدین جوینی و اباقاخان و ایلخانان بعد از اوست و او و برادرش امیر سیف الدین محمود در ایام وزارت صاحب دیوان مشاغل ادارى نیز داشته اند از آن جمله هندو شاه در سال ۶۷۴ بنیابت از طرف برادر خود حکومت کاشان را عهده دار بوده. در اواخر ایام اتابکى نصره الدین احمد لرهندو شاه که در نخبجوان میزیسته بعزم رسیدن بخدمت آن اتابک که بفضل دوستی شهرتى داشته است حرکت کرده و برای آنکه تحفه ای برسم از مغان تقدیم او نماید کتاب معروف *مئیه الفضلاء فی نواریح الخلفاء والوزراء* یعنی کتاب الفخرى تألیف ابن الطقطقی را بفارسی ترجمه کرده و مطالب بسیار دیگر نیز از سایر کتب اقتباس کرده و بر آن افزوده و کتاب *تجارب السلف* را در سال ۷۲۴ بنام اتابک مزبور برشته تألیف در آورده است.

هندو شاه نخبجوانی پدر شمس منشی نخبجوانی است که نام او محمد است و این

شمس منشی که در عهد خواجه غیاث الدین محمد رشیدی و سلطان اویس بهادر خان . ایلکانی (۷۵۷-۷۷۶) میزیسته مؤلف لغتی است بفارسی باسم صیاح العجم که آنرا بنام خواجه غیاث الدین تألیف نموده و خواجه باو دستور داده بوده است که کتابی در فنّ انشاء و قواعد و دستور کتابت بطبقات مختلفه مردم تألیف کند ولی او در ایام وزارت کوتاه خواجه بانجام این مأموریت توفیق نیافته ولی در سنّ پیری و در ایام سلطنت سلطان اویس کتاب مزبور را تمام کرده و آنرا دستور الکاتب فی تعین المراتب نامیده است .

• **معین الدین یزدی (وفاتش در ۷۸۹)** - مولانا معین الدین معلّم یزدی از علمای حدیث و از فضایل عهد امیر مبارز الدین محمد و پسرش شاه شجاع است و امیر مبارز الدین او را در سال ۷۵۵ بتدریس در دارالسیاده میبد تعیین نمود و او همواره در دولت ابن پدروپس محترم بود و گاهی نیز بمأموریتهای دولتی نامزد میشد چنانکه در سال ۷۶۰ بین شاه شجاع و برادرش شاه محمود واسطه عقد صلح و عهد نامه بود . معین الدین یزدی مؤلف تاریخی است از سلسله آل مظفر باسم مواهب الهیه و خود در مقدمه آن میگوید که چون از ایام جوانی مشمول مراحم امیر مبارز الدین محمد بوده برای ادای دین خود در صدد نوشتن شرح مآثر او بر آمده و در سال ۷۵۷ مقداری از تاریخی را که نوشته بوده نزدیک اصفهان بر امیر مبارز الدین و شاه شجاع خوانده و امیر مظفری او را باتمام کتاب تشویق نموده ولی یش از آنکه کتاب بآخر برسد امیر مبارز الدین فوت کرده و معین الدین کتاب را بنام شاه شجاع ساخته و ذیل وقایع راجع بآل مظفر را تا سال ۷۶۶ یعنی یکسال بعد از فوت امیر مبارز الدین آورده است . وفات معین الدین یزدی بسال ۷۸۹ اتفاق افتاده .

مواهب الهیه اگر چه از جهت حیث اشمال بر وقایع تاریخی ایام حکومت آل مظفر و احوال جنوب ایران در آن دوره از کتب نفیسه است اما بدبختانه از جهت انشاء یکی از متکلف ترین کتب مصنوعه فارسی است و مؤلف آن در آوردن عبارات مغلق و جمال مکرر و استعارات خنک بقدری افراط کرده که بیرون آوردن مطالب تاریخی از کتاب او کاری چندان آسان نیست و بهمین جهت بوده است که در سالی

۸۲۳ شخصی بنام محمود گیتی آنرا ساده کرده و دنباله وقایع را نیز تا انقراض آل مظفر آورده و کتاب مواهب الهیه را در لباس عبارتی ساده تر و بهتر پوشانده است.

ضیاء نخشبى (وفاتش در ۷۵۱) - ضیاء الدین نخشبى از ادبا و زهادى است که

از وطن خود نخشب بهندوستان رفته و در آنجا بسال ۷۵۱ فوت کرده است.

ضیاء نخشبى در هندوستان بزبان سانسکریتی آشنا شده و از آن زبان چند کتاب

ترجمه نموده و در دستگاه سلاطین خلج در آن دیار راه یافته و بعضی از کتب خود را بنام مبارك شاه خلج (۷۱۷-۷۲۱) تألیف نموده است.

مشهورترین تألیفات ضیاء نخشبى کتاب طوطی نامه است که اصل آن هندی بوده

و ضیاء نخشبى آنرا در سال ۷۳۰ بلباس عبارت فارسى سلیس در آورده و آن کتاب که متضمن يك عده قصه و حکایت است بغالب السنه ترجمه شده و اصل کتاب چهل طوطی معروف همین کتاب است.

ابن بی بی (نیمه دوم قرن هفتم) - امیر ناصر الدین یحیی بن مجد الدین محمد ترجمان

معروف به ابن بی بی پسر مجد الدین محمد ترجمان از سادات کور سرخی کرگان است. مادرش بی بی منجمه دختر کمال الدین سمنانی رئیس شافعی نیشابور بوده و از

طرف مادر با امام محمد بن یحیی عالم بزرگ خراسان که در عهد سنجر در قندهار غارت

رسید نسبت میرسانده و این زن یعنی بی بی منجمه بستاره شناسی و نجوم اشتها فوق العاده

داشته و چنانکه نوشته اند احکام او غالباً با قضا و قدر موافق در می آمده و سلطان

جلال الدین منکبرنی او را در دستگاه خود محترم و مقرب کرده بود و غالباً در لشکر کشیها

میرد چنانکه در محاصره خلاط حضور داشت و امیر کمال الدین کامیار موقعیکه

بسفارت پدرش جلال الدین آمد^(۱) بر حکایت مهارت بی بی منجمه واقف شد و در مراجعت

بخدمت علاء الدین کیقباد سلجوقی قصه را بر عرض اورساند و علاء الدین مایل مصاحبت

او گردیدند. بعد از استیصال جلال الدین بی بی منجمه و شوهرش مجد الدین محمد

بدمشق افتادند و علاء الدین آن زن و شوهر را بیلا در روم جلب کرده در خدمت خود

جا داد و چون سلطان علاء الدین از بی بی منجمه بعضی احکام صحیح مشاهده نمود

(۱) رجوع کنید بذیل صفحه ۱۱۵ از همین کتاب.

باو تکلیف کرد که ار سلطان خواهشی کند. بی بی منجمه از علاء الدین خواست که شوهر او یعنی مجدالدین محمد ترجمان را مقام کتابت حضور و انشاء دیوان لطف فرماید. سلطان نیز چنین کرد و مجدالدین ترجمان و زوجه اش از آن تاریخ در دستگاه سلاجقه روم داخل گردیدند و مجدالدین ترجمان از این تاریخ از امرای معتبر سلجوقیان روم شد و همواره بمأموریت‌های مهم بغداد و شام میرفت از آنجمله وقتی از جانب سلطان بالموت پیش علاء الدین نومسلمان اسماعیلی آمد و در این حال بود تا در شعبان ۶۷۰ فوت نمود.

پسر مجدالدین ترجمان یعنی امیر ناصر الدین یحیی بن بی بی نیز در مشاغل دیوانی داخل شد و در عهد جانشینان علاء الدین کتباد بمقام امارت دیوان طغرا رسید و در فاصله بین ۶۸۱ و ۶۸۴ کتابی در تاریخ سلاجقه روم بفارسی بنام سلجوقنامه نوشت و او در این کتاب سعی کرده است که بسبک جهانگشای جوینی تألیف عبارت کند و تألیف او را از نظر انشاء در ردیف جهانگشای جوینی و تاریخ و صاف و مواهب الهیه معین الدین یزدی میگرفته اند و اصل این کتاب ابن بی بی در دست نیست. بعدها یکنفر آن کتاب را که مطوّل و متکل بوده ساده و مختصر کرده و این مختصر سلجوقنامه موجود است و برای معرفت تاریخ ایام سلطنت سلاجقه روم از منابع معتبر بشمار می رود.

ضیاء الدین برنی (اوایل نیمه دوم قرن هشتم) — ضیاء الدین بن رجب برنی از مورّخین و ادبای معروف فارسی زبان هندوستان است که از مریدان عارف معروف نظام الدین محمد بداؤنی مشهور به نظام الدین اولیا (متوفی سال ۷۲۵) و از دوستان امیر خسرو دهلوی و امیر حسن دهلوی بوده و در دستگاه سلطان محمد از سلاطین تغلقیه هند (۷۲۵-۷۳۰) میزیسته و چون سلطان جلال الدین فیروز شاه (۷۵۲-۷۹۰) بسطنت نشسته باینکه قریب هفتاد سال داشته بخدمت او پیوسته و بنام فیروز شاه بکار تألیف کتاب پرداخته است.

از ضیاء الدین برنی دو کتاب بفارسی باقی است یکی اخبار برمکیان که آنرا مؤلف از عربی بفارسی بنام فیروز شاه ترجمه کرده دیگری تاریخ فیروزشاهی.

تاریخ فیروزشاهی تاریخ سلاطین دهلی است از سال جلوس سلطان غیاث الدین بلبن تا سال ششم سلطنت فیروز شاه یعنی از ۶۶۲ تا سال ۷۵۸ و آنرا ضیاء برنی بعنوان ذیل طبقات ناصری قاضی منہاج سراج در سال ۷۵۸ موقمیکه ۷۴ سال داشته است تألیف نموده و ضیاء برنی کتاب دیگری نیز باسم فتوحات فیروزشاهی در شرح سلطنت و مآثر و اعمال فیروزشاه نگاشته و کمی بعد از تألیف تاریخ فیروزشاهی فوت کرده است.

ابن بزاز (حدود ۷۶۰) — درویش توگل بن اسماعیل توگلی معروف به ابن بزاز

از مریدان شیخ صفی الدین اردبیلی جد سلاطین صفویه است که در عصر پسر شیخ صفی الدین یعنی شیخ صدرالدین موسی که از سال ۷۳۵ تا ۷۹۴ از پدر خلافت میکرده میزیسته و او مؤلف کتابی است در مناقب شیخ صفی الدین بنام صفوة الصفا و این کتاب علاوه بر تاریخ ظهور مریدان صفوی و احوال شیخ صفی الدین حاوی بسی مطالب نفیسه راجع بتاریخ و احوال و اخلاق مردم در نیمه دوم قرن هفتم و اوایل قرن هشتم است و در عهد شاه طهماسب اول صفوی شخصی باسم ابوالفتح حسینی بامراین پادشاه آنرا اصلاح و تصحیح و نسخه جدیدی از آن ترتیب داده است که در دست است و غالب اطلاعاتی که بعدها مورخین دیگر راجع بابتدای امر صفویه در کتب خود آورده اند اقتباس از همین صفوة الصفا ابن بزاز است.

احمد بن زرکوب (نیمه اول قرن هشتم) — ابوالعباس احمد بن ابی الغیر زرکوب شیرازی

ملقب به معین و فخر الدین مؤلف تاریخی است از شهر شیراز بنام شیراز نامه که آنرا مؤلف بعد از مراجعت از سفر حج در سال ۷۴۴ تألیف نموده و او غیر از این کتاب وقایع سلطنت شاه شیخ ابو اسحاق اینجو را نیز در دو جلد نوشته بوده که حالیه در دست نیست.

احمد بن ابی الخیر در انشاء کتاب شیراز نامه و تألیف آن چندان زحمت بخود راه نداده و غالب مطالب آنرا از کتب دیگران با عین عبارت بر داشته و آنها را بنام خود تلفیق کرده و قسمت عمده وقایع تاریخی آن مقتبس از تاریخ و صاف است غالباً با عین عبارات و صاف و در آخر کتاب او فصلی است در ذکر طبقات ائمه و مشایخ شیراز.

۳ - شعرا

شعر در دوره مغول بشرحیکه سابقاً گفتیم رو بتنزل رفته است مخصوصاً قصیده

سرائی بعللی که یاد آور شدیم در این ایام بهیچوجه اعتبار و رونقی نداشته و آخرین شاعر قصیده سرای بزرگ که کمال الدین اسماعیل اصفهانی باشد در سال ۶۳۵ مقتول گردیده است.

اما اشعار حکمتی و عرفانی بر خلاف باوج ترقی رسیده و در این باب هم باید بنظر داشت که بیشتر ترقی و رونق شامل مضامین و معانی اشعار است و الا از جهت فصاحت و ترکیب بندی و اسلوب کلام هیچیک از شعرای این دوره نمیتوانند دم برابری با استادان سابق بر خود بزنند و آثار تصنع و تنزل و ضعف تألیف در کلام ایشان نمودار است ولی از عجایب اینکه در همین دوره تنزل و پستی درجه فصاحت سخنگوی با ذوق استادی مثل شیخ سعدی شیرازی بظهور رسیده که با آوردن بهترین نمونه کلام فصیح فارسی شعرو شراین زبان را بنهایت درجه از کمال و روانی و فصاحت رسانده و بهمین علت سخنان او میزان فصاحت شعر فارسی شده است و ما در شرح حال شیخ باین نکته اشاره خواهیم کرد و اگر از سعدی بگذریم هیچیک از گویندگان این دوره حتی مولوی و حافظ که در نظم معانی دقیق و افکار بلند حائز عالی ترین درجاند باز از حیث فصاحت عبارت مقام شعرای پیشین را ندارند. مولوی چندان دربند رعایت قواعد فصاحت و جانب لفظ نبوده و حافظ بر خلاف در رعایت این جمله قدری افراط کرده و تا حدی گرفتار تصنع شده است. شعرای بزرگ این دوره بقرار ذیلند:

شیخ عطار (وفاتش در ۶۲۷) - فریدالدین محمد بن ابراهیم نیشابوری متخلص به

عطار با سنائی غزنوی و مولوی رومی بزرگترین شعرای عرفانی ایرانند و عطار و اسطه بین سنائی و مولوی محسوب میشود و مولوی که زماناً آخرین ایشان است خود را صریحاً پیرو سنائی و عطار میداند.

این شاعر بزرگ در نیشابور در اواسط قرن ششم هجری تولد یافته و قسمتی از جوانی خود را در مشهد طوس گذرانده و مدتی نیز در بلاد مختلفه عراق و هند و ترکستان و شام و مصر و در مکه بسیاحت و سیر سر کرده و بالاخره در نیشابور مقیم شده و در آنجا بجمع آوری اشعار عرفانی و ساختن شعر بان سبک پرداخته و ای هیچگاه گرد مداحی نکرده است. عطار با عرفای بزرگ زمان خود مثل شیخ نجم الدین کبری و

شیخ مجدالدین بغدادی معاصر و مربوط بوده و بقول مشهور در سال ۶۲۷ در نیشابور بدست مغول شهید شده است.

شیخ فریدالدین عطار در مواضع عرفانی بنظم و نثر آثار بسیار داشته و بعضی عدد مؤلفات و منظومات او را ۱۱۴ نوشته اند و عدد ابیات او را بربك كرور بالغ دانسته اگر هم این بیانات اغراق باشد باز مقدار اشعار شیخ عطار بسیار زیاد است و نام قریب سی منظومه از او باقی است که يك قسمت از آنها در دست است.

مشهورترین مؤلفات شیخ عطار بنشر کتاب تذکرة الاولیاء است در شرح حال و بیانات عرفا و متصوفه و این کتاب که از نمونه های خوب نثر فارسی است بیشتر شامل کلمات و اشعار و کرامات عرفاست و کمتر شرح حال ایشانرا بدست میدهد.

از منظومات عطار مشهورترین آنها بشرح ذیل است: منطق الطیر، الهی نامه، اسرار نامه، مصیبت نامه، پند نامه، مظهر العجايب و غیره که موضوع همه مطالب عرفانی است.

کمال الدین اسماعیل (وفاتش در ۶۳۵) — خلاق المعانی کمال الدین اسماعیل اصفهانی

پسر شاعر بزرگ جمال الدین محمد بن عبدالرزاق اصفهانی (متوفی سال ۵۸۸) است و او چنانکه پیش هم اشاره کردیم بعد از طبقه شعرای بزرگ قصیده سرای عراق و خراسان و اران یعنی امثال خاقانی و مجیر بیلقانی و سید اشرف غزنوی و ظهیر الدین فاریابی و پدر خود جمال الدین و شرف الدین شفروه آخرین شاعر بزرگ قصیده سراست و او مداح سلاطین آخری خوارزمشاهی مثل سلطان علاء الدین و سلطان جلال الدین منکبرنی و سلطان غیاث الدین برادر او که هر سه بر اصفهان مسلط گردیدند و اتابکان سلغوری فارس یعنی اتابک سعد بن زنگی و پسرش اتابک ابوبکر و بعضی از اسپهبدان طبرستان بوده ولی بیش از همه بخاندان صاعدی که مروّج ادبیات فارسی و ممدوح شعرای بزرگ اصفهان مثل جمال الدین و رفیع الدین لبنانی و شرف الدین شفروه بودند اختصاص داشته و دیوان او پر است از مدایح آل صاعد مخصوصاً رکن الدین ابوالعلاء صاعد بن مسعود ملقب بصدر اصفهان و پسرش رکن الدین مسعود بن صاعد صدر جهان را مکرّر مدح گفته و تا آخر عمر مداح این خاندان که ریاست حنفیه را در اصفهان داشته بود است و گاهی نیز بعضی از افراد خاندان خجندیان یعنی رؤسای شافعیّه آن

شهر را که با آل صاعد بر قابت و خصومت دینی سر می‌کردند مدح گفته است .
حنفیّه و شافعیّه اصفهان بریاست دو خاندان صاعدی و خجندی غالباً با یکدیگر
بنزاع و جنگ بر می‌خاستند و اصفهان با اینکه تا سال ۶۳۳ از استیلای مغول محفوظ
ماند بر اثر این دشمنی خانگی بتدریج رو بویرانی رفت و یکی از آخرین دفعاتی که
این حال در آن شهر تجدید شد مقارن سال ۶۱۹ بود و قتیکه سلطان رکن الدین غور -
سانجی پسر سلطان محمد خوارزمشاه از کرمان باصفهان آمد و بکمک صدر الدین
خجندی بر محله جوباره مرکز اقامت قاضی رکن الدین مسعود صاعدی دست یافت و
عده ای را کشت و قاضی رکن الدین بفارس پیناه اتابک سعد بن زنکی رفت (۱) .

کمال الدین اسماعیل در تمام این وقایع در اصفهان بود و در سال ۶۲۵ پس از آنکه
سلطان جلال الدین نزدیک اصفهان از مغول شکست یافته بخوزستان گریخت و درعید
فطر آن سال باصفهان برگشت کمال الدین قصیده ای در تهنیت ورود او بنظم آورد و
در این تاریخ ممدوح خاص او رکن الدین مسعود بر اصفهان ریاست کلی داشت .
در سال ۶۳۳ یعنی در عهد او گتای قاآن نزاع بین حنفیّه و شافعیّه اصفهان
تجدید شد و شافعیّه این بار با مغول که هوز بر اصفهان مستولی نشده بودند ساختند و
قرار گذاشتند که دروازه های شهر را بر روی ایشان بگشایند و ایشان در عوض حنفیّه
را قتل عام کنند . مغول در نتیجه خیانت قسمتی از مردم اصفهان بآن شهر وارد شدند
شافعیّه و حنفیّه هر دو را تمامی کشتند و آن شهر را که تا این تاریخ از دستبرد آن
قوم خونریز محفوظ مانده بود با خاک برابر کردند و کمال در آن باب میگوید :

کس نیست که تا بر وطن خود گرید بر حال تباه مردم بد ' نریسد
دی بر سر مرده ای دوصد شیون بود امروزیکی نیست که بر صد گرید .

بعد از واقعه قتل عام اصفهان که در ۶۳۳ اتفاق افتاد کمال الدین اسماعیل در
کوشه ای منزوی شده خانقاهی جهت خود اختیار نمود و در آنجا بسر میبرد تا در سال
۶۳۵ اتفاقاً بدست مغولی بقتل رسید .

اثیرالدین اومانی (وفاتش در ۶۶۵) - ابرالدین عبدالله اومانی از مردم قریه

اومان از توابع همدان بقول مشهور از شاگردان خواجه نصیرالدین طوسی و با

کمال الدین اسماعیل معاصر بوده. شاعر مزبور مدّاح اتابک مظفر الدین اوزبک و سلیمان‌شاه بن پرچم ایوانی رئیس یک طایفه از کردان است که شرح احوال او را در ضمن فتح بغداد و تاریخ اتابکان لرستان بیان کرده ایم. وفات اثیر بسال ۶۶۵ اتفاق افتاده. **سیف اسفرنک (۵۸۱ - ۶۶۶)** - سیف الدین آعرج اصلاً از مردم اِسفره یا اسفرَنک است که کوهستانی بوده است در نه فرسنگی مرغینان و او ایام جوانی خود را بمطاحی سلطان محمد خوارزمشاه و رجال دربار او از جمله نظام الملک محمد بن صالح وزیر مملکت گذرانده و بعد از انقراض دولت خوارزمشاهیان و درآمدن ماوراءالنهر در تحت حکومت جغتای و امرای مغول بمدح امیر عمید قطب الدین حبش که از جانب جغتای و جانشینان او اداره ماوراءالنهر را در عهده داشته پرداخته و بیشتر از همه از او در مدح سادات ماوراءالنهر او شعر باقیست و خود نیز بمدّاحی آل علی و بنی هاشم افتخار میورزد.

سیف اسفرنک از فحول شعرای قصیده سرا و از سخنگویان با فاضل است و بیشتر از همه سبک خاقانی را تتبع کرده و عده ای از قصاید استاد شروان و تغزلات ظهیر الدین فاریابی را جواب گفته است.

مولوی رومی (۶۰۴-۶۷۲) - مولانا جلال الدین محمد بلخی رومی پسر بهاء الدین محمد بن حسین خطیبی بکری است که از طرف پدر از خاندان بکری یعنی از فرزندان ابوبکر صدیق خلیفه اول و از طرف مادر دختر زاده سلطان علاء الدین محمد خوارزمشاه بوده و بهمین جهت او را غالباً بهاء الدین ولد می گفته اند.

سلطان محمد خوارزمشاه چنانکه در احوال او دیدیم با عرفا و متصوفه روابطی خوش نداشت و از جمعیت اتباع و نوع تعلیمات ایشان نگران بود بهمین نظر با بهاء الدین ولد که در آن عصر از مشایخ معتبر بشمار میرفت نساخت و بهاء الدین در سال ۶۰۹ با پسر خود جلال الدین که پنج سال بیش نداشت خراسان را ترک گفته از راه بغداد بمکه رفت و پس از آنجا در الجزیره ساکن گردید و پس از نه سال اقامت در ملاطیه و نقاط دیگر آن سر زمین بدعوت سلطان علاء الدین کیقباد سلجوقی که جالب این قمل بزگان بود قلمرو او شتافت و در روم مسکن گزید و در آنجا مقیم بود تا بسال

۶۲۸ در قونیه پایتخت سلاجقه روم وفات یافت .

پسرش جلال الدین محمد پس از فوت پدر مدتی را در خدمت سید برهان الدین ترمذی از شاگردان پدر خود که در ۶۲۹ بقونیه آمد بفرار گرفتن تعالیم عرفانی پرداخت و از سال ۶۴۲ تا ۶۴۵ که سال فوت شمس الدین تبریزی است مصاحب این مرد عارف گردید و بقدری مجذوب او شد که دیوان غزلیات خود را بنام او کرد و در غزل تخلص خویش را شمس قرار داد .

جلال الدین محمد که بتدریج بمولانا یا مولوی یا مالای رومی مشهور شده در آخر عمر مریدان بسیار پیدا کرد و این مریدان که به درویش مولویه معروف گردیده اند در قونیه کرد خانقاه مراد خود مجتمع بودند و مولوی در سرا سر بلاد روم مشهور و منظور عموم قرار گرفت تا آنجا که حکمران کل بلاد روم یعنی معین الدین پروانه نیز از ارادت‌مندان او گردید و مولانا در همین حال شهرت و احترام سر میبرد تا بتاریخ ۵ جمادی الاخری سال ۶۷۲ در قونیه فوت نمود و در همانجا مدفون شد و مقبره او زیارتگاه در اویش مولویه گردید .

جلال الدین محمد مولوی رومی بدون شك بزرگترین شعرای عارف ایران بلکه یکی از بزرگان عالیمقام دنیاست و در بلندی فکر و دقت نظر کمتر نظیر دارد و کتاب مثنوی او که بعضی هم نام آنرا صیقل الارواح نوشته اند از شاهکارهای بیمانند است .

این کتاب که در شش دفتر منظوم شده مجموعه ایست از افکار عرفانی و اخلاقی و مذهبی و شرح و تفسیر بعضی از آیات قرآنی و احادیث نبوی بانضمام حکایات و امثال عذیده و آنرا بشوق و پیشنهاد یکی از شاگردان عزیز خود که حسن بن محمد بن اخی ترک ملقب و معروف به حسام الدین چلبی (متوفی سال ۶۸۳) نظم کرده چه حسام الدین که میل و شوق مریدان مولانا را بقرائت منظومات عرفانی سنائی و شیخ عطار میدیده از مولانا در خواست کرده است که منظومه ای مثنوی بهمان روش بگوید و مولانا در مواقعه که حال و شوری داشته شش دفتر مثنوی را بوزن منطق الطیر عطار و الهی نامه سنائی گفته و حسام الدین آنها را نوشته است .

مولوی مدّتی قبل از سال ۶۶۲ بنظم دفتر اوّل مثنوی شروع کرده ولی همین که آن دفتر را بانجام رسانده بمناسبت فوت زوجه حسام الدّین در سال ۶۶۲ دوسال از ادامه آن کار خود داری نموده و در ۶۶۴ دنبال آنرا گرفته تا مثنوی موجود را بانتها رسانده است .

کتاب مثنوی مولوی بزرگترین مصاحب عرفای فارسی زبان و اهل وجد و حال است و مکرّر طبع شده و آنرا بغالب السنه ترجمه کرده و برآن شروح متعدّد نوشته اند . غیر از مثنوی مولوی دیوان غزلیّات و قطعات مفصّلی دارد که درهمه جا بدیوان شمس تبریزی مشهور است و این از همان جهت اختیار تخلص شمس است که مولانا با احترام مراد خود آنرا برگزیده .

از مولوی يك پسر مانده است بنام بهاء الدّین احمد معروف به سلطان ولد (۶۲۳-۷۱۲) که ده سال بعد از مرگ پدر ریاست مولویه را یافت و تا سال فوت خود در این مقام بود و او نیز از شعرا و عرفاست و مؤلف کتابی است عرفانی بنام فیه مافیه و منظومه ای بنام رباب نامه که در آنجا ۱۵۶ شعر بزبان ترکی بنظم آورده و این ابیات از قدیمترین نمونه شعر ترکی جدید است .

پور بهاء جامی (نیمه دوم قرن هفتم) - پور بهاء جامی از شعرای معروف خراسان است که خاندان پدری او در ولایت جام منصب قضاء داشته اند و او خود مدّاح خواجه وجیه الدّین زنگی بن خواجه طاهر فریبودی مستوفی خراسان بود و در عهدی که ارغون خان حکومت خراسان را داشت با خواجه تبریز رفت و در آنجا با خواجه همای الدّین تبریزی ملاقات و مشاعره نمود و در آنجا در دستگاه صاحب دیوان شمس الدّین جوینی داخل و از مدّاحان او گردید، وفات او بعد از سال ۶۹۹ اتفاق افتاده .

قانعی طوسی (وفاتش بعد از ۶۷۲) - ملک السّمرا بهاء الدّین احمد بن محمود قانع طوسی از کسانی است که از مقابل سیل هجوم مغول در سال ۶۱۷ از خراسان از راه دریا گریخته و بعدن و مدّنه و مکه رفته سپس ببغداد آمده و از آنجا راه بلاد روم را که در این دوره مثل هندوستان غربی پناهگاه فضیّای فراری بود پیش گرفته و در ظلّ

عنایت سلطان علاء الدین کیقباد سلجوقی قرار یافته و او و دونفر دیگر از جانشینانش یعنی غیاث الدین کیخسرو (۶۳۴-۶۴۲) و عزالدین کیکاووس (۶۴۲-۶۷۸) را مدح کرده و قریب چهل سال مدّاح این خاندان بوده است.

قانعی مدّت چهل سال مشغول نظم وقایع سلطنت سلاجقه روم بوده و کتابی بنام سلجوقنامه منظوم کرده بوده که بالغ بر سی مجلد و ۳۰۰۰۰ بیت میشده و علاوه بر آن کتاب کلّیله و دمنه را نیز بنظم درآورده است و او تا سال ۶۷۲ در قونیه حیات داشته و از کسانی است که در فوت عارف بزرگ مولوی رومی او را مرثیه گفته اند.

امامی هروی (وفاتش در ۶۸۶) - رضی الدین عبدالله بن محمد امامی هروی از علما و شعرای هرات بوده و ملوک کُرت و سلاطین و وزرای کرمان را مدح میگفته و مدّتی نیز در اصفهان میزیسته و در بلاغت عربی و فنون ادب شهرتی بسزا داشته و همین امر سبب آن شده است که بعضی از معاصرین بیخبر او را از جهت شعر گوئی حتی بر سعدی نیز ترجیح داده اند و امامی علاوه بر دیوان شعر بعضی تألیفات عبری نیز داشته است از آنجمله قصیده بائیه معروف ذوالرّمّه شاعر عرب را عبری شرح کرده وفات امامی هروی در ۱۷ محرم سال ۶۸۶ در لنجان اصفهان اتفاق افتاده.

مجد همگر (وفاتش در ۶۸۶) - خواجه مجدالدین همگر از بزرگواران یزد بوده و خود را از نژاد ساسانیان میدانسته و در اشعار خود پیوسته باصل و نسب خویش فخر میکند و او در خدمت اتابکان ساغوری و بهاء الدین محمد حکمران اصفهان پسر خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان میزیسته. مخصوصاً ابتدای عمر خود را در یاش ادبک سعد بن ابی بکر بن سعد بن زنگی ممدوح مخصوص شیخ سعدی میگذرانده و لا اقلّ از تاریخ ۶۴۷ در خدمت او داخل بوده و از بیانات او معلوم میشود که وقتی نیز مقام صدارت داشته است. مجد همگر از معاصرین و اقران امامی هروی و شیخ سعدی است و در قصیده سرائی مقامی عالی دارد.

بدر جاجرمی (وفاتش در ۶۸۶) - بدرالدین جاجرمی (۱) از شعرای عهد خواجه

(۱) امامی و مجد همگر و بدر جاجرمی هر سه در کسان بدو ماه فاصله در اصفهان فوت کرده اند و فخری بدر شمس فخری در این باب میگوید:

سیخ اصحاب امامی هروی	مجد همگر که بود صدر گفت
بدر جاجرمی آن بگو سیرت	در ساهان جو در رسید ممات
در مانن و ست و ستماء	بدو مه هر سه یافتند وفات.

بهاء الدّین محمد جوینی و پدرش شمس الدّین محمد صاحب‌دیوان است و بقولی شاکرد
مجد همگر بوده و با او و امامی هروی در اصفهان میزیسته اند.

پسر بدر جاجرمی یعنی محمد بن بدر نیز از شعرا بوده و او مجموعه ای از اشعار
قریب بدویست نفر از شعرای مشهور فارسی جمع آورده است بنام مونس الاحرار که آنرا
در سال ۷۴۱ بانجام رسانده و مونس الاحرار بمناسبت اشتمال بر نام و اشعار یکمده
از مشاهیر شعرای فارسی از مؤلفات بسیار گرانبهاست.

فخرالدین عراقی (وفاتش در ۶۸۸) - فخرالدین ابراهیم بن شهریار همدانی عراقی

از مشاهیر عرفا و شعرای با ذوق است که در جوانی یعنی هفده سالگی از وطن خود
همدان به همراهی جمعی قلندر بهندوستان رفته و در مولتان میجذوب شیخ بهاء الدّین
زکریا شده و قریب بیست و دو سال در خدمت او مانده و از او خرقه ارشاد گرفته و
دختر او را بعقد خود آورده و جانشین شیخ بهاء الدّین گردیده است ولی چون صوفیان
دیگر با او نساختند عراقی از هندوستان بمکه و مدینه هجرت کرد و از آنجا بیلا دروم
رفت و در مجلس درس عارف بزرگ شیخ صدرالدّین قونیوی حضور یافت و کتاب
فصوص الحکم محیی الدّین بن العربی را پیش او خواند و در آنجا بتدریج اشتها کلی
پیدا کرد تا آنجا که معین الدّین پروانه حکمران بلاد روم مرید او شد و برای عراقی
در شهر توفات خانقاهی ساخت.

بعد از قتل معین الدّین پروانه عراقی از روم خارج گردید و بسیر و سلوک در
بلاد شام و مصر پرداخت و آخر الامر بسال ۶۸۸ در دمشق وفات یافت.

اشعار عرفانی عراقی سر بسر لطف و ذوق است و در کمال روانی سروده شده
و غیر از کلیات غزل و قطعات عراقی منظومه ای دارد بوزن حدیقه سنائی بنام عشاق نامه
که باسم خواجه شمس الدّین محمد صاحب‌دیوان منظوم شده.

عمده اشتها عراقی بکتاب عرفانی کوچکی است که او پس از استفاده از محضر
صدر الدّین قونیوی تألیف کرده و پس از نمودن با استاد خود منتشر ساخته است و آن
کتابی است بنام آفات و آن بواسطه شرحیکه مولانا عبدالرحمن جامی باسم اشعة اللغات
بر آن نوشته مشهور تر شده است.

سعدی (وفاتش در ۶۹۴) - استاد جمیع شعرای ابن دوره بلا خلاف بلکه

افصح شعرای ایران و محیی سبک روان نظم و نثر در دوره مغول ابو عبدالله مشرف بن مصلح شیرازی مشهور و متخلص به سعدی است که در عشره اول یا دوم از قرن هفتم هجری در شیراز تولد یافته و قبل از استیلای مغول بر بغداد در مدرسه نظامیه آن شهر بتحصیل اشتغال داشته و از علما و بزرگان و مدرسین دارالخلافه اخذ علم و ادب نموده و یکی از جمله استادان مشهور او جمال الدین عبدالرحمن ابوالفرج بن الجوزی نواده جمال الدین عبدالرحمن ابوالفرج بن الجوزی (۵۱۰ - ۵۹۷) مورخ و واعظ و عالم معروف است (۱) و خدمت بعضی از عرفا و رجال بزرگ علم و ادب را نیز درک کرده که از آن جمله است شیخ شهاب الدین ابوحفص عربین محمد سهروردی (۵۴۰ - ۶۳۲) و بر اثر تعلیمات این مشایخ از همان اوان جوانی فریفته سیرت و اخلاق درویشان شده و بعرفا و افکار ایشان مایل گردیده است.

در مراجعت بشیراز سعدی در سلك خواص و لیعهد و پسر اتابك مظفرالدین ابوبکر بن سعد بن زنگی یعنی سعد بن ابی بکر بن سعد بن زنگی قرار یافته و تخلص خود را از نام او گرفته است و این سعد بن ابی بکر اگرچه رسماً اتابکی نیافت و بعد از مرگ پدر خود ابوبکر که در ۶۵۸ اتفاق افتاد دو ازنه روز بیشتر نام اتابکی نداشت و در همان تاریخ در تفرش قم قبل از رسیدن بشیراز فوت نمود ولی در عهد اتابکی پدر خود (از ۶۲۳ - تا ۶۵۸) زمام بیشتر کارها در دست او بود و سعد بن ابی بکر که در موقع جالوس پدر سی و دو سال داشت مثل پدر مردی فضل دوست و شاعر پرور بود و غیر از سعدی شعرای دیگر نیز او را در همان ایام حیات پدر مدح میگفتند و یکی از جمله ایشان مجد همگر است.

شیخ سعدی با اینکه کمتر کرد مدح میگردیده و اساساً مسلک عرفانی و درویشی او با این نوع شاعری نمیساخته بواسطه قصایدی که در شکر نعمت خاندان سلغوری و خواجه شمس الدین صاحب دیوان و برادرش علاء الدین عظاملك جوینی سروده نام ایشانرا

(۱) این جمال الدین ابوالفرج بن الجوزی که در واقعه بغداد با پدر و دو برادر خود بقتل رسیده پسر محیی الدین ابومحمد یوسف (۵۸۰ - ۶۵۶) و برادر شرف الدین عبدالله و تاج الدین عبدالکریم است (رجوع کنید بنیل صفحه ۱۸۱ از همین کتاب).

در تاریخ ادبیات ایران مغلّد ساخته بهلاوه دوشاهکار جاوید او متن گلستان و منظومه بوستان بنام ابوبکر بن سعد و دیباجه گلستان بنام سعد بن ابی بکر بن سعد است و اینکه بعضی سعدی را معاصر سعد بن زنگی و تخلصش را مأخوذ از نام این سعد گرفته اند درست نیست چه سعدی در عهد اتابکی سعد بن زنگی طفل بوده و در تمام کلیات او ابدأ اشاره ای بسعد بن زنگی و عهد او نیست .

از زندگانی سعدی اطلاع صحیحی بدست نداریم همینقدر معلوم است که این استاد اجل مقداری از عمر خود را بگردش و سیاحت در غالب بلاد اسلامی آن عهد گذرانده و از خرمن فضایل بزرگانی که ملاقات میکرد خوشه میچیده و از این سیر آفاق و انفس توشه عبرت می اندوخته و دوره سیاحت او گویا بلا فاصله بعد از دوره تحصیل یعنی قبل از سال ۶۵۵ شروع شده و قسمت عمده دوره اخیر عمر خود را در خانقاهی که در شیراز داشته بسر برده و در آنجا بموعظه مردم و اطعام فقرا پرداخته و در سال ۶۹۴ در حالیکه سنش در حدود هشتاد بوده است فوت کرده و در همان زاویه خود که در کنار آب رکن آباد در نیم فرسنگی شیراز قرار دارد مدفون شده و مقبره او مزار اهل ذوق و وجد و حال قرار گرفتند است .

عمده اشتهار سعدی گذشته از قصاید فارسی و عربی که مضمون غالب آنها پند و نصیحت و تشویق بزهد و قناعت و عبرت اندوزی از کار جهان و بعضی نیز در مدح ولایه و حکام فارس و اتابک ابوبکر و پسرش سعد و خواجه شمس الدین صاحب دیوان و برادرش عطا ملک است و از جنس بهترین کلام فصیح متبّن بر مغز فارسی است بسه اثر گرانبهائی است که قلم سخّار او بر صفحه دفتر بیادکار گذاشته بشرح ذیل :

۱ - غزلیات : سعدی بتصدیق بزرگان کلام و بشهادت ذوق سلیم استاد غزل فارسی است و با اینکه قبل از او بسیاری از شعرای دیگر ابن زبان مثل شهید و قرقی و معزّی و انوری و ظهیر فاریابی تغزلهای لطیف بسیار در اشعار خود آورده اند ولی سعدی کسی است که این نوع از سخن را در موزون ترین لباسها و ظریفترین قالب ها ریخته و کلام او در غزل کاملترین نمونه ملیح و زیبای این جنس شده و سعدی چنان در این هنر استادی بخرج داده که بتعبیر خود سخندانانی را بحد کمال رسانده و خوشن

را با دادن این سر مشق کامل خداوند ذوق لطیف معرفتی کرده و شعرای بعد از خود را خواهی نخواهی مقلد و متّبع آن سبک نموده است.

غزلیات سعدی بیشتر معرفّ شور جوانی و لطایف عوالم عشق سرشار و نشاط طبع است و با این حال دبوان غزل او از نمونه های غزلیات عرفانی نیز خالی نیست و بزرگترین شعرای عرفانی غزلسرای فارسی یعنی حافظ غالب آن غزلیات و بعضی از قصاید شیخ را که دارای اینگونه مضامین است متّبع نموده و غالباً مضامین بلکه الفاظ آنها را هم با تصرّفات اقتباس نموده است

۲- بوستان یا سعدی نامه: که آنرا شیخ اجل بیحر متقارب و در ده باب بنام اثابك ابوبكر بن سعد در سال ۶۵۵ بنظم آورده و این منظومه كوچك كه نیز بوستانی است پر از ازهار رنگین و اثمار شیرین از موعظه و پند و نصیحت و سیاست زندگی و حکایات عدیده از شاهکارهای عالی زبان فارسی است و کمتر منظومه ای در فارسی باین بحر با استحکام و روانی آن برشته نظم آمده و يك عده از ابیات آن در زبان مردم حکم امثال سایره را پیدا کرده و کمتر فارسی زبانی است که مقداری از آنها را حفظ نباشد و در محاوره و مکاتبه بآنها استشهاد نکند.

۳- گلستان: این کتاب را سعدی در سال ۶۵۵ بنام اثابك ابوبكر نوشته و دیباچه آنرا با اسم سعد بن ابی بکر مرّبی خود نگاشته است و آن کتاب که در هشت باب مرّتب شده مجموعه ایست از حکایات منثور و مخلوط با شعار و غالب حکایات آنرا سعدی برای نمودن قدرت انشاء یا بیان نصیحت و موعظه و عبرتی بوضع مقامات كوچك برشته تحریر در آورده و در این مرحله نیز شیخ شیراز داد سخن گسّری داده و بهترین نمونه نشر ظریف روان فارسی را ایجاد نموده است.

اهمیت مقام سعدی - با اینکه نام سعدی همه وقت بر سر زبانهاست و جز مثنوی کیج سلیقه که بر اثر اعوجاج طبع دلبسته کلمات مهجوره قدما و مقلد اسالیب مصنوعه منشیان متّبع اند اکثر ارباب سخن استادی شیخ را مسلم میدانند باز کمتر کسی است که متوجه اهمیت مقام سعدی در تاریخ ادبیات فارسی شده و بدخلالت و تأثیر مهم اسلوب و ترکیب کلام شیخ در طرز تکلم و تحریر مردم ایران بر خورده باشد و اگر چه بحث در این موضوع از عهده این کتاب خارج است و باید آنرا در تاریخ ادبیات فارسی مورد

مطالعه قرار داد باز اجمالاً بذکر آن میپردازیم.

سعدی چنانکه از مطالعه اشعار و نثر او و مقایسهٔ سبک کلامش با اسلوب شعرا و نویسندگان دورهٔ مغول بر میآید با اینکه درس خوانده بوده و مطالعات بسیار نیز داشته در انتخاب الفاظ و ترکیب کلام کمتر تحت تأثیر خارجی واقع شده و تنها میزان فصاحت برای او ذوق سرشاری بوده است که خداوند باو عطا کرده بوده و او در نتیجهٔ سیاحت و سیر آفاق و انفس و معاشرت با مردم و شناختن مشرب عامهٔ ناس و زبان و طرز محاورهٔ ایشان بقوهٔ همان ذوق مستقیم دریافته است که تصنع در کلام و انتخاب الفاظ مهجور غریب و تألیفات دور از ذهن و آوردن اصطلاحات علمی و فنی در کلام علاوه بر آنکه مضامین و معانی را قربانی لفاظی میکند اصل مقصود از بیان را که فهم و تفاهم باشد نیز از میان میبرد و چون پشت پا زدن بتصنع و لفاظی مستلزم اقتدار در کلام و تصرف در الفاظ است و هر کس نمیتواند بطیب خاطر از این قید خود را خلاص کند سعدی که نهایت قدرت را در این راه داشته و ذوق او نیز این طرز سخن پردازی را نمی پسندیده بر خلاف عموم شعرا و نویسندگان عهد خود در شاعری و نگارش کرد صنعت و لفظ پردازی نگشته و چون بیش از هر چیز مراعات بجانب مضامین و معانی و در آوردن آنها در قالبی روشن و رسا بوده گاهی نیز لفظ را فدای معنی کرده است.

در نثر نیز ذوق سعدی او را بر آن داشته است که در انتخاب الفاظ و ترکیب بندی کلام از استعمال لغات مهجور و تألیفات دور از ذهن و آوردن استعارات و کنایات خنک بیمعز احتراز کند و رعایت جانب سادگی و متانت و فصاحت را بر هر نظر دیگر مقدم دارد و بر اثر همین کیفیت است که گلستان شیخ در فصاحت و بلاغت عالیتربین نمونهٔ انشاء مزین فارسی است. یکی از مزایای بزرگ سعدی چه در نظم اشعار و چه در انشاء نثر استقلال اوست در ایجاد مضامین و اختراع ترکیب لفظی و ابداع سبک و شیخ در این موارد کمتر کرد تقلید گردیده و بندرت از شعرای سابق استقبال و با نوشته های ادبای پیش از خود را تتبع نموده است بلکه بر خلاف در نظم و نثر دوسبک خاص آورده که شعرا و نویسندگان معاصر و بعد از خود را تحت نفوذ فکری و اقتدار کلامی خویش کشیده است و یک عدهٔ بسیار زیاد از شعرا و نثر نویسان با استقبال غزلیات

و تقلید بوستان و گلستان او پرداخته اند مخصوصاً انتشار غزلیات شیخ و گلستان او مثل شاهنامه فردوسی و رباعیات خیام و خمسه نظامی ایجاد نهضت جدیدی در ادبیات فارسی کرده و يك رشته عمده از آثار ادبی این زبان از بعد از شیخ تقلید های غزلیات شیخ و گلستان او شده است و این کار حتی از همان ایام و اواخر عمر شیخ شروع شده چنانکه در نظم خواجه همام الدین تبریزی و سید جمال الدین کاشی و امیر خسرو دهلوی و خواجه یونیس سبک شیخ مبارزت ورزیده و اندکی بعد مجد خوافی صاحب روضه خلد (تاریخ تألیف آن ۷۳۳) و معین الدین یزدی صاحب نگارستان (تاریخ تألیف آن حدود ۷۳۵) بتقلید گلستان او پرداخته اند.

تصور نمیرود که هیچیک از شعرا و ادبای عالم بر ملت هم زبان خود آن اندازه که سعدی بر روح و زبان و ذوق و فکر ملت ایران و عامه فارسی زبان تسلط دارد استیلائی ادبی داشته باشد چه علاوه بر آنکه عموم فارسی زبانان از عوام ناس گرفته تا خواص منشیان و ارباب ذوق چیزی از نظم و نثر شیخ را در خاطر دارند از بعد از ظهور آثار نظم و نثر سعدی در میان شعرا و ادبای فارسی زبان هیچکس نتوانسته است خود را از تحت تأثیر سبک شیخ بیرون برد و موجد سبک مستقل جدیدی شود بلکه سبک شیخ در نظر ایشان خواهی نخواهی بمنزله عالی ترین اسلوب فصیح نظم و نثر فارسی جلوه کرده و نهایت آرزوی دیگران این شده است که کلام خود را بپایه کلام شیخ برسانند و انصاف این است که جز میرزا ابوالقاسم قائم مقام که سبک شیخ را در نثر بخوبی تقلید کرده و دارای اسلوبی متین و فصیح و مستقل شده هیچکس دیگر نتوانسته است باین مقام ارتقاء یابد.

اهمیت مقام سعدی در فصاحت زبان فارسی بیشتر در این است که اسلوب کلام شعرا و نویسندگان بزرگ قبل از خود و بعد از خود را تحت الشعاع قرار داده و چنان استیلائی بر ذهن مردم فارسی زبان پیدا کرده که ایمان فارسی زبانان نسبت بکلام او بمنزله ایمان مسلمین عربی زبان نسبت بفصاحت قرآن شده است و بهمین ملاحظات بوده است که او را « افصح المتکلمین » لقب داده اند.

امروز در میان بلاد ایران زبان تکلم مردم طهران برای سایر فارسی زبانان نمونه صحیح تکلم محسوب میشود و از این حیث هیچیک از لهجه های بلاد دیگر مثلاً لهجه شیراز یا اصفهان یا مشهد مناط اعتبار نیست. زبان تکلم امروزی مردم طهران چنانکه

همه میدانیم لهجهٔ تکلم خاص نبوده بلکه لفظ قلمی است که منشیان فارسی زبان از عهد صفویه بعد در طهران معمول کرده اند و در عهد قاجار به بر اثر نفوذ منشیان بزرگ عهد فتحعلیشاه دامنهٔ آن توسعه یافته قبل از این تاریخ مردم طهران بلهجهٔ خاص پهلوی که هنوز آثار آن در قرای اطراف شهر مثلاً در شمیران و دولاب و کن و سواقان دیده میشود تکلم میکردند.

این لفظ قلم منشیانه صرف نظر از تعبیرات اجنبی ناشی از ترجمهٔ کتب خارجی و اصطلاحات جراید و لغات مبتذل عامیانه در نهایت روانی و صحت است و این همان زبان سعدی است که زبان منشیان بوده و هم امروز اگر کسی از مردم طهران همچنان که تکلم میکند کلام خود را با رعایت قواعد دستور فارسی و حذف کلمات رکیکه مبتذل روی کاغذ بیاورد نوشتهٔ او فارسی صحیح روان است و همین حال وجود دارد برای جمیع کسانی که در بلاد دیگر ایران این زبان را فرا گرفته اند و این جمله از برکت نفوذ کلام سعدی است در اذهان مردم و بر اثر همین کیفیت است که انشاء صحیح فارسی و شعر روان این زبان گذشته از بعضی نمونه های مصنوع در نشر و نازک کارهای هندی در نظم که هیچکدام بنز باقی نمانده از بعد از سعدی تا کنون چندان تعبیر فاحش نکرده و در اواخر عهد زندیه همینکه بعضی از اهل ذوق ملتفت خنکی و زشتی سبک انشاء امثال میرزا مهدیخان نادری و شعر امثال زلالی و کلیم و صائب شدند یشت با باین اسلوب ناخوش زده بتقلید اسلوب شیخ در نظم و نشر پرداختند. شعر فارسی بهمت مشتاق اصفهانی و رفقای او مثل هاتف و آذر بیکدلی و صباحی کاشانی بسبک شیخ برگشت و نشر فارسی بدست قائم مقام فراهانی در همین خط افتاد و نفوذ و اقتدار ادبی افسح المتکلمین شیرازی که بر اثر بیدوقی جمعی مدتی ضعیف شده بود بار دیگر بر ادبیات فارسی حاکم گردید.

همام تبریزی (۷۱۴ - ۵۹۸) - خواجه همام الدین تبریزی از مشاهیر شعرای آذربایجان است که بخاندان جوبنی اختصاص داشته و بقول مشهور با خواجه نصیرالدین طوسی و علامه قطب الدین شیرازی و شیخ سعدی معاصر و محشور بوده و او شیرین زبان ترین سخن سرايان آذربایجان است مخصوصاً غزلهای او که غالباً بتقلید غزلیات

شیخ شیراز است خالی از لطف نیست و علاوه بر دیوان غزلیات منظومه‌ای نیز دارد بنام صحبت نامه که آنرا باسم خواجه شرف الدین هارون پسر شمس الدین صاحب دیوان جوینی منظوم ساخته . وفات همام در سال ۷۱۴ در تبریز اتفاق افتاده و سن او قریب صد و شانزده بوده است .

امیر حسینی (وفاتش در ۷۱۸) — امیر فخر السادات حسین بن عالم حسینی هروی از شعرا و عرفای بزرگ است که در یکی از بلاد غور توگلد یافته و بیشتر ايام را در هرات میزیسته و او بنظم و نثر فارسی منظومات و رسایل عرفانی چند دارد که مشهور ترین آنها یکی مثنوی زاد المسافرین است که منظومه کوچکیست عرفانی در هشت مقاله دارای يك عده حکایات منظوم بروزن لیلی و میجنون نظامی ، دیگر نزهة الارواح بنثر در سیر و سلوك متضمن بعضی حکایات و اشعار .

شیخ شبستری (وفاتش در ۷۲۰) — شیخ سعدالدین محمود بن عبدالکریم از اهل شبستر (چبستر) آذربایجان است که در عهد اولجایتو و ابو سعید خان در تبریز از علما و فضلاء آن دیار بوده و او ناظم منظومه عرفانی مشهور گلشن راز است و آن جوابهای منظومی است که شیخ شبستری بیانزده سؤال منظومی که در سال ۷۱۷ امیر حسینی هروی از او کرده داده است و این کتاب کوچک که در نهایت سلاست بنظم آمده از مشهور ترین مجموعه های عرفانی است و فضلاء بعد از شبستری مکرر آنرا شرح کرده اند .

شیخ شبستری غیر از گلشن راز بنظم و نثر تألیفات دیگری نیز دارد که مشهور ترین آنها حق الیقین و شاهدنامه و سعدتنامه است .

نزاری قهستانی (وفاتش در ۷۲۰) — سعدالدین نزاری قهستانی از شعرای اسماعیلیه قهستان است که مثل ناصر خسرو غالباً منزوی میزیسته و در قاین یا بدر جند مقیم بوده و گویا تخلص خود را نیز از نام نزار پسر مستنصر خلیفه فاطمی مصر که اسماعیلیه ایران او را بعد از پدرش امام میدانستند گرفته است . نزاری یکی از شعرای شیرین زبان فارسی است و بقولی با سعدی رفاقت داشته و بگفته جامی حافظ در غزلسرائی متبّع سبك اوست . نزاری علاوه بر دیوان غزلیات منظومه ای نیز دارد بنام دستور نامه .

امیر خسرو دهلوی (۶۵۱ - ۷۲۵) - امیر خسرو بن امیر سیف الدین محمود مشهور

ترین شعرای فارسی زبان هندوستان است. پدرش لاجپن از ترکان حقیقی ترکستان بوده و در استیلای مغول از بلخ بهند رفته و در خدمت شمس الدین التمش در آمده و بامیر سیف الدین محمود شمس مشهور گردیده و خسرو پسرش در سال ۶۵۱ در دهلی تولد یافته است. پس از وفات امیر سیف الدین در سال ۶۵۸ خسرو بر پرستی خال خود ترقی یافته و بعدها در تحت حمایت سلاطین دهلی قرار گرفته و پنج نفر از ایشانرا مدح گفته که اولین ایشان معز الدین کیقباد (۶۸۶ - ۶۸۹) و آخرینشان سلطان محمد بن تغلق (۷۲۵ - ۷۳۰) است و در همان سال جلوس این آخری بتاریخ ربیع الاول ۷۲۵ در دهلی وفات یافته.

امیر خسرو دهلوی با خواجه حسن دهلوی و ضیاء الدین برنی مورخ معروف دوستی و معاشرت داشته و این هر سه از مریدان عارف معروف شیخ نظام الدین محمد بداونی یعنی شیخ نظام الدین اولیا بوده اند.

امیر خسرو دهلوی بکثرت شعر مشهور است و بعضی عدد ابیات او را تا یک کرور نوشته اند و او بنظم و نثر آثار بسیار از خود بجا گذاشته و در شعر خمسۀ نظامی را بشاره مراد خود شیخ نظام الدین اولیا جواب گفته و در غزل از پیروان شیخ شیراز بوده و نسبت بسعدی اظهار ارادت تمام مینموده است و امیر خسرو علاوه بر شعر و عرفان در موسیقی نیز مهارت داشته است.

از مؤلفات منشور امیر خسرو یکی خزائن الفنون است که تاریخ سلطنت سلطان علاء الدین محمد شاه خلجی (۶۹۵ - ۷۱۵) است از سال جلوس او تا تاریخ ۷۱۱ و آنرا تاریخ علائی نیز میگویند و امیر خسرو در انشاء این کتاب از اسلوب حسن نظامی نیشابوری در انشاء تاج المآثر تقلید کرده و بهمین جهت کتاب او بسیار مصنوع و مغلق است، دیگر تاریخ دهلی و قانون استیفا و غیره.

اما منظومات عمده او بقرار ذیل است:

پنج دیوان او شامل غزلیات و قصاید و قطعات و رباعیات متضمن اشعار جوانی و اواسط سن و اواخر عمر که خود آنها را مرتب کرده و هر کدام را نیز اسمی نهاده است.

۲ - خمسه امیر خسرو در جواب خمسۀ نظامی باین تفصیل : مطلع الانوار در مقابل مخزن الاسرار ، شیرین خسرو در مقابل شیرین ، لیلی و مجنون در مقابل لیلی و مجنون ، آیینۀ اسکندری در مقابل اسکندر نامه و هشت بهشت در مقابل هفت پیکر .

۳ - مفتاح الفتوح که منظومه ایست بوزن خسرو شیرین نظامی در فتوحات جلال الدین فیروزشاه از سال جلوسش یعنی از ۶۸۹ تا ۶۹۰ ،

۴ - یران السعدین که منظومه ایست بوزن مخزن الاسرار در شرح ملاقات سلطان معز الدین کیقباد و برادرش سلطان ناصر الدین بغرا خان پادشاه بنگاله در سال ۶۸۸ و یک عده مثنویات دیگر .

امیر حسن دهلوی (وفاتش در ۷۲۷) - امیر نجم الدین حسن بن علی سنجری دهلوی

از شعرا و عرفای رفیق امیر خسرو دهلوی است که با او مدّت پنج سال (از ۶۷۸ تا ۶۸۳) در دربار سلطان محمد بن سلطان غیاث الدین بلبن سر میکرده و مانند امیر خسرو از شعرای درباری و از مدّاحان سلطان علاء الدین محمد خلجی بوده و مدّت یانزده سال (از ۷۰۷ تا ۷۲۲) در حلقۀ مربدان شیخ نظام الدین اولیا قرار داشته و امالی و تعلیمات شیخ خود را گرد میکرده . وفات او بسال ۷۲۷ در دولت آباد پایتخت تازه سلطان محمد بن تغلق اتفاق افتاده است .

امیر حسن طبع خود را بیشتر بنظم قطعات و قصاید و غزلیات مشغول داشته و او را بعضی سعدی هندوستان لقب داده اند .

اوحدی مراغه ای (وفاتش در ۷۴۸) - رکن الدین اوحدی را چون در مراغه تولّد یافته مراغه ای و چون مدّتی در اصفهان مقیم بوده گاهی نیز اصفهانی میخوانند و بیک واسطه مرید شیخ ابو حامد اوحدا الدین احمد کرمانی (متوفی سال ۶۳۵) است و گویا تخلص خود را نیز از لقب عارف کرمانی گرفته است .

اوحدی کرمانی از شعرا و عرفای نیمۀ اول قرن هفتم و از معاصرین محیی الدین بن العربی و شیخ فخر الدین عراقی است و او مدّتی را در اربل بسر میبرد و صاحب آن شهر از معتقدین او بوده سپس بغداد آمده و در سال ۶۳۲ در یکی از رباطهای مشهور دارالخلافه مقیم گردیده و بوعظ پرداخته و در همانجا بسال ۶۳۵ فوت کرده

است و این اوحدی کرمانی بزبان فارسی رباعیات و يك مثنوی دارد باسم مصباح الارواح و اینکه بعضی وفات او را بسال ۶۹۷ نوشته اند اشتباه است .

اما اوحده الدین مراغه ای قسمت اخیر عمر خود را در آذربایجان بسر میبرد و برسم خدمت یکی از نوادگان خواجه نصیر الدین طوسی منظومه ای بنام ده نامه و باسم خواجه ادب پرور غیاث الدین محمد بن خواجه رشید الدین وزیر مثنوی معروف جام جم را در سال ۷۳۳ بتقلید حدیقه سنائی بنظم آورده است و جام جم از مشهور ترین منظومات عرفانی فارسی است .

اوحدی مراغه ای بغیر از این مثنویات دیوانی از غزلیات و رباعی و قصاید دارد وفات او بسال ۷۳۸ در مراغه اتفاق افتاده .

خواجوی کرمانی (۶۷۹ - ۷۵۳) - کمال الدین ابو العطاء محمود بن علی کرمانی متخلص بخواجه بزرگترین شعرای کرمان است که در پنجم شوآل ۶۷۹ در کرمان تولد یافته و ابتدا در آن دیار بمذاحی آل مظفر پرداخته بعد از کرمان عازم سفر شده و در طی این سفر بخدمت عارف بزرگ علاء الدوله سمنانی رسیده و مدتی نیز در بغداد بوده و سلطان ابوسعید بهادر خان و خواجه غیاث الدین محمد رشیدی را مدح گفته سپس در قسمت اخیر عمر خود بشیراز آمده و در پناه شاه شیخ ابو اسحاق اینجو قرار گرفته و تا سال ۷۵۳ که سال فوت اوست در شیراز مقیم بوده و در آنجا با بزرگان آن شهر از جمله با خواجه حافظ محشور گردیده و در غزلسرائی بتتبع سبک سعدی پرداخته و بسیاری از غزلیات شیخ را تقلید کرده است و اسلوب او در غزل با اسلوب شیخ نزدیک شده و بهمین جهت بعضی خواجورا « دزد دیوان سعدی » نامیده اند . خواجه حافظ عده ای از غزلیات خواجو را استقبال و طرز سخن او را پیروی نموده است .

خواجو علاوه بر دیوان قصاید و غزلیات و رباعیات و مقطعات دارای پنج مثنوی است بتقلید خمسه نظامی بشرح ذیل :

۱ - همای و همایون : داستان عشق همایون با همای دختر فغفور چین ببحر متقارب که آنرا خواجو بسال ۷۳۲ در بغداد بنظم آورده و در مقدمه آن ابوسعید بهادر خان و خواجه غیاث الدین را مدح گفته .

۲ - کال نامه : که مثنویست عرفانی بوزن هفت یبکر نظامی و بنام شیخ ابواسحاق اینجو در ۷۴۴ منظوم شده ،

۳ - روضة الانوار : که منظومه ایست عرفانی و بسال ۷۴۳ بنام شمس الدین محمود بن صاین وزیر شاه شیخ ابواسحاق (۱) برشته نظم درآمده .

۴ - گل و نوروز : داستان شاهزاده نوروز پسر پادشاه خراسان و گل دختر پادشاه روم بوزن خسرو و شیرین نظامی که آنرا خواجو در سال ۷۴۲ با اسم تاج الدین عراقی وزیر امیر مبارزالدین مظفری سروده ،

۵ - گوهر نامه : بر وزن خسرو شیرین که در سال ۷۴۶ بنام وزیر امیر مبارزالدین یعنی بهاء الدین محمود بن عزالدین یوسف از نوادگان خواجه نظام الملک طوسی منظوم شده .

ابن یمین (وفاتش در ۷۶۹) - امیر محمود بن امیر یمین الدین صفرائی از مردم قریومند مرکز ولایت جوین است که در ایام سلطنت خدا بنده تولد یافته و پدرش امیر یمین الدین که گویا اصلاً ترک نژاد بوده پس از مراجعت از ترکستان در قریومند ساکن شده و در دستگاه خواجه علاء الدین محمد مستوفی خراسان میزیسته است .

ابن یمین که بعضی از اوقات پاره ای از امرای خراسان و هرات را مدح گفته و با سریداران و ملوک کرت و طغاندمور به در یک عصر میزیسته مردی صالح و قانع و عارف مشرب بوده و غالب ایام خود را بنظم مقطعات که همه شامل مواظ و حکم و نصیحت است گذرانده و قطعات شعری او باین حیثیات اشتهار دارد . دیوان ابن یمین در واقعه زاوه (۲) بتاریخ ۱۳ صفر سال ۷۴۳ کم شده و بغارت رفته و ابن یمین را در آن باب اشعاری مشهور است . وفات ابن یمین بتاریخ ۸ جمادی الاخری سال ۷۶۹ در قصبه قریومند اتفاق افتاده و او را جنب قبر پدر در آنجا بخاک سپرده اند .

(۱) این شخص که گویا پسر نصره الدین صاین وزیر از نواب امیر جوین بوده (ص ۳۴۴ از همین کتاب) در سلك ملازمان امیر پیر حسین جوینانی و ملک اشرف قرار داشته ولی در ۷۴۴ خدمت ایشانرا ترک گفته و از امرای امیر مبارز الدین مظفری گردیده و چون امیر مبارزالدین او را بمأموریت بشیراز فرستاده در دستگاه شیخ ابواسحاق داخل و وزیر شده و بالاخره در ۴ صفر سال ۷۴۶ بدست کسان امیر مبارز الدین گرفتار آمده و بقتل رسیده .

(۲) رجوع کنید بصفحه ۴۷۱ از همین کتاب .

عبید زاکانی (وفاتش در ۷۷۲) — خواجه نظام الدین عبیدالله قزوینی از خاندان

زاکانیان است که خود را یکی از قبایل عرب منتسب میدانسته و از خیلی قدیم در قزوین سکونت اختیار کرده بودند و یک عدد از افراد این خاندان مقامات علمی و بعضی نیز مرتبهٔ صدارت و مشاغل دیوانی داشته اند.

از زندگانی عبیدالله زاکانی که در شعر عبید تخلص میکرده اطلاع درستی در دست نداریم همینقدر معلوم است که او از علمای مشهور عهد خود بشمار میرفته و وقتی نیز بوزارت رسیده بوده. همشهری معاصر او حمدالله مستوفی که تاریخ کزیده را در ۷۳۰ یعنی چهل و دو سال قبل از فوت عبید نوشته در خاتمهٔ آن کتاب در حق عبید میگوید:

«صاحب معظم خواجه نظام الدین عبیدالله اشعار خوب دارد و رسائل بی نظیر». عبید زاکانی یکی از شعرا و نویسندگان بزرگ ایران است که در فن خود متفرد بوده و با وجود کمال آشنائی بعلوم و معارف عهد خویش برخلاف بسیاری از معاصرین خود در نظم و نثر اسلوب فصیح روان شیخ شیراز را تتبع کرده و مثل آن استاد بزرگ ذوق سرشار را در انشاء هادی خود قرار داده و در انتخاب الفاظ و تألیف کلام بیش از هر چیز مراعی جانب فصاحت و سادگی شده. در نثر گلستان سعدی سرمشق انشاء اوست و بسیاری از حکایاتی را که عبید ساخته بر نسق حکایات گلستان است و غالباً عین ترکیبات سعدی و عبارات او را بکار برده و در نظم پیرو دو نفر از استادان بزرگ قدیم یعنی اوحدالدین انوری و سوزنی سمرقندی است.

عبید زاکانی در عصر خود بظرافت و مطایبه و خوش طبعی مشهور بوده و اشعار و رسائلی که از او در این باب باقیست بگفتهٔ حمدالله مستوفی حقیقهٔ بی نظیر است و از شاهکارهای بسیار ملیح زبان فارسی است چه عبید در پرداختن آنها هم کمال ذوق و استادی را از خود ظاهر کرده و هم آنها را در قالب فصیح ترین عبارات ریخته است.

چنانکه از مطالعهٔ آثار منظوم و منثور عبید و اشارات تاریخی دیگر بر می آید در عصر این شاعر منشی زبردست اخلاق مردم بر اثر استیلای قوم تاتار و استبداد و جور شحنگان ایشان و ستم پیشگی عمال دیوانی و هرج و مرج و قتل و غارت‌های اواخر

دورهٔ ایلخانان بمنتهای درجهٔ پستی رسیده بوده و غالب فضایل و اصول مسلمة اخلاقی بتعبیر عبید جزء « مذهب منسوخ » شده و در مقابل رذایل و صفاتی که آن منشی ماهر مجموع آنها را « مذهب مختار » نامیده است جای فضایل قدیم را گرفته بوده است . بعلاوه زهد فروشی و تظاهر بتقوی و دینداری نیز که شاعر بلند فکر شیراز حافظ در همان ایام در غزلیات بیمانند خود پرده از سر کار آنها برداشته و فروشنده گان مزور این متاع را بباد حمله و انتقاد گرفته نیز شیوع تمام داشته است و بر خلاف بازار علم و فضل و عدالت و سخا و فضایل دیگر دوچار کسادی عجیب شده بوده و امثال عبید را که بخاندانی اصیل انتساب داشته و صاحب مقامی بلند در معرفت و ادب بشمار میرفته کسی تجلیل و احترام نمیکرده و فضل و علم او را بجوی نمیخریده است .

عبید از مشاهدهٔ این احوال متأثر شده و بزبان مطایبه و هزل از يك طرف بدی و خرابی آن اوضاع را با لطف تمام تقریر کرده و از طرفی دیگر آنچه را که عقیدهٔ خود بوده و بلحن جدی نمیتوانسته است بگوید در لباس هزل بمعرض جلوه آورده و خداوندان هوش را بر آن اسرار واقف ساخته است .

بد بختانه کسانی که در تلقی افکار و آثار عبید مغز را رها کرده و بظاهر عبارات آن قانع شده اند این مرد بزرگ را که بحکمت تمام اوضاع زمان خود را مؤشکافی نموده و در طی آن بسی مطالب حکمتی درست کنجانداده است بغلط هجا گو و هزل معرفی کرده و نام بلند او را که در مقام جد نیز از خود آثار نفیسی باقی گذارده باین تهمت بی اساس آلوده ساخته اند .

در عصر عبید زا کانی و خواجه حافظ شیرازی که دشمن اهل ربا و مردم تزویر پیشه بودند فقیه و شیخ خانقاه کرمان یعنی خواجه عماد الدین کربه خود را چنان تعلیم کرده بود که چون نماز میگزارد کربه نیز بمتابعت او در رکوع و سجود میرفت و شاه شجاع این معنی را حمل بکرامت عماد فقیه کرده بیش از پیش در راه اظهار اخلاص بشیخ میکوشید . البته این حرکت ربا کارانهٔ فقیه بزرگ عصر و ساده لوحی پادشاه زمان امری نبود که نظر تیز بین رندانی مثل عبید زا کانی و خواجه حافظ را جلب نکند و ایشان را در مشاهدهٔ آن واقعه خاموش بگذارد ، حافظ عقدهٔ دل خود را بسرودن غزلی میکشاید و در آنجا میگوید :

فردا که پیشگاه حقیقت شود پدید
 شرمنده رهروی که عمل بر مجاز کرد
 ای کبک خوشخرام کجا میروی بایست
 غرّ مشو که گربه عابد نماز کرد
 حافظ مکن ملامت رندان که در ازل
 ما را خدا ز زهد و ریا بی نیاز کرد.
 و عبید زاکانی از دیدن و شنیدن این احوال بجان آمده قصّه لطیف موش و گربه
 را برشته نظم میآورد.

باری عبید زاکانی يك قسمت از عمر خود را بسیاحت و سفر گذرانده از آنجمله
 بیغداد رفته و بقول مشهور با خواجه سلمان ساوجی ملاقات کرده و مدّتی را نیز در
 شیراز و پناه دولت شاه شیخ ابو اسحاق میزیسته و بسال ۷۷۱ یا ۷۷۲ وفات یافته است.
 کلیّات عبید زاکانی مشتمل است بر اشعار و رسائل منشور، ارقصاید جدّی او
 مقداری در مدح شاه شیخ ابو اسحاق است و غزلیّات او نیز خالی از لطف و ملاحظت نیست.
 از رسائل او مشهور تر از همه اخلاق الاشراف است در بیان مذاهب منسوخ و مختار
 راجع بفضایل اخلاقی که در سال ۷۴۰ تألیف شده، ده فصل یا نربفات که تعریف لغات
 و اصطلاحات معموله زمان عبید است. زبان مطایبه، و رساله دلگشا متضمّن نوادر و
 حکایات خوشمزه بعرّبی و فارسی، و صد پند که آنرا عبید در سال ۷۵۰ نوشته.

عبید زاکانی منظومه ای مثنوی نیز دارد بنام عشاق نامه و قصّه کوچک گربه و موش
 که مشهور عوام و خواصّ فارسی زبان است و عدّه زیادی از شعرای بعد از عبید آنرا
 تقلید کرده اند نیز یادگار عبید زاکانی است.

عماد فقیه (وفاتش در سال ۷۷۳) — خواجه عماد الدّین فقیه کرمایی از فقها و زهاد
 مشهور کرمان است که در عهد امیر مبارزالدّین و شاه شجاع در کرمان محترم بوده و
 این دو پادشاه نسبت باو اخلاص و ارادت میورزیده اند و عماد فقیه در کرمان زاویه و
 خانقاهی داشته و با وجود مقام فقاهات بسرودن اشعار میپرداخته و بیشتر اشعاری که
 از او باقیست غزل است و او علاوه بر غزلیّات پنج مثنوی نیز دارد که مشهور ترین
 آنها یکی منظومه محبّت نامه بیدلان است که در سال ۷۲۲ منظوم شده دیگری مونس الابرار
 که سال نظم آن ۷۶۶ است.

سلمان ساوجی (وفاتش در ۷۷۹) — خواجه جمال الدّین سلمان بن خواجه علاء الدّین محمّد

از مردم شهر ساوه است. پدرش خواجه علاء الدین محمد از مستوفیان دیوانی بوده و جمال الدین سلمان در ساوه در دههٔ اوّل قرن ششم تولّد یافته است. خواجه سلمان ساوجی ابتدا یعنی در ایّام جوانی از مدّاحان خواجه غیاث الدین محمد وزیر بوده و در تمام مدّت وزارت این خواجه او را مدح میگفته و پس از بر هم خوردن اساس سلطنت ایلخانان واقعی و مرک ابوسعید بهادر خان بخدّمت امرای آل جلاّیر پیوسته و در مدّاح مخصوص امیر شیخ حسن بزرگ و زوجهٔ او دلشاد خانون گردیده است و در بغداد در پایتخت ایلکانیان مقیم شده.

سلمان از حدود سال ۷۴۰ تا اواخر عمر خود امرای ایلکانی یعنی شیخ حسن بزرگ و پسرش سلطان اویس و بعد از او سلطان حسین را بشعر میستوده و در عهد اویس بیشتر ایّام را در تبریز اقامت داشته و در این اوقات یعنی در سال ۷۷۷ که شاه شجاع بر تبریز مستولی گردید آن پادشاه را نیز مدح گفته و بهمین مناسبات دیوان قصاید سلمان برای معرفت تاریخ و اوضاع و احوال راجع بقسمت عمدهٔ دورهٔ امارت ایلکانیان محتوی اشارات و نکات و دقایق تاریخی بسیار است.

خواجه سلمان در اواخر عمر انزوا اختیار کرده بساوه وطن خود آمد و در ملکی که داشت مقیم شده و در آنجا در ۱۲ صفر سال ۷۷۸ وفات یافت.

سلمان ساوجی آخرین شاعر قصیده سرای بعد از مغول است و اگرچه قابل مقایسه با قدمای اساتید این فن نیست ولی باز در مقام خود اهمیّتی دارد و در قصیده متبّع سبک کمال الدین اسماعیل اصفهانی و ظهیر فاریابی و انوری است و غزلیّات او نیز لطیف است و بواسطهٔ کمال شباهت بغزلیّات حافظ بعضی از آنها را بغلط در دیوان خواجه شیراز گنجانده اند.

سلمان علاوه بر دیوان قصاید و غزلیّات و مقطّعات دارای دو مثنوی است که هیچکدام نیز شهرتی پیدا نکرده یکی جمشید و خورشید بر وزن خسرو شیرین نظامی که آنرا سلمان در سال ۷۶۳ در عهد سلطان اویس بانجام رسانده دیگر فرانامه بر وزن مقارِب که آنرا سلمان در حدود سال ۷۷۰ با مر اویس برشتهٔ نظم آورده است.

عصار تبریزی (وفاتش در ۷۸۴) - خواجه محمد عصار تبریزی از مدّاحان

شیخ اویس ایلکانی است و غیر از این پادشاه امرای دیگر را نیز مدح گفته بوده و

قصاید بسیار در مدیحه داشته و عاقبت از این طرز سخن سرائی ملول شده و از روا اختیار کرده است و در آن حال بخواهش دوستی يك مثنوی بوزن خسرو شیرین نظامی بنام مهر و مشتری در سال ۷۷۸ منظوم کرده که محتوی بسی اشعار لطیف و نکات دقیق است.

صنایع و ابنیه و آثار

چنانکه مکرر در ضمن فصول سابقه گفته ایم یکی از بزرگترین اثرات خوب استیلای مغول و تشکیل دولت واحد تاتار استقرار روابط مستقیم بین ممالك شرقی آسیا و نواحی غربی این قطعه بود و این ارتباط که حتی امروز نیز با وجود توسعه وسایل نقلیه و طرق ارتباطیه بصورت عهد مغول نیست منتج نتایج مهمی شد که اهم آنها اختلاط دو تمدن قدیم چینی و ایرانی بود و این دو قوم که هر کدام دارای سابقه تمدنی درخشانی بودند در سایه دولت واحد مغول و رفت و آمد بممالك یکدیگر و خلطه و آمیزش با هم بسیاری از معلومات و معارف خود را بیکدیگر منتقل کردند و دوره نفوذ تمدن چینی در ایران و سایر ممالك اسلامی و بتوسط مسلمین در قطعه اروپا و نفوذ تمدن ایرانی و اسلامی در چین شروع شد از آنجمله زبان فارسی در چین رواج گرفت و بسیاری از آداب ایرانی و معارف اسلامی بین مردم چین منتشر شد و در ایران و ممالك اسلامی نیز عده ای از فضلا بآداب بودائی و زبان و خط چینی و مغولی و معلومات علمای آن نواحی آشنائی یافتند چنانکه خواجه نصیر الدین طوسی در زیج مراغه از اطلاعات منجمین چینی استفاده کرده و مورخین ایرانی مثل خواجه رشید الدین فضل الله و فخر بنا کتی و حمد الله مستوفی از علما و امرای چینی و مغول و اوغور که در دربار ایلخانان مقیم بودند اخبار و اطلاعات بسیار نفیس اقتباس کردند و جماعتی نیز مستقیماً با استفاده از کتب علمی و تاریخی چینی اشتغال ورزیدند و نفوذ مردم چین و مغول در مسئله ای که بیش از همه ظاهر شده و دوام کلی پیدا کرده است در نقاشی و بعضی دیگر از شعب صنایع مستظرفه است که در عهد استیلای مغول بر ممالك غربی آسیا در این نواحی رونق بسیار داشته است.

نقاشی - بشرحیکه در ابتدای تاریخ مغول دیدیم قوم ترك اوغور که در قرن

اول هجری بر سر زمین مسکونی اقوام آریائی نژاد تخار و سعد استیلا یافتند و تا مقارن شروع فتوحات چنگیز بر قسمت مهم ختن و کاشغر و یارقند یعنی ترکستان شرقی حالیه حکومت داشتند و ارث تمدن قدیم تخارها و سغد ها شدند و مذهب و خط ایشانرا قبول کرده قبل از هریک از قبایل ترك و مغول اختیار شهر نشینی و تمدن کردند.

مذهب مانی پیغمبر ایرانی در این ایام در ترکستان شرقی رواج کامل داشت. پیروان این مذهب که مخصوصاً در میان مسلمین بعنوان « زنادقه » معروف بوده و بظرافت و خوش مشربی و ذوق اشتها داشته اند علاقه مخصوصی بنمودن جنبه جمال و بالتبجیه بنقاشی داشته اند و نقاشی در مذهب مانی محترم و از لوازم این دین بوده است.

منشأ نقاشی مانویان همان نقاشی ایرانی عهد ساسانی است و مانویه این سبک نقاشی را در میان ترکان اویغور انتشار دادند و سبک نقاشی ایرانی بدست این جماعت سالها در ترکستان شرقی معمول بود و بمقتضای زمان و ذوق شاگردان جدید که از نژاد ترك بودند تغییر صورت حاصل میکرد.

بعد از استیلای مغولان لشکر چنگیز بر بلاد اقوام اویغور و منحل شدن این طایفه در تاتار ها سبک نقاشی مزبور بدست مغول در چین منتشر شد و ذوق و سلیقه استادان این سر زمین متمدن که خود نیز باین فن از قدیم علاقه داشتند در آن اثر کرد و بتدریج سبک نقاشی ایرانی مانوی پس از گذشتن از دست اقوام اویغور و مغول در چین سبک خاصی شد و همین نقاشی است که در عهد ایلخانان بتوسط هنرمندان چینی بایران برگشته و بعنوان « سبک چینی » مشهور گردیده است.

مردم ایران چنانکه از بعضی از آثار باقیمانده از عهد ساسانی (نقوش برجسته و ظروف منقور و نقوش دیوار ها) بر میآید بنمودن صور اشیاء و پیکر انسان کمال علاقه را داشتند و يك طایفه از ایشان که مانویه باشند چنانکه دیدیم نقاشی را از اعمال مذهبی میشمرند.

مذهب اسلام شاید علی رغم مذاهب عیسوی و بودائی و مانوی نقاشی و پیکر نگاری و نمودن تمثال انسان و اشیاء جاندار را بعنوان جلوگیری از بت پرستی حرام قرار داد و این مسئله بفن نقاشی در میان ایرانیان مسلمان ضربت بزرگی زد. اما از

آنجا که ذوق مردم باینگونه اشتغالات و تفنّنات قوی بود با وجود منع اسلام نتوانستند یکباره این هنر خود را بکشند بلکه نامدّتی شکل کار خود را تغییر دادند و ذوق خویش را متوجّه تحسین خطّ عربی و بیرون آوردن انواع قلمها از آن ساختند و جماعتی نیز پرداختن تصاویر مذهبی جهت کتب معراج و سیرت حضرت رسول و ائمه و کتب دیگر دینی اشتغال ورزیدند و در میان ایرانیان طبقه ای نیز با وجود جمیع مشکلات همانطوریکه از قصص و اساطیر باستانی اجداد خود دست برنداشته و خدای نامه و کلیله و دمنه و قصّه بهرام چوبینه و هزار افسان (اصل فارسی الف لیله) و امثال آن کتب را مونس خود قرار داده بودند در استنساخ و ترجمه آنها نیز صوری را که ایرانیان عهد ساسانی بر آن کتب می افزودند تقلید میکردند مخصوصاً از این میان خدای نامه یعنی اصل پهلوی شاهنامه و کتب دیگر راجع بتاریخ ایران بنقوش و صور مزین بوده است و از بعضی اشارات صریحاً بر مباد که قبل از نظم شاهنامه فردوسی بعضی از شاهنامه های دیگر که ایرانیها در قرن چهارم ساخته بودند دارای نقوش و صور بوده.

در دوره خلافت بنی عباس و بای تختی بغداد بر اثر از میان رفتن صلابت اوّلی مسلمین و حکومت آزادی فکر و توجّه خلفا بجلال دربار و ذوقّات بتقلید شاهان قدیم ایران تدریج نقّاشی رونق گرفت و بازار حسن خط و ساختن تصاویر و مجالس کتب و نقّاشی روی جلد رواج کلی پیدا کرد و اوّلین آثار مهمّی که از نقّاشی اسلامی باقیست از این دوره است و در این دوره پیشتر نقّاشها عیسوی و ایرانی بوده اند و سبک کار ایرانی در آنها نمودار است.

از مقایسه بین نقّاشیهای باقیمانده عصر ساسانی و نقّاشیهای مانویّه ترکستان شرقی که نمونه هائی از آنها امروزه در موزه صنعتی برلین موجود است و نقوش و تذهیب های کتب قرون بعد از اسلام بخوبی واضح میشود که هنر مندانش ایرانی از عهد ساسانی تا بام تیموریان و صفویّه که دوره منتهی بسط هنر در ایران است همه وقت متوجّه نمودن يك نوع امور ذوقی و معنوی بوده و با وجود گذشت زمان و انقلابات عظیمه در این مرحله نیز مثل مراحل دیگر رشته اتحاد ذوقی را که در دست داشته اند از کف نهاده و بهر شکل بوده است مکنون خاطر خود را بهمان شکل که بدست شعرا



نمونه‌هایی از مجالس نقاشی کتاب جامع‌التواریخ رشیدی (مقابل صفحه ۵۵۶)

و نویسندگان خود در قالب نظم و نثر بجلوه در آورده اند با پیوستن خطوط و آمیختن الوان بر صفحه دفتر یا دیوار ظاهر ساخته و صبغه خاص ایرانی را در هر عصر و زمان بشکلی که معرّف روحیات این ملت باشد نموده اند.

در عصر استیلای مغول مخصوصاً بعد از لشکر کشی هولاکو و تأسیس سلسله ایلخانان و توجه ایلخانان مسلمان بینای ابنیه و عمارات صنایع ایران بخصوص نقاشی تحت تأثیر مستقیم چین قرار گرفت و علت عمده این امر یکی آوردن هنرمندان چینی بود از چین بایران بامر ایلخانان دیگر علاقه ایشان بزنده نگاه داشتن آداب مغولی که حتی با وجود قبول اسلام و اقامت در ایران در یاسای چنگیزی بچشم احترام تمام می نگریستند و آنچه را که بمغول و سابقه تاریخی آنان و آداب و مراسم اجداد خود متعلق بود بجدّ تمام حفظ میکردند چنانکه در مخطّط کردن تاریخ ایشان جهد بلیغ داشتند و تألیف کتب را در این خصوص با هر زحمت و خرّجی بود تشویق مینمودند.

در نتیجه این دو امر و رفت و آمد مردم ایران بچین بتدریج نقاشی سبک چینی در ایران انتشار یافت و امری که با وجود قوت سبک خاص اسلامی عهد بنی عباس و سلاجقه حتی در ماوراء النهر برواج این سبک کمک نمود انتشار نسخه هائی از کتاب کبیر جامع التّواریخ خواجه رشید الدّین بود که بامر اولجایتو و باصرار خود خواجه تهیه میشد و خواجه همانطور که در تألیف بعضی قسمتهای آن از علمای چینی و مغول و اوغور استمداد کرده بود در نگاشتن صور نسخه های آن نیز هنرمندان این اقوام را بکار و امید داشت و آن نسخه ها که تا حدّی جنبه رسمی داشت و در نهایت دقت و نفاست و جمال تهیه میشد پس از افتادن در دست مردم سرمشق ایشان در تقلید قرار میگرفت و بعضی از این نسخه ها از جامع التّواریخ که در کتابخانه های اروپا مضبوط است و در عصر خواجه رشید الدّین یا اندکی بعد از او نوشته شده از اوّلین نمونه هائیکه از نقاشی عهد مغول که در آنها سبک اسلامی قبل از دوره ایلخانان و سبک چینی با یکدیگر ممزوج شده و نماینده شروع رواج سبک خاصّی است.

بر اثر نفوذ نقّاشان چین و قلم و مرگّب چینی و شکل رنگ آمیزی و ترکیب خطوط و کشیدن صورت بعضی حیوانات که در میان مسلمین سابقه نداشته مثل اژدها و بعضی حیوانات افسانه ای دیگر بتدریج اجزاء و عناصر جدیدی در نقاشی ایرانی داخل

شد و در تصاویر نقش صورت های مغولای با چشمهای بادامی و گونه های برجسته معمول گردید و این اختلاط سبک کار چینی و ایرانی در عهد تیموریان باوج خود رسیده است.

صنایع دیگر

متأسفانه بعلمت عدم توجه مردم ایران بجمع آوری آثار صنعتی و اشیاء مصنوع عهد قدیم و ناقص بودن تحقیقات علمای علم آثار در اروپا و امریکا هنوز چنانکه باید معلومات علمی کافی برای فهم تاریخ صنایع گذشته ایران در دست نیست همینقدر از بعضی اشیائی که بتدریج جمع آوری شده و در اروپا و امریکا موزه های عمومی یا اعیان با ذوق از آنها مجموعه هائی ترتیب داده اند بخوبی معلوم میشود که غیر از نقاشی يك رشته صنایع دیگر نیز در دوره مغول معمول بوده که آثار هنر دست استادان ایرانی در آنها کاملاً نمودار است و از مشاهده همانها نیز کمال توجهی را که این ملت بظرافت کاری و نمودن حنیه جمال و ذوق داشته اند میتوان دریافت و اهم این صنایع کاشی کاری و ساختن ظروف سفالین و منبت کاری در روی در و چوب و نقر در روی فلزات و بافت پارچه های معمولی و زربفت و ساختن اسلحه و غیره است.

نسج پارچه های قیمتی که از قبل از استیلای مغول نیز در ایران رواج کلی داشت در عهد ایلخانان همچنان بحال ترقی باقی ماند بلسکه رونق آن زیاد تر از پیش شد چه امرا و عمال و وزرا که هر سال بایستی مبلغی از این جنس بعنوان هدیه و تحفه بحضور ایلخانان بفرستند بافت پارچه های زربفت را در مراکز حکومت و قلمرو امارت خود تشویق مینمودند و کارخانهای متعدد برای این کار در تبریز و گرجستان و بغداد و مرو و طوس و شوشتر و شرآز و نیشابور وجود داشت و مغول در جزء پیشه ورانی که در ابتدای فتح بلاد بمغولستان و قراقرم کوچ میدادند مخصوصاً عده ای از استادان پارچه بافی را که در بافت منسوجات زرکش و زربفت مهارت داشتند اختیار مینمودند چنانکه در سال ۶۲۹ پس از فتح تبریز چون مردم آشهر برای تقدیم ناو گمای قآن خیمه گرانبھائی اراطلس و سمور و سنجاب درست کرده بودند جماعتی را که در این هنر استاد بودند بمغولستان بحضور او فرستادند.

در عهد حکومت عطا ملک جوینی کارخانجات بغداد بواسطه تشویق او اعتبار



يك مجلس از مجالس نقاشی ستهای از جامع التواریخ رشیدی (مقابل صفحه ۵۵۸)

و شهرت فوق العاده بهم رساند و عطا ملک که مردی کریم و بخشنده و در عراق دارای دستگاه سلطنتی بود و هر سال مبالغی هنگفت تقدیمی و هدیه بدربار ایلخان میفرستاد و یک قسمت عمده از آنها پارچه های زربفت قیمتی بود در اصلاح و رونق آن کارخانجات سعی بسیار داشت .

در عهد ایلخانی کیخاتو و صدارت خواجه صدر الدین خالذنی زنجانى بواسطه نایاب شدن سیم و زر لطمه بزرگی بیافت پارچه های گرانبها وارد آمد و این خواجه در موقع رایج ساختن چاو از جمله احکامی که داد یکی نیز آن بود که نسج پارچه های زربفت جز آنچه بایلخان و شاهزادگان تعلق داشت موقوف شد .

در عهد غازان که بار دیگر خزانه مملکت بتدبیر خواجه رشید الدین فضل الله معمور گردید و معامله بزر و سیم آزاد شد و مقدار این دو فلز در ممالک ایلخانی رو بفرآوری گذاشت مجدداً بافت پارچه های قیمتی رواج گرفت و کارخانه ها مثل ايام قبل از کیخاتو دایر شد و در عهد اولجایتو اهمیت کار خانجات نساجی بغداد تا آنجا رسیده بود که خواجه سعدالدین ساوجی برای دور کردن رقیب خود یعنی تاج الدین علیشاه از حضور ایلخان او را که داعیه وزارت داشت بریاست کارخانه های بغداد فرستاد و علیشاه بزودی چنان امور کارخانجات را مرتب کرد که پیش از او کسی آنها را بآن خوبی اداره نکرده بود و در مدتی قلیل در آنجا پارچه هایی تهیه کرد که تا آن زمان نظیر آنها از جهت نظافت و گرانبهائی فراهم نشده بود .

بعد از قتل خواجه سعد الدین ساوجی و اختیار علیشاه بجای او و قرار گرفتن مقام وزارت اولجایتو بر عهده علیشاه و خواجه رشیدالدین فضل الله از جمله پیشکشها که این دو وزیر جدید بخدمت ایلخان تقدیم نمودند ، مقداری پارچه های زرکش و خرگاههای زرین مرصع و قبا های مغرّق و جامه های استبرق بود که تا آن عهد و زمان کسی نظیر آنها را بچشم ندیده بود .

نسج پارچه های ابریشمی نیز در این ايام در ایران بخصوص در کیلان و خراسان و یزد و کرمان اهمیت فوق العاده داشت و اساساً ابریشم در آن از منه از ثروتهای گرانبها بود چنانکه قسمتی از مالیات جنسی این ولایات بابریشم تأدیه میشد و غالباً خراجی که بر عهده

مؤدیان ولایات مزبور و اگذار میگردید ابریشم بود چنانکه اولجایتو پس از فتح کیلان امرای محلی آن سر زمین را هر يك بقدر وسع پیرداخت مقداری ابریشم در سال واداشت و در خراسان نیز در عهد سربداران پهلوان حسن دامغانی با دادن چند خروار ابریشم بدرویش عزیز مجدی او را از مخالفت با خود باز داشته باصفهان روانه کرد و ابریشم چنانکه خواهیم گفت د عهد استیلای مغول یکی از مهمترین مالالتجاره های شرق بود و تجار غربی با جد و جهد بسیار در خرید و جلب آن سعی میکردند.

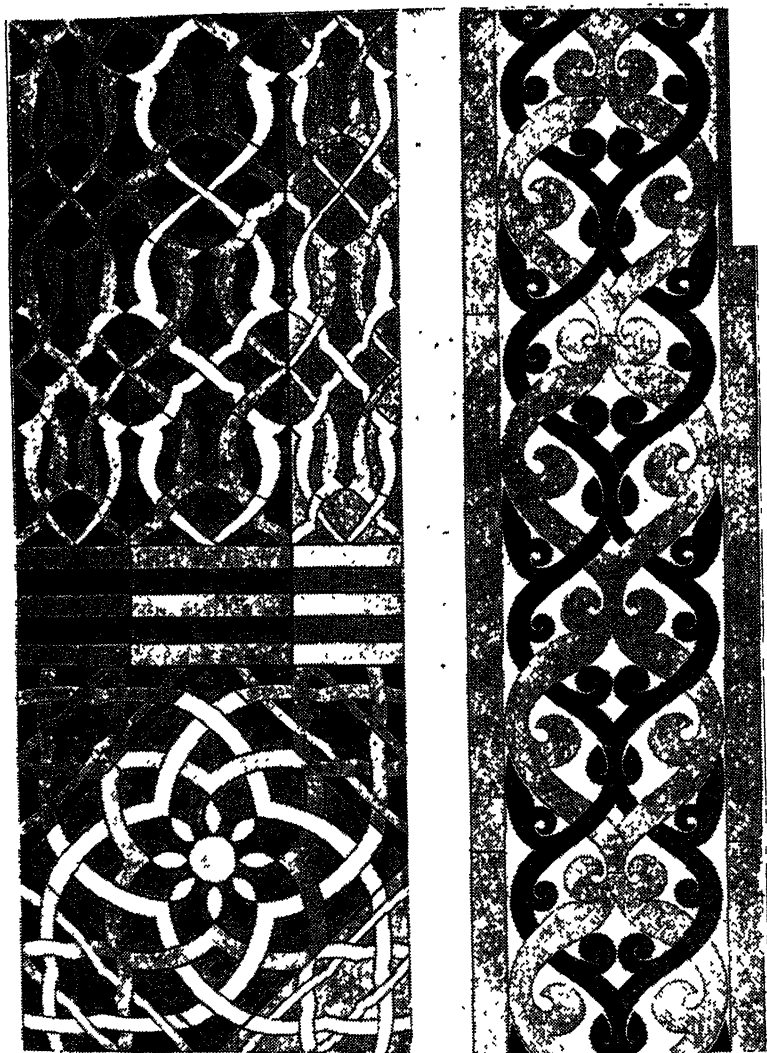
بافت قالی و سجاده و کليمهای عالی نیز در دوره ایلخانان در ایران و سایر ممالك اسلامی شرق رونق بسیار داشته و مقدار زیادی از آنها بوسیله بنادر خلیج فارس به هندوستان و یابوتوسط تجار و نیز و زنی بارو یا حمل میشده است ولی متأسفانه از آنها امروزه کمتر نمونه ای در دست است تا از روی آنها بتوان معلومات علمی وافی بدست آورد.

در میان بلاد اسلامی مشرق شهر موصل بمناسبت وقوع بر سر راه بین ممالك ایل نشین (کردستان و لرستان و بادیه الشام) و سهولت تحصیل اقسام پشمهای عالی و بعثت نزدیکی بدویا تخت بیلاقی و قشلاقی ایلخانان (تبریز و بغداد) در بافت اقسام فرشها و پارچه های پشمی عالی شهرت مخصوص بهم رسانده بود و غالباً تجار خارجی در تبریز و بغداد و خود آن شهر پارچه ها و منسوجات مخصوص موصل را بقیمتهای خوب خریده بخارج صادر میکردند از آنجمله در یکی از محلات موصل که عتایی نام داشته يك قسم قالی (۱) و پارچه ای از نوع الیجه (۲) میبافته اند که مشهور عالم بوده.

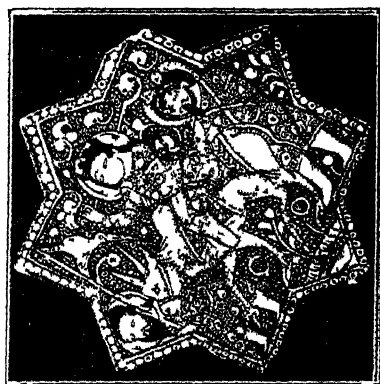
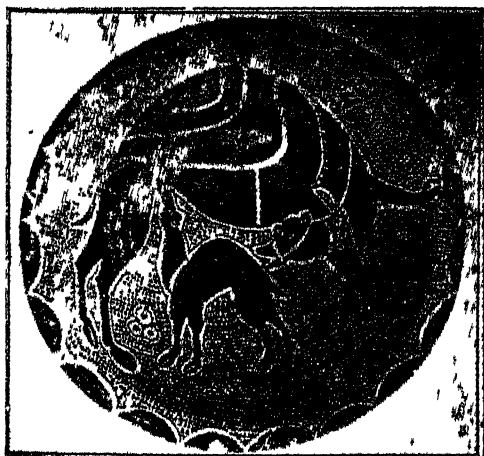
علاوه بر تشویق سلاطین و امرا و احتیاجات تجار تی امر دیگری که صنایع ظریفه دقیق را در عهد ایلخانان در ممالك اسلامی مخصوصاً ایران رواج کثی داده بسط افکار عرفانی است چه عرفا چنانکه میدانیم با ذوق ترین بزرگانی هستند که در تاریخ این مملکت نام ایشان مذکور است و این جماعت که هر نقش جمیل و صورت زیبارا مظهر تجلی نور حق و جمال الله میدانستند در آرایش و نفاست لباس و سجاده خود و

(۱) این قسم قالی را که تجار فرنگی بهمان اسم عتایی میخوانده اند بازار های فرنک برده می فروختند و کلمه «Tapis» در السنه فرنگی از همین لغت عتایی اشتقاق یافته.

(۲) عتایی در میان مسلمین بمعنی عام پارچه مخطوط معمول گردیده و گورخر را هم بهمین مناسبت مخطوط بودن «حمار عتایی» میخوانده اند.



نونه‌ای از کاشیهای سلطانیه (مقابل صفحه ۵۶۰)



کردن اشياء ظریف سعی میکردند و عاناً تا حدی مثل مانویه از صنایع مستطرفه تشویق می نمودند و همین نکته نیز یکی از علل منفور بودن ایشان در پیش اهل زهد و ریا بود و این جماعت اخیر متصوفه را به همین مناسبات مشرك و بت پرست میخواندند کاشهای مغرق و ظروف منقوش سفالین که از آثار عهد ایلخانان در ری و سلطان آباد و ورامین و خراسان بدست آمده نیز از جهت طرافت و استادی در پختن گِل و رنگ آمیزی و نقوشی که در روی آنها ساخته شده از شاهکار های بسیار عالی است و این ظروف با وجود شهرت کاسه چینی در تمام ممالك شرق و غرب خریدار داشته حتی باروفا و چین نیز برده میشده و در فرنگستان سره شق تقلید برای استادان آن سرزمین گردیده است.

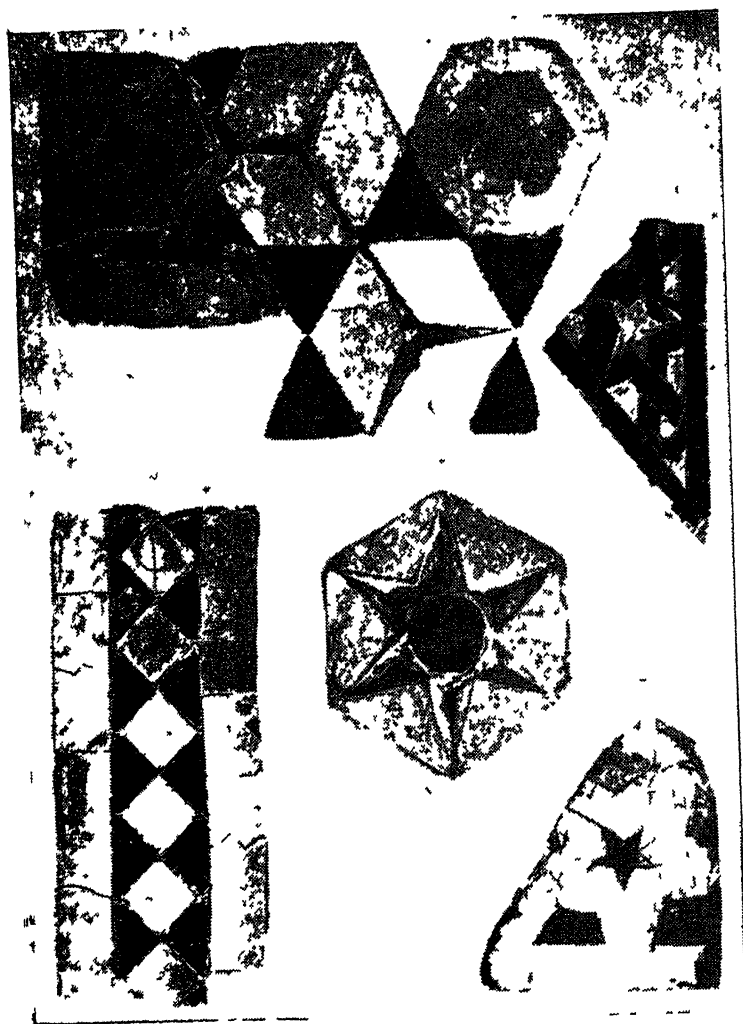
ساختن آلات رصدی و نجومی و اقسام ساعتها و اسباب معرفت اوقات نماز و تعیین ظهر نیز در جمیع ممالك اسلامی معمول بوده و قبل از استیلای مغول در دو مرکز اسلامی عمده شرق یعنی الموت و بغداد اسماعیلیه و حلقای عباسی در جمع آوری اینگونه آلات و جلب اسامان این فنون سعی بسیار داشتند و خراین بغداد و الموت را این جهات در دیای آن ایام کمال شهرت را داشت و پس از آنکه هولاکو بر الموت و بغداد دست یافت قسمت عمده این آلات نفیسه را تحت اختیار خواجه نصیرالدین قرار داد تا در رصد مراعه از آنها استفاده کند و خواجه خود نیز در سمرهائی که بغداد کرد مقداری دیگر از آن آلات را برای انجام کار رصد جمع آورد و آشنایان بصناعت آلات رصدی و نجومی را بمراعه برد

یکی از شعب عمده صنایع مستطرفه که مخصوصاً مقارن استیلای مغول در ممالك شرق اهمیت فوق العاده داشت حسن خطّ بود و مستنصر و مستعصم و وررای ایشان در جلب خوشنویسان و نگار واداستن ایشان در حرابة الکتابهای دارالخلافه مبالغ بسیار حرح میکردند و مشهور ترین خطاطان این دوره دو نفرند یکی صفی الدین عبدالمؤمن ارموی (موفی ۶۹۳) که احوال او گذشت دیگر شاه گرد او که در فن خط بمراتب ار استاد خود نیز معروفتر شده یعنی جمال الدین یاقوت مستعصمی (موفی سال ۶۹۸) که هر دو سابقاً از خطاطان مخصوص مستعصم آخربس حایفه عباسی بوده و بعد از بر افتادن دولت عباسیان بخدمت خاندان جوینی پیوسته اند و یاقوت که استاد خط نسخ

محسوب میشود ابتدا از غلامانی بوده که او را مستعصم خریده و بشاگردی پیش صفی‌الدین عبد المؤمن وا داشته و او نزودی در ادب و حسن خط مهارت بسیار یافته و در این فن اخیر بر استاد خود نیز پیشی گرفته است عطا ملک جوینی او را بسیار محترم میداشت و پسران خود و برادر زاده خویش شرف‌الدین هارون را برای آموختن حسن خط پیش او بشاگردی وا داشت .

معماری و ابنیه

دربادی نظر نسبت بنای ابنیه و عمارات بمغول و بحث در این باب در دوره اسنیلای ایشان غریب مینماید زیرا که اولاً قوم تاتار چنانکه سابقاً هم گفته ایم مثل هر طایفه بدوی دیگر یا بند باقامت در محلی ثابت نبوده و قرار گاه ایشان انحصار بهمان چادر های ایلانی و دورتهای مخصوص داشته که در حین قرار مجموع آنها حکم شهری را پیدا میکرد و پس از حرکت اثری از آنها بجا نمانده است نابا طایفه تاتار و اتباع چنگیز و سرداران و جا نشنان او آب خرابی بوده و بهر جا که قدم میگذاشته اند آبادیها را زیر و رو نموده و گاهی نزعظیمترین بلاد را بدون اغراق با داشت و هامون برابر مینموده اند و ای اینحال چنانکه در حین اسنملای هر قومی اتفاق مفاقت و لارمه کت و فر و تسخیر بلاد حصم است اختصاص باوایل حال انسان داسه و پس از آنکه دوره فتوحات ناتها رسیده و زمان اداره ممالک ممیجه و اروم احضار مراکری برای آنها پندش آمده مغول نیز خرابی نخواهی محکوم حکم آداب رعایای مغلوبه خود گردیده و مثل اسنان قبول اقامت در پایتخت و تأسیس ادارات و فراهم داشتن و در او و عمال دیوانی در گرد خود مجبور شده اند و چون رسم ایلمانی خود را در رفتن از قشلاق بسیلا و بالعکس نیز از دست نداده بودند غالباً دو اقامگاه برای خود داشته یکی در عراق عجم و آذربایجان (نرغز ، او جان ، موغان ، اران ، ساطاسه) دیگری در عراق عرب (بغداد) و در هر يك از این مرا کر ایخان را مرا و وزرای ایشان جهت خود عمارات و ابنیه ای بنا نموده اند ، بعلاوه جا نشنان و سرداران چنگیز پس از تسخیر و خرابی بلاد ایران همینکه آنها را بتصرف خود گرفتند مردم اجاره تجدید عمارت آنها را دادند و خود نیز بعضی اوقات در این کار بشغول شدند و بر اثر همین



نمونه هایی از کاشیهای عهد مغول که اصلاً منتهب است (مقابل صفحه ۵۶۲)

کیفیت بسیاری از خرابیهای سابق مرمت شد چنانکه ماوراء النهر و بلاد ترکستان بدست امیر مسعود بیک بن محمود یلواج و عراق عرب بتوجه خاندان جوینی مخصوصاً عطا ملک و قوچان بدست هولاکو و ارغون مجدداً آباد گردید.

تا موقع اسلام آوردن ایلخانان ایران مغول اجساد سلاطین خود را دور از نظر عامه در محلهائی مخفی دفن میکردند و بهمین جهت محل قبر ایلخانان غیر مسلمان درست معلوم نیست ولی پس از آنکه ایشان قبول اسلام کرده اند مخصوصاً از عهد غازان بعد که هم اسلام ایشان قوت گرفته و هم مدت سلطنت ایلخانان مسلمان از دوره ایلخانی اسلاف مسلم آن جماعت طویلتر شده بقانون مسلمین بنیای مقبره و گنبد مخصوص اقدام نموده اند بعلاوه برای نشان دادن تعلق خود باسلام بانشاء و تعمیر ابنیه خیر دیگر نیز از قبیل مساجد و جوامع و مدارس پرداخته و اگر چه قبل از ایلخانان مسلمان ایلخانان دیگر هم کلیساها و معابد بودائی در ایران ساخته بوده اند ولی بعدها مسلمین آثار آنها را بر انداخته و نام و نشانی از آنها بجا نگذاشته اند و بهمین علل است که بیشتر ابنیه و آثاری که از دوره مغول باقی است از عهد غازانخان بعد است.

از دوره غاران بعد ساختن سه رشته بنا بدست ایلخانان و وزرا و امرای ایشان معمول شده است :

۱ - بنای آبادیها و شهرهای ییلاقی و قشلاقی یا تعمیر قری و آبادیهای سابق مثل تعمیر اهجان و تسمیه آن بشهر اسلام و بنای محمود آباد موغان و تجدید قسمتی از عمارات ری و انشاء باروی تبریز و ساختن شنب غازان بتوسط غازان و بنای سلطانیّه و سلطان آباد چهچمال بتوسط اولجایتو و بنای قسمتی از سلطانیّه و ربع رشیدی بدستور خواجه رشیدالدین فضل الله و قسمتی از ابنیه تبریز بتوسط خواجه علیشاه و غیره .

۲ - ابنیه مذهبی و مدارس و عمارات خیریه مثل بنای دار السیاده و خانقاه نجف و ابنیه خیریه شنب غازان بامر ابن ابلخان و بنای مسجد ذوالکفل و ابنیه خیریه سلطانیّه و تعمیر مسجد جمعه اصفهان و ورامین بتوسط اولجایتو و ابنیه خیریه عطا ملک در عراق عرب و خواجه رشیدالدین در سلطانیّه و ربع رشیدی .

۳ - مقابر و گنبد ها یعنی گنبد شنب غازان مقبره ابن ابلخان و دو گنبد سلطانیّه مقبره اولجایتو و اده سعید .

استیلای مغول در اوایل نه تنها موجب ویرانی آبادیها و خرابی عمارات و ابنیه گردید بلکه جمع کثیری از استادان صنایع مستظرفه و هنر مندان را از میان برد و از این مردم عده ای نیز مثل فضلا از ایران گریختند و ببلاد دیگر اسلامی از جمله بسر زمین روم و مصر مهاجرت نمودند و در پناه امرا و سلاطین آن نواحی بیروز هنر و استادی خود پرداختند و همین مسئله همچنانکه ادبیات فارسی را در خارج ایران منتشر ساخت صنایع ظریفه و سبک معماری خاص ایرانی را نیز در بلاد روم و مصر داخل نمود و يك عده از ابنیه مصر و شام و روم در آن ایام بدست این ایرانیان مهاجر بنا شده است.

از زمان هولاگو بیعد که روابط بین ممالک اسلامی مرکز و مغرب آسیا با چین روبافزایش رفت و متمدن چین و ایرانی ببلاد یکدیگر رفت و آمد کرده باهم مخلوط شدند و بالتلیجه بسیاری از معلومات و هنرهای یکدیگر را آموختند هم معماری اسلامی عهد سلاجقه و بنی عباس بدست ایرانیان در چین نفوذ نمود و هم معماری چینی در ممالک اسلامی، مخصوصاً از سبک معماری چینی چیزی که بیشتر در میان مسلمین تأثیر کرده بکی شکل گنبد هاست که در مقابر و مساجد کاملاً از معابر چینی و بودائی تقلید شده دیگر استعمال رنگ آبی شفاف در کاشی کاری و پوشاندن خارج گنبد ها از کاشیهای کبود براق مخصوصاً بعضی از بنا هائی که از عهد ایلخانان باقی مانده از دور هیئت چادر ها یعنی یورتهای مخصوص ایلات را دارد و از این جهت بنای ظریفی که هنوز قسمت عمده آن در مراغه باقیست و بمقبره دختر هولاگو خان شهرت دارد از همه نمایان تر است. اما از آثار و ابنیه عهد ایلخانان آنچه هنوز بجاست اگر چه بحال خرابی است و قسمت عمده آنها محو شده ابنیه ذیل قابل اعتناست :

۱ - مقبره معروف بمقبره دختر هولاگو در مراغه ،

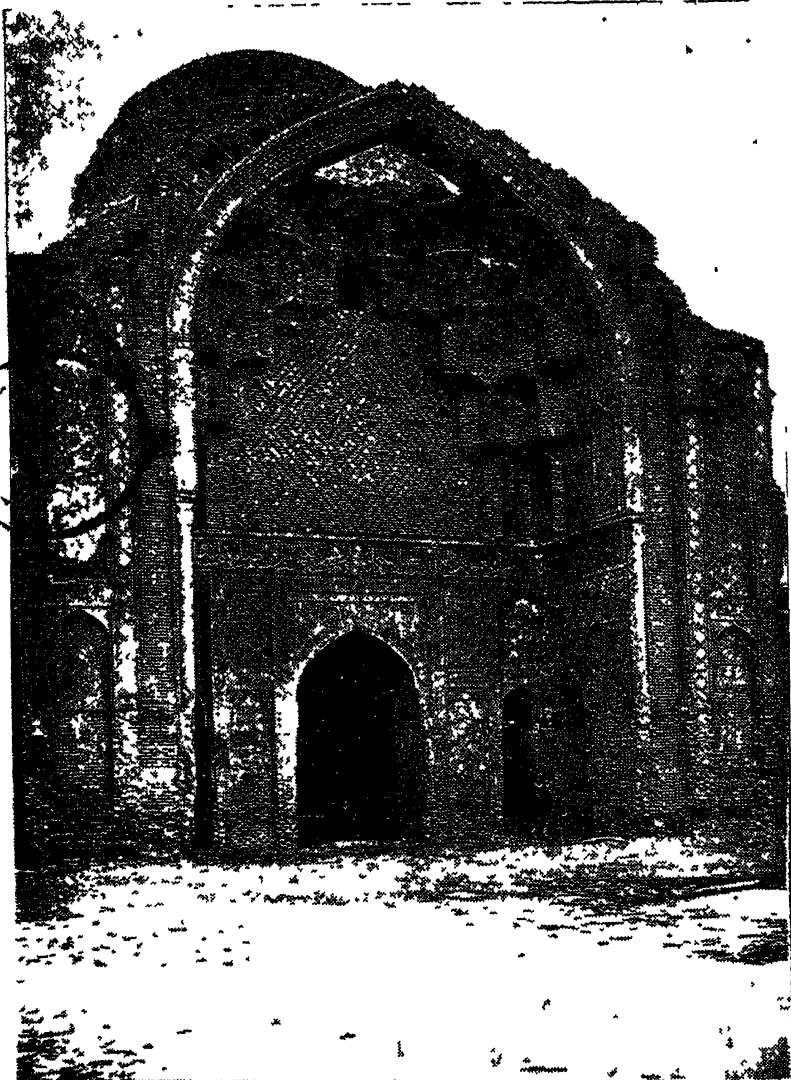
۲ - بقایای رصد خانه مراغه ،

۳ - مسجد ورامین از اولجایتو ،

۴ - قسمتی از مسجد جامع اصفهان از اولجایتو ،

۵ - گنبد سلطانیه از اولجایتو ،

۶ - بنائی از ابوسعید در مراغه ،



مسجد جامع ورامین از بناهای اولجایتو (مقابل صفحه ۵۶۴)

در میان این ابنیه آنکه از همه مهمتر و در عصر ایلخانان آخری در عالم شهرتی بسزا داشته و هنوز نیز قسمت مهمی از آن بریاست گنبد سلطانیه یعنی مقبره سلطان محمد اولجایتو ست که آن ایلخان بشرحی که سابقاً گفتیم آنرا خود در حیات خویش در ضمن بنای شهر سلطانیه که از ۷۰۵ تا ۷۱۳ طول کشیده ساخته است .

این گنبد که در داخل باروی سلطانیه قرار داشته بنائی است مثنی یعنی هشت گوش که طول هر ضلع آن بهشتاد گز بالغ میشده و گنبدی که بر روی آن بوده ۱۲۰ گز ارتفاع داشته است . در اطراف بنای مزبور پنجره های آهنینی ساخته بودند که یکی از آنها دارای ۳۰ ارش ارتفاع و ۱۱۵ ارش عرض بوده ، مقبره اولجایتو سه در بسیار عالی منقور داشته که روی آنها را با ظرافت تمام بخطوط و نقوش زیبا مزین کرده بوده اند .

داخل و خارج گنبد اولجایتو از کاشیهای کبود بسیار شفاف که هنوز قسمتی از آنها باقیست مستور بوده و هیئت آن از فاصله های بعید در مقابل نور آفتاب بدرخشانی تمام جلوه میکرده و این قسم بنا که تا آن تاریخ بآن جامعیت در ممالک اسلامی سابقه نداشته بتدریج سر مشق بناهای عهد تیموریان و صفویه شده و در دوره صفویه بکمال خود رسیده است .

قبل از عهد اولجایتو کاشی کاری در داخل مساجد و عمارات معمول بوده ولی فقط در بعضی قسمتهای آن . گنبد سلطانیه در میان ابنیه اسلامی اولین نمونه ایست که در تمام آن کاشی کاری بکار رفته و این بعقیده جماعتی از محققین برائرعادت مغول و مراسم ایشان است چه این قوم در چادرها و یورت هایی که جهت خاتان خود تهیه میدیدند سعی بلیغ داشتند که دو طرف داخلی و خارجی چادرها و خیمه ها را باقسام تزیینات بیارایند و خیمه زرکشی که هنرمندان تبریز برای تقدیم باباقاخان ساختند و داخل و خارج آنرا باقسام اطلس و حریر و سنجاب آراستند از این قبیل بود . پس از اقامت در شهر در بنای ابنیه نیز همین سلیقه را بکار بردند و بهنر مندان و معماران دستور دادند که عمارات و مساجد و مقابر را بهمین وضع دلگشای مفرح بسازند و این مسئله در میان مقلّسین مسلم ابتدا بنظر خوشی تلقی نشد چه ایشان مخصوصاً در باب مساجد تذهیب و آرایش ، را منافه با عاداتخانه اسلام ، مشم دند و آنرا از قسمل تشبه بت یرستان

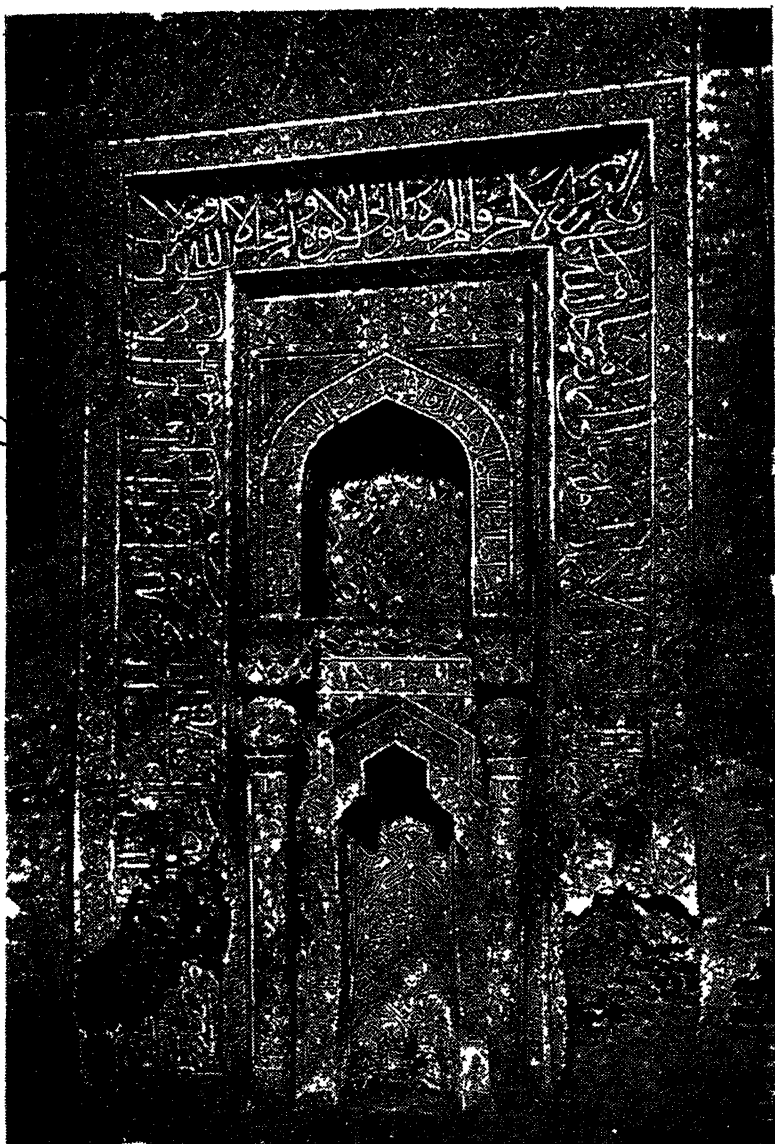
و عیسویان میدانستند چنانکه در اوایل عهد ابو سعید موقعیکه بامر این پادشاه مبالغه خطیری در سلطانبه صرف بنای مسجدی شد و در حین عمل طاقی که جهت مسجد بارتفاع زیاد برپاشده بود خلل پذیرفت و مسجد ناتمام و متروک ماند جمعی این پیدش آمد را بر آن حمل کردند که چون سلطان و وزرای او وجهی گزاف از عایدات مملکت را فقط برای تفتن و آرایش نه در راه حق و اظهار اخلاص باو صرف کردند عمل ایشان حسن ختام نپذیرفت و اتمام نیافته راه زوال سپرد و شاعری در همان عهد گفت :

جزای قبح عمل بین که روزگار هنوز تمام نشده طاقی همی کند ویران.

روابط تجارتی

استیلای مغول و در آمدن قسمت اعظم آسیا مخصوصاً ممالک متمدنه قدیم و طرق ارتباطیه مهم آن در تحت يك اداره و حکومت و مطاع و محترم شدن یاسای چنگیزی در جمیع ممالک تابعه او اوس اربعه باعث بر افتادن عموم سدهای زرگی گردید که سابقاً بعلة اختلاف طرز حکومت و وجود سرحدات های سیاسی و آداب و اخلاقی که مانع خلطه و آمیزش مستقیم ملل بود، وعدم معرفت کافی ایشان باحوال ممالک یکدیگر و راههای معتبر و مال التجاره های نفیس، نمیگذاشت مردم ممالک مختلفه آسیا باهم ارتباط مستقیم حاصل کنند مخصوصاً قوم تاتار که برانر بدوی بودن و احتیاج بجلب مال التجاره ها و اتمعه گرا بهای ممالک متمدنه در باز نگاهداشتن طرق تجارتی از قدیم سعی بلیغ بکار میبردند پس از مغلوب ساختن ممالک آسبای مرکزی و غربی این سیاست دیرینه را بدشتر تقویت نمودند و چنگیز خان که یکی از منظورهای اصلیش در حمله بممالک خوارزمشاهی افتتاح راه تجارتی بین مغواستان و آسبای غربی بود برای دایر نگاهداشتن راههای کاروانی و حفظ امن و رعایت حال تجار و کاروانیان در یاسای خود مواد مخصوص گنجانده بود و فرندان و جانشینان او نیز همه در رعایت این اصل نهایت جهد را بکار میبردند.

تشکیل دولت واحد مغول در آسبا و مربوط شدن قراقرم و خاباباغ بابلاد ماوراء النهر و خراسان و تبریز و بغداد و سلطانبه نه تنها رفت و آمد قوافل بین دو مملکت متمدن قدیم چین و ایران را ممکن و راههای تجارتیه، میانه این دو قسمت



مسجد جامع مرند از بناهای ابوسعید بهادر خان (مقابل صفحه ۵۶۶)

از آسیا را دایر کرد بلکه بر اثر سیاست بین المللی ایلخانان ایران در افتتاح روابط با پایها و سلاطین عیسوی اروپا و لشکر کشی بشام و مصر بتدریج ارتباط مهمی بین مصر و شام و اروپا با آسیای مرکزی و شرقی که تا آن تاریخ بکلی بر سکنه قسمت غربی عالم مجهول مانده بود برقرار کرد و متعاقباً مسافرتهای پلان کاریانو و گیوم دوروبر و کی بقرافروم و برادران مارکوپولو بچین و یزدن بایران و آسیای شرقی و سفرا و مبلغین دیگر عیسوی آسیای مرکزی و شرقی در اروپا معروف گردید و در حقیقت این مأمورین و مسافرین آسیا را برای هموطنان خود مکشوف ساختند و اطلاعات بسیار در باب تمدن و آبادی و راهها و تجارت و امتعه نفیسه این قسمت از دنیا در اروپا انتشار دادند.

انتشار این معلومات در قطعه اروپا مقارن بود با دوره بسط اقتدار تجارتی بنادر ممالک شمالی دریای مدیترانه مخصوصاً دو بندر مهم ونیز و ژن که در این تاریخ صاحب تجارتی عظیم در این دریا بودند و کشتیهای تجار آن دو بندر بین غالب بنادر مصر و شام رفت و آمد میکردند و قسمت اعظم مال التجاره های عزیز ممالک اسلامی را در این بنادر خریده برای فروش بارویا میبردند.

تجار ونیزی بشرحیکه در تاریخ اروپا مسطور است در نیمه اول قرن سیزدهم میلادی بر شهر قسطنطنیه استیلا پیدا کردند و قریب نیم قرن در آن مرکز مهم مستولی مانده کلید تجارت اروپای شرقی و مدیترانه و آسیای غربی را در دست خود گرفتند و از آن شهر از یکطرف با روسیه جنوبی و شرقی و ممالک خوارزمشاهی قدیم و ماوراء بحیره خوارزم و از طرفی دیگر با اراضی متعلقه بممالیک مصر و شام تجارت میکردند.

تجار ونیزی از راه دریای سیاه با مغولانی که در دشت قبچاق و خاند بلغار و باشقرد و کریمه مستقر شده بودند داخل تجارت شدند و از ایشان غنایمی را که از غارت ممالک مغلوبه بدست آورده بودند میخریدند و در عوض آنچه را که محتاج الیهای ایشان بود بآن قوم میفروختند.

امتعه مهمی که در این تاریخ بدست تجار ونیزی از ممالک فوق بارویا حمل میشد عبارت بود از چوب و کتان و زفت (جهت کشتیها) و نمک و عسل و موم و پوست

و ماهی و گوشت قدید و غلات روسیه جنوبی و یکی از تجارتهای مهمی که بدست مردم ونیزی انجام میگرفت معامله برده بود چه این مردم مثل تجارفنیقی قدیم از ممالك مغول و اسلاو و کر جستان اطفال و زنان را بمبالغی جزئی میخریدند و با وجود قذغن اکید پاپ آنها را بممالك اسلامی مصر و اشام آورده میفروختند مخصوصاً سلاطین ممالیک مصر که خود نیز ابتدا از همین غلامان و بردگان بودند عمال مخصوص داشتند که از تجار ونیزی برده و مملوک بخرند و ایشانرا بمصر آورده بجای فلاحان مصری بکار های زراعتی یا اعمال دیگر وادارند و کثرت عدد ممالیک در مصر در آخر قرون وسطی بهمین علت بوده است.

در این دوره خوارزم (خیوه) یکی از مهمترین مراکز کاروانی و داد و ستد بوده چه قوافل چینی و مغولی مال التجاره خود را از آسیای مرکزی و شرقی باین شهر می آوردند و آنها را در آنجا بکاروانیان دیگر میفروختند. این کاروانیان از خوارزم بعزم بلاد سواحل نهر اتل (ولگا) حرکت میکردند و امتعه آسیای مرکزی و چین و هند را بشهرهای بلغار (در جنوب غازان حالیه) و سرای و هشتر خان یا شبه جزیره قرم (کریمه) آورده آنها را در آن نواحی باسکنه یا تجار ونیزی معامله می نمودند.

طرق تجارتی عمده

بر اثر ایجاد دولت واحد مغول و امنیت راهها و اجرای باسای سخت چنگیزی در رعایت حال قوافل و بازرگانان و دایر نگاهداشتن طرق، راه ببری اروپا بدومملکت پر اسرار چین و هند که از قدیم بکثرت ثروت و نفاست امتعه و گرانی احجار کریمه و غیره شهرت یافته بودند باز شد، راه چین از طریق روسیه و راه هند از طریق ایران. تجار ژنی در آخر قرن سیزدهم میلادی از خان دشت قبیچاق یعنی روسیه جنوبی اجازه گرفتند که در بندر کافا^(۱) از بنادر ساحلی شبه جزیره قرم (کریمه) دارالتجاره ای داشته باشند و کمی بعد تجار ونیزی بتحصیل این اجازه نایل آمدند و چیزی طول نکشید که اهالی ژن و ونیز در بنادر دیگر ساحل دریاه سیاه مخصوصاً در دو محل^۱ نانا^(۲) یعنی بندر آروف و بوسفور و^(۳) نیز صاحب تأسیسات تجارتی شدند و از این

(۱) Caffa (۲) Tana (۳) Bosphoro در محل کرخ Kerteh حاله

میان تجّار ژنی اداره خاصّی بنام اداره کریمه برای ترویج تجارت و سهولت کار داد و ستد در روسیّه جنوبی و از طریق روسیّه با مشرق تأسیس کردند و از همین راه محصولات روسیّه از قبیل پوست و چرم و گوشت و ماهی و غلات را بتوسط شطّ و لگا و ابریشم چین را از راه صحرای کبی و بیش بالیغ و المالیغ و اترار و خوارزم و سرای و هشرخان بنادر دریای آذوف و سیاه می آوردند.

راههای عمده بین چین و هند و بنادر دریای آذوف و سیاه سه بود:

۱ - راه چین یعنی قسمتی از راه بزرگی که بمناسبت تجارت ابریشم چین از این طریق آنرا «راه ابریشم» میگویند.

این راه از ولایت توان هوانگ^(۱) در چین بولایت کان سو^(۲) می آمد و از آنجا داخل ترکستان شرقی حالیه شده از طریق بیش بالیغ و المالیغ و اترار بسمرقند و بخارا میرسید. در بخارا قسمت اصلی آن از راه مرو و گرگان بری می آمد و از ری به قزوین و زنجان و تبریز و ایروان میرفت و از ایروان یا بطرابوزان و یا بیکی از بنادر شام منتهی میکردید. قسمت فرعی این راه از سمرقند بخوارزم و از خوارزم بسرائ و هشرخان و از آنجا بکنار شطّ دن و بنادر دریای آذف آنها می یافت.

۲ - راه هند و سند از طریق پیشاور و کابل و بلخ و خوارزم بسرائ و هشرخان و بنادر و دارالتجاره های تجّار ژنی و ونیزی.

۳ - راه بحری هند ببندر هرموز و از طریق خشکی از هرموز بکرمان و گرگان و خوارزم که در این محلّ اخیر برای فوق متّصل میکردید.

تجّار ژنی و ونیزی تا اتمام استیلای امیر تیمور کورکان بر روسیّه در بنادر شبه جزیره قرم دارای استیلای اقتصادی کامل بودند و عمده تجارت ابریشم چین و ادویه هند از این راه در دست ایشان بود و در اواسط نیمه قرن چهاردهم میلادی که بین جانی بیگ خان دشت قبچاق و تجّار ایتالیائی بهم خورد و جانی بیگ دوبندر تانا و کافارا از ایشان گرفت قیمت ابریشم و ادویه در اروپا مضاعف شد و این حال ناموقعی که بار دیگر بین خان و تجّار مزبور صلح برقرار گردید باقی بود و این بار تجّار ژنی و ونیزی برای تلافی مافات جدّ و جهد خود را دو برابر کردند.

اما طرق تجارتی بین المللی ایران بمناسبت اقامت ایلخانان در آذربایجان و مرکز قرار دادن آنجا همه منتهی باین قسمت میشد مخصوصاً که آذربایجان بر سر راههای عمده دشت قباچاق و خوارزم و ایران و عراق و دریای مدیترانه قرار داشت و در عهد مغول از موقعی که تبریز پای تخت ایلخانان شده این شهر بزرگترین مرکز تجارتی ایران بلکه از مهمترین دارالتجاره های دنیای آن زمان گردیده است و حکم بغداد را در عهد خلفای عباسی بهم رسانده.

در ایام ایلخانان عموم راههای کاروانی شرق اقصی و هند و دریای مدیترانه و دشت قباچاق و ایران و عراق بشهر تبریز منتهی میگردد و اقسام مال التجاره های این نواحی بآن شهر وارد و در آنجا داد و ستد میشد.

تبریز از سه طریق با خلیج فارس مربوط بود:

۱ - راه بصره و بغداد که از معابر جبال کردستان گذشته بمراغه می آمد و از مراغه بپایتخت میرسید.

۲ - راه بندر سیراف (بندر طاهری حالیه) بشهر شیراز و اصفهان و کاشان و قم و ری و قزوین.

۳ - راه هرموز و کرمان و یزد و کاشان که در این محل اخیر براه دوم متصل می شد.

علاوه بر این سه راه تبریز چنانکه در فوق گذشت بر سر جاده اصلی ابریشم قرار داشت و از طریق اردبیل و جلفا و خوی با جمیع بلاد کشتاسفی و موقان و اران نیز مربوط بود.

تبریز با ممالک عیسوی از دو طریق ارتباط داشت:

۱ - راه ارمنستان کبیر از طریق خوی و منازگرد و ارزنة الروم بطرابوزان در این تاریخ از دارالتجاره های مهم تجارتی بود.

۲ - راه ارمنستان صغیر از طریق معابر جبال کردستان یا از طریق ارزنة الروم و سیواس و یا از طریق وان و دیار بکر که بالاخره در ساحل خلیج اسکندرون به بندر لازان^(۱) از بنادر ارمنستان صغیر و از بازارهای تجارتی عمده و مرکز معامله

تجّار ایتالیائی و فرانسوی و اسپانیائی میرسید :

تجارت

در نتیجه آبادی و امنیت راههای فوق و دقت ایلخانان در دایر و مأمون نگاه داشتن آنها ممالك ایلخانی مخصوصاً از دوره غازان خان ببعد مرکز تجارت و داد و ستد مهمی گردید و تبریز بخصوص بزرگترین بازار معامله بین شرق و غرب شد چه اغلب راههای بزرگ بمناسبت اهمیت موقع و پای تخت بودن آن شهر بدانجا افتها می یافت .

چنانکه از مطالعه مسافرت نامه های مسلمین و تجّار و مأمورین فرنگی بر می آید تبریز در این تاریخ بازار معامله ادویه مالزی و مروارید و یاقوت سیلان و مالابار و الماس و زمرد هند و شال کشمیر و فرشهای ماوراء النهر و لعل بدخشان و فیروزه نیشابور و اطلس و پارچه های زربفت مرو و طوس و شوشتر و موصل و یزد و کرمان و کلاب و عطریات شیراز و اصفهان و اقسام اسلحه منقوره گرجستان و شام بوده بعلاوه هنرمندان تبریزی خود نیز در ساختن پارچه های قیمتی و فرشهای عالی و منسوجات ابریشمی مهارت داشته و مصنوعات دست خویش را نیز بتجّار خارجی می فروخته اند .

خلاصه تبریز بقدری در آن ایام آباد و معتبر و از لحاظ تجارت و اقتصاد معتبر بوده که از این جهات اوّل شهر دنیا بشمار میرفته و مسافرین فرنگی از دیدن آن دوچار اعجاب می شده و ادوریک دوپردن که در عصر ابوسعید خان آنجارا دیده می گوید ، « تبریز از جهت امتعه بهترین شهر عالم است ، این شهر برای ایلخان ایران از تمام ممالک فرانسه جهت یادشاه آن بیشتر اهمیت دارد » .

ایران در این ادوار چنانکه موقع طبیعی آن اقتضا دارد واسطه تجارت بین مرکز و مشرق آسیا یعنی هندوستان و چین و شرق اقصی و ممالك ساحلی مدیترانه و مصر و اروپا بود . قسمت شرقی این تجارت را تاحدود مغرب ایران تجّار مسلمان در دست داشتند و قسمت غربی یعنی معامله با سکنه سواحل مدیترانه و اروپا با بازرگانان ژنی و ونیزی بود .

در موقعی که مارکوپولو به تبریز آمد (سال ۶۹۴ هـ) تجارت خارجی در این شهر در دست تجار ژنی بود بعلاوه جماعتی از این تجار امتیاز کشتی رانی در بحر خزر را نیز برای خود تحصیل کرده بودند و این پیشرفت‌ها برای تجار ژنی از دوراه حاصل شده بود یکی بر اثر داشتن تکیه گاههای تجارتی مهم در سواحل شبه جزیره قرم دیگر در نتیجه عقد اتحاد تجارتی با امیر یونانی بندر طرابوزان در ساحل بحر سیاه. در ابتدای قرن چهاردهم میلادی بشرحی که سابقاً هم اشاره کردیم تجارت ونیزی مصمم رقابت با مردم ژن شدند و با اولجایتو و ابوسعیدخان داخل مذاکره و ارتباط گردیدند و بالاخره با ابوسعید خان معاهده ای در این زمینه بستند.

معاهده تجارتی بین تجار ونیزی و ابو سعید خان در سال ۷۲۰ با مضا رسید و ابوسعید خان بسفیر ونیز اجازه داد که تجار همشهری او با کمال آزادی در ایران مسافرت و تجارت کنند و از پرداخت جمیع انواع مالیات جز حقوق گمرکی معاف باشند، بعلاوه بمأمورین کشوری قلمرو خود دستور داد که در صورت مراجعه قنصل ونیز از هر گونه مساعدت و کمک نظامی بتجار یا قوافل ونیزی مضایقه نمایند و ایشان را بهیچ اسم و رسم در راهها توقیف یا معطل نکنند و در موارد لزوم از همراه ساختن بدرقه و محافظ با آن جماعت خود داری نداشته باشند.

در سال ۷۲۴ يك نفر قنصل از جانب جمهوری ونیز بشهر تبریز آمد و تجار ونیزی بتدریج در ممالك ایلخانی بتأسیس دار التجاره ها در این شهر مشغول شدند و بقدری اعتبار و تعداد این گونه مراکز و مؤسسات در تبریز اهمیت بهم رساند که در سال ۷۲۸ جمهوری ونیز يك نفر مفتش مخصوص بشهر تبریز فرستاد تا احوال آن مؤسسات را بدقت تحت نظر تفتیش بگیرد.

استقرار تجار ایتالیائی در ایران و باز شدن راه تجارت بین مغرب زمین و مشرق از طریق بحر سیاه و آذربایجان کاملاً بنفع اروپائیان تمام شد و بعلمت سهل شدن کار معامله و کوتاه شدن راه تجارت روز بروز رونق و اعتبار آن افزایش یافت چه قبل از این تاریخ بازرگانان اروپائی مجبور بودند که برای خرید امتعه نفیسه هندوستان و چین و شرق اقصی بینادر مصر و شام که تحت تصرف ممالیک بود

مراجعه کنند و اسکندریه مصر قبل از افتتاح راه ایران مرکز عمده فروش امتعه شرق بود.

تجّار فرنگی که پس از رانده شدن عیسویان از شام بدست مماليك بارعایای ایشان روابط خوشی نداشتند خواهی نخواهی باسکندریه میرفتند و امتعه شرق مثلاً ادویه هند را از تجّار مسلمان در آنجا می خریدند و پس از پرداخت حقوق کمرکی آن مال التجاره ها را که در حدود سه برابر از قیمت حقیقی گران تر تمام می شد برای فروش بارویا می آوردند.

صلیبیون اروپائی بر اثر طول اقامت در ممالك شام و مصر در آیام جنگهای صلیبی باستعمال بسیاری از محصولات مشرق مخصوصاً قهوه و ادویه عادت پیدا کرده بودند و بهر قیمت که میشد در تحصیل آنها میکوشیدند و بهمین علت اجناس مزبور در اروپا طالب و خریدار بسیار داشت. تجّار نفع پرست و نیزی و ژنی نیز باوجود تأدیة حقوقهای گراف و بد معاملگی و سوء سیرت مسلمین رعیت مماليك باز بینادر مصر و شام می رفتند و بهر شکل بود با تحمّل هرگونه خواری و پرداخت هر قسم مخارج سالیانه مقداری از امتعه مذکوره را خریده بارویا حمل میکردند.

ایلیخانان مسلمانان ایران که در جمیع موارد بامماليك رقابت داشتند بتشویق تجّار ایتالیائی در این میدان نیز داخل رقابت با سلاطین مصر و شام شدند و بر اثر جلب تجّار و نیزی و ژنی و تشویق ایشان و تأمین راهها تجارت شرق را از اسکندریه برگردانده تبریز را در این مقام جا نشین آن کردند و حقوق کمرکی را علی رغم مماليك تخفیف کُلی دادند، بعلاوه در حسن سلوک با تجّار خارجی کوشیدند و جمیع مراکز و راهها را بر ایشان مفتوح گذاشتند و در این زمینه نیز سیاست اقتصادی عاقلانه ای که مثل ترتیب اداره و مملکت رانی ایشان قابل هرگونه ستایش است پیش گرفتند و در نتیجه آن ایران را دهلیز تجارتی بین ممالك اطراف مدیترانه و ممالك مرکزی و شرقی آسیا کردند.

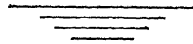
ارغون خان باسقف عیسوی سلطانیّه پیشنهاد نمود که در ساحل خلیج فارس بندری ایجاد کنند تا جمیع معاملات هند را بآن نقطه متوجه سازد، بعلاوه خیال

داشت که در بحر عمان يك دسته جهازات مجهّز ترتیب دهد تا راه بحر احمر را در بندر عدن و مدخل باب المندب بر روی کشتیهای تجّار شرقی بسته آنها را بلنگر انداختن در سواحل خلیج فارس مجبور سازند.

زحمات ایلخانان در افتتاح اقصر راه تجارتی بین مشرق و مغرب یعنی راه طرابوزان کاملاً مؤثر افتاد. ایران از این تاریخ با اروپا که تازه شروع بیدار شدن کرده بود ارتباط حاصل کرد و تا سلطنت ایلخانان باقی و راهها امن بود دائماً قوافل در رفت و آمد بودند و تجارت رونقی بسزا داشت ولی همینکه ابو سعید خان مرد و ایران مخصوصاً آذربایجان دوچار انقلاب و ناامنی شد راههای تجارتی مسدود گردید و تجّار طرفین از این بابت سخت در زحمت و نگرانی افتادند و همواره مترصد آن بودند که وقتی باز این راه بحال امن و فراغت اوّل عودت کنند چنانکه در عهد سلطان اویس ایلکانی همینکه مختصر انتظامی درکار آذربایجان پیش آمد این سلطان و تجّار ونیزی و امیر طرابوزان در اعاده رونق راه قدیم تبریز بطرابوزان سعی کردند و از ونیزی ها نیز عده ای بتجارت آمدند ولی کمی بعد معلوم شد که هنوز آن امنیتی که بکار تجارت و بدرد سیر قوافل بازرگانی بخورد بر راه قدیم حاکم نشده است.

در عهد تیموریان و زمان صفویه باز راه فوق منظور نظر قرار گرفت و در ایام صفویان بمنتهای اعتبار و رونق خود رسید ولی بدبختانه عامل خارجی دیگری که میتوان آنرا یکی از بزرگترین علل بدبختی ایران جدید مقارن شروع نهضت اروپا شمرد در اوضاع دخیل شده راه مزبور را بست و آن استیلای ترکان عثمانی بود بر جمیع سواحل شرقی مدیترانه و مداخل تجارتی شام و مصر و این امر چنانکه در تاریخ جدید باید دید و ما نیز بعدها بآن اشاره خواهیم کرد تجّار ایتالیائی و اسپانیائی را پس از بسته شدن راههای تجارت قدیم با شرق بفکر یافتن راههای دیگری انداخت و این فکر بالاخره منتهی بکشف راه جنوب افریقا و پیدا شدن قاره امریکا گردید و بین ایران و اروپا در قرون جدید که با قدم های سریع بطرف ترقی پیش می تاخت سدی سدید شد و راه ارتباط بین مملکت ما و اروپای متمدن بکلی مسدود.

کشت و ایران که از عهد ایلخانان تا اواخر صفویه در سیاست بین المللی و اقتصاد عالم دخالت مستقیم داشت بتدریج در حصارى که ترکان عثمانی و دولت تزارى روسیه در اطراف آن کشیدند محصور و منفرد ماند و روز بروز بر مراتب تنزل و بی خبر ماندن مردم آن از اوضاع دنیای جدید متممّن افزوده گردید تا آنکه در قرن نوزدهم میلادی حفر ترعه سوئیس و رقابت سیاسى بین انگلیس و روسیه در آسیای مرکزی این حالت را ناگوارتر کرد و این جمله را که علل حقیقی تنزل ایران است درست در موقعی که اروپا داخل در جاده ترقی شده ما در فصول بعد بدقت مورد مطالعه قرار خواهیم داد.



فهرست اعلام تاریخی

- آبش خاتون، اتابك) ۳۹۳، ۳۹۲، ۳۹۱، ۲۰۱ (۴۱۰، ۴۰۶، ۴۰۰، ۳۹۶، ۳۹۵
- ابقا خان) ۲۰۲، ۲۰۱، ۲۰۰، ۱۹۷، ۱۹۰، ۱۶۲ (۲۰۹، ۲۰۸، ۲۰۷، ۲۰۶، ۲۰۵، ۲۰۴، ۲۰۳
- ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶
- ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۴، ۲۲۵
- ۲۲۶، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۴۸، ۲۴۷، ۳۶۹، ۳۷۰
- ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۴۵، ۴۵۱
- ۴۸۸، ۴۹۳، ۵۲۶، ۵۶۵
- ابن ابی الحديد، عزّ الدّین عبد الحمید) ۱۸۵
- ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴
- ابن ابی الحديد، مؤفق الدّین) ۴۸۲
- ابن الاثیر، عزّ الدّین) ۱۰۰، ۱۰۵، ۱۴۳
- ۴۱۶، ۴۸۱، ۴۸۴
- ابن الاثیر، مجد الدّین) ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۳۳
- ۴۳۵
- ابن بابویه، شیخ ابو جعفر صدوق محمّد بن علی) ۵۱۱
- ابن بزّاز، درویش توگّل) ۵۳۰
- ابن بطوطه، شرف الدّین ابو عبدالله محمّد بن عبدالله) ۴۹۳
- ابن بی بی، امیر ناصر الدّین یحیی بن مجد الدّین محمّد) ۵۲۸، ۵۲۹
- آتیل) ۳۱۱، ۷۲
- آذر بیکدلی) ۵۴۴
- آروق) ۲۳۸، ۲۳۹، ۵۲۳
- آغوش، جمال الدّین) ۲۷۴، ۲۷۷
- آغوش افرم) ۳۲۰، ۳۲۱
- آق بوقا، امیر) ۲۴۷، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۲، ۴۵۵
- آقبوقا جالیر) ۳۳۱
- آق شاه) ۴۹، ۴۴
- آلافرنک) ۲۶۱، ۲۷۹، ۲۸۰، ۳۰۷، ۳۰۸
- ۳۵۸
- آلتون خان) ۷۵، ۲۱
- آلتون برس، علاء الدّین دواتدار کبیر) ۱۷۹
- آواک (Avak) ۱۲۹، ۱۴۵
- آیتمور، آقا محمّد) ۴۷۲، ۴۷۷
- ابراهیم، امیر) ۳۵۹
- ابراهیم، سیّد شرف الدّین) ۳۹۱، ۳۹۲
- ابراهیم، نصره الدّین - برادر نظام الدّین حسن) ۴۰۰
- ابراهیم، نصره الدّین بن اسماعیل) ۴۰۰
- ابراهیم، شیخ صدر الدّین) ۲۵۶
- ابراهیم، سلطان - کورکانی) ۴۶۵
- ابراهیم بن محمّد طیبی، جمال الدّین) ۳۹۶
- ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹

ابوبكر خليفه (٥٣٤، ٣١٧)	ابن الحاجب (٥١١، ٥٠٥)
ابوبكر، پسر مستعصم (١٨٥، ١٨٠، ١٨٦)	ابن الجوزي، ابوالفرج جمال الدين عبدالرحمن
٢١٥	١٨١، ٥٣٩
ابوبكر بن سعد، اتابك (١٠٨، ١٨١، ١٩٠، ٣٨٤)	ابن الجوزي، شرف الدين عبدالله (١٨١، ٥٣٩)
٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٩، ٣٩٢، ٤٥٠، ٥١٩	ابن الجوزي، محبى الدين يوسف (١٨١، ٥٣٩)
٥٣٢، ٥٣٧، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١	ابن الجوزي، تاج الدين عبدالكريم (٥٣٩)
ابوبكر بن غياث الدين حاجي (٤١٢)	ابن خلكان (١٠٤، ٤٨١)
ابوبكر بن محمد، شرف الدين (٤٤٩، ٤٥٢)	ابن سينا، ابوعلى (٤٠١، ٤٩٨، ٥٠١، ٥٠٣)
ابوبكر بن محمد، بدر الدين (٤١٤)	٥١٢، ٥٣٦
ابوبكر سديد (٣٧٥)	ابن صوما (Bar Suma) (٢٠٤)
ابو حرب (٤٠١)	ابن الطقطقي (١٧٢، ١٨٦، ١٨٧، ٤٩٢، ٥٢٦)
ابو حنيفه (٥٤)	ابن العبري (ابو الفرج غريغوريوس بن
ابوالخير بن عالي همداني (٣٢٨)	اهرون) (٤٩١)
ابوريجان بيروني (٥٠١)	ابن العربي، محبى الدين (٥١٤، ٥٣٨، ٥٤٧)
ابوسعيد ابى الخير (٥٠٤)	ابن العلقمي، مؤيد الدين محمد (١٧٨، ١٧٩)
ابوسعيد بن پير احمد (٤٤٨)	١٨١، ١٨٢، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ٤٨٢، ٥٠٩
ابوسعيد خان: سلطان (٢٨٢، ٣١١، ٣٢١)	ابن الفوطي، كمال الدين عبدالرزاق (٤٩٢)
٣٢٢، ٣٢٤، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١	ابن كفرج بغرا (٢٣)
٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨	ابن يمين، امير محمود بن امير يمين الدين
٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥	طغراني (٤٧١، ٥٤٩)
٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥٢، ٣٥٣	ابواسحاق، سلطان (٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١)
٣٥٤، ٣٥٧، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٧٨، ٤١٠	ابواسحاق، امير شيخ (٣٥٠، ٣٥٣، ٣٦٥)
٤١١، ٤١٥، ٤٢٠، ٤٥٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨	٤١٤، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢
٤٦٩، ٤٨٧، ٤٩١، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٧، ٥٠٨	٤٢٣، ٤٣٥، ٤٣٧، ٤٣٠، ٤٤٧، ٥١٠، ٥٢٦
٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٥، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢	٥٣٠، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٢
٥٢٣، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٤٥، ٥٤٨، ٥٥٣، ٥٦٣	
٥٦٤، ٥٦٦، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٤	ابوبكر (٣٢٨)

۴۵۶، ۴۵۴، ۴۵۳، ۴۲۳، ۴۱۸، ۴۱۷، ۴۱۲، ۳۶۵	ارغون آقا، امیر (۱۶۹-۱۷۵)
۵۴۹، ۴۵۷	ارغون خان (۲۰۷، ۲۱۷، ۲۲۱-۲۲۶، ۲۲۸)
۱۴۱، ۱۳۷، ۱۳۵-۱۲۵، ۱۲۰ (الاشرف، الملک-)	۲۳۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۶، ۲۳۷
۱۵۶، ۱۴۵-۱۴۳	۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴
۴۶۵ (اصفهان، امیر -)	۲۴۵، ۲۴۶، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۹۴، ۳۰۸
۳۰۹ (اصیل الدین)	۳۱۱، ۳۴۸، ۳۵۲، ۳۶۴، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰
۶۶، ۶۲، ۶۰ (اعظم ملک)	۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۴۰۲، ۴۰۶، ۴۱۳، ۴۱۸
۴۵۲ (اغور بن شاه رستم)	۴۴۵، ۴۴۶، ۴۵۵، ۴۸۵، ۴۹۱، ۵۱۸، ۵۰۵
۲۵۱ (اغول)	۵۳۶، ۵۶۳، ۵۷۳
۹۶۰، ۹۵۷، ۹۵۶، ۹۵۵، ۱۵۴ (اغول غایمش)	۹۹۱، ۹۹۲
۴۳ (افتخار جهان)	۴۴۹، ۴۶۲، ۴۶۱، ۴۵۷، ۴۵۵
۴۴۶، ۴۱۳، ۴۰۶، ۴۰۲ (افراسیاب، اتابک)	۴۵۰، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۶۴، ۴۹۱
۴۴۸	اسحق ارمنی (۲۰۱، ۲۱۶)
۴۴۸، ۴۴۷ (افراسیاب دوم)	۱۲۸، ۱۲۷ (اسد، اتابک)
افضل کاشانی (افضل الدین محمد بن حسن	۴۳۱، ۴۳۲ (اسد، پهلوان)
کاشانی) (۵۰۶)	۱۰۲ (اسکندر)
افضل الدین، مولانا (۲۳۴)	۴۷۱، ۴۷۲ (اسکندر، جلال الدوله)
افضل الدین ابو حامد احمد بن حامد کرمانی)	۱۹۶ (اسماعیل، الملک الصالح)
۵۲۰، ۵۱۹	۴۵۸ (اسماعیل رشیدی، امیر وجیه الدین)
افلاکی، شمس الدین محمد (۵۲۲)	۴۶۱، ۴۶۲
اقبال شرایبی، شرف الدین (۱۴۵، ۱۷۹، ۴۵۰)	۴۰۰ (اسماعیل، بهاء الدین)
افلان چربی (۷۳)	اسماعیل بن محمد بن خدا داد، قاضی
الاغ نوبان (۳۲، ۳۴، ۳۶)	۴۱۸، ۴۲۳ (مجد الدین)
الب ارسلان (۳۷۹، ۳۸۱، ۳۸۲)	۴۶۰ (اسماعیل بن امیر زکریا، امیر)
الب ارغو، شمس الدین (۴۴۵، ۴۴۸)	۵۳۲ (اشرف غزنوی، سید حسن)
الماجو (۳۹۲، ۳۹۱)	۳۶۴، ۳۶۳، ۳۶۲، ۳۶۱، ۳۵۷ (اشرف، ملک)

۳۹۹، ۳۹۴، ۳۷۸، ۳۷۷، ۳۷۵، ۳۷۳، ۳۷۲، ۴۸۳، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۰	الشمس، شمس الدین)
۴۸۹، ۴۲۳، ۴۱۶، ۴۱۴، ۴۱۳، ۴۱۰، ۴۰۹	۵۴۶، ۵۱۸، ۵۱۷
۵۲۳، ۵۲۲، ۵۲۱، ۵۲۰، ۵۱۵، ۵۰۸، ۴۹۷	الش ایدی (۳۵، ۳۴، ۳۳)
۵۶۳، ۵۶۰، ۵۵۹، ۵۵۷، ۵۴۹، ۵۴۵، ۵۲۶	الغ بیک (۴۹۸، ۴۷۸)
۵۷۲، ۵۶۵، ۵۶۴	الغو، امیر (۲۸۰)
اولجای خاتون (۲۳۰، ۲۳۱، ۲۱۸)	الیناق (۳۳۲، ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۲۸، ۲۲۶)
اوحده الدین کرمانی (۵۴۸، ۵۴۷، ۵۰۴، ۳۵۱)	احام الدین قزوینی، ملک (۲۳۱)
اوحده اصفهانی، بامر اغه ای (۵۴۸، ۵۴۷، ۵۱۴)	امامی هروی، رضی الدین عبدالله بن محمد
اورخان (۱۴۲، ۶۲)	امامی هروی (۵۳۸، ۵۳۷)
اوروغ خاتون (۲۴۵)	امیرانشاه (۳۲۸)
اوزبک خان (۳۴۹، ۳۴۵، ۳۳۹، ۳۳۱)	امیرۀ دجاج (۵۰۷)
اوزلاغ شاه، یا ارزلاق شاه (۵۹، ۴۹، ۴۷، ۴۴، ۴۳)	امین الدین کازرونی (۳۸۲)
۱۳۹	امین الدین نصر (۵۲۳)
اوقلیدس یونانی (۵۰۳)	امین ملک (۱۱۱، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۳۷)
اوقول، ملک (۱۵۷)	انکیانو (۳۹۲، ۱۹۷)
اوگدای یا اکتای (۴۱، ۳۶، ۳۳، ۲۶)	انوری (۵۵۳، ۵۵۰، ۵۴۰، ۵۰۴، ۲۹)
۸۵، ۷۷، ۷۲، ۶۹، ۶۸، ۶۶، ۶۳، ۵۸، ۴۷، ۴۵، ۴۴	انوشیروان ساسانی (۵۲۱)
۱۴۳، ۱۴۱، ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۰، ۱۱۰، ۱۰۹، ۸۸	انوشیروان عادل، ایلخان (۴۵۳، ۳۶۴، ۳۶۳)
۱۵۱، ۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۶، ۱۴۴	اونکیین (۱۰۹، ۸۸)
۱۶۲، ۱۵۸، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۵۴، ۱۵۳، ۱۵۲	اوزبک، اتابک (۱۲۲، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۶، ۱۱۴)
۲۴۸، ۲۰۷، ۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵	۵۳۴، ۳۸۲، ۱۲۶، ۱۲۵
۵۵۸، ۵۳۳، ۴۸۶، ۴۰۴، ۳۸۶، ۳۰۹، ۳۰۳	اولجایتو (۳۰۸، ۳۰۷، ۲۸۲، ۲۸۱، ۲۶۴)
اونک خان (۱۹۸، ۱۵۹، ۱۵۵، ۶۹، ۱۵)	۳۱۵، ۳۱۴، ۳۱۳، ۳۱۲، ۳۱۱، ۳۱۰، ۳۰۹
اویس، قطب الدین (۴۳۶، ۴۳۲، ۴۳۱)	۳۲۲، ۳۲۱، ۳۲۰، ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۷، ۳۱۶
اویس جلایر، سلطان (۴۲۹، ۴۲۸، ۴۲۷، ۴۲۴)	۳۲۳، ۳۲۲، ۳۲۱، ۳۲۰، ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۷، ۳۱۶
۴۶۰، ۴۵۹، ۴۵۸، ۴۵۷، ۴۵۶، ۴۳۴، ۴۳۱، ۴۳۰	۳۷۱، ۳۶۴، ۳۵۷، ۳۴۸، ۳۴۶، ۳۴۱، ۳۳۸

بايدو (۲۲۵ ، ۲۳۹ ، ۲۴۱ ، ۲۴۵ ، ۲۵۱ ، ۲۵۲ ،	۵۷۴ ، ۵۵۳ ، ۵۲۷ ، ۴۶۵
۲۵۳ ، ۲۵۴ ، ۲۵۵ ، ۲۵۶ ، ۲۵۷ ، ۲۵۸ ، ۲۶۱ ،	اويس بن شاه شجاع (۴۳۸ ،
۲۶۳ ، ۲۶۸ ، ۲۷۰ ، ۲۸۰ ، ۳۵۰ ، ۳۹۶ ، ۳۹۷ ،	اويس ثانی (۴۶۴ ، ۴۶۵ ،
۴۰۶ ،	اباز ، بهاء الدين (۳۹۷ ، ۳۹۸ ،
بختنصر (۱۰۱ .	ايجی ، قاضی عضدالدين (۳۵۰ ، ۳۵۱ ، ۳۵۲ ،
بختيار ، عزالدوله (۳۸۰ ،	۴۱۹ ، ۴۳۶ ، ۵۱۰ ، ۵۱۱ ، ۵۲۶ ،
بداؤنی ، شيخ نظام الدين محمد داواليا (۵۴۶ ، ۵۴۷ ،	ايرنجين (۳۰۹ ، ۳۲۳ ، ۳۲۲ ، ۳۲۳ ،
بدر (۴۴۹ ،	ايرنجين تورجی = گيخاتو
بدر الدين (۳۲۱ ،	ايسن قتلغ (۲۱۶ ، ۲۲۶ ، ۳۲۹ ، ۳۳۰ ، ۳۳۴ ،
بدر الدين ، قاضی شهر بخارا (۲۸ ،	۵۲۰ ،
بدر الدين جاجرمی (۲۳۳ ، ۵۳۷ ، ۵۳۸ ،	ايلچيكدای نويان (۶۵ ،
بدر الدين عميد (۲۶ ،	ايلک خان (۱۱ ،
براق حاجب (۱۱۲ ، ۱۱۴ ، ۱۱۵ ، ۱۱۹ ، ۱۲۰ ،	ايلکان نويان (۲۱۳ ، ۴۵۵ ،
۲۵ ، ۲۰۲ ، ۴۰۳ ، ۴۰۴ ، ۴۰۵ ، ۴۰۹ ، ۴۱۹ ،	ابنالحق = غايرخان
براق خان (۲۰۳ ، ۲۰۵ ، ۲۰۶ ، ۲۰۷ ، ۲۱۰ ،	اينانج خان (۲۸ ، ۴۴ ،
۳۶۹ ، ۴۴۵ ،	ايتوسان چهارم (Innocent) ۱۵۳ ، ۱۵۹ ،
بردی بيک (۴۵۴ ، ۴۵۶ ،	ايوانی (Ivaneh) ۱۱۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۸ ، ۱۳۲ ، ۱۴۵ ،
برشماس خان (۳۲ ،	ايوب ، الملك الصالح (۱۹۳ ، ۱۹۴ ،
برکای (۱۹۷ ، ۱۹۸ ، ۲۰۵ ، ۲۱۱ ،	
برکه خان يا برکا (۲۷۹ ، ۱۵۷ ،	ب
برکه ، الملك السعيد (۲۱۵ ،	باتو (۱۴۷ ، ۱۴۸ ، ۱۵۲ ، ۱۵۳ ، ۱۵۴ ، ۱۵۵ ،
برکيارق (۴۰۱ ،	۱۵۶ ، ۱۵۷ ، ۱۶۰ ، ۱۶۵ ، ۱۹۷ ،
برلا (۲۶۲ ،	باخرزی (۵۱۷ ،
برماش (۵۴ ، ۶۳ ، ۶۴ ،	بارتولد (Barthold) ۸۹ ، ۹۵ ،
برهان الدين ترمذی (۵۳۵ ،	بايجو نويان (۱۴۶ ، ۱۵۴ ، ۱۵۹ ، ۱۶۹ ، ۱۷۱ ،
۱۰۰ / ۲۰۰ ،	۱۷۲ ، ۱۸۱ ، ۱۸۲ ، ۱۸۳ ، ۱۹۳ ،

بی بی منجمه (۵۲۹، ۵۲۸)	بغداد خاتون (۳۳۸، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴)
بیدرا (۲۶۸)	۳۴۵، ۳۴۹، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۷۸
بیرام خواجه (۴۵۷، ۴۶۰)	بغراخان ناصر الدین (۵۴۷)
بیلگو تائی (۸۹)	بقراط (۴۹۸)
	بدرالدین بکتاش (۲۷۳)
	بلبان طبّاخی (۲۷۲، ۲۷۳)
پ	بلغا آقا (۱۵۷)
پادشاه خاتون (۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۱۰، ۴۱۹، ۵۱۹)	بلسکا، ملک تاج الدین (۹۵)
۵۲۰	بوتزو (Botzo) (۱۱۹)
پشنک اتابک (۴۴۷، ۴۴۸)	بوجای (۳۷۶، ۳۷۷)
پلانوکا رپینو (Plano Carpino) (۱۵۳، ۱۵۹، ۴۹۴)	بوچک (۱۵۷)
پلیو (P. Pelliot) (۴۹۴)	بودا (۱۶۳)
پور بهاء جامی (۵۳۶، ۵۴۵)	بوزابه (۳۷۹)
پولاد چینک سانگ (۴۴۹، ۴۳۰، ۴۰۶، ۴۸۸)	بوقا، امیر (۲۲۵، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۷)
پولاد قیا (۳۶۵، ۲۸۴)	۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۳، ۵۲۳
پیر احمد بن اتابک پشنک (۴۴۸)	بهاء الدین اربلی (۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷)
پیر حسین، امیر (۳۵۴، ۳۵۶، ۳۶۰، ۳۶۱)	بهاالدین رازی، سید اجل (۲۱، ۱۶۴)
۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۹، ۵۴۹	بهادر خان = ابوسعید خان
پیر علی بادک (۴۶۱)	بهرام چوبینه (۵۵۶)
پیرک پادشاه بن لقمان پادشاه (۴۷۸)	بهرامشاه (۴۳)
پیر یعقوب باغستانی (۱۷۹، ۲۸۰)	بهرام کرچی (۱۲۹، ۱۴۵)
ت	شیخ بهلول (۳۱۳)
تاتاکوس (۷۶)	یئیرس (۱۹۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱)
تاج الدین شاه بن حسام الدین خلیل (۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳)	۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۵، ۲۲۰، ۲۲۴، ۲۲۶، ۲۲۹، ۲۷۲
تاج الدین عراقی (۵۴۹)	۳۷۳
تاج الدین ک. س. خ. (۳۰۹)	س. ح. شنگ. ۲۷۲، ۲۷۶، ۲۷۷

تماجی ایناق (۲۵۰ .	تارمتاز (۲۸۰ ،
تموچین = چنگیزخان	تاش فراش (۸۱ ،
تودون نویان (۲۱۴ ،	تالش خان (۳۳۹ ،
تورا کینا خاتون (۱۶۹، ۱۵۴، ۱۵۲ ،	تایانگ خان (۱۶ ،
تورس (Toros) ۲۶۹، ۲۰۸ ،	تایجور (۲۶۵ ،
توکان (۲۶۱ ،	تایماس (۱۲۲ ،
درویش توکل بن اسماعیل توکلی = ابن بزاز	تاینال (۱۲۲ ،
تولی یا تولوی (۲۶، ۵۱، ۵۳، ۵۸، ۶۵، ۶۶ ،	تمش (۴۰۱ ،
۱۵۳، ۱۴۷، ۱۴۶، ۱۱۰، ۱۰۹، ۹۰، ۸۵، ۸۴، ۷۴ ،	ترکان خاتون مادر خوارزمشاه (۲۴، ۲۳، ۱۳ ،
۴۹۸، ۱۹۸، ۱۵۵ .	۹۵، ۹۴، ۵۹، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۳۱ ،
تیناق (۲۷۸، ۲۷۷ ،	۱۳۱، ۹۷ ،
تیتوس (۱۱۹ ،	ترکان خاتون (دختر جلال الدین منکبرنی) (
تیمور گورکانی ، امیر) ۳۴۹، ۳۲۸، ۳۱۱، ۷۲ ،	۲۰۱، ۱۹۷، ۱۹۳ ،
۴۴۱، ۴۴۰، ۴۳۸، ۴۳۷، ۴۳۴، ۳۷۸، ۳۶۶ ،	ترکان خاتون، خواهر اتابک یزد) ۳۹۱، ۳۹۰ ،
۵۶۹، ۴۹۷، ۴۷۸، ۴۱۷، ۴۶۴، ۴۶۳، ۴۵۵ ،	۴۰۲ ،
تیمورتاش (۳۴۰، ۳۷۹، ۳۳۷، ۳۳۳، ۳۲۶ ،	ترنغای (۳۰۶ ،
۴۵۷، ۴۵۴، ۳۴۳، ۳۶۵، ۳۵۶، ۳۵۵، ۳۴۷ ،	تغاجار یا توقیر یا تغجار (۵۶، ۳۸، ۳۷، ۳۶ ،
تیمو تاش ساختگی = قراجری	۲۱۹، ۲۱۸، ۷۳ ،
تیمور خاقان (۳۰۹، ۲۸۲ ،	تغار، امیر (۲۱۷ ،
تیمور ملک (۹۹، ۴۹، ۴۴، ۳۵ ،	تغماق، امیر ۳۲۶ ،
ث	تکش بن ایل ارسلان، سلطان علاء الدین (
ثعالبی (۵۱۷ ،	۱۱۵، ۴۷، ۴۲، ۲۳، ۱۲، ۹، ۸ ،
ثقة الملك (۳۲ ،	تکله ، اتابک (۴۴۸، ۴۴۵، ۴۴۴ ،
	تکله بن زنگی، اتابک (۳۹۹، ۳۸۲ ،
	تکوداراغول (۲۲۰، ۲۰۶ ،

جلال الدین تورانشاه، خواجہ (۴۳۱،
 جلاو خان (۲۴۱، ۳۲۷،
 جمال قرشی (ابوالفضل محمد بن عمر) (۵۰۴،
 جمال الدین (۵۳۲،
 جمال الدین کاشی، سید (۵۴۳،
 جمال الدین بن تاج الدین علی شروانی (۳۵۲،
 جمال الدین دستجردانی (۲۶۱، ۲۵۷، ۲۵۲،
 ۲۶۶، ۲۶۳،
 جمشید بن اسماعیل، تاج الدین (۴۰۰،
 جوشکاب (۲۳۹،
 جوشی (۳۹۶،
 جهان پهلوان ایلچی (۱۲۳،
 رکن الدین جهانشاه بن طغرل (۱۳۳، ۱۲۹،
 ۱۳۴،
 جهانگیر بن اغور (۴۵۲،
 جهانگیر، سلطان (۴۴۱،
 جهانگیر، معز الدین (۴۳۶،
 جیمز دوّم (James) (۲۸۳،
 جین تمور (چین تمور یا جن دمر) (۳۴،
 ۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵

ج

چنگیز خان (۲۱۰، ۲۰۱، ۱۹۰، ۱۶۱، ۱۵۱، ۱۳۸، ۷۰، ۵،
 ۳۳، ۳۲، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲،
 ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۱، ۳۸، ۳۷، ۳۶،
 ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲،
 ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، ۰

ج

جامی، عبدالرحمن (۵۳۸،
 جانی بیک (۳۶۳، ۳۶۵، ۴۲۳، ۴۵۴، ۴۵۷،
 ۵۶۹،
 جبرائیل، شیخ امین الدین (۵۰۸،
 جبلّہا (Jaballah) (۳۰۴،
 جبہ نویان (۵۲، ۵۰، ۴۸، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۲۴،
 ۹۲، ۶۹، ۵۵،
 جرجانی، میر سید شریف (۵۱۱،
 جرماغون (۱۷۱، ۱۶۹، ۱۶۶، ۱۶۵، ۱۴۵، ۱۴۱،
 ۲۰۰، ۱۸۲، ۱۷۳،
 جعفر (۷۵،
 جغتای (۶۶، ۶۳، ۵۸، ۴۷، ۴۵، ۴۴، ۳۶، ۳۳، ۲۶،
 ۱۴۶، ۱۱۰، ۱۰۹، ۸۸، ۸۵، ۷۳، ۷۲، ۶۹، ۶۸، ۶۷،
 ۳۰، ۲۰، ۱۶، ۸، ۱۵، ۵، ۱۵۳، ۱۵۱، ۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۷،
 ۵۳۴، ۴۹۸، ۴۸۶، ۳۶۸، ۳۳۰، ۳۰۹،
 جغری بیک (۴۰۱،
 جلال الدین میر میران، سید (۴۲۱، ۴۲۰،
 جلال الدین عارف، شیخ (۵۲۳،
 جلال الدین (۳۲۰،
 جلال خوارى (۵۰۴،
 جلال طبیب (۵۰۴،
 جلال عضد (۴۱۴،
 جلال الدین چاولی (۳۸۱،
 جلال الدین، خواجہ (۳۲۶،

حسام الدین قزوینی (۳۳۹ ،	۸۹،۸۸،۸۶،۸۵،۸۴،۸۳،۸۲،۸۱،۸۰،۷۹،۷۸
حسن ، امام (۳۳۹ ،	۱۱۱،۱۱۰،۱۰۹،۹۹،۹۶،۹۳،۹۲،۹۱،۹۰
حسن ، فلك الدین (۴۵۲،۴۵۱ ،	۱۵۳،۱۵۱،۱۵۰،۱۴۹،۱۴۷،۱۴۶،۱۳۶،۱۳۵
حسن ، ملك تاج الدین (۴۰ ،	۲۹۰،۲۸۴،۲۴۱،۲۰۵،۱۷۲،۱۵۶،۱۵۸،۱۵۵
حسن جلایر ، امیر شیخ (۳۳۵،۳۳۴،۳۳۱ ،	۴۷۷،۴۰۴،۳۸۶،۳۶۸،۳۶۷،۳۵۴،۳۱۵،۳۰۴
۳۵۴،۳۵۳،۳۵۰،۳۴۵،۳۴۴،۳۳۹،۳۳۸،۳۳۷	۵۶۶،۵۶۲،۴۹۵،۴۹۲،۴۸۹،۴۸۶،۴۸۵
۴۵۲،۴۱۹،۴۱۱،۳۶۵،۳۵۹،۳۵۸،۳۵۷،۳۵۶	چینگای (۱۵۷،۱۵۴،۱۵۲ ،
۴۵۳،۴۵۲،۴۵۱،۴۵۰،۴۴۹،۴۴۸،۴۴۷،۴۴۶،۴۴۵	
حسن ، امیر شیخ - کوچک (۳۵۹،۳۵۶،۳۵۵ ،	ح
۴۵۴،۴۱۷،۴۱۲،۴۱۱،۳۶۵،۳۶۳،۳۶۲،۳۶۱	حاجی بیك (۲۶۴،۲۶۱ ،
۴۵۵	حاجی خاتون (۳۵۰،۳۴۲ ،
حسن جورى ، شیخ (۴۶۷-۴۷۲،۴۷۶ ،	حاجی شاه بن یوسف شاه (۴۱۵،۴۱۴،۴۰۳ ،
حسن یزدی ، شاه ركن الدین (۴۳۱ ،	حاجی طغای (۳۵۹،۳۵۷،۳۵۶،۳۵۵،۳۵۳ ،
حسن ، ملك ركن الدین (۴۰۰ ،	۳۶۰
حسن دامغانی ، پهلوان (۴۷۶،۴۷۵،۴۷۴ ،	حافظ (۴۳۶،۴۲۵،۴۲۴،۴۲۳،۴۲۱،۲۷ ،
۵۶۰،۴۷۷	۵۳۱،۵۱۴،۵۱۰،۴۷۹،۴۶۴،۴۵۵،۴۴۱،۴۳۸
حسن ، جمال الدین ابواسحاق (۴۱۱ ،	۵۵۳،۵۵۱،۵۴۸،۵۴۵،۵۴۱
حسن تمغانی ، حاجی قوام الدین (۴۲۳ ،	الحافظ ، الملك (۳۷۹،۳۷۸،۱۴۴ ،
حسن حاجی (۳۳۳ ، ۳۴	حافظ ، امیر (۳۵۹ ،
امیر حسن دهلوی (۵۴۷،۵۴۶،۵۲۹ ،	حافظ ابرو (۴۹۱ ،
حسن بن طیب شاه نظام الدین (۴۰۹،۴۰۰،۳۹۱ ،	حجاج ، سلطان (۴۰۹،۴۰۶،۴۰۵،۲۰۷ ،
حسن بن عبد الملك ، ملك حسام الدین (۷۳ ،	۵۱۹
حسین بیك ، امیر (۳۱۳،۳۰۸ ،	حرّین یزید ریاحی (۵۲۳ ،
حسین ، ملك معز الدین - كرت (۳۷۹،۳۷۸ ،	حسام الدین چلبی (حسن بن محمد بن اخي
۴۷۰،۴۷۱،۴۷۶ ،	ترك) (۵۳۶،۵۳۵ ،
حسین ، شاه (۴۳۴،۴۲۶ ،	حسام الدین حاجب سالار (۲۷۸،۲۷۷ ،
حسین گوركان ، امیر (۴۵۵،۳۵۲،۳۳۵،۳۳۱ ،	

خلیفه (۲۳۴)	حسین عباسی ، شاه (۴۵۲)
خلیل ، صلاح الدین (۲۶۸ ، ۲۶۷)	حسین بن آقبوقا ، امیر (۳۶۵)
خلیل بن بدر ، حسام الدین (۴۵۰ ، ۴۴۹ ، ۱۷۹)	حسین بن ابی سعید ، شاه (۴۴۸)
۴۵۲ ، ۴۵۱	حسین بن اسعد مؤیدی دهستانی (۵۱۸)
خملو تگین (۳۸۱ ، ۴۵ ، ۴۴)	حسین بن اویس جلایر ، سلطان (۴۳۲)
خواجوی کرمانی ، کمال الدین ابوالعطا	۴۳۳ ، ۴۵۹ ، ۴۶۰ ، ۴۶۱ ، ۴۶۵
محمود بن علی کرمانی (۵۴۸ ، ۵۴۳ ، ۳۵۱)	حسین بن علاء الدولة بن سلطان احمد ،
۵۴۹	سلطان (۴۶۵)
خورشاه ، رکن الدین اسماعیلی (۱۷۵ ، ۱۷۴)	حسین بن محمد ارسابندی ، قاضی (۴۲)
۱۷۷ ، ۱۷۶	حسینی ، امیر فخر السادات حسین بن عالم
خورشید ، شجاع الدین (۴۵۲ ، ۴۵۱ ، ۴۴۹)	هروی (۵۴۵ ، ۳۷۸)
خوند میر (۴۹۱)	حمد الله مستوفی ، حمد الله بن تاج الدین
خیام (۵۴۳ ، ۵۰۴ ، ۵۱ ، ۵۵)	ابی بکر مستوفی قزوینی (۲۳۲ ، ۱۷۱)
د	۵۵۰ ، ۵۲۵ ، ۵۲۴ ، ۵۲۳ ، ۴۹۱ ، ۴۷۹ ، ۳۵۱ ، ۳۲۰
داربوش اول (۲۸۱)	۵۵۴
دانشمندی هادر (۳۷۶ ، ۳۷۵ ، ۳۷۴ ، ۳۷۳ ، ۳۷۲)	حیدر قصاب (۴۷۷ ، ۴۷۵ ، ۴۷۴ ، ۴۷۳)
۳۷۷	
دانشمند حاجب (۹۲ ، ۴۳ ، ۲۷)	خ
دسون (D'Ohsson) (۴۹۵ ، ۴۹۴ ، ۱۰۰)	خاقانی (۵۳۴ ، ۵۳۲ ، ۵۰۴)
دگینی (Deguignes) (۴۹۴)	خاموش ، اتابک (۱۲۶)
دلشاد خاتون (۳۵۳ ، ۳۵۰ ، ۳۴۹ ، ۳۴۵ ، ۳۴۴)	خان سلطان (۴۸)
۵۵۳ ، ۴۵۶ ، ۴۵۵ ، ۴۵۳ ، ۳۶۱	خدا بنده محمد = اولجایتو
دمشق خواجه (۳۴۱ ، ۳۲۷ ، ۳۲۶ ، ۳۲۵ ، ۳۲۳)	خسرو ابرقوهی (۴۹۱)
۳۶۱ ، ۳۴۴ ، ۳۴۳	خسرو دهلوی ، امیر (۵۴۶ ، ۵۴۳ ، ۵۲۹)
دوقوز خاتون (۲۶۶ ، ۲۰ - ۲۰۰ ، ۱۹۸ ، ۱۷۱)	خضر ، جمال الدین - بن تاج الدین شاه (۴۵۲)
۴۰۸	خطیب قزوینی (۵۱۰ ، ۵۰۹)

رکن الدین ، درویش (۴۷۶ ،
 رکن الدین سلجوقی ، سلطان (۲۱۲ ،
 رکن الدین شیخی (۳۵۶ ،
 رکن الدین غورسانجی (۹۷،۴۹،۳۹،۳۸،۳۷ ،
 ۵۳۳،۱۱۳ ،
 رکن الدین ، ملک (۳۷۱،۳۷۰،۳۶۸،۳۶۷ ،
 رمضان ، امیر (۲۸۰ ،
 روسودان (Roussoudan) ۱۴۵،۱۲۸،۱۱۹،۱۱۷ ،

ز

زاهد ، شیخ - کیلانی (۵۰۹،۵۰۸ ،
 زکریّا ، شیخ بهاء الدین (۵۳۸ ،
 زکریّا ، قزوینی ، عماد الدین زکریّا بن
 محمود قزوینی (۵۰۴ ،
 زکریّا ، امیر شمس الدین (۴۶۱،۴۵۸ ،
 زکی الدین عجمی (۱۳۱ ،
 زلالی (۵۴۴ ،
 زمخشری ، امام علامه جلاله ابوالقاسم
 محمود بن عمر خوارزمی (۴۲ ،
 زنگی ، اتابک مظفر الدین مودود (۳۹۴،۳۸۲ ،
 ۳۹۹ ،
 زین العابدین ، سلطان (۴۳۵،۴۳۴،۴۳۳،۴۳۲ ،
 ۴۳۵،۴۳۴،۴۳۳،۴۳۲ ،
 ۴۴۲،۴۴۱،۴۴۰،۴۳۹،۴۳۸،۴۳۷،۴۳۶ ،

ژ

ژان بیست و یکم (۰۴ ،
 ژان بیست و دوم (۳۴۷ ،

دولت خاتون (۴۵۲ ،
 دولتشاه (۴۲۹ ،
 دولندی (۳۴۱،۳۳۳ ،

ذ

ذوالرّمه (۵۳۷ ،

ر

رافعی ، شیخ کمال الدین عبدالرحمن (۲۲۴ ،
 ۲۲۵ ،
 رافعی ، امام ابوالقاسم عبدالکریم بن حمّاد
 رافعی قزوینی (۴۹۸ ،
 رئیس الدوله همدانی طبیب (۱۸۱،۱۷۶ ،
 ربیع پوشتکی (۳۷۷،۳۶۷ ،
 رستم ، سیف الدین (۴۵۲،۴۴۹ ،
 رستم عباسی ، شاه (۴۵۲ ،
 رستم خان بن جهانگیر (۴۵۲،۴۵۱ ،
 رسول اکرم (۵۵۶،۵۱۶،۳۱۷،۲۲۲،۱۰۳ ،
 رشید الدوله یهود (۲۴۸ ،
 رضی الدین استرابادی (۵۰۵ ،
 رضی الدین نیشابوری (۹۱ ،
 رضی الملک (۶۰ ،
 رفیع الدین لنبانی (۵۳۲ ،
 رکن الدین (۱۹۰ ،
 رکن الدین اسهید کبودجامه (۴۰ ،
 رکن الدین امام زاده (۲۹ ،

س	۵۵۰.۵۴۸'۵۴۶'۵۴۵'۵۴۴
ساتلمش ، ناصر الدّین (۳۶۱، ۳۶۶)	سقناق ، امیر (۴۳)
ساتی بیک (۳۲۳، ۳۴۱، ۳۴۹، ۳۵۶، ۳۵۷)	سکاکی ، سراج الدّین ابویعقوب یوسف بن
۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۶	ابی بکر ، (۴۹۸، ۵۰۷)
ساداق نویان (۴۰۹، ۴۱۶)	سلامش (۲۷۱)
سام ، رکن الدّین (۴۰۲، ۴۰۳)	سلجوقشاه بن سلغور (۳۹۰، ۳۹۱، ۴۰۰)
سبتای بهادر (۲۸، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۸، ۵۰)	سلطان بخت (۳۶۱، ۴۵۴)
۵۲، ۵۵، ۵۶، ۶۹، ۷۱، ۸۱، ۹۱، ۱۰۳	سلطان شاه (۴۰۳، ۴۱۴)
سبوکتای (۱۵۷)	سلطان شاه جاندار (۴۱۸، ۴۲۳)
سرسیغ خان (۳۲)	سلطان شاه خازن (۴۵۷، ۴۵۸)
سرقویستی (۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۸، ۱۷۱)	سلطان ولد (۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶)
سرور ، خواجه (۴۵۸)	سلغرشاه بن اتابک احمد (۴۴۷، ۴۴۸)
سعد (۲۶)	سلغورشاه (۱۱۴، ۳۷۹)
سعد ، اتابک (۱۹۰، ۲۸۵، ۳۸۷، ۳۸۹، ۳۹۰)	سلمان ساوجی (۳۵۱، ۴۲۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۹)
۳۹۱، ۴۰۰، ۴۳۹، ۵۴۰	۴۸۷، ۵۱۴، ۵۵۲، ۵۵۳
سعد بن زنگی ، اتابک (۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۱۲، ۳۸۲)	سلیمان خان (۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۲، ۳۶۳)
۳۸۳، ۳۸۴، ۴۰۰، ۴۰۲، ۴۴۴، ۵۱۹، ۵۳۲	۳۶۴
۵۳۳	سلیمان شاه بن اتابک احمد (۴۴۷)
سعد الدّوله یهود (۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱)	سلیمان شاه ایوانی ، شهاب الدّین بن پرچم (
۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۶، ۲۹۶	۱۷۹، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۲۰۱، ۲۰۴، ۲۰۵)
سعد الدّین قفّازانی (۵۱۰، ۵۰۰، ۳۷۸)	سلیمان شاه ، خواجه قطب الدّین بن خواجه
سعد الدّین مظفر ، خواجه (۲۳۳، ۵۲۳)	محمود کمال (۴۳۰)
سعدی شیرازی (۱۰۸، ۱۶۶، ۱۸۹، ۲۴۳)	سنائی (۵۰۴، ۵۳۱، ۵۳۵)
۳۸۰، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۹، ۴۷۹، ۵۰۹، ۱۴۰	سنباد (۱۵۳، ۲۶۹، ۲۷۰)
۵۱۵، ۵۳۱، ۵۳۷، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳	سنجر ، سلطان (۱۰۸، ۱۰۹، ۱۴۳، ۱۵۱، ۱۵۴، ۱۶۴، ۲۶۷)
	۴۰۲، ۵۲۸

سیف الدین بتکچی (۱۸۴، ۱۹۷،

سیف الدین سلاڑ (۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۷، ۲۷۸،

سیف الدین ، ملک) ۳۶۹،

سیورغان (۳۴۵، ۳۵۳، ۳۵۶، ۳۶۰، ۳۶۱،

۳۶۳،

سیورغتمش اوغانی (۴۲۸، ۴۳۹، ۴۳۱، ۴۳۷،

سیورغتمش ، جلال الدین) ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸،

۴۱۰، ۴۱۳، ۴۱۸،

ش

شاه جهان تیمور خان (۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۴، ۳۶۵،

شاه جهان ، قطب الدین) ۴۰۸، ۴۱۰، ۴۱۵،

۴۲۶،

شاهرخ بن امیر تیمور (۶۴، ۶۵، ۶۷، ۶۸،

شاه سلطان (۴۱۹، ۴۲۱، ۴۲۴، ۴۲۷،

شبستری، شیخ صدر الدین محمود بن عبدالکریم

(۵۱۴، ۵۴۵،

شبلی ، سلطان) ۴۲۸، ۴۳۴، ۴۳۶، ۴۴۱،

شجاع ، شاه) ۴۱۵، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۳،

۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱،

۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۴۱،

۴۴۲، ۴۴۸، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۳،

۴۷۶، ۵۱۰، ۵۲۷، ۵۵۱، ۵۵۲،

شجرة الدر (۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵،

شرف شیرازی = و صاف

شرف قزوینی ، شرف الدین فضل الله حسینی

سنقر بن طغرل ، قطب الدین) ۲۸۲،

سنقر الاشقر سمرقندی ، شمس الدین) ۳۰۸،

۲۰۹، ۲۱۱، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۲۰، ۲۴۴،

سنقر بن مودود (۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۲، ۳۹۹،

سنقر سلغوری ، اتابک) ۴۴۳،

سنگتورنویان (۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۹،

سنگه) ۱۶۴،

سوتو کتای (۱۵۷،

سوزنی سمرقندی) ۵۵۰،

سوغنجاقل یا سونجاقل (۱۸۲، ۱۸۳، ۱۹۲،

۲۰۰، ۲۰۱، ۲۱۳، ۲۲۲، ۲۹۲، ۳۹۳، ۳۹۷،

سوکای (۲۶۲، ۲۶۳،

سوتنای ، امیر) ۲۶۵، ۲۷۸، ۲۸۰، ۳۵۳،

سوتنای نویان (۱۹۲،

سونج (۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۳، ۳۲۱، ۳۲۵، ۳۲۷،

سهروردی ، شهاب الدین یحیی بن حبش)

۴۹۹،

سهروردی ، شهاب الدین ابو حفص عمر بن

محمد (۱۳۵، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۷، ۵۱۴، ۵۳۹،

سید بن طاوس ، جمال الدین احمد) ۵۰۱،

۵۰۷،

سید بن طاوس ، رضی الدین) ۵۰۱،

سیده خاتون (۴۰۱،

سیف اسفرنک (۵۱۴، ۵۳۴،

سیف الدین اغراق ملک) ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۶، ۶۷،

شمس طبسی (۵۰۴	قزوینی (۵۲۱، ۵۲۰، ۴۴۷
شمس فخری ، شمس الدین بن فخر الدین	شرف بن المؤید بغدادی ، شیخ مجد الدین (
فخری اصفهانی (۵۲۷، ۵۲۲، ۴۴۷	۵۱۴، ۵۳۱، ۹۴، ۴۲، ۱۳
شمس منشی نخجوانی (۵۲۷، ۵۲۶	شرف الدین خطیب (۶۶، ۶۵
شهاب الدین الب ، شمس الملك (۱۱۱۶، ۵۹	شرف الدین خلخالی (۳۱۳، ۳۱۲
شهاب الدین ابوسعید ، خواجه (۵۲۰	شرف الدین خوارزمی (۱۶۹، ۱۶۷، ۱۶۶
شهاب الدین غوری (۱۲، ۱۰، ۹	شرف الدین رامی (۴۵۹، ۴۵۵
شهاب الدین خیوقی (۴۲، ۳۶، ۶۵	شرف الدین سمعانی (۲۶۱
شهید بلخی (۵۴۰	شرف الدین شفروه (۵۳۲
شهید اول شیخ شمس الدین محمد مدگی (۴۶۶	شرف الدین وکیل (۴۳
۴۷۷	شرف الدین هارون ، خواجه (۵۴۵، ۵۰۶
شیخ ، امیر (۴۱۸	شرف الملك (۱۲۶، ۱۲۵، ۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۸
شیخ خلیفه (۴۶۷	۱۴۱، ۱۳۷، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۲۸، ۱۲۷
شیرامون (۱۵۷، ۱۵۶، ۱۵۴ ، ۱۵۲ ، ۱۵۱	شروانشاه (۱۲۶
۳۰۶، ۲۰۰	شلوه (Chalveh) ۱۱۸
ص	شمس الدین آملی = محمد بن محمود آملی
صائب تبریزی (۵۴۴	شمس الدین برادر عبدالرزاق سربداري (
صاعد بن مسعود ، رکن الدین ابوالعلاء (۵۳۲	۴۷۷، ۴۷۱
الصالح ، الملك (۱۹۲، ۱۴۴	شمس الدین تبریزی (۵۳۶، ۵۳۵
صاین وزیر = عادل نسوی	شمس الدین حارثی (۵۳، ۵۲
صباحی کاشانی (۵۴۴	شمس الدین جوزجانی ، ملک (۹۹، ۵۷
صدر الدین احمد خالیدی زنجانی (۲۱۸، ۳۱۷	شمس الدین طغرائی (۱۱۸
۲۵۷، ۲۵۱، ۲۵۰، ۲۴۹، ۲۴۸، ۲۴۷، ۲۴۶، ۲۳۷	شمس الدین قزوینی (۱۸۷، ۱۷۳، ۱۷۲
۲۷۹، ۵۶۶، ۲۶۵، ۲۶۴، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۶۱، ۲۵۹	۱۸۸
۵۵۹، ۴۸۷، ۳۹۶، ۳۹۳، ۲۹۳، ۲۸۷	شمس الدوله (۲۴۳، ۲۴۲
	شمس الدولة یهود (۳۹۶

٢٥٤، ٢٥٢، ٢٥١، ٢٥٠، ٢٤٩، ٢٤٧، ٢٤٦، ٢٤٥

٤٨٧، ٣٩٢، ٣٩٣، ٦٦١، ٢٥٧، ٢٥٥

٢٦٤، ٢٦١، ٢٦٠، ٣٥٧، ٣٥٤ (طغاني مورخان)

٤٧٨، ٤٧٧، ٤٧٥، ٤٧٤، ٤٧٣، ٤٧٠، ٤٦٨، ٤٥٨

طغانشاه (٤٢١)

طغاي خان (٣٣، ٣١)

طغرل بن سنغر بن مودود (٣٩٩)

طغرل اول سلجوقي (٤٠١)

طغرل سوم سلجوقي (١٢٧، ١٢٥)

طوطك بلا (٣٧٤)

طوغان (٢٤٦، ٢٤٥، ٢٤١، ٢٤٠، ٢٣٧، ٢٣٦)

٣٩٦، ٣٧٦، ٣١٢

طوغون (٢١٢)

طهماسب اول صفوي (٥٣٠، ٤٥٢، ٤٥١)

طبيب شاه، جلال الدين (٤٠٩، ٤٠٠)

ظ

الملك الظاهر = يديرس

الظاهر بامر الله (١٣٠)

ع

عادل آقا (٤٦١، ٤٦٠، ٤٥٨، ٤٣٤، ٤٣٣)

٤٦٣، ٤٦٢

عادل نسوي، نصرة الدين صاين وزير (٣٣٤)

٣٣٧، ٣٣٦

عالم الدين، قصر (٢٦٤، ٢٦٣)

صدر الدين خجندی (٥٣٣، ١١٣)

صدر الدين، شيخ (٥٠٩)

صدر الدين عراقي (٤٢٧)

صدر الدين قونيوي (٥٣٨، ٥٠٧، ٥٠٠)

صدر جهان بخارا ئي (٣١٤)

صعلوك، ملك بهاء الدين (١٦٦)

صفي الدين اردبيلي، شيخ (٥٠٩، ٥٠٨، ٤٦٥)

٥٣٠

صفي اقرع (٢٦)

صفي الدولة (٢٣٨)

صفي الدين ارموي (٥٦٢، ٥٦١، ٥٠٦، ٢٣٢)

صلاح الدين ايوبي (١٥٨، ١٤٤، ١٣٨، ١٢٠)

٤٩٩، ١٩٣

ض

ضياء الدين برني، ضياء الدين بن رجب

برني (٥٤٦، ٥٢٩)

ضياء نخشي (٥٢٨)

ط

طاشتمور (٣٤٣، ٣٤٢)

طاير بهادر (٣٦٨، ١٦٦، ٢٨)

طايجو (٢٦٢)

طرغاي (٢٧١، ٢٧٠، ٢٥١)

طر مظاز (٣٣١، ٣٢١، ٣١٥)

طغاجار، امير (٢٤٣، ٢٣٧، ٢٣٠، ٢٢٨، ٢٢٥)

عزالدین (سلطان) ۱۹۰،	عالی الدین خیاطی (۴۶،
عزالدین بن شجاع الدین محمود، ملک (۴۵۲،	عباس، تقی الدین (۱۳۲، ۱۳۳،
عزالدین آیبک (۱۲۹، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۹۵، ۱۹۶،	عبدالرحمن، تقی الدین (۳۹۸،
عزالدین ابراهیم (۲۳۸،	عبدالرحمن بن عوف (۵۱۶،
عزالدین، ابوبکر عتیق زنجانی (۵۱،	عبدالرزاق باشتینی سربدار، امین الدین (
عزالدین حسین (۴۵۱، ۴۵۲،	۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۷،
عزالدین زنجانی، ابوالعالی عبدالوهاب بن	عبد اللطیف، امیر (۳۲۰، ۳۲۱،
ابراهیم زنجانی (۵۰۰،	عبدالکریم، تاج الدین (۵۳۹،
عزالدین زنگی فریومدی (۵۱۸،	عبدالله (۳۵۷،
عزالدین طغرل (۴۷،	عبدالله بن امیر حسین جندی (۲۲،
عزالدین مقدم، امیر (۶۶،	عبدالله انصاری، خواجه ابواسماعیل شیخ
عزالدین نسابه، سید - (۵۵،	الاسلام هروی (۴۱۱، ۵۰۹،
عزالملوک ابوکالیجار (۳۸۰، ۳۸۱،	عبدالله مولائی، امیر (۳۵۴،
عزت ملک (۳۶۲،	عبدالملک، ملک تاج الدین حبشی (۷۴،
عزیز هجدی، درویش (۴۷۵، ۴۷۶، ۵۶۰،	عبدالملک مراغه ای شافعی، نظام الدین (
عززالاسلام (۴۳،	۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۷،
عسجدی (۵۰۴،	عبیدزاکانی، خواجه نظام الدین عبیدالله
عصار، خواجه محمد تبریزی (۴۵۵، ۴۵۹،	قزوینی (۴۲۲، ۴۵۵، ۴۵۹، ۵۵۰، ۵۵۱،
۵۵۳،	۵۵۲،
عطار، تیخ فریدالدین نیشابوری (۵۱۴،	عبیدالله بن زیاد (۳۱۷،
۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۵،	عثمان خان بن ابراهیم، نصره الدین سلطان
علاءالدوله سمعانی، شیخ رکن الدین (۳۲۷،	السلطین (۱۰۹، ۱۱۹، ۱۸۰، ۱۹۵، ۵۹۶،
۴۶۷، ۵۰۹، ۵۴۸،	عثمان مرغینی، تاج الدین (۳۶۷،
علاءالدوله کرابی (۴۷۴،	عجمشاه (۳۸۳،
علاءالدوله بن سام (۴۰۳،	عراقی، فخر الدین (۵۱۵،
علی، علاءالدوله کویه (۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳،	عزالدین، اتابک یزد (۴۰۲، ۴۰۳،

علاء الدین (۴۳، ۳۷)	علی چشمی ، خواجه شمس الدین (۴۷۲، ۴۷۳)
علاء الدین احمد یلی (۱۲۶)	۴۷۴، ۴۷۷
علاء الدین اسماعیلی (۱۲۵، ۱۲۶، ۱۵۳)	علی خواجه بخارائی (۲۲، ۳۴)
۵۲۹، ۱۵۴	علی خواجه (۶۲)
علاء الدین کرت (۲۷۸)	علی ، سپهسالار (۴۲)
علاء الدین ، اتابک یزد (۳۹۰، ۳۹۱، ۴۱۲)	علی قوشچی (۳۰۸، ۳۲۱، ۳۴۳، ۳۵۴)
۴۱۳	علی گداون (۳۶۱، ۴۷۰)
علاء الدین ، شاه (۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴)	علی لر ، امیر - (۴۹)
علامه حلی ، جمال الدین حسن بن مطهر (۳۱۶، ۳۱۷، ۵۰۸، ۵۰۷، ۵۱۱)	علی موصلی ، حاجب حسام الدین (۱۲۰، ۱۲۱)
علامه شیرازی ، قطب الدین (۱۹۱، ۳۱۲)	۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۹، ۱۳۲، ۲۳۲
۵۴۴، ۵۰۶، ۴۷۹	علی مؤید ، خواجه نجم الدین (۴۶۶، ۴۷۵)
علم الدین سنجر شجاعی (۲۶۸، ۲۷۶)	۴۷۶، ۴۷۷
علی ، امیر المؤمنین (۳۱۶، ۳۱۷، ۴۶۶)	علی یزدی ، شرف الدین (۹۱)
۴۸۰، ۴۶۹	علی بن پیرک پادشاه ، سلطان - (۴۷۸)
علی ، پسر خواجه بهاء الدین جوینی (۲۳۳)	امام علی بن موسی الرضا (۵۷)
علی ، شاه - (۴۲۶)	علیشاه خوارزمشاهی ، تاج الدین (۱۰)
علی ، شیخ (۳۳۳، ۳۴۳، ۳۴۴، ۴۶۰، ۴۶۱)	علیشاه ، تاج الدین - جیلان تبریزی (۲۱۸)
۴۶۲، ۴۶۴	۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸
علی بنا کتی ، سید نظام الدین (۵۲۰)	۳۲۹، ۳۳۲، ۳۳۴، ۴۰۳، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹
علی ، امیر ضیاء الدین (۵۴، ۶۳، ۶۴)	عماد کاتب (۵۱۷)
علی تمغاجی (۲۳۲)	عماد فقیه کرمانی (۴۳۶، ۵۵۱، ۵۵۲)
علی پادشاه (۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۵۰، ۳۵۱)	عماد الدوله ابوالخیر (۴۸۸)
۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۹	عماد الدین پهلوان (۴۴۴، ۴۴۸)
علی بن الحسن الرندی ، جلال الدین (۲۹)	عماد الدین ، سید - (۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵)
۳۵۴، ۳۵۹	عماد الدین مشرف (۴۲، ۶۰)
	عماد الدین - د. ه. ا. سب (۱۳۰)

عمدة الملك (٦٠،

عمر (۳۱۷)

عمر، حسام الدين) ٤٥١، ٤٥٢،

عمر، جمال الدین (۴۳،

عمر بن سعد خوارزمی، قاضی الدین (۱۱۷،

عمر مرغینی، عز الدین (۳۶۷،

عمر شایخ (۱۴۴۱ء)

عمید، امیر (۳۲)

عمیدالدین اسعد فارسی، خواجہ (۳۸۵،

عنصری (۵۰۴)

عيسى، الملك المعظم (١٣٠، ١٢١،

عيسى بن مہنا (۲۷۳،

عین الملک، فخر الدین حسین اشعری (۵۱۷،

505

غ

غازان خان (۱۲۳۹، ۲۴۱، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۵۲،

၃၇၁, ၃၇, ၂၀၄, ၃၀၈, ၃၀၇, ၂၀၆, ၃၀၀, ၃၀၃

२४२, २४१, २४०, २४९, २४७, २४०, २४६, २४२

२११, २१०, २१९, २१८, २१७, २१०, २१५, २१८

ԻԳՈՒՄՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

१९९, २०१, २०५, २०७, २०८, २०९, २१०, २११

२०४२०६३०५३०४३०३३०२३०१३००

३४१,३७६,३९९५२.३११,३१०५.९३.१

ΣΣΥ:ΣΥΓ:Σ.Α:Σ.Λ.ΤΑΑ.ΤΑΛ.ΤΑΥ.ΤΑΥ

009'02°010'S 97'E 97'E 8A 8'E 8A 7'E 01

ف

فارابی، حکیم ابونصر (۵۰۱،

فارابی، ظہیر الدین محمد (۵۳۲، ۵۳۶، ۵۴۰،

505

فاطمه (۱۵۲)

فاطمة طوسي (۱۶۸۰)

فتحعلشاه (۵۴۴)

فخر بنا کتی (۴۹۱، ۵۲۰،

فخر الدین اخلاطی (۱۹۱۹ء)

فيخرا الدین عراقی (٥٤٧، ٥٣٨، ٥١٤)

فیخر الدین مراغی (۱۹۱۱ء)

نسخ الدّين ابو بكر ، امير (٣٨٧ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠)

سخر الدين بن ركن الدين ملك (٢٦٥، ٣٧٠)

[illegible]

بخارالدین اصفهانی (۵۲۲، ۵۳۷،

فخر الدین عبدالله (قاضی) ۴۰۸،

فخر الدوله، شاه غازى (۴۷۱، ۴۷۲،

فخر المحققين، فخر الدین محمد) ۳۱۶، ۵۰۸،

فخرى کرکانی (۵۰۴،

فرامرز، ظهير الدین ابو منصور) ۴۰۱،

۴۰۲، ۴۰۳،

فرانسوا دوپروز (François de Péruse) ۳۴۸،

فرج الله (۲۲۳، ۲۳۵،

قرخی) ۵۴۰،

فردوسی (۵۰۴،

فضل الله باشتینى، خواجه) ۴۶۸، ۴۷۳،

فضل الله، خواجه رشيد الدین - وزیر) ۶۹، ۱۹۰،

۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۸۰، ۲۸۲، ۲۸۴، ۳۰۵، ۳۰۸،

۳۱۰، ۳۱۴، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳،

۳۲۴، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۴، ۳۳۹،

۳۵۰، ۳۵۳، ۳۵۶، ۳۵۸، ۴۰۱، ۴۱۴، ۴۷۹، ۴۸۶، ۴۸۷،

۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۵۰۸، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۵۴،

۵۵۹، ۵۶۳،

فضل الله شیرازی، عز الدین (۴۸۷، ۵۲۱،

فضلوئے حسنویه، فضل بن علی بن حسن بن

ایوب) ۳۸۱، ۳۸۲، ۴۰۰،

فغفور چین (۵۴۸،

فولادستون (۴۰۱،

فولاد قیا، امیر) ۳۰۸، ۳۱۲،

فیروز شاه، جلال الدین (۵۲۹، ۵۳۰، ۵۴۷،

فیلیپ لبل (philippe le Bel) ۲۴۵،

ق

القائم بامر الله (۴۰۱،

قائم مقام ثانى فراهاىي (۵۴۳، ۵۴۴،

قاضى بیضاوى، قاضى التصاة ابو الخير، ناصر الدین

عبدالله بن عمر بیضاوى) ۳۹۳، ۵۰۵، ۵۰۷،

قانعى طوسى، ملك الشعراء بهاء الدین احمد

بن محمود قانعى طوسى (۵۳۶، ۵۳۷،

قاورد بن جفرى بیک) ۳۸۱،

القاهر، الملك - = بیدرا

القاهر بالله، محمد بن ابى بکر (۴۳۰،

قبيح قيا قبچاق) ۲۷۰، ۲۷۷، ۲۷۸،

قتانج ترکان) ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷،

قتلغ خان (۴۳۴، ۴۹۰، ۴۸۶، ۴۰۳،

قتلغشاه) ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۷۱، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵،

۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۸۰، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۱۰، ۳۱۲،

۳۱۳، ۳۱۴، ۳۷۱، ۵۸۰،

قتلغشاه خاتون (۳۲۶، ۳۲۲،

قتلغ قيا) ۳۰۸، ۳۰۹،

قدوز، امیر سيف الدین (۱۹۵، ۱۹۸، ۲۱۰،

۲۷۲،

قرا بوغا (۲۰۱، ۲۱۶،

قراجرى) ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸،

قراجه خاص (۳۲، ۳۳،

قراجه) ۱۶۵،

قراجه نويان (۶۴،

قراسنقر) ۲۶۸، ۲۷۲، ۲۷۴، ۲۷۵، ۳۲۰، ۳۲۱،

ک	۳۴۶، ۳۴۱
کاتبی قزوینی ، نجم الدین دبیران (۱۹۱)	قرامحمد (۴۵۷، ۴۶۲، ۴۶۳)
۵۰۳، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۱۱	قرايوسف ترکمان (۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵)
کاتر مر (Quatremère) ۷۹	قرغن (۳۷۸)
کامیار ، امیر کمال الدین (۱۳۵)	قشمر ، جمال الدین (۱۱۵)
کاوس بن کيقباد (۴۵۷، ۴۵۸)	قشموور (۵۶۰۵۵)
کاوس بن هوشنگ ، غياث الدین (۴۴۸)	قطب الدین چشتی (۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۶)
کيك خان (۳۲۱)	قطب الدین حبش ، امیر عمید (۵۳۴)
کتبغا ، الملك العادل زين الدین (۳۶۸، ۳۷۱)	قطب رازی ، علامه قطب الدین محمد بن
۲۷۲، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷	محمد بويهی رازی (۱۳۵۱، ۵۲۳)
کترابی ، ظهير الدین (۴۷۴)	قطب الدین موصلی ، قاضی (۲۷۵)
کربر ملک (۵۹)	قفطی ، قاضی اکرم جمال الدین ابو الحسن
کریوغا بهادر (۲۷۳)	علی (۱۰۳، ۴۸۰)
کردوجین (۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱)	قلاوون الفی ، سيف الدین ، الملك المنصور
کلبلات (۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸)	(۳۰۸، ۳۱۲، ۳۱۵، ۳۲۰، ۳۲۵، ۳۴۴، ۳۶۶)
کلجه ، نصره الدین (۴۴۴، ۴۴۸)	۲۶۷، ۲۶۸، ۲۷۱، ۲۷۲
کلمان چهارم (Clément) ۲۰۳	قلج (۱۴۰، ۱۴۱)
کلواسفندیار (۴۷۲)	قلیج ارسلان ، سلطان رکن الدین (۲۰۹)
کلیم (۵۴۴)	قوبیلای قآن (۶۸، ۷۷، ۲۰۴، ۲۰۷، ۲۹۴)
کمال الدین اسمعیل اصفهانی ، خلاق المعانی بن	قوتوقونویان (۶۱، ۶۴، ۶۶، ۷۰، ۷۳)
جمال الدین عبدالرزاق (۳۸۵، ۵۳۱)	قور تیمور (۳۰۶)
۵۳۲، ۵۳۴، ۵۵۳	قور میشی (۳۳۲، ۳۳۳)
کمال الدین عبدالرزاق سمرقندی (۴۹۱)	قونغر تاي (۲۲۲، ۲۲۵، ۲۲۷، ۲۳۰، ۲۶۲)
کمال الدین عبدالرزاق کاشانی (۵۰۹)	۳۲۱
کوتان (۱۵۲)	قیدوخان (۱۶۲، ۳۰۷، ۳۴۱)

۲۵۸،۲۵۲،۲۵۱،۲۵۰،۲۴۹،۲۴۸،۲۴۷،۲۴۶
۲۹۴،۲۹۳،۲۷۹،۲۷۱،۲۶۸،۲۶۷،۲۶۳،۲۶۱
۴۴۶،۴۱۳،۴۰۷،۴۰۶،۳۹۷،۳۹۶،۳۶۴،۳۰۷
۵۵۹،۴۸۷،۴۵۱

کیوم دوروبرو کی (Guillaume de Rubruquis)

۴۹۴،۱۶۰
کیوک (۱۵۵،۱۵۴،۱۵۳،۱۵۲،۱۵۱،۱۴۷،۱۲۶،۱۵۶،
۴۹۴،۴۸۶،۴۰۴،۱۶۱،۱۵۹،۱۵۶

ل

لاچین، الملك المنصور (۲۷۰،۲۶۹،۲۶۸،
۲۷۱

لاچین، امیر سیف الدین محمود شمس
(۵۴۶

لاغری (۳۷۴

لطف الله سرداری، خواجه (۴۷۵، ۴۷۳،
۴۷۲، ۴۶۶

لقمان یادشاه بن طغایمور (۴۷۸، ۴۷۷

لقمان، پهلوان (۳۷۷

لئون پنجم (۳۴۸، ۳۴۷

لئون کاهون (Léon Cahun) ۴۹۵،

لؤلؤ، الملك الرحیم بدرالدین (۱۲۰، ۹۲

۴۸۱، ۱۹۶، ۱۹۳، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۴، ۱۸۱

لوئی نهم (۴۹۴، ۴۱۰، ۱۹۴، ۱۹۳، ۱۸۷، ۱۶۰

لیفون یا لئون (۲۱۳، ۲۱۲، ۲۰۹، ۲۰۸

۲۶۹

کوچ تکین (۶۴

کوچک خان (۹۶، ۲۴، ۲۲، ۲۰، ۱۹، ۱۶، ۱۱

کوچو (۱۵۱

کورکا (۱۲۷

کورش کبیر (۲۸۱

کیتو بوقا (۱۹۸، ۱۹۲، ۱۸۳، ۱۸۲، ۱۷۵، ۱۷۴

۴۴۵

کیخسرو، سلطان غیاث الدین (۲۰۹، ۱۴۶

۴۳۷، ۴۳۶، ۴۱۵، ۴۱۴، ۴۱۱

کیقباد، سلطان علاء الدین (۱۲۹، ۱۱۷

۱۴۴، ۱۴۳، ۱۴۱، ۱۳۷، ۱۳۵، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۱

۵۳۴، ۵۲۹، ۵۲۸، ۵۰۰، ۱۴۶

کیقباد، معز الدین (۵۴۷، ۵۴۶

کیکائوس، سلطان عزالدین (۵۳۷

کین جو (۲۷۸

کیومرث (۵۲۱

گ

گرشاسف، عزالدین (۴۵۲، ۴۵۰، ۴۴۹

گرگواردهم (Grégoire) ۲۰۳،

گروکوز (۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶

گدل (۵۴۹

گور تیمور (۲۸۰

گورخان قراختائی (۱۱۲، ۴۲، ۱۹، ۱۱، ۹، ۸

گیخانو (۲۴۵، ۲۴۴، ۲۴۳، ۲۳۹، ۲۳۱، ۲۲۵

محمد، سيف الدين (۲۸۲، ۲۸۲)
 محمد، خواجه علاء الدين (۳۵۷، ۴۴۳، ۴۴۵)
 ۵۵۳، ۵۴۹، ۴۶۹
 محمد، خواجه فخر الدين (۵۳۳، ۵۲۳)
 محمد، قاضي (۳۳۴)
 محمد، الملك الكامل (۱۴۳، ۱۳۳، ۱۲۱، ۱۲۰)
 ۱۹۶، ۱۹۳، ۱۴۵، ۱۴۴
 محمد، الملك الناصر (۲۷۳، ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۶۸)
 ۲۴۰، ۲۳۹، ۲۳۰، ۲۸۳، ۲۷۸، ۲۷۷، ۲۷۶، ۲۷۵
 ۳۵۹، ۳۵۶، ۳۵۵، ۳۴۸، ۳۴۷، ۳۴۶، ۳۴۱
 محمد، نور الدين (۴۴۹)
 محمد اسماعيلي، علاء الدين (۵۰۱، ۱۷۴)
 محمد ترجمان، مجد الدين (۵۲۹، ۵۲۸)
 محمد تغلق، سلطان (۵۴۶، ۵۲۹)
 محمد جويني، بهاء الدين بدر خواجه شمس -
 الدين وعطا ملك (۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶)
 ۵۲۸، ۵۳۷، ۴۸۵، ۲۱۶، ۱۷۵
 محمد جهان بهلوان، انايك (۱۲۶، ۱۱۶)
 محمد جنيدى، نظام الملك (۵۱۸، ۵۱۷)
 محمد خوارزمشاه، سلطان علاء الدين (۹۱۸)
 محمد رشيدى، خواجه غياث الدين (۳۲۹)
 ۳۴۹، ۳۴۵، ۳۴۴، ۳۴۳، ۳۴۰، ۳۳۵، ۳۳۴، ۳۳۰
 ۴۹۱، ۴۹۰، ۴۵۸، ۴۱۵، ۴۱۱، ۳۵۲، ۳۵۱، ۳۵۰
 ۵۲۷، ۵۲۵، ۵۲۴، ۵۲۲، ۵۲۱، ۵۲۰، ۵۱۱، ۵۱۰
 ۵۵۳، ۵۴۸
 محمد زكريا، خواجه (۳۵۸، ۳۵۳)

م

ماتيكان بن جغتاي (۱۵۷)
 ماتيو پاريس (Matew Paris) ۱۰۴
 ماركو پولو (Marco Polo) ۴۹۴، ۲۴۴، ۱۶۳
 ۵۷۲، ۵۶۷
 مافيو پولو (Maffio Polo) ۲۴۴، ۱۶۳
 مانى (۵۵۵، ۱۸، ۱۷)
 مبارز، قطب الدين (۳۸۷، ۳۸۵، ۳۸۳، ۳۸۲)
 ۴۰۰
 مبارز الدين سبزواري (۶۴)
 مبارك خواجه، ركن الدين (۴۰۹، ۴۰۴)
 مباركشاه (۱۸۵)
 مجاهد الدين دويدار، آيبك (۱۷۹، ۱۴۵)
 ۱۸۳، ۱۸۲، ۱۸۱، ۱۸۰
 مجد الدوله ديلمى (۴۰۱)
 مجد خوافى (۵۴۳)
 مجد همكر (۵۳۹، ۵۲۸، ۵۳۷، ۳۸۶)
 مجد الدين، قاضى (۳۱۸)
 مجد الملك يزدي (۲۱۹، ۲۳۸، ۲۱۷، ۲۱۶)
 ۳۹۳، ۳۴۷، ۲۳۴، ۲۲۳، ۱۲۲
 مجير بيلقانى (۵۳۳، ۵۰۴)
 مجير الملك = مظفر
 محسن بن على تنوخى، قاضى (۵۱۷)
 محمد خان (۳۶۴، ۳۵۶، ۳۵۴، ۳۵۳)
 محمد، زين الدين (۵۲۳)

[illegible]

محمد بن علی شبانکاره ای (۵۲۱، ۴۹۱، ۹۶)	محمد بن مودود ، ضیاء الدین (۳۳۴)
۵۲۲	محمد بن مؤید بغدادی ، بهاء الدین (۴۲)
محمد بن غیاث الدین بلبن ، سلطان (۵۴۷)	محمد بن بحیی ، امام (۵۲۸)
محمد بن غیاث الدین حاجی (۴۱۲)	محمد بن شاه بحیی مظفری ، سلطان (۴۴۱)
محمد بن غیاث الدین کرت ، ملک شمس -	حمود (۲۳۳)
الدین (۳۷۹، ۳۷۸)	حمود (۳۹۲)
محمد بن قیس رازی ، شمس الدین (۱۰۳)	حمود ، امیر (۳۳۷، ۳۴۱، ۳۴۴، ۳۵۴، ۳۶۱)
۵۱۹، ۵۱۸، ۳۸۷، ۳۸۶	محمود بن ابی بکر ارموی ، سراج الدین
محمد بن محمد جوینی ، خواجه شمس الدین	ابوالثنا یا (۵۱۱)
صاحب دیوان (۲۱۶، ۲۰۵، ۲۰۲، ۲۰۱، ۱۹۷)	محمود پسر غیاث الدین (۱۰)
۲۳۲، ۳۳۱، ۲۲۵، ۲۲۴، ۲۲۲، ۲۲۱، ۲۱۹، ۲۱۸	حمود ، امیر سیف الدین (۵۲۶)
۲۳۳، ۳۳۲، ۲۳۱، ۲۲۵، ۲۶۹، ۲۹۳، ۳۳۷، ۲۳۳	حمود ، غیاث الدین (۴۳۰)
۴۹۳، ۴۸۵، ۴۴۶، ۳۹۴، ۳۹۳، ۳۶۹، ۲۹۳، ۲۳۷	حمود ، قطب الدین (۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۹)
۵۴۵، ۵۴۰، ۵۳۸، ۵۳۶، ۵۲۶، ۵۰۶، ۵۰۳	۴۲۰
محمد بن محمد بن محمد جوینی خواجه بهاء الدین	حمود ، نظام الدین (۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۷، ۴۰۰)
پسر خواجه شمس الدین (۲۳۳، ۲۰۲، ۲۰۱)	حمود بیک (۳۲۱)
۵۳۷، ۳۷۰	حمود جاندار ، شیخ (۴۶۳)
محمد بن محمود (۳۷۹)	حمود جلاور ، سلطان (۴۶۴، ۴۶۵)
محمد بن محمود آملی ، شمس الدین محمد بن	حمود سبکتکین ، سلطان (۱۱۹)
محمود آملی (۵۲۶، ۵۲۵)	حمود شاه اینجو ، امیر شرف الدین (۳۴۴)
محمد بن مسعود هروی ، بهاء الدین (۴۷)	۴۴۵، ۴۵۰، ۳۵۱، ۳۶۰، ۳۶۱، ۴۱۰، ۴۱۱)
محمد بن مظفر بن عمید ، عز الدین (۲۴۸)	حمود شاه ، ناصر الدین (۴۸۳)
۳۹۸، ۳۹۷، ۳۹۶، ۲۵۰، ۲۴۹	حمود قهاد (۴۷۶)
محمد بن منصور ، شرف الملک مستوفی	حمود قلہاتی (۳۹۷)
ابو سعد (۵۱)	حمود گیتی (۵۲۸)
محمد بن منصور بن غیاث الدین حاجی (۴۱۲)	حمود مظفری ، شاه (۴۱۵، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۶)

مسعود (٢٣٤)	٤٤٢، ٤٣٦، ٤٣٢، ٤٣١، ٤٣٠، ٣٢٩، ٤٢٨، ٤٢٧
مسعود شاه، جلال الدين (٤١١٣٥٣، ٣٤٥)	٥٢٧، ٤٥٨، ٤٥٧
٤١٦	محمود يلواج (١٥٨، ١٥٢، ١٤٨، ١٤٧، ٧٦)
مسعود، بدر الدين (٤٥٢، ٤٥١، ٤٥٠)	٥٦٣، ٤٠٤، ٢٠٥، ١٦٤
مسعود، ركن الدين (٩٩، ٣٩٨، ٣٩٧)	محمود بن امير چويان (٣٦٠، ٣٥٦)
مسعود رشيدى (٤٦١)	محمود بن صاين وزير، شمس الدين (٥٤٩)
مسعود سربدارى، وجهه الدين (٤٢٠، ٤٦٩)	محمود بن عز الدين حسين، شجاع الدين (٤٥٢)
٤٧٧، ٤٧٦، ٤٧٥، ٤٧٣، ٤٧٢، ٤٧١	محمود بن عز الدين يوسف، بهاء الدين (٥٤٩)
مسعود سلجوقى، سلطان (٣٧٩)	محمود بن نور الدين محمد، صمصام الدين (٤٥١)
مسعود يلواج (١٥٨، ١٥٣)	محمود بن بلاغ جاوش، شمس الدين (٤١)
المسعود، الملك - (١٤٣، ١٣٠)	محيى الدين (٢٣٤)
مسعود بن صاعد، ركن الدين (١١٤، ١١٣)	محيى الدين بردعى، قاضى (٤٥٤)
٥٣٢	محيى الدين مغربى (١٩١)
مسعود بن صالح، تجدد الدين (٩٥، ٢٩)	مخدوم شاه خان قنباغ (٤٢٦، ٤١٥، ٤١٠، ٤٠٩)
مسعود بن محمود عزنوى، سلطان (٣٨١)	٤٣٤، ٤٣١
مسعود بيك (٢٠٥، ١٧٤، ١٥٢، ١٤٨، ١٤٧)	مرجان، خواجه (٤٥٩، ٤٥٨، ٤٥٧)
٥٦٣، ٢٠٧، ٢٠٦	مريم (٢٦٩، ٢٠٢)
مسعود شاه انيجو (٤١٣، ٣٦١، ٣٦٠)	مسافر ايناق (٣٤٤)
مسيح، حضرت (١٩٨، ١٧١، ١٥٩، ١٥٨، ١١٨)	المستعصم بالله (١٨٣، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٣)
٣٤٨، ٣١٣، ٢٠٤، ٢٠٢	٤٨٢، ٤٥٠، ٣٣٣، ٣١٥، ١٨٩، ١٨٦، ١٨٥، ١٨٤
المظفر الملك -، شهاب الدين غازى (١٣٨)	٤٦٢، ٥٦١، ٥٠٦
٤٨٢، ١٤٤، ١٣٩	مستنصر، خليفة فاطمى مصر (٥٤٥)
مظفر، هجير الملك شرف الدين (٥٤، ٥٢)	المستنصر بالله (٥٦١، ٤٨٢، ١٩٤، ١٤٣، ١٣٠)
مظفر الدين كاشى، برادر ابوطاهر بن على بن محمد (٤٤٣)	
مظفر الدين، كو كودى (١٣٠، ١١٥)	

منصور (٢٦،	مظفر الدین وجه السبع (١١٥،
منصور، شاه - (٤٣٦، ٤٢٩، ٤٣١، ٤٢٣، ٤٣٣،	مظفر بن منصور، امیر شرف الدین (٤١٣،
٤٣٤، ٤٣٦، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٦٠،	٤١٤، ٤١٦، ٤١٨،
٤٦٢،	مظفر، ملک (٦٢، ٦٠،
المنصور، الملك (٢١٥، ٢٠٨، ١٣٠،	معتمد، سلطان - (٤٤١،
منصور بن غیاث الدین حاجی (٤١٢، ٤١٣،	المتضد بالله معتمدی (٤٣٥، ٣٠٤،
منکاسار (١٥٧،	المعز، الملك - (١٩٤،
منگو تیمور (٢١٠، ٢١١، ٢٠٥، ٢١٦، ٢١٨،	معزی نیشابوری (٤٠١، ٥٤٠،
٢٢١، ٢٣٧، ٢٤٦، ٢٦٣، ٢٥٣، ٢٠٦، ٤١٠،	المعظم، الملك - تورا نشاء (١٩٤، ١٩٢، ١٩٤،
منگو تیمور، غلام لاجین (٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١،	معین الدین پروانه (١٩٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠،
منگو قآن یا منگکا) (١٤٧، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦،	٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٧، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٨،
١٥٧، ١٥٨، ١٦٠، ١٦١، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤،	معین الدین جوینی، مولانا معین الدین
١٧٧، ١٩٠، ١٩٧، ٢٦٨، ٣٩٣، ٤٠٤، ٤٥٠، ٤٨٦،	آوه ای جوینی (٥٢٥، ٥٤٣،
٥٠٢،	معین الدین یزدی (٤٢٨، ٥٢٧، ٥٢٩،
منگ هونگ (Meng - Hung) (٧٠،	مقرب الدین (٤١،
منهاج سراج (٦٩، ٧٣، ٧٤، ٨٣، ٤٨٤، ٥٣٠،	مقریزی، تقی الدین (٧٩،
موتوجن (٥٨، ٧٣،	ملك اسلام (٤٢،
موسی بن جعفر کاظم، امام (١٨٠، ١٨٤،	ملك دینار (٣٨٢،
٥٠٨،	ملکشاہ بن محمود بن محمد سلجوقی (٥٠٨،
موسی شیخ صدر الدین (٥٣٠،	٣٨٠،
موسی خان (٣٥٠، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٥، ٣٦٤،	ملکشاہ ثانی (٣٧٩،
موفق الدوله همدانی (١٧٦، ٤٨٨،	ملکشاہ سلجوقی (٩٤،
موفق الدین (٤٨٢،	ملك شیر (٦٠،
موکه (١٥٧،	ملکه خاتون (٣٤٨،
مولای، امیر (٢٧٢، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨٠،	منتجب الدین یزدی (٥١٩،

وجیه الدین نسفی (۳۷۴، ۳۶۷)	اسحاق (۵۴۹، ۳۸۱)
و صاف، ادیب عبدالله و صاف الحضرة شرف	نظامی گنجوی (۵۰۴، ۱۲۶)
شیرازی (۵۲۱، ۴۸۷، ۴۸۶، ۲۷۶)	نظام الملک، ناصر الدین (۹۷، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۲۹)
وطواط، امیر رشید الدین محمد عمری	نظامی نیشابوری، حسن (۵۴۶)
بلخی (۵۰۴، ۴۲)	نفیس بن عوض کرمانی، برهان الدین (۴۹۸)
ولی بن شیخ علی هندو، امیر (۴۶۱، ۴۵۸)	نور الورد، اتابک (۴۴۸، ۴۳۷)
۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸	نوروز، امیر (۲۵۴، ۲۵۳، ۲۴۱، ۲۴۰، ۲۳۱)
ه	۱۶۴، ۲۶۲، ۲۶۲، ۲۶۱، ۲۶۰، ۲۵۷، ۲۵۶، ۲۵۵
هارون، خواجه شرف الدین - جونئی (۲۲۱)	۴۱۳، ۴۰۲، ۳۷۱، ۳۷۰، ۳۵۴، ۲۶۵
۵۶۲، ۵۲۳، ۲۳۵، ۲۳۲، ۲۲۴	نوروز، شاهزاده (۵۴۹)
هارون الرشید (۵۷)	نور کای نویان (۵۶)
هبة الله حموی، خواجه غیاث الدین (۴۶۷)	نوسال (۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵)
هر قداق (۳۰۹، ۳۰۸، ۳۰۷، ۲۶۵، ۲۶۳، ۲۶۲)	نوقای (۲۳۷، ۲۰۵)
۴۴۷، ۳۹۷، ۳۹۶	نیکوپولو (Nico Polo) (۲۴۴، ۱۶۳)
هزاراسب، ملک نصره الدین (۴۴۳، ۳۹۳، ۳۸)	نیک پی تیر گیر (۳۷۶)
۴۴۸، ۴۴۴	نیک روز، قطب الدین (۴۱۶)
همام الدین تبریزی (۵۴۳، ۵۳۶، ۲۳۴، ۲۳۳)	نیمروز، ملک - (۴۸۳)
۵۳۴	نیکلای سوّم (۲۰۴)
هندو خان (۹)	نیکلای چهارم (۲۴۵)
هندو شاه بن سنجر نخجوانی (۵۲۶، ۴۹۳، ۴۴۷)	و
هنربوس چهارم (Honoris) (۲۴۵)	وارام کاگل (Varam Gogel) (۱۲۹)
هولاجو (۲۳۱)	وارثان (Vartan) (۲۰۰، ۱۹۸)
هولا کوخان (۱۶۱، ۱۵۷، ۱۵۵، ۱۱۱، ۷۷، ۶۸)	وحید الدین پوشنجی، قاضی (۷۴)
۱۷۶، ۱۷۵، ۱۷۴، ۱۷۱، ۱۷۰، ۱۶۹، ۱۶۵، ۱۶۲	وجیه الدین زنکی فریومدی، خواجه (۲۲۶)

۱۹۵، ۱۹۲، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۹، ۱۸۸، ۱۸۷، ۱۸۶	۴۶۰، ۴۵۲، ۴۴۱، ۴۴۰، ۴۳۹
۲۰۸، ۲۰۷، ۲۰۲، ۲۰۱، ۲۰۰، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۹۶	یحیی بن افتخاری، ملک امام الدین (۱۷۲،
۲۴۵، ۲۳۹، ۲۳۳، ۲۳۰، ۲۲۴، ۲۱۸، ۲۱۰، ۲۰۹	یحیی بن حسنویه، نظام الدین (۳۸۲، ۳۸۱،
۲۲۳، ۳۱۱، ۲۷۹، ۲۶۷، ۲۶۲، ۲۵۹، ۲۵۷، ۲۵۱	۴۰۰
۲۶۴، ۲۶۳، ۳۵۸، ۳۵۶، ۳۵۳، ۳۵۰، ۳۴۹، ۳۴۸	یحیی بن خالد برمکی (۴۶۸،
۴۰۳، ۳۹۲، ۳۹۱، ۳۹۰، ۳۸۹، ۳۸۷، ۳۸۶، ۳۶۹	یساور (۳۶،
۴۸۵، ۴۸۲، ۴۵۵، ۴۵۰، ۴۴۵، ۴۴۴، ۴۱۲، ۴۰۵	یساول، امیر (۳۷۷، ۳۷۶، ۳۳۰، ۳۲۱)
۵۵۷، ۵۰۶، ۵۰۲، ۵۰۱، ۵۰۰، ۴۹۶، ۴۹۳، ۴۸۶	یسور (۳۳۱، ۳۳۰)
۵۶۵، ۵۶۳، ۵۶۱	یسوکای بهادر (۸۳، ۱۵)
هوورث، سر هنری (Sir Henry Howorth) ۴۹۵،	یسونجین بیگی (۱۰۹، ۸۴)
هیتوم یا حاتم (۲۰۷، ۱۷۱، ۱۶۰، ۱۵۳،	یشموت (۲۰۶، ۲۰۵، ۲۰۰، ۱۹۷، ۱۹۶، ۱۹۲،
۴۹۴، ۲۶۹، ۲۰۹، ۲۰۸	۳۵۸، ۲۶۲
	یعقوب، بهاء الدین (۴۰۸)
	یعقوب، مجیر الدین (۱۲۷، ۱۳۳، ۱۳۲)
	یعقوب شاه (۳۶۲)
	یعقوب بن لیث صفاری (۱۸۲)
	یغان سنقور (۱۶۵)
	یغان طایسی (۱۲۴، ۱۱۶، ۱۱۳، ۵۵)
	یلدز، تاج الدین (۳۷۷، ۳۷۵)
	یلوچوت سایی (۱۴۸، ۱۳۶، ۸۶، ۷۷، ۷۶)
	یمین الدین طغرائی (۵۴۹)
	یوحنا، ملک (۱۵۹)
	یوحنا دنها (Denha) (۲۰۴)
	یوسف شیخ، سدید الدین (۵۰۷)
	۴۹۲، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۱، ۴۹۰، ۴۸۹، ۴۸۸، ۴۸۷، ۴۸۶، ۴۸۵، ۴۸۴، ۴۸۳، ۴۸۲، ۴۸۱، ۴۸۰، ۴۷۹، ۴۷۸، ۴۷۷، ۴۷۶، ۴۷۵، ۴۷۴، ۴۷۳، ۴۷۲، ۴۷۱، ۴۷۰، ۴۶۹، ۴۶۸، ۴۶۷، ۴۶۶، ۴۶۵، ۴۶۴، ۴۶۳، ۴۶۲، ۴۶۱، ۴۶۰، ۴۵۹، ۴۵۸، ۴۵۷، ۴۵۶، ۴۵۵، ۴۵۴، ۴۵۳، ۴۵۲، ۴۵۱، ۴۵۰، ۴۴۹، ۴۴۸، ۴۴۷، ۴۴۶، ۴۴۵، ۴۴۴، ۴۴۳، ۴۴۲، ۴۴۱، ۴۴۰، ۴۳۹، ۴۳۸، ۴۳۷، ۴۳۶، ۴۳۵، ۴۳۴، ۴۳۳، ۴۳۲، ۴۳۱، ۴۳۰، ۴۲۹، ۴۲۸، ۴۲۷، ۴۲۶، ۴۲۵، ۴۲۴، ۴۲۳، ۴۲۲، ۴۲۱، ۴۲۰، ۴۱۹، ۴۱۸، ۴۱۷، ۴۱۶، ۴۱۵، ۴۱۴، ۴۱۳، ۴۱۲، ۴۱۱، ۴۱۰، ۴۰۹، ۴۰۸، ۴۰۷، ۴۰۶، ۴۰۵، ۴۰۴، ۴۰۳، ۴۰۲، ۴۰۱، ۴۰۰، ۳۹۹، ۳۹۸، ۳۹۷، ۳۹۶، ۳۹۵، ۳۹۴، ۳۹۳، ۳۹۲، ۳۹۱، ۳۹۰، ۳۸۹، ۳۸۸، ۳۸۷، ۳۸۶، ۳۸۵، ۳۸۴، ۳۸۳، ۳۸۲، ۳۸۱، ۳۸۰، ۳۷۹، ۳۷۸، ۳۷۷، ۳۷۶، ۳۷۵، ۳۷۴، ۳۷۳، ۳۷۲، ۳۷۱، ۳۷۰، ۳۶۹، ۳۶۸، ۳۶۷، ۳۶۶، ۳۶۵، ۳۶۴، ۳۶۳، ۳۶۲، ۳۶۱، ۳۶۰، ۳۵۹، ۳۵۸، ۳۵۷، ۳۵۶، ۳۵۵، ۳۵۴، ۳۵۳، ۳۵۲، ۳۵۱، ۳۵۰، ۳۴۹، ۳۴۸، ۳۴۷، ۳۴۶، ۳۴۵، ۳۴۴، ۳۴۳، ۳۴۲، ۳۴۱، ۳۴۰، ۳۳۹، ۳۳۸، ۳۳۷، ۳۳۶، ۳۳۵، ۳۳۴، ۳۳۳، ۳۳۲، ۳۳۱، ۳۳۰، ۳۲۹، ۳۲۸، ۳۲۷، ۳۲۶، ۳۲۵، ۳۲۴، ۳۲۳، ۳۲۲، ۳۲۱، ۳۲۰، ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۷، ۳۱۶، ۳۱۵، ۳۱۴، ۳۱۳، ۳۱۲، ۳۱۱، ۳۱۰، ۳۰۹، ۳۰۸، ۳۰۷، ۳۰۶، ۳۰۵، ۳۰۴، ۳۰۳، ۳۰۲، ۳۰۱، ۳۰۰، ۲۹۹، ۲۹۸، ۲۹۷، ۲۹۶، ۲۹۵، ۲۹۴، ۲۹۳، ۲۹۲، ۲۹۱، ۲۹۰، ۲۸۹، ۲۸۸، ۲۸۷، ۲۸۶، ۲۸۵، ۲۸۴، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۸۱، ۲۸۰، ۲۷۹، ۲۷۸، ۲۷۷، ۲۷۶، ۲۷۵، ۲۷۴، ۲۷۳، ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۷۰، ۲۶۹، ۲۶۸، ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۶۵، ۲۶۴، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۶۱، ۲۶۰، ۲۵۹، ۲۵۸، ۲۵۷، ۲۵۶، ۲۵۵، ۲۵۴، ۲۵۳، ۲۵۲، ۲۵۱، ۲۵۰، ۲۴۹، ۲۴۸، ۲۴۷، ۲۴۶، ۲۴۵، ۲۴۴، ۲۴۳، ۲۴۲، ۲۴۱، ۲۴۰، ۲۳۹، ۲۳۸، ۲۳۷، ۲۳۶، ۲۳۵، ۲۳۴، ۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۱، ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۲۸، ۲۲۷، ۲۲۶، ۲۲۵، ۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۱۹، ۲۱۸، ۲۱۷، ۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۴، ۲۱۳، ۲۱۲، ۲۱۱، ۲۱۰، ۲۰۹، ۲۰۸، ۲۰۷، ۲۰۶، ۲۰۵، ۲۰۴، ۲۰۳، ۲۰۲، ۲۰۱، ۲۰۰، ۱۹۹، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۹۶، ۱۹۵، ۱۹۴، ۱۹۳، ۱۹۲، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۹، ۱۸۸، ۱۸۷، ۱۸۶، ۱۸۵، ۱۸۴، ۱۸۳، ۱۸۲، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۷، ۱۷۶، ۱۷۵، ۱۷۴، ۱۷۳، ۱۷۲، ۱۷۱، ۱۷۰، ۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵، ۱۶۴، ۱۶۳، ۱۶۲، ۱۶۱، ۱۶۰، ۱۵۹، ۱۵۸، ۱۵۷، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۵۴، ۱۵۳، ۱۵۲، ۱۵۱، ۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۶، ۱۴۵، ۱۴۴، ۱۴۳، ۱۴۲، ۱۴۱، ۱۴۰، ۱۳۹، ۱۳۸، ۱۳۷، ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۱، ۱۳۰، ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۲۴، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸، ۹۷، ۹۶، ۹۵، ۹۴، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، ۰

ی

یار احمد، پهلوان (۳۷۶)

یارسلاف (Iaroslaf) (۱۵۳)

امیر یاغی باستی (۴۱۷، ۴۱۲، ۳۶۳، ۳۶۲)

یاقوت حموی، شهاب الدین (۱۰۳، ۵۱، ۴۱)

۴۸۴، ۴۸۱، ۴۸۰، ۴۷۹

یاقوت مستعصمی، جمال الدین (۵۶۱)

یحیی (۲۳۳)

یحیی، قاضی رکن الدین (۳۹۳)

یحیی کزابی (۴۷۷، ۴۷۴، ۴۷۳)

یحیی مظفری، شاه - (۴۲۶، ۴۲۴، ۴۲۳)

یوسف اتراری (۲۲)	۴۱۳
یوسف بن ابراهیم حموی، جوینی، سعدالدین	یوسفشاه اول، اتابک لر بزرگ (۲۳۱، ۲۲۸)
(۵۲۵)	۴۴۸، ۴۴۶، ۴۴۵، ۳۹۴
یوسفشاه اتابک یزد (۴۰۲، ۳۹۱، ۴۰۳، ۴۰۶)	یوسفشاه دوم (۴۴۷، ۴۴۸)

—
—
—

فهرست اسامی امکنه

آسیا (۱۹۸۰، ۱۷۰، ۱۵۸، ۱۴۸، ۱۰۸، ۱۷، ۶، ۱)	
آبشکون ، جزیره (۱۳۰، ۵۲، ۴۵، ۴۴، ۴۱، ۴۰)	آب شور (۲۳۱)
آسیای شرقی (۵۶۷، ۴۹۴، ۱۰۹، ۷۹، ۵، ۴، ۲، ۱)	آذربایک (بحر) ۱۴۸
آسیای شمالی (۷)	آذربایجان (۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۴، ۱۰۲، ۹۲، ۱۲)
آسیای صغیر (۵۱۲، ۴۴۹، ۲۰۸، ۱۷۱)	آسیای غربی (۱۳۵، ۱۲۷، ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۲۴، ۱۲۱، ۱۱۸، ۱۱۷)
آسیای مرکزی (۵۰۵، ۷۹، ۲۰، ۵، ۴، ۲، ۱)	آق سو (۴)
آلاتاغ (۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۱۴، ۲۰۲، ۲۰۰)	آلان (۶۹)
آلتائی ، کوه (۲۲، ۱۶۰، ۷، ۴، ۳)	آلاتاغ (۳۵۹، ۳۳۱، ۳۲۷، ۳۱۷، ۳۱۵، ۳۱۴، ۳۰۹، ۲۹۴)
آلساندروفسکی (Alexandrovski) ۶۷	آلاتاغ (۳۵۶، ۳۵۳، ۳۵۲، ۳۵۱، ۲۴۶، ۲۴۵)
آلماتیغ ، کولجای حالیه (۱۱۰، ۲۵، ۱۶)	آلاتاغ (۴۳۳، ۴۳۲، ۴۲۷، ۴۲۶، ۴۲۳، ۴۲۷، ۳۶۵، ۳۶۴)
آلمان (۱۰۰)	آلاتاغ (۴۶۲، ۴۶۰، ۴۵۷، ۴۵۶، ۴۵۴، ۴۵۳، ۴۵۰، ۴۴۳)
آمدیادیار بکر (۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۳، ۱۲۰)	آلاتاغ (۵۴۵، ۵۴۴، ۵۱۷، ۵۰۸، ۴۸۱، ۴۶۶، ۴۶۴، ۴۶۳)
آزف ، بندر (۵۶۹، ۵۶۸)	آلاتاغ (۵۷۴، ۵۷۰، ۵۶۲، ۵۴۸)
آس (۶۹)	آلاتاغ (۲۰۶)
آسته ، قلعه (۷۲)	آلاتاغ (۲۸۳، ۲۰۳)

۲۰۲،۲۰۰،۱۹۷،۱۴۲،۱۳۷،۱۲۶،۲۲۵	آمل (۴۷۲،۴۰)
۳۱۸،۳۱۴،۲۶۰،۲۳۷،۲۲۴،۲۲۱،۲۰۵	آمودریا = جیحون (
۳۵۷،۳۵۶،۳۴۵،۳۳۲،۳۳۱،۳۳۰،۳۲۲	آمور (۱۶)
۴۶۲،۴۳۱،۴۵۷،۴۵۳،۳۶۵،۳۵۹،۳۵۸	آناطولی (۲۰۲،۱۴۲،۱۴)
۵۷۰،۵۶۲،۵۳۲،۵۰۸	آنی (۱۲۲،۱۲۰)
۱۴۵،۱۴۴،۱۴۳،۱۴۲،۱۳۰،۱۱۵ (اربل	آوه (۴۲۷)
۵۴۷،۴۸۰،۳۴۳،۳۷۱،۲۶۰،۲۲۱،۱۸۲	آوین یون (Avignon) ۳۴۷
ارخن : نهر (۱۱۰،۱۸،۱۷،۷)	اُب ° Ob : نهر (۱۶،۳)
ارییل (۵۰۸،۵۰۰،۳۹۹،۴۶۱،۳۱۱،۲۲۷)	ابخاز : ۴۶۲،۱۲۱،۱۱۸،۱۰۳
۵۷۰	ایرقو (۴۳۶،۴۶۷،۴۲۶،۴۱۳،۴۰۱،۱۱۴)
اردوبالینگ (۱۵۲،۱۴۹)	۴۳۹
اردهن : قلعه (۱۳۱،۱۳۰،۴۱،۳۸)	ابلسین (۳۱۴،۲۱۳)
ارزنه الروم (۱۳۵،۱۳۴،۱۳۳،۱۳۱،۱۲۹،۲۰)	ابهر (۲۴۳،۳۲۰،۳۰۹،۴۴۴،۲۳۸،۱۷۷)
۵۷۰،۳۵۹،۲۱۴،۱۴۶،۱۴۲	۵۲۳،۳۶۱
ارزنجان (۳۴۴،۱۴۶،۱۳۵،۱۳۴)	ایبورد (۴۶۷۵۱)
ارس (۳۲۴،۲۰۶،۲۰۵،۱۳۷،۱۲۹،۱۲۰)	انزار (۹۹،۹۵،۷۵،۳۴،۳۳،۳۲،۲۶،۲۳۵)
ارس : قصبه (۳۶)	۵۶۹،۱۱۰
ارسابند (۴۲)	اترك : رود خانه (۴۷۰،۵)
ارقون (Argoun : نهر) ۱۶،۷،۴	احسا (۳۹۸)
ارمنستان (۱۲۹،۱۲۶،۱۲۵،۱۲۰،۱۱۹،۱۱۸)	احمر : بحر - دریای (۵۷۴)
۱۸۷،۱۷۱،۱۶۵،۱۴۶،۱۴۵،۱۴۴،۱۳۴،۱۳۳	اختسك (Olkhotsk) ۶،۱
۲۷۰،۲۶۰،۲۲۰،۲۱۳،۲۰۹،۲۰۸،۱۹۸،۱۹۰	اختیارالدین : قلعه (۳۷۰،۳۷۲،۳۷۲،۲۶۵)
۵۷۰، ۵۳،۴۴۸،۳۴۷،۳۴۱،۳۲۴	اخجك (۴۷)
ارمنستان صغیر (۲۶۹،۲۱۵،۲۱۲،۲۰۷،۲۰۳)	اخلاط = خلاط
	ادانه (۳۴۷)

۳۸۴، ۳۸۱، ۳۸۰، ۳۷۹، ۳۷۰، ۳۶۱، ۳۵۷	اروپا (۱۷۰، ۱۶۳، ۱۵۹، ۱۵۸، ۱۴۸، ۱۰۸، ۱۰۸)
۴۱۹، ۴۱۷، ۴۱۱، ۴۰۹، ۴۰۲، ۴۰۱، ۳۸۶	۴۶۶، ۳۴۸، ۳۴۷، ۳۲۴، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۴۵، ۲۰۴
۴۳۰، ۴۲۷، ۴۲۶، ۴۲۵، ۴۲۴، ۴۲۳، ۴۲۰	۵۷۳، ۵۷۱، ۵۶۸، ۵۶۷، ۵۵۸، ۵۵۷، ۵۵۴، ۴۹۴
۴۳۹، ۴۳۸، ۴۳۷، ۴۳۶، ۴۴۳، ۴۳۲، ۴۳۱	۵۷۴
۴۵۰، ۴۴۸، ۴۴۶، ۴۴۵، ۴۴۴، ۴۴۲، ۴۴۰	اروپا شرقی (۷۹)
۵۲۷، ۵۱۳، ۴۸۳، ۴۷۵، ۴۵۴، ۴۵۳، ۴۵۱	اروپای غربی (۱۰۶)
۵۶۰، ۵۴۷، ۵۴۳، ۵۳۸، ۵۳۷، ۵۳۳، ۵۳۲	اروپای مرکزی (۱)
۵۷۱، ۵۷۰	اُرومچی = بیش بالغ
۵۷۴، ۱۹۹، ۱۹۸ (افریقا)	اسیجباب (۲۰، ۵)
۵۱۷، ۳۶۸، ۹۷، ۹۶، ۱۰۹، ۴، ۲ (افغانستان)	اسپانیا (۲۸۳، ۲۴۴، ۲۰۳)
۴۳۴ (اقلید)	اسد آباد (۱۸۲، ۹۴، ۱۳)
۱۹۳ (البحر)	اسفراین (۴۷۵، ۱۶۶)
۱۷۰، ۳۸ (البرز)	اسفره یا اسفرنک (۵۳۴)
۱۷۳، ۱۷۱، ۵۴، ۱۵۳، ۱۲۵، ۱۲۲ (الموت)	اسفرار (۳۷۸، ۳۷۷، ۳۶۸)
۵۶۱، ۴۹۶، ۱۷۷، ۱۷۶، ۱۷۵	اسکندریه (۵۷۳)
۱۱۸ (النجف : قاعه)	اشتران کوه (۴۴۳، ۳۸)
۳۷۶، ۳۷۵، ۳۷۴، ۳۷۳، ۳۷۲ (امانکوه)	اشرف (۴۰)
۵۷۴، ۵۵۸ (امریکا)	اشکنوان (۳۸۴)
۳۷۶، ۱۸۳ (انبار)	آشناس (۳۳)
۵۸ (اندخود)	اشنو (۱۲۱)
۲۱۵، ۲۱۰ (انطاکیه)	اصطهبانات (۳۸۰)
۱۴۶ (انقوره انکوریه)	اصطخر (۳۹۵، ۳۹۰، ۳۸۴، ۳۸۱، ۳۶۰، ۱۱۴)
۳۲۴، ۲۸۳، ۲۴۵، ۲۴۴، ۲۰۴، ۱۰۶ (انگلیس)	اصفهان (۱۲۲، ۱۲۰، ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۰۳، ۴۰)
۵۷۵	۲۰۱، ۱۴۲، ۱۳۰، ۱۲۷، ۱۲۶، ۱۲۴، ۱۲۳

۳۴۸،۳۴۶،۳۴۱،۳۱۸،۳۱۶،۳۱۴،۳۰۸،۳۰۵	اوبه : قصبة (۶۵
۳۸۰،۳۶۹،۳۶۸،۳۶۵،۳۵۶،۳۵۳،۳۵۱،۳۴۹	اوجان (۲۷۵،۲۷۴،۲۶۶،۲۵۸،۲۵۷،۱۳۸
۴۳۷،۴۳۵،۴۱۵،۴۱۱،۴۰۵،۳۹۱،۳۸۹،۳۸۶	۳۵۲،۳۴۲،۳۴۱، ۳۰۸، ۳۰۷، ۲۹۷، ۲۲۸
۴۸۵،۴۸۰،۴۷۹،۴۷۱،۴۶۶،۴۶۵،۴۵۵،۴۴۳	۵۶۳،۵۶۲،۵۲۱،۴۶۰،۴۵۴،۴۳۲،۳۵۸
۵۱۰،۵۰۶،۵۰۲،۵۰۱،۴۹۷،۴۹۶،۴۹۴،۴۸۸	اورال : جبال (۱۶۰،۱۴۸،۱۰۹
۵۴۱،۵۴۰،۵۳۹،۵۲۷،۵۲۵،۵۲۴،۵۱۶،۵۱۳	اورشليم = بيت المقدس
۵۵۸،۵۵۷،۵۵۶،۵۵۵،۵۵۴،۵۵۰،۵۴۴،۵۴۳	اورفه = رها
۵۷۵،۵۷۴،۵۷۳،۵۷۲،۵۷۱،۵۷۰،۵۵۹	اورميه (۵۰۶،۱۹۸،۱۹۰،۱۲۵،۱۲۱
۵۰۳،۲ (ايران : نجد	اوكرانيا (۱۴۸
ايرتيش (Irtych : نهر) ۱۶،۳	اورگنچ يا گرگانچ = جرجانيه
۵۶۹،۱۲۸،۱۱۷ (ايروان	اوزجند يا اوزگند (۳۳
ايسى كول : درياچه (۶۷،۲۲،۴	اوقيانوس كبير (۱۰۸،۶
ايگ يا ايچ (۵۱۰،۴۲۰،۳۹۱،۳۸۷،۳۸۰	اوقيانوس هند (۴
ابلال : قلعة (۴۷	اومان (۵۳۳
ايلي : نهر (۱۶۰،۴	اهر (۲۳۳
ايميل (Imil) ۱۱۰	اهواز (۴۰۱
ب	تاليا (۳۲۴
	اينچ = مال امير
باب الازج : محله (۳۱۷	ايران (۸۲،۸۱،۷۰،۵۱،۲۴،۱۸،۸،۶،۴،۲،۱
باب المندب (۵۷۴	۱۱۲،۱۱۰،۱۰۸،۱۶۷،۱۰۶،۱۰۰،۹۹،۹۶،۹۲
باخرز (۳۶۸،۲۰۷	۱۵۸،۱۵۴،۱۵۰، ۱۴۶، ۱۳۹، ۱۳۶، ۱۳۰
بادية الشام (۵۶۰	۱۷۴،۱۷۱،۱۶۹،۱۶۵،۱۶۴، ۱۶۲، ۱۶۱
بادغيس (۲۰۷،۱۶۵،۱۵۷	۲۰۰،۱۹۸،۱۹۷،۱۹۰، ۱۸۹، ۱۷۸، ۱۷۷
بارجين ليغ كنت (۳۶،۳۵،۳۳	۳۳۱،۳۲۴،۲۲۱، ۲۲۰، ۲۱۰، ۲۰۴، ۲۰۲

۱۶۳، ۱۶۱، ۱۵۸، ۱۵۳، ۱۴۵، ۱۴۳، ۱۳۰، ۱۱۷
 ۱۸۲، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۳، ۱۷۱، ۱۷۰
 ۱۹۰، ۱۸۹، ۱۸۸، ۱۸۷، ۱۸۶، ۱۸۵، ۱۸۴، ۱۸۳
 ۲۰۹، ۲۰۴، ۲۰۳، ۲۰۱، ۲۰۰، ۱۹۴، ۱۹۲، ۱۹۱
 ۲۲۶، ۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۱۹، ۲۱۸، ۲۱۷، ۲۱۶
 ۲۴۵، ۲۴۴، ۲۴۳، ۲۴۲، ۲۴۱، ۲۳۵، ۲۳۱، ۲۳۰، ۲۲۸
 ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۶۵، ۲۶۳، ۲۶۰، ۲۵۵، ۲۵۱، ۲۴۸
 ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۷، ۳۱۰، ۳۰۷، ۳۰۶، ۳۰۵، ۳۰۴
 ۳۶۱، ۳۶۰، ۳۵۸، ۳۵۷، ۳۵۶، ۳۵۵، ۳۵۴، ۳۵۳
 ۴۱۳، ۴۱۲، ۴۱۱، ۴۰۴، ۳۹۰، ۳۸۹، ۳۸۵، ۳۸۴
 ۴۵۳، ۴۵۱، ۴۵۰، ۴۴۹، ۴۴۴، ۴۴۳، ۴۴۲، ۴۴۱
 ۴۶۲، ۴۶۱، ۴۶۰، ۴۵۹، ۴۵۸، ۴۵۷، ۴۵۶، ۴۵۵
 ۴۹۲، ۴۸۷، ۴۸۴، ۴۸۳، ۴۸۲، ۴۸۱، ۴۸۰، ۴۷۳
 ۵۰۵، ۵۰۴، ۵۰۳، ۵۰۲، ۵۰۱، ۵۰۰، ۴۹۹، ۴۹۶، ۴۹۳
 ۵۲۹، ۵۲۶، ۵۲۴، ۵۲۳، ۵۲۲، ۵۱۳، ۵۱۲، ۵۰۶
 ۵۶۶، ۵۶۲، ۵۵۸، ۵۵۶، ۵۵۳، ۵۵۲، ۵۴۸، ۵۴۷
 ۵۷۰

بغداد کوچک = سلطان آباد چمچمال

بالاساغون (۱۰۱، ۵۰۵)

بلخ (۵، ۹، ۳۷، ۴۳، ۵۰، ۵۵، ۵۸، ۹۸، ۱۱۰)

۱۷۵، ۳۹۹، ۴۶۸، ۵۶۹

بلغار (۹۶۹، ۱۰۹، ۱۴۷، ۱۴۸، ۵۶۷، ۵۶۸)

بلنسیه ناوالانس (۲۰۲)

بلوچستان (۴)

بغداد (۱۲، ۱۳، ۳۹، ۴۰، ۴۲، ۴۴، ۴۵، ۹۵، ۱۱۵)

باشقرد (۹۰۹، ۵۶۷)

باغراج گول : دریاچه (۱۶)

بافت (۴۳۹)

بالغاش : دریاچه (۲۲، ۴)

* بامیان (۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۲، ۶۶، ۷۳، ۱۱۰)

بایکال : Baikal : دریاچه (۲، ۳، ۴، ۷)

بتلیس = بدلیس

بحرآباد (۴۶۷)

بحرین (۴۴۴، ۳۸۸، ۴۱۰)

بحیره خوارزم = آرال

بخارا (۱۵، ۱۶، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۲، ۳۳، ۳۷)

۶۳، ۹۶، ۱۰۱، ۱۱۰، ۱۵۵، ۱۶۰، ۲۰۷، ۲۱۶، ۵۶۹

بختیاری : ناحیه (۴۴۲)

بدخشان (۵، ۳۴، ۵۸، ۱۱۰، ۱۹۱، ۵۷)

بدلیس (۱۲۸، ۱۴۳)

برسلو (Breslau) (۱۴۸)

برقول (۱۶۸)

برگری : باباگیری (۱۳۴)

برلین (۱۴۸)

بروجرد (۴۴۴)

بست (۵۰)

بسطام (۹، ۳۸، ۱۷۵، ۲۲۹)

بصره (۱۱۵، ۳۸۷، ۴۹۸، ۴۶۴، ۵۷۰)

بعقوبا (۱۱۵، ۱۸۳)

بغداد (۱۲، ۱۳، ۳۹، ۴۰، ۴۲، ۴۴، ۴۵، ۹۵، ۱۱۵)

بشتکوه (۴۴۲)	بناکت (۱۶۸، ۱۱۰، ۳۵، ۳۴، ۳۶، ۵)
پکنیک یا پکن (۱۶۳، ۱۶۲، ۱۴۹، ۷۶، ۲۱، ۲۰، ۶)	بنکاله (۵۴۷)
۵۶۶	بوسفورو (Bosphoro) (۵۶۸)
پنجاب (۶۷، ۶۶، ۵۸، ۳۷، ۴)	بوشنج یا فوشنج یا پوشنگ (۳۶۸، ۳۷)
پنجده (۶۴)	بههان (۴۲۴)
پوشنگ = بوشنج	بیت المقدس (۲۰۳، ۱۹۵، ۱۶۰، ۱۱۹، ۱۰۱)
پیشاور (۵۶۹، ۶۷، ۶۶، ۶۲، ۶۳، ۶۰، ۵۹)	۲۸۳، ۲۸۲، ۲۷۳، ۲۴۵، ۲۰۴
ت	بیرجند (۵۴۵)
تارباگاتای (۱۶۲، ۱۱۰)	بیروت (۲۶۷)
تاریم: نهر (۱۶، ۸، ۴)	بیر (۲۴۷، ۲۱۶، ۲۱۲، ۲۱۱)
تانا (Tana) (۵۶۹، ۵۶۸)	یش بالغ (۵۶۹، ۱۵۴، ۰۱۱، ۱۹، ۱۶، ۸)
تبت (۱۶۱، ۶۸، ۶۶، ۴۶، ۲۰، ۱۶، ۷، ۳، ۱)	یبلقان (۲۳۱، ۱۲۷)
تسرینز (۱۲۵، ۱۲۱، ۱۱۹، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۶)	بیلہ سوار (۲۳۷)
۱۹۹۷، ۱۴۳، ۱۴۱، ۱۴۰، ۱۳۷، ۱۳۰، ۱۲۷، ۱۲۶	بیہیس (۳۱۲)
۲۴۷، ۲۴۴، ۲۲۴، ۲۱۸، ۲۱۷، ۲۰۵، ۲۰۲، ۲۰۱	بیسوق (۴۷۳، ۴۶۹، ۱۶۶، ۵۱)
۲۷۴، ۲۷۱، ۲۶۶، ۲۶۰، ۲۵۹، ۲۵۱، ۲۵۰، ۲۴۹	پ
۳۰۷، ۲۰۶، ۳۰۵، ۲۹۱، ۲۸۹، ۲۸۰، ۲۷۹، ۲۷۵	پامیر: نجد (۵، ۴، ۳، ۲)
۳۴۶، ۳۳۲، ۳۲۹، ۳۲۸، ۳۲۷، ۳۱۱، ۳۰۹، ۳۰۸	پچنی (Pdchni) (۱۲۹)
۳۶۳، ۳۶۲، ۳۶۱، ۳۶۰، ۳۵۶، ۳۵۱، ۳۵۰، ۳۴۹	پچیلی (Pechili) (۱۴۷)
۴۳۲، ۴۲۴، ۴۲۳، ۴۱۷، ۴۱۵، ۴۰۶، ۳۹۵، ۳۷۰	پردن (Pordenon) (۵۶۷، ۴۹۴)
۴۵۷، ۴۵۶، ۴۵۴، ۴۵۳، ۴۵۰، ۴۴۶، ۴۴۵، ۴۳۳	پرک = فرک
۴۹۰، ۴۸۹، ۴۶۳، ۴۶۲، ۴۶۱، ۴۶۰، ۴۵۹، ۴۵۸	پروان (۶۱، ۶۰)
۵۶۳، ۵۶۲، ۵۵۸، ۵۴۵، ۵۳۶، ۵۲۱، ۵۲۰، ۵۰۵	پروسک (Péiovsck) (۳۴)
۵۷۲، ۵۷۱، ۵۷۰، ۵۶۹	پست (Pest) (۱۴۸)

ج	تجس : نهر (٥
	ترشيز (٤٧٦
جاجرم (١٦٦	ترك : نهر (١٩٧
جام (٥٣٦٠٣٦٨	ترکستان (٩٦٠٩٢٠٧٧٠٦٨٠٢٣٠٢٠٠١٠٦٠٤٠٢
جاوه (١٦٢	١٦٢٠١٥٨٠١٥١٠١٥٠٠١٣٦٠١١٠٠١٠١٠٩٨
جبال (٤٧٠	٤٨٠٠٤٦٨٠٤٣٧٠٣٧٨٠٢٢٨٠٢٤١٠١٩٩
جبل جور (١٢٨	٥٦٣٠٥٤٩٠٥٤٦٠٥٣١٠٥١٢٠٤٩٥
جبل حمرين (١٨٣٠١٤٥	ترکستان شرقی (٢١٠١٩٠١٨٠١٧٠١٦٠٨٠٣
جبل عامل (٤٦٦	٥٦٩٠٥٥٦٠٥٥٥٠١١٠٠٢٤
جرجان (٤٧٣٠٤٧٠٠٤٥٨٠٣٥٧٠٣٥٤٠٤٠٩	ترمذ (٤٦٨٠٦٠٠٥٨٠٥٢٠٥١٠٥٠٠٤٣٣٧٠٥
٤٧٨٠٤٧٧٠٥٧٥٠٤٧٤	نقرش (٥٢٩٠٣٨٩
جرجانيه (٥١٠٤٦٠٤٥٠٤٤٠٤٣٠٤٢٠٤١٠٣٦٠٥	تکريت (٤٥٧٠١٤٥
جرون = هر موز	تنگفوت ياتنگت (١٣٦٠١٠٩٠٦٩٠٦٨٠٦٧٠٧
الجزيره (١٣٣٠١٢٠٠١٠١٠١٠٠٠٩٨٠١٣	١٥٠
١٤٦٠١٤٥٠١٤٤٠١٤٣٠١٤٢٠١٤٠٠١٣٩٠١٣٨	تمران (٧٣
٢٣٩٠٢٠١٠١٩٧٠١٩٣٠١٩١٠١٧١٠١٦٩٠١٥٢	توان هواک (Touang - Huang) ٥٦٩
٥٣٤٠٤٩٦٠٤٩٢٠٤٨٣٠٤٨٢٠٢٦٩	توران (٤٣٥٠٩٢
جزيره ابن عمر (٤٨١	تورفان (١١٠٠١٨٠١٦٠٨
جعفر به (١٤٥	توروس (٢١٣
جغاقو : نهر (٣٥٨٠٣٥٠٠٢٠٢٠٢٠٠١٩٨	توقات (٢١٣
جفرتان (٦٥	تولم (٣١٣
جلفا (٥٧٠	تون (١٧٥
جلولا (١٨٣	تونس (٢١٠
جند (٤٤٠٣٦٠٣٥٠٣٤٠٣٣٠٢٦٠٢٠	تووين (Tovin) ١١٧
جوباره (١١٣	تيانشان (٢٢٠١٧٠٥٠٤٠٣

۱۳۸۱۳۵.۱۳۴۱۳۳۱۳۱.۱۳۰.۱۲۹	۵۷.۵۵.۵۱.۵۰.۴۹.۴۷.۴۴.۴۳.۴۲.۴۱
۵۳۸۴۵۷.۱۹۲.۱۴۴.۱۴۳۱۳۹	۹۵.۷۴.۷۳.۷۰.۶۹.۶۶.۶۵.۶۳.۶۱.۵۸
۴۷۸.۳۱۲.۳۱۲۳۱۱ (خلخال)	۱۲۴.۱۱۴.۱۰۷.۱۰۴.۱۰۳.۱۰۲.۹۷.۹۶
خلیج اسکندرون (۵۷۰	۱۶۹.۱۶۸.۱۶۷.۱۶۶.۱۶۵. ۱۵۳.۱۳۶
خلیج فارس (۵۶۰.۴۵۷.۳۹۸.۳۸۷.۴۶	۲۰۶.۲۰۵.۲۰۱.۲۰۰.۱۹۷.۱۷۷.۱۷۵
۵۷۳	۲۲۹.۲۲۸.۲۲۷.۲۲۶.۲۲۰.۲۱۷.۲۰۷
خوار (۱۷۵	۲۴۳.۲۴۲.۲۴۱.۲۴۰. ۲۳۹.۲۳۱.۲۳۰
خوارزم (۳۶۳۵۳۴.۳۲.۲۵.۱۳.۹.۸.۶۵	۲۶۱۲۵۶.۲۵۵.۲۵۴.۲۴۸.۲۴۷.۲۴۶
۹۴.۸۶.۶۸.۵۸۴۹.۴۸.۴۵.۴۴ ۴۳.۴۲.۴۱	۳۰۸.۳۰۷.۲۹۱.۲۸۴.۲۷۳.۲۶۴.۲۶۲
۳۲۹.۱۷۸.۱۶۷.۱۶۵.۱۵۸۱۳۶.۱۰۹.۱۰۳	۳۳۱.۳۳۰.۳۲۶.۳۲۵.۳۲۱.۳۱۷.۳۱۳
۵۶۸۰۱۸.۵۱۶۴۹۷.۴۹۸.۴۹۶۵۵۷.۳۸۵	۳۴۳.۳۴۲.۳۴۱.۳۳۹.۳۳۸.۳۳۷.۳۳۶
۵۷۰.۵۶۹	۳۶۹۳۶۸.۳۶۷.۳۵۸.۳۵۷.۳۵۴.۳۵۳
خوارزم: بحیره (۵۶۷	۳۷۸.۳۷۷.۳۷۶.۳۷۵.۳۷۳.۳۷۲.۳۷۱
خوزستان (۳۲۲۱۸۵.۱۸۲.۱۲۴.۱۱۵.۱۱۴	۴۶۶.۴۶۳.۴۴۰.۴۱۲.۴۰۳.۳۹۴.۳۹۱
۴۶۵.۴۶۱.۴۵۰.۴۴۹۴۴۵.۴۴۲.۳۸۳.۳۵۸	۴۷۶.۴۷۴.۴۷۱.۴۷۰.۴۶۹۴۶۸.۴۶۷
۴۶۵.۴۶۶	۴۸۶.۴۸۵.۴۸۴.۴۸۳.۴۸۱.۴۸۰.۴۷۷
خوی (۱۲۷۱۲۶.۱۲۵.۱۲۲.۱۲۱.۱۱۷	۵۲۸.۵۱۸.۵۱۶.۵۱۳.۴۹۹.۴۹۶.۴۹۳
۵۷۰.۴۶۲.۴۵۴۱۹۸.۱۲۷.۱۲۴	۵۶۶.۵۶۱.۵۶۰.۵۵۹.۵۴۹.۵۳۴.۵۳۳
خیر (۳۸۱	خرنبرت (۱۴۴.۱۳۳
خیسار: قلعه (۳۷۱.۳۷۰.۳۶۹.۳۶۸.۳۶۷	خرق (۴۳
۳۷۸	خرقان (۳۳۴.۱۷۵
خینگان کبیر (Khingan) ۴۳۲۱	خرم آباد (۴۷۷.۴۴۲.۴۳۴
خیوق یا خيوه (۵۶۸۵	خزر بحر - دریای (۱۰۶۶۹.۴۴۶۵ ۱
	۵۷۲.۴۵۷.۱۶۰
	خلاط (۱۲۶.۱۲-۱۲۳.۱۳۱.۱۲۰.۱۱۹

